

2803 - İstehlak mallarının estetikası.

1 Estetika bir elm kimi harada yaranmışdır?

Sərq ölkələrində

Yunanstanda

Qərb ölkələrində

Avropa ölkələrində

Latın Amerikasında

2 Estetika hansı elmlər sırasına daxildir?

İctimai

Sosial

Siyasi

Təbiət

Texniki

3 Estetika hansı elm sahəsinin daxilində yaranaraq inkişaf etmişdir?

Fəlsəfə

Politologiya

Sosiologiya

Təbiətşünaslıq

Tarix

4 Estetika nə mənşəli sözdür?

Yunan mənşəli sözdür

Latın mənşəli sözdür

Ərəb mənşəli sözdür

Türk mənşəli sözdür

İngilis mənşəli sözdür

5 Aşağıdakılardan hansı estetikanın vəzifələrinə daxil deyil?

Cəmiyyətin iqtisadi inkişaf qanunlarını öyrənmək

İncəsənətin inkişaf qanunlarını öyrənmək

Cəmiyyətin gözəllik haqqında təsəvvürlərini ümumiləşdirmək

Həqiqi gözəlliyi yalançı gözəllikdən ayırmaq

İnsanların estetik fəaliyyətini ümumiləşdirmək

6 Məmulatların estetik xassələrini formalaşdıran amilləri, estetik xassələrin mahiyyətini və qiymətləndirilməsi metodlarını öyrənən elm sahəsi necə adlanır?

İstehlak mallarının estetikası

Bədii layihələndirmə

Texniki estetika

Əmtəəşünaslıq və estetika

Dizayn və estetika

7 İstehlak mallarının estetikası kursu şərti olaraq neçə hissəyə bölünür?

2

3

4

5

6

8 İnsanın ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətini xarakterizə edən kateqoriya hansıdır?

Estetik qavrayış

Estetik zövq

Estetiklik

Bədiilik

Harmoniyalılıq

9 İnsanın təbiətin və cəmiyyətin predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabiliyyəti necə adlanır?

Estetik zövq

Estetik qavrayış

Estetik ideal

Estetiklik

Bədiilik

10 Hansı kateqoriya incəsənət sahəsində tətbiq edilən estetik kateqoriyalara aid deyil?

Faydalılıq

Bədii obraz

Tipiklik

Bədii metod

Bədii ustalıq

11 İstehlak mallarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi üçün əhəmiyyət kəsb etməyən estetik kateqoriyalar hansıdır?

Bədii obraz, bədii ustalıq

Estetik zövq, estetik qavrayış

Estetiklik, bədiilik

Gözəllik, faydalılıq

Gözəllik, harmoniyalılıq

12 “Estetika” termini ilk dəfə nə vaxt və kim tərəfindən işlənmişdir?

1754-cü ildə Baumgarten

1851-ci ildə Con Reşkin

1794-cü ildə Şiller

1857-ci ildə Uilyam Moris

1742-ci ildə Jan Batist Dyubo

13 Bizans estetikasının formalaşması hansı dövrə təsadüf edir?

IV-VI əsrlərə

II-III əsrlərə

III-IV əsrlərə

VI-VII əsrlərə

VII-VIII əsrlərə

14 Həqiqi predmet və hadisələrə xas olan və onların mükəməllik dərəcəsini ifadə edən estetik kateqoriya necə adlanır?

Estetiklik

Bədiilik

Harmoniyalılıq

Faydalılıq

Mükəməllik

15 Son dövrlərə qədər “estetiklik” kateqoriyasının mahiyyəti hansı anlayışla ifadə olunurdu?

Gözəllik

Ülvilik

Bədiilik

Faydalılıq

Harmoniyalılıq

16 İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsi hansı kateqoriya ilə ifadə edilir?

Bədiilik

Gözəllik

Estetiklik

Faydalılıq

Harmoniyalılıq

17 “Gözəlliyin nisbiliyi” fikri hansı filosofa məxsusdur?

Heraklit

Pifaqor

Platon

Aristotel

Demokrit

18 İnsanlar gözəlliyi yaradan elementləri (harmoniklik, simmetriya, tənasüblük, rəng və s.) ilkin olaraq haradan mənimsəmişlər?

Təbiətdən

Qədim kitablardan

Qayaüstü rəsmlərdən

Yaşlı insanlardan

Əfsanələrdən

19 Aşağıdakı fikirlərdən hansı doğrudur?

Malların estetik xassələrini digər istehlak xassələrindən kənarda, əlaqəsiz qiymətləndirmək olmaz

Malların estetik xassələri onların təyinatını nəzərə almadan qiymətləndirilməlidir

Estetik xassələri yüksək olan əmtəələr daha yüksək keyfiyyətə malikdirlər

Estetik xassələr yalnız laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirilməlidir

Yüksək estetik tərtibata malik olan əmtəə istehlakçı tələbini daha dolğun şəkildə ödəyir

20 Müəyyən dövrün incəsənəti üçün səciyyəvi olan obrazlı sistemin ümumiliyi, bədii ifadə vasitələri necə adlanır?

Üslub

Dəb

Moda

İncəsənət

Arxitektura

21 Aşağıdakı üslublardan hansı fərdi yaradıcılıq manerasını ifadə edir?

Leonardo da Vinçi üslubu

Tarixi üslub

Firma üslubu

İş üslubu

Tərz üslubu

22 Hansı üslublar Antik üslublara aiddir?

Qədim Roma və Misir

Qədim Yunan və Roman

Qədim Misir və Qotik

Qədim Roma və Qotik

Roman və Qotik

23 Hansı ölkələrdə “Estetika” inkişaf edib?

Çində, Misirdə

Hindistanda, Çində

Çində, Mərakeşdə

Misirdə, Hindistanda

Misirdə, Hindistanda, Çində

24 Neçənci əsrdə Estetika formalaşıb?

II – III əsrdə

I – II əsrdə

IX – X əsrdə

IV – VI əsrdə

XII – XII əsrdə

25 “Estetika” sözünün mənası nə deməkdir?

Estetika – dünyanı hisslərlə qavramaq qabiliyyəti deməkdir

Estetika – dünyanı hissiz qavramaq qabiliyyəti deməkdir

Estetika – məhsulların hisslərlə qavramaq qabiliyyəti deməkdir

Estetika – dünyanı hisslərlə qavramamaq qabiliyyəti deməkdir

Estetika – həyatı hisslərlə və hisslərsiz qavramaq qabiliyyəti deməkdir

26 Roman üslubunun arxitekturası və geyimləri üçün xas olan xarakterik xüsusiyyət hansıdır?

Müdəfiə və döyüş xarakterli olması

Dini təbliğat xarakterli olması

Məğrurluğu və möhtəşəmliyi ifadə etməsi

Sadə və gözəl olması

Düzxətli cizgilərə malik olması

27 İntibah dövrünə mənsub olan arxitektura və interyerlər nə ilə fərqlənir?

Məkan kompozisiyasının monumentallığı ilə

Məkan kompozisiyasının sadəliyi ilə

Kompozisiyalarda əyri xətlərin üstünlük təşkil etməsi ilə

Formanın hissələrə ayrılmasının mürəkkəbliyi ilə

Kompozisiyanın asimmetriyalılığı ilə

28 İtalyan dilindən tərcümədə “Borokko” hansı mənanı verir?

Qəribə, möcüzəli

Sadə, gözəl

Daş-qaş, mirvari

Kontrastlıq, mürəkkəblik

Həcmlik

29 Rokoko üslubunun geyimlərini fransızlar necə adlandırırdılar?

Geyim incəsənəti

Geyim mədəniyyəti

Geyim zövqü

Zadəgan geyimləri

Dəbli geyimlər

30 Ampir üslubu hansı sərkərdənin hökmranlıq dövründə yaranmışdır?

Napoleon

Çingiz xan

Makedoniyalı İsgəndər

Fateh Sultan Məhəmməd

Əmr Teymur

31 Ampir üslubunda kompozisiyaların mütləq atributu hansı hərfin forması idi?

“N”

“B”

“H”

“A”

“F”

32 “Modern” sözü fransız dilindən tərcümədə hansı mənanı verir?

Müasir

Köhnə

Moda

Üslub

Gələcək

33 Müasir üslubların yaranmasında hansı mütəxəssislər daha aktiv iştirak edir?

Dizaynerlər

Alimlər

Astronomlar

İqtisadçılar

Ekspertlər

34 Üçüncü minilliyin üslubunu necə adlandırmaq olar?

Sintez üslubu

Yeni tarixi üslub

Qərb üslubu

Avropa üslubu

Şərq üslubu

35 Şərq üslubunun formalaşmasına təsir edən əsas amil hansıdır?

İslam dini

İqtisadi inkişaf

Siyasi hakimiyyət

Coğrafi şərait

Təbii şərait

36 Şərq üslubunun fərqləndirici xüsusiyyəti hansıdır?

Tərtibatda ornamentlərə üstünlüyün verilməsi

Kompozisiyalarda asimmetrik elementlərin üstünlük təşkil etməsi

Tərtibatda insan rəsmlərinin təsviri

Kompozisiyada mürəkkəb həndəsi elementlərin olması

Yalnız tünd rənglərdən istifadə edilməsi

37 Yapon üslubunun üstünlüyü nədədir?

Heyranedici rəng həlli və lokanik forma

Formanın sadə elementlərdən təşkili

Təbii materiallara üstünlüyün verilməsi

Forma yaradan detalların asan transformasiya edilməsi

Kompozisiyanın mürəkkəbliyi

38 Hindistan üslubunda hansı rənglərə üstünlük verilir?

Firuzəvi, cəhrayı, narıncı

Qırmızı, narıncı, sarı

Ağ, qızılı, gümüşü

Mavi, göy, bənövşəyi

Tünd boz, qəhvəyi

39 Hansı üslub müasir üslublara aid deyil?

Borokko

Art-deko

Texno

Şərq

Yapon

40 Latın dilindən tərcümədə "moda" sözünün mənası nədir?

Ölçü, üsul, qayda

Gözəl, qəşəng, füsunkar

Müasir, yeni

Mürəkkəb, çətin

Naxışlı. Bəzəkli

41 Müəyyən dünyagörüşünü ifadə edən bədii vasitələrin müvəqqəti məcmusu necə adlanır?

Moda

Üslub

Tektonika

Kompozisiya

Harmoniya

42 Müasir modanın vacib prinsipi hansıdır?

Gündəlik geyimlərin kombinəlməsi

Avropa üslublu geyimlərə üstünlük verilməsi

Bahalı geyimlərə üstünlük verilməsi

Geyimlərin sürətlə təzələnməsi

Milli geyimlərə üstünlük verilməsi

43 Təcrübəli insanlar öz qarderobunu necə formalaşdırır?

Öz zövqünə uyğun olaraq

Dəbə uyğun olaraq

Milli xüsusiyyətlərə uyğun olaraq

Müasir üsluba uyğun olaraq

Bazara uyğun olaraq

44“Dizayn” sözünün mənası nədir?

Fikir, layihə, çertyoj

Qayda, üsul, ölçü

Qayda, üsul, fikir

Qayda, ölçü, plan

Fikir, layihə, ölçü

45 Dizaynın əsas məqsədi nədir?

İstifadə edilən obyektə yeni keyfiyyət göstəriciləri vermək

Obyektlərin estetik xüsusiyyətlərini yaxşılaşdırmaq

Əmtəələrin yalnız ergonomik xassələrini yaxşılaşdırmaq

Əmtəələrin xidmət müddətini yüksəltmək

Əmtəələrin ekoloji xassələrini yüksəltmək

46 Beynəlxalq dizaynerlər kodeksi nə zaman və harada qəbul edilmişdir?

1967-ci ildə Monreal şəhərində

1955-ci ildə Moskvada

1988-ci ildə Tokioda

1995-ci ildə Daşkənddə

2001-ci ildə Ankarada

47 Aşağıdakı incəsənət növlərindən hansı İstehlak mallarına yaxın hesab edilir?

Tətbiqi və dekorativ incəsənət

Ədəbiyyat, teatr

Rəssamlıq, qrafika

Musiqi, arxitektura

Kino, televiziya

48 Hansı incəsənət növü bəzək verici incəsənət sayılır?

Dekorativ

Tətbiqi

Rəssamlıq

Qrafika

Sənaye

49 Gözəl, bədii tərtibatlı əşyalara olan tələblərlə müəyyən edilən forma necə adlanır?

Estetik

Sadə

Mürəkkəb

Klassik

Müasir

50 Məmulatın formasının bütün elementlərinin onun bədii-ideya məzmununu ifadə edən vahid bütövlük halında birləşdirilməsi necə adlanır?

Kompozisiya

Tektonika

Forma

Plastika

Simmetriya

51 Tərkib elementlərinin qarşılıqlı təsir xətləri kompozisiya mərkəzinə doğru istiqamətlənən kompozisiya necə adlanır?

Qapalı kompozisiya

Açıq kompozisiya

Dayanıqlı kompozisiya

Qeyri-dayanıqlı kompozisiya

Natamam kompozisiya

52 Əsas kompozisiya xətləri mərkəzdə düz bucaq altında kəsişən kompozisiya necə adlanır?

Dayanıqlı kompozisiya

Açıq kompozisiya

Qapalı kompozisiya

Qeyri-dayanıqlı kompozisiya

Natamam kompozisiya

53 Dayanıqlı və qapalı kompozisiya tipləri hansı dövrün incəsənətində üstünlük təşkil edir?

İntibah

Antik

Ampir

Borokko

Qotik

54 Dinamik və açıq kompozisiya hansı üslubda üstünlük təşkil edir?

Borokko

Qotik

Modern

Intibah

Ampir

55 Aşağıdakılardan hansılar estetik tələblərə aiddir?

məmulatın yalnız forması

məmulatın yalnız konstruksiyası

məmulatın yalnız xarici tərtibatı

məmulatın forması, konstruksiyası, xarici tərtibatı

məmulatın istismar prosesində istifadə rahatlığını

56 Forma elementlərinin və onlar arasındakı intervalların qanunauyğun ardıcılığı necə adlanır?

Ritm

Həcm-məkan strukturu

Kompozisiya mərkəzi

Simmetriya

Plastika

57 Eyni formaların bərabər intervallarda təkrarlanması ilə yaranan ritm necə adlanır?

Metrik qayda

Proporsiya

Asimmetriya

Simmetriya

Nyuans

58 Kompozisiyada hər-hansı forma elementinin təkrarlanması necə adlanır?

Oxşarlıq prinsipi

Plastika

Tektonika

Informativlik

Ritm

59 Formaya ifadəlilik və sabitlik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

Simmetriya

Asimmetriya

Kompozisiya bütövlüyü

Metrik qayda

Plastika

60 Formaya ifadəlilik və dinamiklik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

Asimmetriya

Tektonika

Plastika ritm

Proporsiya

Kolorit

61 Cisimlərin udulan və ya əks olunan işıq şüalarının spektral tərkibinə və intensivliyinə uyğun olaraq yaratdığı müəyyən görmə təəsüratı necə adlanır?

Rəng

Parlaqlıq

Ağlıq

Tutqunluq

Kolorit

62 Rənglərin obyektiv ölçülməsi üçün hansı cihazlardan istifadə olunur?

Kolorimetr cihazlarından

Fotometr cihazlarından

Defektometr cihazlarından

Dinomometr cihazlarından

Mikroskop cihazlarından

63 Mansella rəng atlasında neçə rəng çaları vardır?

100

120

150

180

200

64 Mövcud olan rəng atlaslarında neçə rəng əks olunmuşdur?

3500

3000

2500

2000

1500

65 Gözlə görünən bütün rəngləri hansı qruplara bölmək olar?

Xromatik və axromatik

Tutqun və açıq

Parlaq və tutqun

Ağ və rəngli

Qara və rəngli

66 Hansı rəng xromatik rənglərə aid deyil?

Qara

Qırmızı

Sarı

Yaşıl

Narıncı

67 Rəng çaları əks etdirmək qabiliyyəti”sıfır” olan rənglər necə adlanır?

Axromatik

Xromatik

Parlaq

Soyuq

Açıq

68 Hansı rəng əsas təbii rənglər sırasına daxil deyil?

Cəhrayı

Qırmızı

Narıncı

Mavi

Bənövşəyi

69 Rəngin dolğunluğu hansı vahidlə ölçülür?

%-lə

Dərəcə ilə

Mm-lə

Nm-lə

Mm/san. ilə

70 Rəngin hansı xassə göstəricisi subyektiv olaraq qiymətləndirilir?

Açıqlığı

Davamlığı

Möhkəmliyi

Dolğunluğu

Parlaqlığı

71 Axromatik rənglər hansı xüsusiyyətinə görə fərqləndirilir?

Açıqlığına görə

Parlaqlığına görə

Dolğunluğuna görə

Çalarına görə

Möhkəmliyinə görə

72 Ağ rəngli əşyalar işığı neçə faiz əks etdirir?

70-90

70-80

60-70

50-60

40-50

73 Qara rəngli əşyalar işığı neçə faiz əks etdirir?

3-4

10-15

15-20

20-25

25-30

74 Ən açıq rənglə (ağ) ən tünd rəng (qara) arasında hansı rəngin çaları yerləşir?

Boz

Göy

Yaşıl

Qırmızı

Bənövşəyi

75 Hansı rənglərdə “dolğunluq” və “rəng çaları” göstəricisi “0”-a bərabərdir?

Axromatik

Xromatik

İsti

Soyuq

Parlaq

76 Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəng hansıdır?

Qara

Ağ

Sarı

Boz

Çəhrayı

77 Hansı rəng bayram və gözəllik simvolu hesab edilir?

Qırmızı

Ağ

Qara

Yaşıl

Mavi

78 Hansı rəng qırmızı və sarı rənglərin qarışığından ibarətdir?

Narıncı

Bənövşəyi

Şabalıdı

Çəhrayı

Mavi

79 Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəng hansıdır?

Yaşıl

Qırmızı

Narıncı

Sarı

Ağ

80 Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngi sayılan, səma hündürlüyü, dəniz dərinliyi əks etdirən rəng hansıdır?

Mavi

Yaşıl

Göy

Ağ

Sarı

81 Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsi necə adlanır?

Rəngli kontrast

Parlaq kontrast

Solğun kontrast

Rənglərin birləşməsi

Rənglərin harmoniyası

82 Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

Kontrastlar harmoniyası

Uyğunluq harmoniyası

Sıra harmoniyası

Yumşaq harmoniya

Kəskin harmoniya

83 Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

Sıra harmoniyası

Kontrastlar harmoniyası

Uyğunluq harmoniyası

Yumşaq harmoniya

Kəskin harmoniya

84 Kontrastlıq yaradan rəng birləşmələri necə bölünür?

Yumşaq və kəskin

Harmonik və qeyri-harmonik

Yumşaq və harmonik

Kəskin və harmonik

Yumşaq və qeyri-harmonik

85“Ornament” latın dilindən tərcümədə hansı mənanı verir?

Bəzək

Rəng

Forma

Tərtibat

Kolorit

86 İstifadə olunan bəzək motivlərinə görə ornament hansı növlərə bölünür?

Həndəsi, nəbati, zoomorf

Çevrə, yarpaq, spiral

Həndəsi, yarpaq, zoomorf

Nəbati, zoomorf, çoxbucaqlı

Həndəsi, zoomorf, çiçək

87 Fantastik heyvan fiqurunu stilizə edən ornamentlər necə adlanır?

Zoomorf

Nəbati

Həndəsi

Çoxbucaqlı

Yarpaq

88 Aşağıdakı xassələrdən hansı məmulatların estetik xassə göstəricilərinə aid deyil?

Təhlükəsizlik

Informasiya ifadəliliyi

Formanın rasionallığı

Kompozisiya bütövlüyü

Orjinallıq

89 Məmulatın formasında sosial əhəmiyyətli informasiyaların ifadə olunmasını xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

Bədii obrazlı ifadəlilik

Orjinallıq

Üslub uyğunluğu

Modaya uyğunluq

Funksional uyğunluq

90 Baxılan məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

Orjinallıq

Tektonika

Plastika

Üslub uyğunluğu

Modaya uyğunluq

91 Formanın və bədii ifadə vasitələrinin cəmiyyətin tarixi inkişaf mərhələsinin müəyyən xüsusiyyətlərinə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

Üslub uyğunluğu

Modaya uyğunluq

Konstruktiv uyğunluq

Texnoloji uyğunluq

Funksional uyğunluq

92 Məmulatın xarici görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən zövqlərə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

Modaya uyğunluq

Üslub uyğunluğu

Konstruktiv uyğunluq

Texnoloji uyğunluq

Funksional uyğunluq

93 Formanın məmulatın obyektiv istehsal və istismar şərtlərinə uyğunluğunu, həmçinin onun funksional-konstruksiya mahiyyətini xarakterizə edən kompleks estetik göstərici hansıdır?

Formanın səmərəliliyi

Kompozisiya bütövlüyü

İnformativlik

Istehsal hazırlığının mükəməlliyi

Xarici görünüşün sabitliyi

94 Hansı xassə göstəriciləri formanın səmərəliliyini xarakterizə edən xassələr sırasına daxildir?

Funksional uyğunluq və konstruktiv uyğunluq

Üslub uyğunluğu və modaya uyğunluq

Üslub uyğunluğu və funksional uyğunluq

Orjinallıq və tektonika

Bədii-obrazlı ifadəlilik və plastika

95 Hansı xassə göstəricisi formanın səmərəliliyini xarakterizə edən xassələr sırasına aid deyil?

Modaya uyğunluq

Konstruktiv uyğunluq

Funksional uyğunluq

Texnoloji uyğunluq

Erqonomik təchizat

96 Məmulatın formasının tətbiq olunan materiala və texnologiyaya uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

Texnoloji uyğunluq

Konstruktiv uyğunluq

Modaya uyğunluq

Üslub uyğunluğu

Funksional uyğunluq

97 Hissələrin və bütövlüyün harmonik vahidliyini, forma elementlərinin qarşılıqlı üzvi əlaqəsini və məmulatın digər malların ansamblına uyğunluğunu xarakterizə edən kompleks göstərici necə adlanır?

Kompozisiya bütövlüyü

Formanın rasionallığı

İnformasiya ifadəliliyi

İstehsal mükəməlliyi

Xarici görünüşün sabitliyi

98 Məmulatın formasında hansı tektonika növləri fərqləndirilir?

Aydın və aydın olmayan tektonika

Sadə və mürəkkəb tektonika

Dar və geniş tektonika

Sadə və geniş tektonika

Mürəkkəb və aydın tektonika

99 Rəng birləşmələrinin qarşılıqlı əlaqəsini və materialın dekorativ xassələrindən istifadə xüsusiyyətlərini xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

Kolorit və dekorativlik

Plastiklik

Tektonika

Kompozisiya bütövlüyü

Bədii-obrazlı ifadəlilik

100 Hansı estetik göstərici formanın görünən elementlərinin hazırlanma keyfiyyətini xarakterizə edir?

İstehsal hazırlığının mükəməlliyi

Kompozisiya bütövlüyü

Bədii-obrazlı ifadəlilik

İnformasiya ifadəliliyi

Tektonika

101 Hansı göstərici “istehsal hazırlığının mükəməlliyi” xassəsinə aid deyil?

Materialın formaya uyğunluğu

Firma işarələrinin səlistliyi

Markanın səlist işlənməsi

Daxili qablaşdırmanın reklam ifadəliliyi

Daxili qablaşdırmanın səmərəliliyi

102 Məmulatın təyinatı üzrə istismar qabiliyyətini xarakterizə edən kompleks estetik göstərici hansıdır?

Xarici görünüşün sabitliyi

Tektonika

Plastika

Orjinallıq

Üslub uyğunluğu

103 Məmulatların onlara qoyulan estetik tələbləri ödəmə qabiliyyəti ilə xarakterizə edilən ümumi istehlak xassəsi hansıdır?

Estetik xassə

Erqonomik xassə

Funksional xassə

Gigiyenik xassə

Təhlükəsizlik xassəsi

104 Məmulatın konstruksiyasının insan orqanizminin xüsusiyyətlərinə uyğunluğu ilə müəyyən edilən istehlak xassəsi necə adlanır?

Erqonomik xassə

Gigiyenik xassə

Estetik xassə

Funksional xassə

Ekoloji xassə

105 Hansı xassə ergonomik xassələr qrupuna aid deyil?

Kompozisiya bütövlüyü

Antropometrik xassə

Psixoloji xassə

Fizioloji xassə

Psixofizioloji xassə

106 Məmulatın formasının insan bədəninin ölçü və formalarına uyğunluğunu xarakterizə edən xassə göstəricisi necə adlanır?

Antropometrik

Ergonomik

Estetik

Fizioloji

Psixoloji

107 Məmulatların formasının insanların psixoloji-fizioloji imkanlarına uyğunluğunu müəyyən edən ergonomik xassə göstəricisi hansıdır?

Psixofizioloji

Antropometrik

Fizioloji

Psixoloji

Estetik

108 Məmulatların formasının insanların psixoloji xüsusiyyətlərinə uyğunluğunu xarakterizə edən ergonomik xassə göstəricisi hansıdır?

Psixoloji

Antropometrik

Psixofizioloji

Gigiyenik

Ekoloji

109 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi əsasən hansı üsulla aparılır?

Ekspert üsulu

Laboratoriya üsulu

Alət üsulu

Orqanoleptik üsul

Qarışıq üsul

110 Estetik qiymətləndirmənin obyektı nədir?

Məmulatın estetik məzmunu

Məmulatın funksionallığı

Məmulatın dəyəri

Məmulatın ergonomikliyi

Məmulatın uzunömürlülüğü

111 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi hansı üsulla həyata keçirilir?

Ekspert üsulu

Orqanoleptik üsul

Alət üsulu

Hesablama üsulu

Laboratoriya üsulu

112 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi zamanı obyektləri tipoloji olaraq neçə əsas qrupa bölürlər?

2

3

4

5

6

113 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyi necə qiymətləndirilir?

Ən yaxşı dünya nailiyyətləri ilə müqayisə etməklə

Laboratoriyada xassə göstəricilərini yoxlamaqla

Məmulatın ergonomik xassələrini yoxlamaqla

Kütləvi istehsal nümunələri ilə müqayisə etməklə

Funksional xassə göstəricilərini yoxlamaqla

114 Müasir dövüdə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinə neçə əsas yanaşma üsulu mövcuddur?

2

3

4

5

6

115 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyinin qiymətləndirilməsi prosedurası neçə mərhələyə bölünür?

3

2

4

5

6

116 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

Hazırlıq, əsas, yekun

Əsas, yekun

Hazırlıq, qiymətləndirmə, yekun

Əsas, qiymətləndirmə, yekun

Qiymətləndirmə, yekun

117 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hansı mərhələsində sənədlərlə tanış olurlar?

Hazırlıq

Əsas

Yekun

Qiymətləndirmə

Aktlaşdırma

118 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hansı mərhələsində səsvermənin nəticələri müzakirə edilərək yekun rəy qəbul edilir?

Yekun

Hazırlıq

Əsas

Qiymətləndirmə

Analiz

119 Ekspertlərin mütəxəssis vərdişinə və zövqünə əsaslanan qiymətləndirmə necə adlanır?

İntuitiv qiymətləndirmə

Ekspert qiymətləndirmə

Ekspres qiymətləndirmə

Orqanoleptik qiymətləndirmə

Sensor qiymətləndirmə

120 Bir-neçə üsulun elementlərini birləşdirməklə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi üsulu necə adlanır?

Kombinəlaşdırılmış üsul

Layihəli yeni məhsul üsulu

Senarili yeni forma vermə üsulu

Metamarfoza üsulu

İntuitiv qiymətləndirmə üsulu

121 Estetik qiymətləndirmə zamanı ekspertizaya təqdim edilən məhsulun üstün və çatışmayan cəhətlərinin kollektiv müzakirə edilməsi nə üçün vacibdir?

Ekspert yanaşmalarındakı fərqi aşkara çıxarmaq üçün

Qiymətləndirmə üsulunu müəyyən etmək üçün

Ekspertlərin bacarığını aşkara çıxarmaq üçün

Razılıq əldə etmək üçün

Müsbət qərar qəbul etmək üçün

122 Məmulatların dizayn səviyyəsinin ekspertizasının əsas mərhələsi nə ilə yekunlaşır?

Təqdim olunmuş işə gizli və ya açıq səsvermə ilə

Kollektiv müzakirənin aparılması ilə

Qiymətləndirmə metodunun seçilməsi ilə

Ekspertiza aktının tərtib edilməsi ilə

Yekun rəyin qəbul edilməsi ilə

123 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

Hazırlıq, əsas, yekun

Qiymətləndirmə, əsas, yekun

Hazırlıq, əsas, qiymətləndirmə

Hazırlıq və qiymətləndirmə

Qiymətləndirmə və yekun

124 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hazırlıq mərhələsində hansı əməliyyat aparılır?

Analiz obyektinə və ona aid materiallarla tanış olurlar

İşə gizli və ya açıq səsvermə keçirilir

Kollektiv müzakirə aparılır

Təqdim edilən işin analizi aparılır

Qiymətləndirmə metodu seçilir

125 “Estetika” termini nədir?

Hissi qavrayış haqqında elm

İdrak haqqında elm

İnsanın dünyanı mənimsəməsi haqqında elm

Təbiət haqqında elm

Hissi qavrayış, idrak ,gözəllik qanunlarına görə insanın dünyanı qavraması və mənimsəməsi

126 Estetikanın vəzifələrinə nə daxildir?

Obyektiv qanunauyğunluqların, elmi anlayışların və prinsiplərin öyrənilməsi

Elmi anlayışların, prinsiplərin, estetik münasibətlərin öyrənilməsi

Əməyin estetikasının ,ticarət müəssisələrinin estetikası, xalq istehlakı mallarının estetikasının öyrənilməsi

Estetik tərbiyə, əhalinin ehtiyac və tələbatlarının ödənilməsi, obyektiv qanunauyğunluqların, elmi anlayışların və prinsiplərin, estetik münasibətlərin, əməyin estetikası, ticarət müəssisələrinin estetikası, xalq istehlakı mallarının estetikasının öyrənilməsi

Obyektiv qanunauyğunluqların, elmi anlayışların, prinsiplərin, əməyin estetikasının, ticarət müəssisələrinin estetikasının öyrənilməsi

127 Estetikanın inkişaf tarixinin əsas mərhələlərini göstərin.

Antik estetika, burjua təhsili

Ortaəslər estetikası ,klassik alman fəlsəfəsi

Antik, burjua təhsili, ortaəslər, klassik alman fəlsəfəsi

Ortaəslər, antik, rus inqilabi demokratiyası

Antik , ortaəslər, burjua təhsili, klassik alman fəlsəfəsi, rus inqilabi demokratiyası

128 Məhsulun keyfiyyətinə təsir edən faktorlar neçə qrupa bölünür?

4

6

7

2

129 “Gözəllik” anlayışı nə ilə ifadə olunur?

yalnız məmulatın forması, onun xarici görünüşü ilə əlaqədardır

yalnız məmulatın etibarlılığı və konstruksiyası ilə əlaqədardır

yalnız məmulatın istismar zamanı və xarici görünüşü ilə əlaqədardır

yalnız məmulatın xarici tərtibatı və konstruksiyası ilə əlaqədardır

yalnız məmulatın təhlükəsizliyi və zərərsizliyi ilə əlaqədardır

130 Platon “Gözəllik” haqqında nə yazmışdır?

gözəllik doğulmur

gözəllik ölmür

gözəllik çoxalmır

gözəllik azalmır

gözəllik daimi dünyada doğulmur, çoxalmır, azalmır

131 İtalyan alimi Leonardo da Vinçi hansı elmlərlə məşğul olurdu?

Rəssamlıq, heykəltəraşlıq

Memarlıq, riyaziyyat

Rəssamlıq, heykəltəraşlıq, memarlıq, riyaziyyat, fizika, anatomiya, mühəndislik, musiqi

Riyaziyyat, fizika , anatomiya

Mühəndislik, musiqi, anatomiya, fizika

132 Estetika harda və nə vaxt yaranmışdır?

1500 il əvvəl Yunanıstanda

1800 il əvvəl Misirdə

2000 il əvvəl Hindistanda

2500 il əvvəl Misirdə,Hindistanda,Çində,Yunanıstanda

2700 il əvvəl Yunanıstanda

133 Doğruluğun estetik mənimsənilməsi nə zaman müşahidə olunmağa başlamışdır?

İlk dəfə ibtidai insanlarda müşahidə edilmişdir

İlk dəfə quldarlıq quruluşunda insanlarda müşahidə olunmuşdur

İlk dəfə sosializm insanlarında müşahidə olunmuşdur

İlk dəfə feodalizmin insanlarında müşahidə olunmuşdur

İlk dəfə feodalizm və kapitalizm insanlarında müşahidə olunmuşdur.

134 İnsan tərəfindən doğruluğun estetik mənimsənilməsi özündə nəyi birləşdirir?

Estetik qavrayış

Estetik dərk etmə

Estetik dərk etmə,estetik qavrayış

Estetik qiymətləndirmə,estetik yenidən yaranma

Estetik qavrayış,estetik dərk etmə,estetik qiymətləndirmə,estetik yenidən yaranma

135 Estetik hisslərin müxtəlifliyinin düzgün variantını göstərin.

Gözəllik və çirkinlik hissi

Harmoniklik və xaos hissi

Heyranlıq və narazılıq hissi

Gözəllik, çirkinlik, harmoniklik və xaos, heyranlıq, narazılıq, əzab və yumor hissi

Əzab və yumor, xaos, narazılıq, gözəllik hissi

136 Estetik qavrayışın hissi əsaslarını göstərin.

Görmə, dad

Esitmə, görmə

Toxunma, dad

İybilmə, görmə

Dad, iybilmə

137 Estetik dərk etmənin nəticəsi nədir?

İnsanda estetik şüurun formalaşması

İnsanda elmi qavramanın formalaşması

İnsanda əxlaqi dərk etmək formalaşması

İnsanda fantaziyanın formalaşması

İnsanda yaradıcı baxışın yaranması

138 İnkişaf etmiş estetik zövq inkişaf etməmiş zövqdən nə ilə fərqlənir?

Hərtərəfliliyi, birtərəfliliyi

Zənginliyi, səthiliyi

Dərinliyi

Səcmə qabiliyyəti ilə ,hərtərəfliliyi, zənginliyi, dərinliyi

Birtərəfliliyi, zənginliyi, dərinliyi

139 Aşağıda göstərilənlərdən hansılar əsas estetik kateqoriyalara aiddir?

Estetik hisss,estetikqavrayış,estetikqiymətləndirmə

Estetik qavrayış,estetik hiss

Estetik qiymətləndirmə ,estetik zövq, estetik hiss

Estetik zövq ,estetik ideal ,estetik qiymətləndirmə

Estetik dəvər, estetik hiss ,estetik qiymətləndirmə, estetik qavrayış

140 Güzəllik və çirkinlik harada rastlaşır?

Təbiətdə, incəsənətdə

İnsanda,onun zəhmətinin bəhrəsində

İnsan zəhmətinin bəhrəsində,insanda

İctimai proseslərdə,incəsənətdə

Təbiətdə,insanda,insan zəhmətinin bəhrəsində,ictimai proseslərdə,incəsənətdə

141 İnsan əməyinin gözəl və çirkin obyektlərinin estetik qiymətləndirilməsi zamanı hansı neçə qiymət veririk?

5

4

6

7

3

142 Ahəngdar təbiətin əlaqəli göstəriciləri hansılardır?

Mütənasiblik,uyğunluq

Simmetriya, tarazlıq, ritm

Ritm, uyğunluq, simmetriya

Bərabərlik, nizamlı, ritm

Mütənasiblik, simmetriya, ritm, tarazlıq, uyğunluq, bərabərlik,

143 Qarışıq təbiətin əlaqəli göstəriciləri hansıdır?

Qaydasızlıq, uyğunsuzluq, qeyri-bərabərlik, asimmetriya

Asimmetriya, tənasübsüzlük, mütənasibliyin pozuntusu, qaydasızlıq

Nizamlılığın pozulması, asimmetriya

Qaydasızlıq, uyğunsuzluq, qeyri-bərabərlik, asimmetriya, tənasübsüzlük, mütənasibliyin pozuntusu, nizamlılığın pozulması

Qaydasızlıq, asimmetriya, tənasübsüzlük, mütənasibliyin pozuntusu.

144 Ticarət işçisinin nitqi necə olmalıdır?

Dəqiq və aydın olmalıdır

Aydın və lakonik olmalıdır

Anlaşılan və dəqiq olmalıdır

Qısa(lakonik) və aydın olmalıdır

Düzgün, aydın, dəqiq, anlaşılan, lakonik olmalıdır

145 Neçə prinsipə əsasən məişət əşyalarını qiymətləndirirlər?

5

8

7

4

6

146 Rənglərin, onların tonlarının və çalarlarının sonsuz müxtəlifliyi neçə əsas rəng kombinasiyası əsasında yaranır?

5

4

2

3

6

147 Üç əsas rəngin qırmızı, sarı, göy rənglərinin qarışığı hansı rəngləri əmələ gətirir?
Qırmızı, göy, qara

Yaşıl, sarı, göy

Narıncı, yaşıl, ağ

Qara, sarı, ağ

Yaşıl, qırmızı, göy

148 İstehlak malları necə olmalıdırlar?

Zövqlü

Keyfiyyətli

Zövqlü, keyfiyyətli, qidalandırıcı, zahirən gözəl

Qidalandırıcı

Zahirən gözəl

149 İstehlak mallarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi zamanı hansı göstəricilər qiymətləndirilir?

Məhsulun zahiri görünüşü(onun forması,rəngi,şəkli),dadı,təzəliyi

İstehlaka hazırlıq dərəcəsi,dadı,qoxusu

Çəkilib-bükülməsi,təzəliyi,qoxusu

Qablaşdırma, çəkilib-bükülmə, zahiri görünüş, hazırlıq dərəcəsi

Keyfiyyəti

150 Süd məhsullarını hansı rənglərlə göstərirlər?

Yaşıl,göy

Mavi və ağ

Göy,sarı

Boz,yaşıl

Sarı göy

151 Yumurta və qənnadı məmulatları hansı rənglərlə göstərirlər?

Boz

Göy

Sarı

Qonur

Ağ

152 Tərəvəz bağlamalarında hansı rənglər göstərilir?

Göy

Mavi

Yaşıl

Boz

Sarı

153 Onun estetik nəzərləri dünyanın atom quruluşunun materialistik nəzəriyyəsində tamamlanırdı- bu fikirlər kimə aiddir?

Demokritə

DeniDidroya

Leonardo da Vinçi

Kanta

Heqelə

154 Bu fikirlər kimə aiddir: - Əgər insanın cismani gözəlliyi altında ağıl gizlənmiyibsə o nəşə heyvani bir şeydir - o deyirdi.

Kanta

Demokritə

Heqelə

Belinskiyə

Aristotelə

155 Harmoniyalılıq:

gözəlliyin əvəzedilməz zirvəsi sayılır

gözəlliyin əvəzedilən zirvəsidir

gözəllik və bədiilik zirvəsi sayılır

gözəlliyin və harmoniyalılığın zirvəsi sayılır

gözəlliyin və faydalılığın zirvəsi sayılır

156 Qablaşdırılma tarasını üzərində tərəvəzlər hansı rənglə göstərilir?

Mavi

Qara

Sarı

Boz

Yaşıl

157 Qablaşdırılma tarasını üzərində süd məhsulların hansı rənglə göstərir?

Yaşıl, qara

Mavi, ağ

Qara ,sarı

Boz, yaşıl

Sarı, boz

158 Estetik qavranılması və hissiyyat əsasını necə daxil edilir?

Görmə və dadmaqla

Eşitmə, görmə

toxunma, dadmaq

İy, görmə

Dad, qoxu

159 Təcrübəli insanlar öz qidasını necə formalaşdırır?

Öz zövqünə uyğun olaraq

Dəbə uyğun olaraq

Milli xüsusiyyətlərə uyğun olaraq

Müasir üsluba uyğun olaraq

Bazara uyğun olaraq

160 Dizaynda forma necə müəyyən edilir?

Məmulatın strukturu və ya əşya kompleksinin ifadəsi kimi

Məmulatın təyinatı və ya əşya kompleksinin düzümlü kimi

Məmulatın istehlak dəyəri və ya əşya kompleksinin keyfiyyəti kimi

Məmulatın və ya əşya kompleksinin ergonomik tələblərə uyğunluğu ilə

Məmulatın və ya əşya kompleksinin texnoloji tələblərə uyğunluğu ilə

161 Rənglərin dilində hansı rəng “günahsızlıq” və “təmizlik” rəmzi sayılır?

Ağ

Boz

Qırmızı

Narıncı

Bənövşəyi

162 Hansı xassə göstəriciləri məmulatın kompozisiya bütövlüyünü xarakterizə edir?

Tektonika, plastika, kolorit

Modaya uyğunluq, plastika, kolorit

Orjinallıq, plastika, kolorit

Üslub uyğunluğu, orjinallıq, tektonika

Üslub uyğunluğu, modaya uyğunluq, orjinallıq

163 Məmulatın etibarlılıq xüsusiyyətliyi tam olaraq hansılara aiddir?

istisnalıq, saxlanılma

Uzunömrlülük, istisnalıq

Istisnalıq, uzunömürlülük, təmirə yararlılığı, saxlanılma

Uzunömürlülük, saxlanılma

Təmirə yararlılığı, uzunömürlülük

164 Qablaşdırılma tarasının üzərində yumurta məhsulları hansı rənglə göstərilir?

Boz

Bozumtul

Sarı

Göy

Ağ

165 Qablaşdırılma tarasının üzərində unlu-qənnadlı məhsulları hansı rənglə göstərilir?

Boz

Bozumtul

Qəhvəyi

Göy

Ağ

166 Tara və qablaşdırmalar neçə əsas funksiyalara bölünür?

6

8

4

5

167 Tara və qablaşdırmalar təyinatına görə neçə qrupa bölünür?

3

4

2

5

7

168 Tara və qablaşdırmalar təkrar istifadəsinə görə neçə qrupa bölünür?

4

3

5

6

7

169 Tara və qablaşdırmalar materialına görə neçə qrupa bölünür?

6

5

4

3

7

170 Malların informasiya həcmi neçə qrupa bölünür?

3

4

2

6

5

171 Formasına görə malların təqdim olunması informasiyası neçə qrupa bölünür?

4

3

5

6

7

172 Ticarət reklamında estetik amilin neçə xüsusiyyəti mövcuddur?

4

3

5

7

8

173 Ticarət reklamına aid olan hansı tələblər vacib estetik tələblər sayılır?

İfadəlilik

Gözə gəlməlilik, orijinallıq

Orijinallıq

Ehtibarlılıq

Dil ifadəliliyi (qəlizliyi)

174 Əmtəşünaslıq bir elm kimi, malların hansı əlamətlərə görə təsnifata bölünməsi haqqında informasiya verir?

Mənşənin mənbəyinə görə

Meydana gəlmə xarakteri

Həcminə, mənşənin mənbəyinə görə, meydana gəlmə xarakterinə görə, təqdim olunma formasına görə

Təqdim olunma formasına görə

Ticarət olunma formasına görə

175 Malların xassə göstəricilərinin təyin edilməsi üçün aşağıdakı hansı üsullardan istifadə edilir?
orqanoleptiki ekspert, sosioloji, alət, hesablama və təcrübə ictimai üsulu

orqanoleptik, təhlükəsizlik, xarici tərtibat və təcrübə istismar üsulu

orqanoleptik, zərərsizliklə, məmulatın etibarlılığı və təcrübə istismar üsulu

orqanoleptik, təcrübə istismar üsulu

fiziki-kimyəvi, məmulatın etibarlılığı və təcrübə istismar üsulu

176 Estetik xassələrin kompleks göstərişi nə ilə təyin edilir?

“orta çəki metodu” ilə

“sıx çəki metodu” ilə

“netto çəki metodu” ilə

“brutto çəki metodu” ilə

“cəmi çəki metodu” ilə

177 “Gözəllik” kateqoriyasının yerində işlədilə bilən kateqoriya hansıdır?

Estetiklik

Faydalılıq

Harmoniyalılıq

Xaotiklik

Proporsiyalılıq

178 Hansı sözün mənası qədim yunan dilindən tərcümədə “hissiyatlı” deməkdir?

Estetika

Fəlsəfə

Erqonomika

Üslub

Kateqoriya

179 Bunlardan hansı ilə “harmoniyalılıq” ifadə edilir?

gözəlliyin əvəzedilməz zirvəsilə

asimmetriyalılıqla

faydalılıqla

proporsiyallılıqla

simmetriyalılıqla

180 Gözəlliyin əvəzedilməz zirvəsini ifadə edən kateqoriya hansıdır?

Harmoniyalılıq

Estetik zövq

Estetiklik

Bədiilik

Faydalılıq

181 Aşağıdakı kateqoriyalardan hansı incəsənət əsərlərinin mükəmməllik dərəcəsini ifadə edir?

Bədiilik

Estetiklik

Gözəllik

Faydalılıq

Harmoniyalılıq

182 Estetiklik nədir?

Həqiqi predmet və hadisələrin mükəmməllik dərəcəsidir

Həqiqi predmet və hadisələrin bədiilik dərəcəsidir

İncəsənət əsərlərinin mükəmməllik dərəcəsidir

Əmtəələrin faydalılıq dərəcəsidir

Əmtəələrin rahatlıq dərəcəsidir

183 Bədiilik:

İncəsənət əsərlərinin mükəmməllik dərəcəsidir

Həqiqi predmet və hadisələrin mükəmməllik dərəcəsidir

Həqiqi predmet və hadisələrin bədiilik dərəcəsidir

Əmtəələrin faydalılıq dərəcəsidir

Əmtəələrin rahatlıq dərəcəsidir

184 Estetik zövq:

Predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabiliyyətidir

Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir

Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir

Estetikliyi qavramaq bacarığıdır

Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır

185 Estetik qavrayış:

Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir

Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabiliyyətidir

Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir

Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır

Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır

186 Qədim Yunan üslubu hansı üsluba aid edilir?

Antik dövr

Ampir

Qotik

İntibah

Modern

187 Qədim Misir üslubu hansı üsluba aid edilir?

Antik dövr

Ampir

Qotik

İntibah

Modern

188 Realislik, forma və məzmun vahidliyi hansı üsluba xas olan xüsusiyyətlərdir?

Qədim Yunan

Qədim Misir

Qədim Roma

Qotik

Borokko

189 “Var-dövlət davranışın əsas motivi deyil, əsas onu nümayiş etdirmək bacarığıdır” fikri hansı üslub üçün xarakterikdir?

Qotik üslubu

Antik üslub

Roman üslubu

Ampir üslubu

Modern üslubu

190 Çox tərəfli, çox təzahürlü, sirli və spesifik adlandırılan üslub hansıdır?

Sərq üslubu

Modern üslubu

Yapon üslubu

Çin üslubu

Ampir üslubu

191 Tərtibatda ornamentə üstünlüyün verilməsi hansı üsluba xas olan xüsusiyyətdir?

Sərq üslubu

Yapon üslubu

Modern üslubu

Çin üslubu

Ampir üslubu

192 Borokko üsulu italyan dilindən tərcümədə bu sözdür:

“qəribə”, “möcüzəli” mənasını verir

“qəribə”, “bəzəklilik” mənasını verir

“möcüzəli”, “bəzəklilik” mənasını verir

“bəzəklilik”, “dekorativ motiv” mənasını verir

“dekorativ motiv”, “qəribə” mənasını verir

193 “Xaotiklik” kateqoriyası nəyi ifadə edir?

Qaydalılığın pozulmasını

Simmetriyalılığı

Qaydalılığı

Gözəlliyi

Proporsiyalılığı

194 “Xaotiklik” kateqoriyasının göstəriciləri hansılardır?

Qeyri-ritmiklik, qaydasızlıq

Simmetriya, ritm

Simmetriya, proporsiya

Ritm, proporsiya

Müxtəliflik, çoxtərəflilik

195 Hansı göstərici "xaotiklik" kateqoriyasına aiddir?

Assimmetriya

Simmetriya

Proporsiya

Ritm

Kolorit

196 İlk estetik fikirlər hansı kateqoriya ilə bağlı olaraq yaranmışdır?

Gözəllik

Faydalılıq

Estetik zövq

Estetiklik

Harmoniyalılıq

197 Alman filosofu A.Bauqmarten tərəfindən 1735-ci ildə ilk dəfə işlədilmiş termin hansıdır?

Estetika

Fəlsəfə

Gözəllik

Estetiklik

Bədiilik

198 Əmtəələrdə “gözəllik” və “faydalılığın” birinin digərindən yüksək olması nəyə gətirib çıxarır?

Keyfiyyətin pisləşməsinə

Keyfiyyətin yüksəlməsinə

Erqonomikliyin artmasına

Erqonomikliyin azalmasına

Bədiiliyin yüksəlməsinə

199 Estetikada “gözəllik “ və “faydalılıq” kateqoriyaları arasında hansı münasibət mövcuddur?

Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır

Ziddiyyətli kateqoriyalardır

Eyni mənalı kateqoriyalardır

Qarşılıqlı əlaqəli və eyni mənalı kateqoriyalardır

Bir-birinin əksi olan kateqoriyalardır

200 “Gözəllik “ və “faydalılıq” kateqoriyaları haqqında aşağıdakı fikirlərdən hansı doğrudur?

Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır

Ziddiyyətli kateqoriyalardır

Eyni mənalı kateqoriyalardır

Qarşılıqlı əlaqəli və eyni mənalı kateqoriyalardır

Bir-birinin əksi olan kateqoriyalardır

201 Estetikada həm də qiymətləndirmə kimi çıxış edən kateqoriya hansıdır?

Estetik zövq

Bədiilik

Estetiklik

Estetik qavrayış

Gözəllik

202 Aşağıdakı fikirlərdən hansı “estetik qavrayış” kateqoriyasını ifadə edir?

Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir

Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabiliyyətidir

Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir

Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır

Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır

203 Aşağıdakı fikirlərdən hansı “estetik zövq” haqqında söylənmişdir?

Gözəlliyə və eybəcərliyə verilən həqiqi və emosional qiymətləndirmə xüsusiyyətlərinin toplanması deməkdir

Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir

Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir

Estetikliyi qavramaq bacarığıdır

Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır

204 Gözəllik:

Formanın məzmunla uyğunlaşmasıdır

Əmtəələrin faydalılığıdır

Əmtəələrin yüksək funksionallığıdır

Estetikliyi qavramaq bacarığıdır

Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır

205 Roman üslubunun xarakterik xüsusiyyəti hansıdır?

Müdafiə və döyüş xarakterli olması

Fironlara sitayiş

Dini təbliğat xarakterli olması

Məğrurluğu və möhtəşəmliyi ifadə etməsi

Sadə və gözəl olması

206 Avropada zadəganlıq zövqünün ifadəsi kimi yayılan üslub hansıdır?

Rokoko

Roman

İntibah

Borokko

Modern

207 Qədim Misir, Roma, Yunan incəsənətinin birləşmiş motivləri hansı üsluba xasdır?

Ampir

Borokko

Modern

Şərq

Yapon

208 Qotik üslubu hansı ölkələrdə yayılmışdır?

Qərbi Ukrayna və Baltikyanı ölkələri

Baltikyanı və Rusiya ölkələri

Qərbi Ukrayna və Rusiya ölkələri

Rusiya və Yunanıstan ölkələri

Baltikyanı və Avropa ölkələri

209 Rokoko üslubu hansı ölkədə meydana çıxdı?

VIII əsrin əvvəllərində Fransada

VIII əsrin əvvəllərində Misirdə

VIII əsrin əvvəllərində Hindistanda

VIII əsrin əvvəllərində Çində

VIII əsrin əvvəllərində Yunanıstanda 03-03

210 Ampir üslubun kompozisiyaların mütləq atributu hansı formasında idi?

“N”

“A”

“B”

“M”

“C”

211 Etnik üslub hansı sözdən götürülüb?

“xalq” sözündən

“insan” sözündən

“meydan” sözündən

“şeytan” sözündən

“dünya” sözündən

212 Üslub:

tarixən varanır

tarixən dəyişmir

tarixən qalır

tarixən yaranmır

tarixən itir

213 Hansı tarixi üslubun incəsənətində və arxitekturasında “xaotiklik” özünü daha çox büruzə verir?

Borokko

Rokoko

Qədim Misir

Qədim Roma

İntibah

214 Gerçəkliyin estetik qavranılması neçə mərhələdən ibarət olmaqla baş verir?

4

2

5

3

6

215 Təntənəliyə cəhd etmək xarakterini özündə təcəssüm etdirən üslub hansıdır?

Borokko üslubu

Qotik üslubu

Antik üslub

Roman üslubu

Ampir üslubu

216 Mənəviyyatın zəifləməsi, müxtəlif inancların mübarizəsi hansı üslubun inkişafı üçün ideoloji əsas olmuşdur?

Borokko üslubu

Qotik üslubu

Antik üslub

Roman üslubu

Ampir üslubu

217 Aşağıdakı əlamətlərdən hansı borokko üslubuna xas olan xüsusiyyətlərdir?

Dalğalı xətlər, massiv formalar, tünd və kədərli rənglər

Xarici görünüşdə antik obraz canlınırdı, saç düzümündə hörüklər dəbdə idi

Tikililərin relyeflə bəzəndirilirdi

Kompozisiyanın mütləq atributu "N" hərfi idi

Uzun başlıqlar geyilirdi

218 Avropada zadəganlıq zövqünün ifadəsi kimi yayılan üslub hansıdır?

Rokoko

Roman

İntibah

Qotik

Borokko

219 Real həyatdan uzaqlaşmaq, mifoloji süjetlərin yaradılması hansı üslub üçün xarakterik idi?

Rokoko

Borokko

Ampir

Modern

Antik

220 İmperiya üslubu hansı üsluba deyilir?

Ampir

Roman

Qotik

Antik

Rokoko

221 Ampir üslubuna xas olan xüsusiyyət hansıdır?

İnteryerlərin tərtibatında bürünc mebel detalları mühüm rol oynayır

Bu üslubun geyimlərini “geyim incəsənəti” adlandırırdılar

Xarici görünüşdə antik obraz canlınırdı, saç düzümündə hörüklər dəbdə idi

Tikililərin relyeflə bəzəndirilirdi

Uzun başlıqlar geyilirdi

222 Hansı dövrün üslubunu sintez üslubu adlandırırlar

Üçüncü minilliyin

Antik dövrün

Napoleon dövrünün

Intibah dövrünün

Feodalizm dövrünün

223 Roman üslubu hansı əsərləri əhatə edir?

X - XII əsrləri

XI - XIII əsrləri

IX - X əsrləri

XII – XIII əsrləri

XV – XVI əsrləri

224 Qotik üslubu hansı əsrləri əhatə edir?

XII – XV əsrləri

X – XII əsrləri

XV – XVI əsrləri

IX – X əsrləri

X – XI əsrləri

225 Rokoko üslubu neçənci əsrin əvvəllərində yarandı?

VIII əsrin əvvəllərində

VII əsrin əvvəllərində

VI əsrin əvvəllərində

V əsrin əvvəllərində

IV əsrin əvvəllərində

226 Ampir üslubu nə vaxt yaranıb?

XVIII əsrin II yarısında

XVIII əsrin I yarısında

XVII əsrin II yarısında

XVI əsrin I yarısında

XVII əsrin I yarısında

227 Ampir üslubu hansı üslubu əvəz edir?

Rokoko üslubunu

Borokko üslubunu

Modern üslubu

Antik üslubunu

Qotik üslubunu

228 Modern üslubu nə vaxt yaranıb?

XIX əsrin sonu XX əsrin əvvəllərində

XI əsrin sonu XII əsrin əvvəllərində

XV əsrin sonu XVI əsrin əvvəllərində

XVI əsrin sonu XVII əsrin əvvəllərində

XVIII əsrin sonu XIX əsrin əvvəllərində

229 Antik üslub hansı qədim fəlsəfəsinin hissələridir?

Qədim Yunan və Qədim Roma

Qədim Çin və Qədim Roma

Qədim Yunan və Qədim Çin

Qədim Roma və Qədim Misir

Qədim Çin və Qədim Misir

230 Şərq üslubunda fiqursuz ornamentlərə üstünlüyün verilməsi nə ilə bağlıdır?

İslam dini

Adət-ənənə

İqtisadi inkişaf

Siyasi inkişaf

Həyat tərz

231 Hansı müasir üslubda təbii materialların istifadəsinə üstünlük verilir?

Yapon

Şərq

Çin

Hindistan

Afrika

232 Hindistan üslubunu həm də necə üslub adlandırırlar?

Ekzotik

Müasir

Sadə

Sintez

Sirli

233 Dəb hansı amilin təsiri altında sürətlə dəyişir?

Reklamların

Dizaynın

Texnoloji inkişafın

Elmi inkişafın

Siyasi inkişafın

234 Aşağıdakılardan hansı sənaye ilə incəsənət arasında əlaqə yaradan vasitədir?

Dizayn

Moda

Dəb

Üslub

Incəsənət

235 Dizayn-forma nədir?

Əşyanın xarici görkəmi

Əşyanın kompozisiya bütövlüyü

Formanın mükəməlliyi

Əşyanın harmonikliyi

Əşyanın estetikliyi

236 Rəssam-konstruktorlar müasir dövüdə necə adlanır?

Dizayner

Konstruktor

Erqonomik

Texnoloq

Rəssam

237 İngiliscədən tərcümədə dizayn sözü:

Rəsm çəkmək deməkdir

Formayaratma deməkdir

Heykəltaraşlıq deməkdir

Ölçü, üsul, qayda deməkdir

Kompozisiya yaratmaq deməkdir

238 Latın dilində forma nə deməkdir?

Forma, görünüş, obraz

Forma, üsul, qayda

Fikir, plan, çertyoj

Obraz, üsul, qayda

Görünüş. Üsul, qayda

239 Məmulatların forması dedikdə:

Məmulatların məzmununun xarici ifadəsi başa düşülür

Materialın konstruksiyaya uyğunlaşdırılması başa düşülür

Məmulatın ayrı-ayrı elementlərinin əlaqələndirilməsi başa düşülür

Məmulatların bəzəndirilməsi başa düşülür

Məmulatların naxışlanması başa düşülür

240 Funksional forma:

Məmulatın təyinatı ilə müəyyən edilən formadır

Məmulatın konstruksiyası ilə müəyyən edilən formadır

Məmulata qoyulan estetik tələblərlə müəyyən edilən formadır

Erqonomik tələblərlə müəyyən edilən formadır

Məmulata qoyulan ekoloji tələblərlə müəyyən edilən formadır

241 Estetik forma:

Məmulata qoyulan estetik tələblərlə müəyyən edilən formadır

Materialın xassələri və məmulatın konstruksiyası ilə müəyyən edilən formadır

Məmulatın təyinatı ilə müəyyən edilən formadır

Erqonomik tələblərlə müəyyən edilən formadır

Məmulata qoyulan ekoloji tələblərlə müəyyən edilən formadır

242 Aşağıdakı fikirlərdən hansı Yapon üslubuna aiddir?

Diqqəti heç nə yükləmir, məkan sakitdir, heç bir izah və şərh tələb etmir

Ekzotik üslubdur

Tərtibatda ornamentlərə üstünlük verilir

Xarici görünüşdə antik obraz canlanır

Tikililərin relyeflə bəzəndirilir

243 Müasir üslublardan hansı ekzotik üslub hesab olunur?

Hindistan

Yapon

Şərq

Çin

Afrika

244 Dizaynerlər məmulatda minimum hansı keyfiyyət göstəricilərini təmin etməlidirlər?

Yüksək texnoloji səviyyə, gözəllik və rahatlıq

Təhlükəsizlik, iqtisadi səmərə və gözəllik

Təhlükəsizlik, iqtisadi səmərə və gigiyeniklik

Yüksək texnoloji səviyyə, iqtisadi səmərə və gigiyeniklik

Erqonomiklik, təhlükəsizlik və gigiyeniklik

245 Dizaynda formayaratma dedikdə :

Bədii konstruksiyalaşdırma başa düşülür

Bədii layihələndirmə başa düşülür

Müasir dəbə uyğunluq başa düşülür

D) Məmulatların bəzəndirilməsi başa düşülür

Məmulatların naxışlanması başa düşülür

246 Estetik və utulitar funksiyaların optimal nisbətini əks etdirən formalar necə adlanır?

Klassik forma

Ciddi forma

Estetik forma

Konstruktiv forma

Funksional forma

247 Aşağıdakılardan hansı məmulatın yararlılığı haqqında informasiya daşıyıcısıdır?

Forma

Siluet

Dəb

Kompozisiya

Tektonika

248 Aşağıdakılardan hansı biri formanı yaradan amillərə aid deyil?

Estetiklik

Təyinat

Konstruksiya

Material

Moda

249 Material əşyanın formasına hansı vasitə ilə təsir edir?

Konstruksiya

Siluet

Kompozisiya

Moda

Üslub

250 Misir üslubunun yaranmasında kimlər aktiv iştirak edirlər?

dizaynerlər

inşaatçılar

əmtəəşünaslar
hüquqşünaslar
kommersantlar

251 Şərq üslubu:

çox tərəfli, çox təzahürlü, spesifik və sirrlidir

spesifik, qorxulu, bir mənalı
çox tərəfli, qorxulu, tarixən itirilmiş
çox təzahürlü, sirli, qorxulu
spesifik, sirli və qorxulu

252 Müsəlman estetikasının əsas prinsiplərindən biri:

“gizli xəzinə”

“aşkar xəzinə”
“bağlı xəzinə”
“qapalı xəzinə”
“əlçatmaz xəzinə”

253 Müasir dövrdə Yapon üslubundan başqa hansı üslub daha məhşur hesab edilir?

Afrika üslubu

Şərq üslubu
Hindistan üslubu
Rokoko üslubu
Borokko üslubu

254 Dizayn işinin yeniliyinin və bədii ifadəliliyinin qiymətləndirilməsi prosedurunun özü neçə mərhələyə bölünür?

3

4

2

5

6

255 Dizayn işinin yeniliyinin və bədii ifadəliliyinin qiymətləndirilməsi prosedurunun özü 3 mərhələyə bölünür:

hazırlıq, əsas, yekun

əsas, yekun, qiymətləndirmə

hazırlıq, əsas, qiymətləndirmə

qiymətləndirmə, orta nümunə, yekun

əsas, orta nümunə, yekun

256 Məmulatların ayrı-ayrı hissə və elementlərinin qarşılıqlı yerləşməsi və əlaqələndirilməsi üsulları necə adlanır?

Konstruksiya

Forma

Siluet

Proporsiya

Ritm

257 Məmulatın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətini xarakterizə edən kompozisiya vasitəsi necə adlanır?

Proporsiya

Ritm

Kolorit

Plastika

Nyuans

258 Formada hissələrin və bütövlüyün kəmiyyətcə qarşılıqlı əlaqəsini ifadə edən göstərici necə adlanır?

Proporsiya

Miqyas

Miqyaslılıq

Ritm

Metr

259 Hansı rəngdə olan məmulatlar daha miqyaslı qavranılır?

Ağ və parlaq

Qara və tutqun

Qara və boz

Qara

Tutqun

260 Aşağıdakılardan hansı kompozisiyada ifadəlilik və bütövlük yaradan əsas vasitə hesab olunur?

Simmetriya

Həndəsi görhünüş

Ölçü

Kütlə

Faktura

261 Hindistan üslubu çox nadir, lakin ekzotik üslub olaraq hansı rənglərə üstünlük verilməsi ilə fərqlənir?

firuzəyi, çəhrayı və narıncı rənglərə

ağ, qara və narıncı rənglərə

firuzəyi, ağ və qara rənglərə

çəhrayı, narıncı və ağ rənglərə

çəhrayı, qara və ağ rənglərə

262 Yapon üslubundan açıq rəng qammalarına üstünlük verilməklə təbii rənglər asossasiya edilir:

ağ, açıq – boz, süd, krem rəngləri

ağ, açıq – boz, qırmızı, süd rəngləri

açıq – boz, yaşıl, qırmızı rəngləri

süd, krem, yaşıl rəngləri

krem, çüd, qırmızı, açıq – boz rəngləri

263 Kontrastlıq nədir?

Məmulatda evnicinsli forma elemntlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunmasıdır

Forma elementlərinin simmetriya oxu və ya müstəvisi olmadan yerləşdirilməsi

Formada məmulatın hər-hansı elementlərinin müəyyən ardıcılıq və tezliklə təkrarlanmasıdır

Məmulatın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

Bütövlük və hissələrin qarşılıqlı əlaqəsində vahid ölçülərin təkrarlanmasıdır

264 Kompozisiyada eynilik nədir?

Eynicinsli forma elementlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyi

Formanın bir-birindən az fərqlənən eyni cinsli elementlərinin münasibətidir

Məmulatda eynicinsli forma elementlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunmasıdır

Forma elementlərinin simmetriya oxu və ya müstəvisi olmadan yerləşdirilməsi

Formada məmulatın hər-hansı elementlərinin müəyyən ardıcılıq və tezliklə

265 Kompozisiyada istifadə olunan bütün rəng və rəng çalarlarının nisbəti necə adlanır?

Kolorit

Harmoniya

Nyuans

Proporsiya

Miqyas

266 Rəngin çaları nədir?

Rəngin malik olduğu dalğa uzunluğudur

Rəngin davamlılığıdır

Rəngin dolğunluğudur

Rəngin parlaqlığıdır

Rəngin açıqlığıdır

267 Ağ rəng:

Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir

Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir

Bayram və gözəllik simvoludur

Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngdir

Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir

268 Qara rəng:

Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir

Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir

Bayram və gözəllik simvoludur

Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngdir

Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir

269 Qırmızı rəng:

Bayram və gözəllik simvoludur

Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir

Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir

Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngdir

Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir

270 Yaşıl rəng:

Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngdir

Bayram və gözəllik simvoludur

Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir

Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir

Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir

271 Mavi rəng:

Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir

Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngidir

Bayram və gözəllik simvoludur

Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir

Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir

272 Rəngli kontrast nədir?

Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir

Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir

Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır

Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

273 Ornament nədir?

Ritmik elementlərdən ibarət olan naxışdır

Müxtəlif rənglərin birləşməsidir

Rənglərin harmoniyasıdır

İnsan fiqurlarının təsviridir

Parlaq rənglərdən ibarət olan naxışlardır

274 Hansı sözün latın dilindən tərcüməsi “bəzək” mənasını verir?

Ornament

Moda

Dizayn

Stil

Forma

275 Nəbati ornament nədir?

Yarpaq, meyvə, çiçək və s.elementlərdən ibarət olan ornamentdir

Müərrəd elementlərdən ibarət olan ornamentdir

Fantastik heyvan fiqurlarından ibarət olan ornamentdir

Həndəsi, dairəvi, spiral naxışlardan ibarət olan ornamentdir

Çoxbucaqlı, dairə və spiral formasında naxışlardan ibarət olan ornamentdir

276 Estetikanın obyekti nədir?

əməyin estetikası, malların-məhsulların estetikası

ticarət müəssisələrinin, estetikası, mal-məhsulların estetikası

mal-məhsulların estetikası, estetik münasibətlər

işçilərin estetik tərbiyəsi

əməyin estetikası, mal və məhsulların estetikası, ticarət müəssisələrinin estetikası, estetik münasibətlər, işçilərin estetik tərbiyəsi

277 Estetik problemlərin elmi həlli ilk dəfə hansı mütəfəkkirlər tərəfindən cəhd edilmişdir?
Qədim Çin mütəfəkkirləri

Qədim Hindistan mütəffikirləri

Qədim Misir mütəffəkirləri

Qədim Yunan mütəffəkirləri

Qədim Cin, Hindistan, Misir, Yunanıstan

278 İlk dəfə “Estetika” terminini elmə kim gətirmişdir?

Demokrit

Dudro

Aleksandr Qatlib Baumqarten

Çerneşevskiy N.Q.

Platon

279 Aşağıda göstərilən variantlarda gözəlliyin düzgün xüsusiyyətini göstərir?

ölçü

qayda-qanun

simmetriya

harmoniya

simmetriya, harmoniya, ölçü, qayda-qanun

280 Estetikanın yaranma köklərini harada axtarmaq olar?

təbiətdə insanı əhatə edən həqiqətdə

ideyalarda

ruhda

materiyada

cəmiyyətdə

281 Platon əşyaları və halı haqqında nə demişdir?

gözəllik qeyri-mütəkəmməldir, nisbidir, dəyişkəndir

gözəllik qeyri-mükəmməldir, müvəqqətidir

gözəllik müvəqqətidir, nisbidir

nisbidir, dəyişkəndir

dəyişkəndir, müvəqqətidir

282 Qısa halda estetikanın əsas inkişaf tarixini səciyyələndir?

antik estetika, estetika və mədəniyyət dövrünün yaranması

orta əsrlər estetikası, Markstist-lenin estetikasının nəzəri mənbələri

estetika və mədəniyyətin yaranma dövrü

markisist-lenin estetikasının nəzəri mənbələri, antik estetika

estetika və mədəniyyət dövrünün yaranması, antik estetika, orta əsrlər estetikası, Marksist-Lenin estetikasının nəzəri mənbələri

283 Qədim Yunanıstanda materialist estetikanın əsasını kim qoymuşdur?

Platon

Demokrit

Kant

Hegel

Dedro

284 Gözəllik haqqında Platon nə demişdir?

bu ideyadır, fəzadan kənardadır

vaxtdan kənarda mövcuddur

fəzadan kənardadır, dəyişkəndir, daimidir

dəyişkən deyildir, daimidir

bu ideyadır,fəzadan kənardadır, dəyişkən və daimidir, vaxtdan kənarda mövcuddur

285 Gözəlliyin əsas formalarını düzgün göstərir?

fəzada qanuna uyğunluq

ölçülük və müəyyənlik

böyüklük və uyğunluq

böyüklük və ölçülük

fəzada qanuna uyğunluq böyüklük, ölçülük

286 Estetikanın yaranma dövrünün əsas əlamətlərini göstərir? materialist istiqamətlilik,
humanizmin və realizmin incəsənətdə təsdiqi

estetik elmlərlə bədii təcrübənin əlaqəsi, incəsənətdə realizmi və humanizmin təsdiqi

antik ənənələrin yaxşı izlənməsi (müşahidəsi)

incəsənətdə humanizm və realizmin təsdiqi, estetik elmlərin təbii təcrübəsi əlaqəsi

materialist istiqamət, estetik elmlərlə təbii təcrübənin əlaqəsi, antik ənənələrin yaxşı izlənməsi, incəsənətdə humanizm və realizmin təsdiqi

287 Fransız filosofu – Materialist gözəlliyi necə səciyyələndirilmişdir?

bir çox əşyaların əsas xüsusiyyətlərindən biri kimi

uzunluq, çəki

çəki, həcm

həcm,ölçü

bir çox əşyaların əsas xüsusiyyətləri kimi, uzunluq, çəki,həcm

288 Proporsiya:

əşyanın hissəsinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

dünyanı hisslərlə qavramaq qabiliyyətidir

əmtəələrin təhlükəsizliyini və xarici tərtibatında aşkara çıxan istehlak xassələridir

əmtəələrin təhlükəsizliyini və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

dünyanı hisslərlə xarici tərtibatla ölçülərinin nisbətidir

289 Orijinallıq:

baxılan məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstəricidir

əşyanın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

məmulatın cəmiyyətdə yaranan estetik təsəvvürləri və mədəni normaları əks etdirmək qabiliyyətidir

əmtəələrin təhlükəsizliyi və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

dünyanı hisslərlə xarici tərtibatla ölçülərin nisbətidir

290 Tektonika:

real kompozisiya və materialın bədii mənalandırılmasını xarakterizə edən estetik göstəricidir

məmulatın formasının tətbiq olunan materiala və texnologiyaya uyğunluğunu ifadə edən estetik göstəricidir

formanın təyinatı zamanı etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir

formanın təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricisidir

əmtəələrin formasında etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir

291 Məmulatların dizayn səviyyəsinin aşkar edilməsi işlənilib hazırlanmış obyektlərin tipoloji olaraq neçə əsas qrupa bölünməsindən ibarətdir

2

3

4

5

6

292 Məmulatda eynicinsli forma elementlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunması necə adlanır?

Kontrastlıq

Asimmetriya

Proporsiya

Ritm

Nyuans

293 Parlaq kontrast nədir?

Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir

Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir

Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır

Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

294 Rənglərdə uyğunluq harmoniyası nədir?

Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir

Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir

Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır

Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

295 Rənglərdə kontrastlıq harmoniyası nədir?

Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır

Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir

Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir

Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

296 Rənglərdə sıra harmoniyası nədir?

Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır

Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir

Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir

297 İnzibati dövrün ekspertizası:

fərdiçilik estetikasıdır

cəm estetikasıdır

ümumilik estetikasıdır

təklilik estetikasıdır

cütlük estetikasıdır

298 Modaya uyğunluq:

məmulatın xarici görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən estetik zövqlərə (modaya) uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir

məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstəricidir

məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstəricidir

məmulatın öz təyinatına uyğun olmasını ortaya çıxaran xassəyə və xarakterizə edən estetik göstəricidir

əmtəələrin formasında və təhlükəsizliyində aşkara çıxan nöqsanlara və xarakterizə edən estetik göstəricidir

299 Funksional uyğunluq:

formanın təyinatı uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir

məmulatın əsas funksiyasının yerinə yetirilməsinə verilən tələblərdir

məmulatın istismar zamanı etibarlılığına verilən tələblərdir

formanın təyinatı zamanı etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir

əmtəələrin formasında etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir

300 Texnoloji uyğunluq:

məmulatın formasının tətbiq olunan materiala və texnologiyaya uyğunluğunu ifadə edən estetik göstəricidir

məmulatın daxili görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən estetik zövqlərə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir

formanın təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir

formanın təyinatı zamanı etibarlılığına verilən tələb göstəricidir

əmtəələrin formasında etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir