

## 0933\_Az\_Æyani\_Yekun imtahan testinin sualları

### Fənn : 0933 Geyimin konstruksiya edilməsi – 2

1 Geyim hissələrinin dəqiqliyini təyin etməkdən ötrü hansı metoddan istifadə edilir?

- hesablama
- mühəndis-hesablama
- konstruksiya
- mühəndis

2 Daima naxışlı parçalardan geyimlər hazırlanarkən düzbucaqlılar əyri sahələrdə dəyişərək hansı formanı alır?

- konus
- Paraleloqram
- düzbucaq
- üçbucaq

3 Parçaların yerdəyişməyə məruz qalmasını ilk dəfə kim müşahidə edib?

- F.F.Ersiman
- T.L.Çebisev
- A.Z.Alimova
- B.A.Buzov

4 Kim “Geyimlərin biçimi” əsərində bədənə yapışiq oturdulmuş parçaların müxtəlif səthlər üçün açılışını əldə etməyin mümkünlüyünü sübut etmişdir?

- F.F.Ersiman
- T.L.Çebisev
- A.Z.Alimova
- B.A.Buzov

5 T.L.Çebisev hansı əsərində bədənə yapışiq oturdulmuş parçaların müxtəlif səthlər üçün açılışını əldə etməyin mümkünlüyünü sübut etmişdir?

- Geyim
- Geyimlərin biçimi
- Geyimlərin hazırlanması

Geyimlərin kəsimi

6 İki növ qonşu xətlərin müəyyən səthdə kəsilmələrinə nə deyilir?

- uzunluq  
 Tor  
 çəbışev toru  
 çəbışev kürəciyi

7 Torun müəyyən bir səthdə dördbucaqlılar əmələ gətirməsinə nə deyilir?

- uzunluq  
 Çəbışev toru  
 tor  
 Çəbışev kürəciyi

8 Çəbışev toru nəyə deyilir?

- Əriş və arğac saplarının dartılmış vəziyyətinə  
 Torun müəyyən bir səthdə dördbucaqlılar əmələ gətirməsinə  
 İki növ qonşu xətlərin müəyyən səthdə kəsilmələrinə  
 Əriş və arğac saplarının kəsişməsinə

9 Kim müəyyən etmişdir ki əriş və arğac sapları iki halda bir –biri ilə ortoqonal olaraq kəsişirlər?

- F.F.Ersiman  
 T.L.Çəbışev  
 A.Z.Alimova  
 B.A.Buzov

10 Klodezik dartılmanın qarşısını almaqdan ötrü Çəbışev hansı xətlərdən istifadə edib?

- paralel  
 klodezik  
 eninə  
 uzununa

11 Elementar paraleloqramların dioqanalının uzunluğu necə təyin edilir?

- $dS=dx$
- $dS=\sqrt{dy^2+dx^2}+2\cos\alpha dy dx$
- $dS=dy+dx$
- $dS=dy$

12 Çebişev kürəciyin açılışı nə üzrə aparılır?

- heç biri
- əriş və argac sapları
- yalnız əriş sapı
- yalnız argac sapı

13 Çebişev kürəciyin açılışı hansı oxlar üzrə aparılır?

- $Ox$  və  $Oz$
- $Ox$  və  $Oy$
- $Oz$
- $Oy$  və  $Oz$

14  $S$  və  $U$  koordinatları necə adlanırlar?

- düz
- ortaqanal geodezik
- horizontal
- paralel

15 Ortaqanal geodezik xətlər Çebişev düsturunda nə ilə işarə olunur?

- $X$
- $S$  və  $U$
- $A$
- $B$

16 Hansı bərabərliyin açılışını hesablamaqdan ötrü əlavə klodezik xəttini də təyin etmək lazımdır?

- $X=S+U$
- $X=S+2/3(U-y)^2/S$
- $X=S+2/3(U-U)/S$

$X=2/3(U-U)/S$

17 Hansı düsturda  $y=u$  olsa əyri səthlərin açılışın hesablanmasının mümkünlüyünü alarıq?

- $X=S+U$   
  $X=S+2/3.(U-U)/S$   
  $X=S+2/3$   
  $X=S+2(U-U)$

18 20-30 dərəcədən artıq əyri səthlərdə açılışı hesablamaq üçün hansı düsturdan istifadə edilir?

- $Y=Rarssin u/u$   
  $Y=Rarssin [u/u sin U/R]$   
  $Y=RarssinU$   
  $Y=RarssinU/R$

19 20-30 dərəcədən artıq əyri səthlərdə açılışı hesablamaq üçün hansı düsturdan istifadə edilir?

- $Y= U^3/ R^3$   
  $Y=u-U^3./6R^2$   
  $Y=u/3R^3$   
  $Y=u-U^3/ R^3$

20 Üz səthdə parçanın açılışı öyrənilərkən nəyi təyin etmək lazımdır?

- sahələrin uzunluğunu  
 koordinat oxlarını və onlar arasındakı bucaqları  
 saplar arasındakı bucaq dəyişməsinə  
 sahələrin eni

21 Üz səthdə parçanın açılışı öyrənilərkən nəyi təyin etmək lazımdır?

- sahələrin uzunluğunu  
 parçaların deformasiyaya uğrama. səbəbini  
 saplar arasındakı bucaq dəyişməsinə  
 sahələrin eni

22 Parça hər hansı bir müstəvi üzərinə geydirilərsə saplar arasındakı bucaqların dəyişməsi nəticəsində hansı hallara rast gəlmək olar?

- burulma
- Uzanma. və oturma
- əyilmə
- burulma və əyilmə

23 Parça hər hansı bir müstəvi üzərinə geydirilərsə saplar arasındakı bucaqların dəyişməsi nəticəsində baş verən deformasiya necə hesablanır?

- $I=10$
- $I=11-10$
- $I=11$
- $I=11+10$

24 Uzanma hadisəsi bucaq arasındakı fərq nə qədər olduqda baş verir?

- $60^\circ$
- $90^\circ$
- $45^\circ$
- $30^\circ$

25 Oturmada deformasiya bucağı neçə dərəcədən kiçik olduqda baş verir?

- $60^\circ$
- $90^\circ$
- $45^\circ$
- $30^\circ$

26 Hansı deformasiya tikiş üzərində olan eyni sahələri ölçməklə təyin edilir?

- plastiki
- Uzanma. və oturma
- eninə
- elastik

27 Saplar arasındakı bucağın əyintisi nəticəsində uzanma və oturma münasibətləri necə olur?

- uzanma az, oturma az
- Uzanma çox., oturma az
- Uzanma az, oturma çox

uzanma çox,oturma çox

28 Müxtəlif geyim hissələrində bucaq neçə dərəcədən çox deyil?

- 40°  
 15.°  
 30°  
 35°

29 Geyim hissələrinin parçalarında baş verən maksimal deformasiya necə hesablanır?

- $e=1/5\sin 15^\circ=0,3$   
  $e=1/2\sin 15.^\circ=0,13$   
  $e=1/3\sin 15^\circ=0,7$   
  $e=1/4\sin 15^\circ=0,5$

30 Geyim hissələrinin parçalarında baş verən maksimal deformasiya neçə faizdir?

- 0.2  
 0.13  
 0.15  
 0.17

31 Geyim hissələrini konstruksiyalaşdırarkən nə müəyyənləşir?

- deformasiyanın böyüklüyü  
 Tikişlərin saplara nəzərən vəziyyətləri  
 deformasiya  
 Bucağın dəyişməsi

32 Geyim hissələrini konstruksiyalaşdırarkən neçə dərəcədən çox əyinti baş verən zaman müəyyənləşir?

- 30°  
 90.°  
 60°  
 45°

33 Parçadakı deformasiya neçə dərəcə olduqda azlıq təşkil edir?

- 90° və 45°
- 45° və 15°
- 30° və 25°
- 60° və 45°

34 Parçadakı deformasiya 45° və 15° –dən az olarsa [e] neçə faiz olar?

- 9.5
- 6,5
- 7,5
- 8.5

35 Parçadakı deformasiya 15° və 10° olarsa onda [e] neçə faiz olar?

- 7.0
- 4.0
- 5.0
- 6.0

36 Müstəvi üzrə geyimin hissələri ikiqat qatlanaraq qoyulursa,əriş və arğac sapları kənar hissələrdə necə xəttlər əmələ gətirir?

- perpendikulyar
- əyri.
- düz
- paralel

37 Müstəvi üzrə geyimin hissələri necə qoyulduqda əriş və arğac sapları kənar hissələrdə əyri xəttlər əmələ gətirir?

- düz
- .ikiqat
- birqat
- çəpəki

38 Müstəvi üzrə geyimin hissələri ikiqat qatlanaraq qoyulursa,hansı saplar kənar hissələrdə əyri xəttlər əmələ gətirir?

- bütün növ saplar
- əriş və arğac
- yalnız əriş

yalnız arğac

39 Uzanma və ya dartılma nəticəsində hansı xətlərin əyilməsi nəticəsində düzbucaqlı paraleloqram şəkli alınır?

- bir perpendikulyar,iki paralel  
 .iki perpendikulyar  
 iki paralel  
 iki paralel,bir perpendikulyar

40 Nəyin nəticəsində iki perpendikulyar xətlərin əyilməsi nəticəsində düzbucaqlı paraleloqram şəkli alınır?

- dartılma və deformasiya  
 .Uzanma və ya dartılma  
 Deformasiya  
 uzanma və deformasiya

41 Uzanma və ya dartılma nəticəsində iki perpendikulyar xətlərin əyilməsi nəticəsində hansı fiqur alınır? 1.uzanma 2.dartılma 3.deformasiya

- düzbucaq  
 Düzbucaqlı paraleloqram  
 trapesiya  
 üçbucaq

42 Nəyin nəticəsində iki perpendikulyar xətlərin əyilməsi nəticəsində düzbucaqlı paraleloqram şəkli alınır?

- 3.0  
 1.2  
 1.3  
 2.3

43 iki perpendikulyar xətlərin əyilməsi nəticəsində alınan düzbucaqlı paraleloqramın yan tərəfinin uzunluğu necə olur?

- dəyişir  
 deyışmir  
 artır  
 azalır

44 Parça müstəvi səth üzərində sərilərkən müxtəlif ölçüyə malik hansı fiqur alınır?



- üçbucaq və kvadratlar
- Düzbucaqlılar
- üçbucaqlar
- kvadratlar

45 Parça müstəvi səth üzərində sərilərkən hansı ölçüdə fiqur alınır?

- qarışıq
- müxtəlif.
- eyni
- düz

46 Parça hansı səth üzərində sərilərkən müxtəlif ölçüyə malik düzbucaqlı alınır?

- kələ-kötür
- müstəvi
- əyri
- qabarıq

47 Parça müstəvi səth üzərində sərilərkən düzbucaqlı alınır ki bunda sapların uzunluğu necə olur?

- artan
- sabit.
- dəyişir
- müxtəlif

48 Nə zaman dördbucaqlıların ölçüləri əvvəlkinə nisbətən fərqli olur?

- düz xəttlər tətbiq edildikdə
- Başqa parça növü tətbiq edildikdə
- deformasiya olduqda
- əyri xəttlər tətbiq edildikdə

49 Müstəvi üzrə əyri xətt üz qatda neçə üsulla əmələ gəlir?

- 4.
- 3.
- 7.

9.

50 Müstəvi üzrə hansı xətt üz qatda üç üsulla əmələ gəlir?

- paralel
- əyri.
- düz
- çəpəyi

51 Müstəvi üzrə əyri xəttin üz qatda əmələ gəlməsinin 1-ci üsuluna hansı aiddir?

- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşmadıqda
- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşdıqda
- Geyim hissələrində sapların arasındakı bucaqlar dəyişdikdə
- Geyim hissələrində saplar arasında bucaqların dəyişmədikdə

52 Müstəvi üzrə əyri xəttin üz qatda əmələ gəlməsinin 2-ci üsuluna hansı aiddir?

- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşmadıqda
- Geyim hissələrində ancaq yuxarı və aşağı sahələrində sapların arasındakı bucaqlar dəyişdikdə
- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşdıqda
- Geyim hissələrində saplar arasında bucaqları dəyişmədikdə

53 Müstəvi üzrə əyri xəttin üz qatda əmələ gəlməsinin 3-cü üsuluna hansı aiddir?

- Geyim hissələrində saplar arasında bucaqları dəyişmədikdə
- Geyim hissələrində yuxarı və aşağı sahələrində sapların arasındakı bucaqlar dəyişdikdə
- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşmadıqda
- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşdıqda

54 Müstəvi üzrə əyri xəttin üz qatda əmələ gəlməsinin 3-cü üsuluna hansı aiddir?

- Geyim hissələrində yuxarı və aşağı sahələrində sapların arasındakı bucaqlar dəyişdikdə
- Qat xətti sapların istiqaməti ilə uyğunlaşmadıqda
- Geyim hissələrində saplar arasında bucaqları dəyişmədikdə
- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşdıqda

55 Müstəvi üzrə üz səthin açılışının hesabı necə aparıla bilər?

- ümumi çertyoj vasitəsilə
- şablon və ya hissələrin hazır halda çertyoju vasitəsilə
- yalnız şablon vasitəsilə
- yalnız hissələrin hazır halda çertyoju vasitəsilə

56 Müstəvi üzrə üz səthin açılışının hesabı necə aparıla bilər?

- hamısı
- şablon vasitəsilə
- ümumi çertyoj vasitəsilə
- yalnız hissələrin hazır halda çertyoju vasitəsilə

57 Müstəvi üzrə üz səthin açılışının hesabı necə aparıla bilər?

- Hamısı
- hissələrin hazır halda çertyoju vasitəsilə
- yalnız şablon vasitəsilə
- yalnız hissələrin hazır halda çertyoju vasitəsilə

58 Müstəvi üzrə üz səthin açılışı hansı şərtə uyğun yerinə yetirilir?

- müxtəlif və qrafik
- texniki.
- müxtəlif
- qrafik

59 Müstəvi üzrə əyri xətt üz qatda əmələ gəlməsinin 1ci üsula əsasən açılışı hansı üsulla aparmaq olar?

- texniki və qrafik
- Qrafik
- texniki
- müxtəlif

60 Müstəvi üzrə əyri xətt üz qatda əmələ gəlməsinin 2ci üsuluna əsasən açılışı təyin etmək üçün hansı koordinat oxları yaradılır?

- itibucaqlı
- Düzbucaqlı
- dördbucaqlı

korbucaqlı

61 Müstəvi üzrə əyri xətt üz qatda əmələ gəlməsinin 3-cü üsula əsasən açılışı hansı üsulla aparmaq olar?

- texniki və qrafik  
 qrafik  
 texniki  
 müxtəlif

62 Müstəvi üzrə əyri xətt üz qatda əmələ gəlməsinin 1-ci və 3-cü üsulun açılışını hansı üsulla aparmaq olar?

- texniki və qrafik  
 qrafik  
 texniki  
 müxtəlif

63 1-ci ,2-ci,3-cü üsulun açılışını düzgün ardıcılıqla göstərin?

- texniki, düzbucaqlı, düzbucaqlı  
 qrafik,düzbucaqlı,qrafik  
 texniki,qrafik,qrafik  
 düzbucaqlı,qrafik,texniki

64 3-cü halda parçanın deformasiyası əgər tikiş xəttlərdə baş verərsə hansı düstur vasitəsilə hesablanır?

- $X=S+U$   
  $\Delta l = l_1 - l_0$  və  $\Delta l = l_1 - \sqrt{a^2 + b^2}$   
  $X = S + 2/3(U-U)/S$   
  $X = 2/3(U-U)/S$

65 3-cü halda parçanın deformasiyası əgər tikiş xəttlərdə baş verərsə hansı düstur vasitəsilə hesablanır?

- $X=S+U$   
  $\Delta l = l_1 - l_0$   
  $X = S + 2/3(U-U)/S$   
  $X = 2/3(U-U)/S$

66 3-cü halda parçanın deformasiyası əgər tikiş xəttlərdə baş verərsə hansı düstur vasitəsilə hesablanır?

- $X=S+U$
- $\Delta l = \frac{1}{2} \sqrt{a^2 + b^2}$
- $X=S+2/3(U-U)/S$
- $X=2/3(U-U)/S$

67 Torun bucaqları və sapların əyilmə bucağı OY oxuna nəzərən necə dəyişir?

- $\phi=30^\circ-\phi$
- $\phi=90^\circ-\phi$
- $\phi=45^\circ-\phi$
- $\phi=180^\circ-\phi$

68 Torun bucaqları və sapların əyilmə bucağı hansı oxa nəzərən sabit qalır?

- OX və OY
- O.X
- OY
- OZ

69 Torun bucaqları və sapların əyilmə bucağı OX oxuna nəzərən necə dəyişir?

- $45^\circ$
- Sabit
- $180^\circ$
- $90^\circ$

70  $\varphi_0 = k(2f - f_1)/a$  verilən düsturda k nəyi ifadə edir?

- bucağın əyintisini
- parçanın qat.xəttinin əyintisini
- parçanın uzunluğunu
- parçanın enini

71 Düz xəttin əyintisi üçün k neçəyə bərabərdir?

- 3.0
- 1.0
- 5.0

2.0

72 Əyinti xəttin əyintisi üçün  $k$  neçəyə bərabərdir?

6.0

2.0

4.0

3.0

73  $k=1$  bərabərliyi hansı xəttin əyintisi üçün uygundur?

düz və əyri

Düz

əyinti

paralel

74  $k=2$  bərabərliyi hansı xəttin əyintisi üçün uygundur?

düz və əyri

Əyinti

düz

paralel

75  $\varphi_0=k(2f-f_1)/a$  verilən düsturda  $f$  nəyi ifadə edir?

bucağın əyintisini

vətərin əyintisi

parçanın uzunluğunu

parçanın enini

76  $\varphi_0=k(2f-f_1)/a$  verilən düsturda  $a$  nəyi ifadə edir?

bucağın əyintisini

vətərin əyintisi

parçanın uzunluğunu

parçanın enini

77  $\varphi_0=k(2f-f_1)/a$  verilən düsturda  $f$  və  $a$  nəyi ifadə edir ?

- bucağın əyintisini
- vətərin əyintisi
- parçanın uzunluğunu
- parçanın enini

78 Vətərin əyintisi hansı həriflə işarə olunur?

- c və f
- f və a
- a və b
- f və b

79 Vətərin əyintisi hansı həriflə işarə olunur?

- c
- F
- k
- b

80 Vətərin əyintisi hansı həriflə işarə olunur?

- c
- A
- k
- b

81 Hansı düstura əsasən saplar arasındakı bucağın əyintisi düz xətt üzrə qat əmələ gətirməkdən 2 dəfə azalır?

- $X=S+U$
- $\varphi_0=k(2f-f_1)/a$
- $X=S+2/3(U-U)/S$
- $X=2/3(U-U)/S$

82  $\varphi_0=k(2f-f_1)/a$  düsturuna əsasən saplar arasındakı bucağın əyintisi düz xətt üzrə qat əmələ gətirməkdən neçə dəfə azalır?

- 5.0
- 2.0
- 3.0

4.0

83  $\varphi_0 = k(2f - f_1)/a$  düsturuna əsasən saplar arası bucağın əyintisi düz xətt üzrə qat əmələ gətirmərkən  $k$  necə ifadə olunur?

$k-5$

$k-1$

$k-2$

$k-10$

84  $\varphi_0 = k(2f - f_1)/a$  düsturuna əsasən saplar arası bucağın əyintisi əyri xətt üzrə qat əmələ gətirərsə  $k$  necə ifadə olunur?

$k-5$

$k \sim 2$

$k \sim 3$

$k-10$

85 Əyri xətt müstəvi səthində əyilmə bucağını ..... ?

2 dəfə çoxaltmaq mümkündür

azaltmaq mümkündür

azaltmaq mümkün deyil

2 dəfə azaltmaq mümkündür

86  $f_0$  bucaqlarının əyintisi  $\varphi_0 = 2kf/a$  bu şərtə görə neçə dəfə çoxdur?

10.0

2.0

3.0

4.0

87 Müxtəlif üsullar üzrə əldə edilən açılışlar hansı növ formaya malikdir?

üçbucaq

müxtəlif.

eyni

eyni və müxtəlif

88 Müxtəlif üsullar üzrə əldə edilən açılışlar hansı növ formaya malikdir?



- qrafiki
- müxtəlif.
- eyni
- texniki

89 Parçada yerləşən sapların tutduqları mövqey necədir?

- yalnız əyri xətt üzrə
- müxtəlif.
- eyni
- yalnız düz xətt üzrə

90 Parçada yerləşən saplar OX və OY oxu üzrə necə mövqey tutur?

- yalnız əyri xətt üzrə
- düz və əyri. xətt üzrə
- eyni
- yalnız düz xətt üzrə

91 Parçada yerləşən saplar OX oxu üzrə necə mövqey tutur?

- yalnız əyri xətt üzrə
- Düz xətt üzrə
- eyni
- müxtəlif

92 Trikotaj polotnoları hansı quruluşa malikdir?

- simmetrik
- ilgəkvarı
- mürəkkəb
- sadə

93 Tikotaj polotnoları deformasiyaya necə uğrayırlar?

- zaman-zaman
- asanlıqla
- uqramırlar

çətinliklə

94 Geyim çeşidləri insanın hərəkətinə necə təsir edir?

- pis təsir edir  
 manecilik törətmirlər  
 maneçilik törədirlər  
 təsir etmirlər

95 Trikotaj məmulatları hər hansı bir səthə yanaşlıq oturdularkən bu vaxt hansı hadisə baş verir?

- qırılma  
 Uzanma  
 yığılma  
 yapışma

96 Trikotaj məmulatların hissələrinin açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $y=y/1$   
  $X=x./1+\epsilon x_{cp}$  və  $y=y/1+\epsilon y_1$   
 yalnız  $X=x/1+\epsilon x_{cp}$   
 yalnız  $y=y/1+\epsilon y_1$

97 Trikotaj məmulatların hissələrinin açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $X=x+\epsilon x_{cp}$   
  $X=x./1+\epsilon x_{cp}$   
  $X=x/y$   
  $X=\epsilon x_{cp}$

98 Trikotaj məmulatların hissələrinin açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $Y=y+\epsilon x_{cp}$   
  $y=y./1+\epsilon y_1$   
  $Y=x/y$   
  $Y=\epsilon y_{cp}$

99  $X=x/1+\epsilon x_{cp}$  bu düstur nəyi ifadə edir?

- Məmulatların ümumi açılışı
- Trikotaj. məmulatların hissələrinin açılışı
- Düz xəttin əyintisini
- Əyri xəttin əyintisini

100  $y=y/1+\epsilon y$  bu düstur nəyi ifadə edir?

- Məmulatların ümumi açılışı
- Trikotaj. məmulatların hissələrinin açılışı
- Düz xəttin əyintisini
- Əyri xəttin əyintisini

101  $X=x/1+\epsilon x$  və  $y=y/1+\epsilon y$  düsturları nəyi ifadə edir?

- Məmulatların ümumi açılışı
- Trikotaj. məmulatların hissələrinin açılışı
- Düz xəttin əyintisini
- Əyri xəttin əyintisini

102 Trikotaj məmulatların deformasiyalarının böyüklüyü nədən asılıdır?

- yalnız  $E_x$  materiallarının struktur quruluşundan
- $E_x$  və  $E_y$  materiallarının formalaşmasından , struktur quruluşundan
- yalnız  $E_y$  materiallarının formalaşmasından
- yalnız  $E_x$  materiallarının formalaşmasından

103 Trikotaj məmulatların deformasiyalarının böyüklüyü nədən asılıdır?

- yalnız  $E_x$  materiallarının struktur quruluşundan
- $E_x$  və  $E_y$  materiallarının formalaşmasından
- yalnız  $E_y$  materiallarının formalaşmasından
- yalnız  $E_x$  materiallarının formalaşmasından

104 5 növ trikotajda deformasiyalar arasında xətti əlaqə nədən asılıdır?

- parçanın qalınlığından
- torun bucaqlarından
- kvadratın uzunluğundan

kvadratın enindən

105 5 növ trikotajda deformasiyalar arasında xətti əlaqə nədən asılıdır?

- parçanın qalınlığından
- kvadratın tərəfləri arasındakı bucaqlardan
- kvadratın uzunluğundan
- kvadratın enindən

106  $\varepsilon_x = a^\varphi$  və  $\varepsilon_y = b^\varphi$  düsturları nəyi ifadə edir?

- Ex materiallarının struktur quruluşu
- Trikotaj məmulatında kvadratın tərəfləri arasındakı bucaq
- Trikotaj məmulatında kvadratın uzunluğu
- Trikotaj məmulatında kvadratın eni

107 Trikotaj məmulatında kvadratın tərəfləri arasındakı bucaq hansı düsturla hesablanır?

- $\varepsilon_x = a$  və  $\varepsilon_y = b$
- $\varepsilon_x = a^\varphi$  və  $\varepsilon_y = b^\varphi$
- $\varepsilon = a^\varphi$
- $\varepsilon = b$

108  $\varepsilon_x = a^\varphi$  və  $\varepsilon_y = b^\varphi$  düsturunda a və b nəyi ifadə edir?

- Trikotaj məmulatında kvadratın uzunluğunu
- düz xəttlər arasındakı bucaq əmşalını
- düz xəttin uzunluğu və eni
- deformasiyanı

109  $\varepsilon_x = a^\varphi$  düsturunda a nəyi ifadə edir?

- Trikotaj məmulatında kvadratın uzunluğunu
- düz xəttlər arasındakı bucaq əmşalını
- düz xəttin eni
- deformasiyanı

110  $\varepsilon_y = b^\varphi$  düsturunda b nəyi ifadə edir?

- Trikotaj məmulatında kvadratın uzunluğunu
- düz xəttlər arasındakı bucaq əmsalını
- düz xəttin uzunluğu və eni
- deformasiyanı

111 Müxtəlif növ trikotaj polotnoların deformasiyaya uğraması neçə qrup vasitəsilə təyin edilə bilər?

- 5.0
- 2.0
- 3.0
- 4.0

112 Müxtəlif növ trikotaj polotnoların deformasiyaya uğramasının 1ci qrupuna nə daxildir?

- Ex və Ex1
- Eksperiment və interlok
- kvadrat və onlar arasındakı bucaq
- xəttlər arasındakı bucaq əmsalı

113 Eksperimental yoxlamalar zamanı hansı bucaqlar təyin edilir?

- Ez və Ey
- E.x və Ey1
- Ey
- Ex

114 Müxtəlif növ qalınlıqlı parçaların əyri müstəvi üzrə açılışı öyrənilərkən mütləq nə nəzərə alınmalıdır?

- bucaq əmsalı
- parça qalınlığı
- parçanın uzunluğu
- parçanın eni

115 Parçaların qalınlığından asılı olaraq açılışın hesabı aparılarkən onun hansı hissəsini hesablamaq lazımdır?

- bucaq əmsalı
- orta hissənin qalınlığı
- parçanın uzunluğu

parçanın eni

116 Nədən asılı olaraq açılışın hesabı aparılarkən onun orta hissəsinin qalınlığını hesablamaq lazımdır?

- bucaq əmsalından  
 parçaların qalınlığından  
 parçanın uzunluğundan  
 parçanın enindən

117  $a=2R\sin(\alpha/2)$  düsturunda  $a$  nəyi ifadə edir?

- əyilmə bucağını  
 Dairənin vətərini  
 parçanın qalınlığını  
 dairənin mərkəzi bucağını

118  $a=2R\sin(\alpha/2)$  düsturunda  $\alpha$  nəyi ifadə edir?

- dairənin vətərini  
 dairənin mərkəzi bucağını  
 əyilmə bucağını  
 qat xəttini

119 Hansı düstura əsasən əlavə torun qat xəttlərində  $Ox$ -ə nəzərən yerdəyişmə hadisəsi baş verir?

- $\Delta l=ab$   
  $\Delta l=kf(2f-f_1)/a$   
  $\Delta l=kf/b$   
  $\Delta l=k(a-b)$

120  $\Delta l=kf(2f-f_1)/a$  düsturuna əsasən əlavə torun qat xəttlərində hansı  $ox$ ə nəzərən yerdəyişmə hadisəsi baş verir?

- $OZ$  və  $OY$   
  $OX$   
  $OY$   
  $OZ$

121  $\Delta l=kf(2f-f_1)/a$  düsturuna əsasən əlavə torun qat xəttlərində  $OX$  oxuna nəzərən hansı hadisə baş verir?

- OX oxuna nəzərən dəyişmir
- yerdəyismə
- əks tərəfə keçir
- oxa nəzərən vəziyyətini dəyişmir

122 Torun qat xətlərində deformasiyanın böyüklüyü tikiş xətlərində hansı düstura əsasən təyin edilir?

- $\Delta l = a^2 + b^2$
- $\Delta l = l_1 - l_0$
- $\Delta l = l_0 - l_1$
- $\Delta l = l_1$

123 Torun qat xətlərində deformasiyanın böyüklüyü tikiş xətlərində hansı düstura əsasən təyin edilir?

- $\Delta l = a^2 + b^2$
- $\Delta l = l_1 - \sqrt{a^2 + b^2}$
- $\Delta l = l_0 - l_1$
- $\Delta l = l_1$

124 Torun qat xətlərində deformasiyanın böyüklüyü tikiş xətlərində hansı düstura əsasən təyin edilir?

- $\Delta l = a^2 + b^2$
- $\Delta l = l_1 - l_0$  və  $\Delta l = l_1 - \sqrt{a^2 + b^2}$
- $\Delta l = l_0 - l_1$  və  $\Delta l = l_0 + l_1$
- $\Delta l = l_1$  və  $\Delta l = l_0 - l_1$

125 Geodezik xətlərin köməyi ilə açılışın hesabını apararkən hansı düsturdan istifadə edilir ?

- $X = S - 2/3(U-U)$
- $X = S + 2/3 \cdot (U-U) / S$
- $X = 1/3(U-U) / S$
- $X = 1/3(U-U) - S$

126 Geodezik xətlərin köməyi ilə açılışın hesabını apararkən hansı düsturdan istifadə edilir ?

- $Y = [u/u \sin U/R]$
- $Y = R \arcsin.[u/u \sin U/R]$
- $Y = R \arccos [u/u]$

$Y=R \arcsin[U/R]$

127 Geodezik xəttlərin köməyi ilə açılışın hesabətını apararkən hansı düsturdan istifadə edilir ?

- $Y=u-U^3$   
  $Y=u-U^3./6R^2$   
  $Y= 3R^2$   
  $Y= 6R^2$

128 Geodezik xəttlərin köməyi ilə açılışın hesabətını apararkən hansı düsturdan istifadə edilir ?

- $X=S-2/3(U-U)$  və  $Y=[u/u \sin U/R]$   
  $X=S+2/3(U-U)/S$  və  $Y=R \arcsin.[u/u \sin U/R]$   
  $X=1/3(U-U)/S$  və  $Y=R \arccos [u/u]$   
  $X=1/3(U-U) -S$  və  $Y=R \arcsin[U/R]$

129 Geodezik xəttlərin köməyi ilə açılışın hesabətını apararkən hansı düsturdan istifadə edilir ?

- $X=S-2/3(U-U)$  və  $Y=u-U^3$   
  $X=S+2/3(U-U)/S$  və  $Y=u-U^3./6R^2$   
  $X=1/3(U-U)/S$  və  $Y=uU^3/6R^2$   
  $X=1/3(U-U) -S$  və  $Y= 6R^2$

130 Geodezik xəttlərin köməyi ilə açılışın hesabətını apararkən hansı düsturdan istifadə edilir ?

- $Y= [u/u \sin U/R]$  və  $Y=u-U^3$   
  $Y=R \arcsin[u/u \sin U/R]$  və  $Y=u-U^3./6R^2$   
  $Y=R \arccos [u/u]$  və  $Y= 3R^2$   
  $Y=R \arcsin[U/R]$  və  $Y= 6R^2$

131 Çoxqatlı parçaların açılışının hesabətını aparılarkən nəzərə alınmalıdır?

- dairənin vətəri  
 parçaların qalınlığı  
 parçanın eni  
 parçanın uzunluğu

132 Model üzrə əldə edilən ölçülərdən həqiqi ölçülərə keçirilərkən mütləq hansı koordinat oxlarından istifadə edilir?



- OY və OZ
- OX və OY
- OZ
- OX və OZ

133 Üç qatlı parçalarda ölçülərin modelin səthi üzrə ölçülərək hansı xəttlərin köməyi vasitəsilə təyin edirlər?

- parallel
- geodezık
- düz
- əyri

134 Üç qatlı parçalarda həqiqi ölçülərin koordinat oxlarına nəzərən açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $X_h = \lambda_y Z_n$
- $X_h = \lambda_x X_m$
- $X_h = \lambda_x$
- $X_h = X_m$

135 Üç qatlı parçalarda həqiqi ölçülərin koordinat oxlarına nəzərən açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $Y_h = \lambda_y Z_m$
- $Y_h = \lambda_y Y_m$
- $Y_h = \lambda_y$
- $Y_h = Y_m$

136 Üç qatlı parçalarda həqiqi ölçülərin koordinat oxlarına nəzərən açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $\lambda_x = S_{ox} \setminus S_1$
- $\lambda_x = S_{oh} \setminus S_{om}$
- $\lambda_x = S_{ox} \setminus S$
- $\lambda_x = S \setminus S_{om}$

137 Üç qatlı parçalarda həqiqi ölçülərin koordinat oxlarına nəzərən açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $\lambda_y = U_{ox} \setminus S_1$
- $\lambda_y = U_{oh} \setminus U_{om}$
- $\lambda_y = U_{ox} \setminus S$

$\lambda_y = S \setminus \text{Som}$

138 Üç qatlı parçalarda həqiqi ölçülərin koordinat oxlarına nəzərən açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $X_h = \lambda_y X_n$  və  $Y_h = \lambda_y Y_m$   
  $X_h = \lambda_x X_m$  və  $Y_h = \lambda_y Y_m$   
  $X_h = \lambda_x$  və  $Y_h = \lambda_y$   
  $X_h = X_m$  və  $Y_h = Y_m$

139 Üç qatlı parçalarda həqiqi ölçülərin koordinat oxlarına nəzərən açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $\lambda_x = S_{ox} \setminus S_1$  və  $\lambda_y = U_{ox} \setminus S_1$   
  $\lambda_x = S_{oh} \setminus \text{Som}$  və  $\lambda_y = U_{oh} \setminus U_{om}$   
  $\lambda_x = S_{ox} \setminus S$  və  $\lambda_y = U_{ox} \setminus S$   
  $\lambda_x = S \setminus \text{Som}$  və  $\lambda_y = S \setminus \text{Som}$

140 Həqiqi açılışın koordinat oxları necə işarə olunur?

- $O_x$  və  $O_y$   
  $X_h$  və  $Y_h$   
  $Z_h$   
  $X_m$  və  $Y_m$

141 Modelin açılışının koordinat oxları necə işarə olunur?

- $O_x$  və  $O_y$   
  $X_m$  və  $Y_m$   
  $X_h$  və  $Y_h$   
  $Z_h$

142 Modelin açılışının koordinat oxları hansı düsturla təyin edilir?

- $X = S - 2/3(U-U)$   
  $X = S + 2/3.(U-U) / S$   
  $X = 1/3(U-U) / S$   
  $X = 1/3(U-U) - S$

143 Modelin açılışının koordinat oxları hansı düsturla təyin edilir?

- $Y = [u/u \sin U/R]$
- $Y = R \arcsin.[u/u \sin U/R]$
- $Y = R \arccos [u/u]$
- $Y = R \arcsin[U/R]$

144 Modelin açılışının koordinat oxları hansı düsturla təyin edilir?

- $Y = u - U^3$
- $Y = u - U^3 / 6R^2$
- $Y = 3R^2$
- $Y = 6R^2$

145 Modelin açılışının koordinat oxları hansı düsturla təyin edilir?

- $X = S - 2/3(U - U) \text{ və } Y = [u/u \sin U/R]$
- $X = S + 2/3(U - U) / S \text{ və } Y = R \arcsin.[u/u \sin U/R]$
- $X = 1/3(U - U) / S \text{ və } Y = R \arccos [u/u]$
- $X = 1/3(U - U) - S \text{ və } Y = R \arcsin[U/R]$

146 Modelin açılışının koordinat oxları hansı düsturla təyin edilir?

- $X = S - 2/3(U - U) \text{ və } Y = u - U^3$
- $X = S + 2/3(U - U) / S \text{ və } Y = u - U^3 / 6R^2$
- $X = 1/3(U - U) / S \text{ və } Y = u - U^3 / 6R^2$
- $X = 1/3(U - U) - S \text{ və } Y = 6R^2$

147 Modelin açılışının koordinat oxları hansı düsturla təyin edilir?

- $Y = [u/u \sin U/R] \text{ və } Y = u - U^3$
- $Y = R \arcsin[u/u \sin U/R] \text{ və } Y = u - U^3 / 6R^2$
- $Y = R \arccos [u/u] \text{ və } Y = 3R^2$
- $Y = R \arcsin[U/R] \text{ və } Y = 6R^2$

148 Modelin açılışının koordinat oxları nəyin vasitəsilə təyin edilir?

- $Y = R \arccos[\cos U/R]$
- köməkçi top
- tor

$Y=3R2$

149 Koordinat xəttlərin ortaqanal xəttləri nə ilə işarə olunur?

- $Ox, Oy, Oz$
- $So1h$  və  $So1m$
- $S1$  və  $S2$
- $Ox$  və  $Oy$

150 Koordinat xəttlərin ortaqanal xəttləri nə ilə işarə olunur?

- $Ox, Oy, Oz$
- $Uo1h$  və  $Uo1m$
- $Uh$  və  $Um$
- $Ox$  və  $Oy$

151  $So1h$  və  $So1m$  ortaqanal xətləri nəyə nəzərən keçid əmsalidir?

- $oy$  oxuna
- həqiqi səthə, modelə görə
- formasına
- $ox$  oxuna

152  $Uo1h$  və  $Uo1m$  ortaqanal xətləri nəyə nəzərən keçid əmsalidir?

- $oy$  oxuna
- həqiqi səthə, modelə görə
- formasına
- $ox$  oxuna

153  $\lambda x$  hansı oxanəzərən keçid əmsalidir?

- $oy$
- $Ox$
- $oy$
- $oz$

154  $\lambda y$  hansı oxanəzərən keçid əmsalidir?

- ox
- OY
- ox
- oz

155 Üç qatlı parçalarda həqiqi açılış hansı oxların vasitəsilə təyin edilir?

- X,Z-lə
- 1-ci koordinat oxları  $X_{h1}$  və  $Y_{h1}$ -lə
- 2-ci koordinat oxları  $X_1$  və  $Y_1$ -lə
- X,Y,Z-lə

156 Üç qatlı parçalarda həqiqi açılış hansı oxların vasitəsilə təyin edilir?

- $X_h = \lambda_y X_n$  və  $Y_h = \lambda_y Y_m$
- $X_h = \lambda_x X_m$  və  $Y_h = \lambda_y Y_m$
- $X_h = \lambda_x$  və  $Y_h = \lambda_y$
- $X_h = X_m$  və  $Y_h = Y_m$

157 Üç qatlı parçalarda həqiqi açılış hansı oxların vasitəsilə təyin edilir?

- $\lambda_x = S_{ox} \setminus S_1$  və  $\lambda_y = U_{ox} \setminus S_1$
- $\lambda_x = S_{oh} \setminus S_{om}$  və  $\lambda_y = U_{oh} \setminus U_{om}$
- $\lambda_x = S_{ox} \setminus S$  və  $\lambda_y = U_{ox} \setminus S$
- $\lambda_x = S \setminus S_{om}$  və  $\lambda_y = S \setminus S_{om}$

158 Üç qatlı parçalarda bir qatdan digər qata keçid vaxtı tək qatlı parçaların açılışı hansı düsturla hesablanır? Məhsul konstruksiyasının effektivliyi nə deməkdir?

- $\Delta x = \sqrt{24}(X_{h1} - a)$  və  $\Delta y = \sqrt{24}(Y_{h1} - a)$
- $\Delta x = h \sqrt{24}(X_{h1} - a)$  və  $\Delta y = h \sqrt{24}(Y_{h1} - a)$
- $\Delta x = h \sqrt{2}(X_{h1} - a)$  və  $\Delta y = h \sqrt{2}(Y_{h1} - a)$
- $\Delta x = (X_{h1} - a)$  və  $\Delta y = (Y_{h1} - a)$

159  $\Delta x$  və  $\Delta y$  qiymətlərini hansı yolla modelin üz səthində çox qatlı layların hesabı vaxtı təyin etmək mümkündür?

- tor vasitəsilə
- eksperimental

- interlok
- kvadratin qalınlığı ilə

160 Çox qatlı laylarda hər qatın ayrılıqda öz qalınlığının hesabı hansı düsturla hesablanır?

- $X_h = 3f_2$
- $X_h = \sqrt{\lambda x^2 a x^2 + 16 \sqrt{3} f_2^2}$
- $X_h = \sqrt{17 \sqrt{3} f_2}$
- $X_h = \lambda x^2 a x^2$

161  $X_h = \sqrt{\lambda x^2 a x^2 + 16 \sqrt{3} f_2^2}$  düsturu vasitəsilə nə hesablanır?

- çox qatlı layın açılışı
- hər qatın ayrılıqda öz qalınlığı
- koordinat oxlarının açılışı
- parça səthinin üz hissəsi

162 Üç qatlı parçalarda modelin koordinat oxlarının açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $f_1 = R \cos \alpha \sqrt{2}$  və  $f_2 = \lambda x (1 - \cos \alpha \sqrt{2}) + F$
- $f_1 = R(1 - \cos \alpha \sqrt{2}) + F$  və  $f_2 = \lambda x R(1 - \cos \alpha \sqrt{2}) + F$
- $f_1 = (1 - \cos \alpha \sqrt{2})$  və  $f_2 = (1 + \cos \alpha \sqrt{2})$
- $f_1 = R(1 - \cos \alpha \sqrt{2})$  və  $f_2 = R(1 - \cos \alpha \sqrt{2})$

163  $f_1 = R(1 - \cos \alpha \sqrt{2}) + F$  və  $f_2 = \lambda x R(1 - \cos \alpha \sqrt{2}) + F$  düsturu vasitəsilə nə hesablanır?

- çox qatlı layın açılışı
- modelin koordinat oxlarının açılışı
- hər qatın ayrılıqda öz qalınlığı
- parça səthinin üz hissəsi

164  $f_1 = R(1 - \cos \alpha \sqrt{2}) + F$  və  $f_2 = \lambda x R(1 - \cos \alpha \sqrt{2}) + F$  düsturunda F nəyi ifadə edir?

- oxların açılışını
- modellər üzrə əlavə qatların qalınlığını
- çox qatlı layın açılışı
- əlavə paylar

165 Üç qatlı parçalarda modelin koordinat oxlarının açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $x_m = 16\sqrt{3}f_1/2$
- $x_m = \sqrt{a \cdot x^2 + 16\sqrt{3}f_1/2}$
- $x_m = \sqrt{ax^2 + 3f_1/2}$
- $x_m = \sqrt{ax^2 + f_1/2}$

166  $x_m = \sqrt{ax^2 + 16\sqrt{3}f_1/2}$  düsturu vasitəsilə nə hesablanır?

- çox qatlı layın açılışı
- modelin koordinat oxlarının açılışı
- hər qatın ayrılıqda öz qalınlığı
- parça səthinin üz hissəsi

167 Üç qatlı parçalarda modelin koordinat oxlarının açılışında ordinat oxları hansı düsturla ifadə olunur?

- $Y_h = ay^2 + 16\sqrt{3}f_2/2$
- $Y_h = \sqrt{\lambda y^2 ay^2 + 16\sqrt{3}f_2/2}$
- $Y_h = ay^2 + 17\sqrt{3}f_2/2$
- $Y_h = \sqrt{\lambda y^2 ay^2}$

168 Üç qatlı parçalarda modelin koordinat oxlarının açılışında ordinat oxları hansı düsturla ifadə olunur?

- $f_2 = 1\sqrt{4\lambda y^3(y^2 - ay^2)} + F$
- $f_2 = 1\sqrt{4 \cdot \lambda y^3(y^2 - ay^2)} + (\lambda y - 1)F$
- $f_2 = 1\sqrt{4\lambda y^3(y^2 - ay^2)} + (\lambda y - 1)$
- $f_2 = 1\sqrt{4(y^2 - ay^2)} + F$

169 Üç qatlı parçalarda modelin koordinat oxlarının açılışında ordinat oxları hansı düsturla ifadə olunur?

- $Y_h = ay^2 + 16\sqrt{3}f_2/2$  və  $f_2 = 1\sqrt{4\lambda y^3(y^2 - ay^2)} + F$
- $Y_h = \sqrt{\lambda y^2 ay^2 + 16\sqrt{3}f_2/2}$  və  $f_2 = 1\sqrt{4\lambda y^3(y^2 - ay^2)} + (\lambda y - 1)F$
- $Y_h = ay^2 + 17\sqrt{3}f_2/2$  və  $f_2 = 1\sqrt{4\lambda y^3(y^2 - ay^2)} + (\lambda y - 1)$
- $Y_h = \sqrt{\lambda y^2 ay^2}$  və  $f_2 = 1\sqrt{4(y^2 - ay^2)} + F$

170 Parça nə zaman maniken üzərinə geydirilir?

- üç qatlı parçaların qalınlığına görə açılışın hesabı zamanı

- parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən
- parça qalınlığına görə açılışın hesabı zamanı
- üç qatlı parçaların açılışın hesabı zamanı

171 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar hansı formanı alır?

- dairə
- Paraleloqram
- üçbucaq
- konus

172 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- atlas parçalarda
- Trikotaj
- toxunan parçalarda
- ipək parçalarda

173 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- atlas parçalarda
- Dəri
- toxunan parçalarda
- ipək parçalarda

174 . Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- atlas parçalarda
- toxunmayan parçalarda
- toxunan parçalarda
- ipək parçalarda

175 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?



- atlas parçalarda
- rezin materiallarda
- toxunan parçalarda
- ipək parçalarda

176 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- atlas parçalarda
- plamas.
- toxunan parçalarda
- ipək parçalarda

177 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- trikotaj.,dəri
- toxunan,yun
- dəri,toxunan

178 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- trikotaj,toxunmayan
- toxunan,rezin
- dəri,yun

179 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- trikotaj,rezin
- toxunan,toxunmayan
- toxunan,rezin

180 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda

baş verir?

- yun,rezin
- trikotaj,plasma
- toxunan,toxunmayan
- toxunan,rezin

181 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- dəri,toxunmayan
- toxunan,rezin
- dəri,yun

182 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- dəri,rezin
- toxunan,yun
- dəri,toxunan

183 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- dəri,plasma
- toxunan,rezin
- dəri,yun

184 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- toxunmayan,rezin
- toxunan,rezin
- dəri,yun

185 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- toxunmayan,.plasma
- toxunan,rezin
- dəri,yun

186 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- rezin,.plasma
- toxunmayan,toxunan
- toxunan,rezin

187 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hansı hadisə altında baş verir?

- yığılma
- Uzanma
- dartılma
- qırılma

188 Müxtəlif növ parçaların açılışında uzanma ox və oy oxları üzrə eyni bir vəziyyətdə baş verirsə onda toru təşkil edən dördbucaqlıların ölçüləri necə dəyişir?

- artır
- eyni. olur
- müxtəlif olur
- əks istiqamətə

189 Müxtəlif növ parçaların açılışında uzanma hansı oxlar üzrə eyni bir vəziyyətdə baş verərsə onda toru təşkil edən dördbucaqlıların ölçüləri eyni olur?

- oz
- ox və oy
- ox və oz

oy və oz

190 Hansı parçaların açılışı zamanı ox və oy oxları üzrə eyni bir vəziyyətdə baş verərsə onda toru təşkil edən dördbucaqlıların ölçüləri eyni olur?

- trikotaj  
 Müxtəlif növ parçaların  
 Üç qatlı parçaların  
 parça qalınlığına

191 Müxtəlif növ parçaların açılışının uzanması hansı düsturla hesablanır?

- $\Delta v_0 = \Delta U \sqrt{1+x}$  və  $\Delta v_0 = \Delta U \sqrt{1+y}$   
  $\Delta v_0 = \Delta U \sqrt{1+\varepsilon_x}$  və  $\Delta v_0 = \Delta U \sqrt{1+\varepsilon_y}$   
  $\Delta v_0 = 1 + \varepsilon_x$  və  $\Delta v_0 = 1 + \varepsilon_y$   
  $\Delta v_0 = \Delta U + \varepsilon_x$  və  $\Delta v_0 = \Delta U + \varepsilon_y$

192 Müxtəlif növ parçaların açılışının uzanması bir istiqamətdə baş verərsə koordinat oxlarının vəziyyəti necə hesablanır?

- parçanın uzanmasını və oy oxunun istiqamətini nəzərə almaqla  
 parçanın daralmasını və oy oxunun istiqamətini. nəzərə almaqla  
 parçanın uzanmasını və ox oxunun istiqamətini nəzərə almaqla  
 parçanın uzunluğunu və oy oxunun istiqamətini nəzərə almaqla

193 Müxtəlif növ parçaların açılışının uzanması bir istiqamətdə baş verərsə koordinat oxlarının (oy) vəziyyəti nə ilə hesablanır?

- $Y = \varepsilon_y$   
  $Y = Y \sqrt{1 + \varepsilon_y}$   
  $Y = Y \sqrt{2 + \varepsilon_y}$   
  $Y = Y \sqrt{3 + \varepsilon_y}$

194 Hər hansı bir materialın hissəsinin sahəsində Çebişov toruna əsasən hansı düstur vasitəsilə təyin edilir?

- $\hat{F} = (1 + \varepsilon_x)(1 + \varepsilon_y)$   
  $\hat{F} = F \sqrt{(1 + \varepsilon_x)(1 + \varepsilon_y)}$   
  $\hat{F} = F \sqrt{1 + \varepsilon_x}$   
  $\hat{F} = 1 + \varepsilon_y$

195 Müxtəlif növ materialların açılışında Çebişov torundan istifadə edilərkən materialların hansı xüsusiyyətlərinin aşkar edilməsində böyük

əhəmiyyət kəsb edir?

- kimyəvi
- fiziki,mexaniki.
- fiziki,kimyəvi
- mexaniki,kimyəvi

196 Müxtəlif növ materialların açılışında Çebişov torundan istifadə edilərkən materialların hansı xüsusiyyətlərinin aşkar edilməsində böyük əhəmiyyət kəsb edir?

- kimyəvi
- texnoloji estetik
- fiziki,kimyəvi
- mexaniki,kimyəvi

197 Qolun açılışını neçə üsulla əldə etmək olar?

- 5.0
- 2.0
- 3.0
- 4.0

198 Qolun açılışının 1ci üsuluna nə aiddir?

- qolun aşağı hissəsini maniken üzərində əldə etməklə
- qolun yuxarı hissəsini maniken üzərində əldə etməklə
- qolun aşağı hissəsini şablon ilə yastı müstəvi üzərində əldə etməklə
- qolun yuxarı hissəsini şablon ilə yastı müstəvi üzərində əldə etməklə

199 Qolun açılışının 2ci üsuluna nə aiddir?

- qolun aşağı hissəsini maniken üzərində əldə etməklə
- qolun aşağı hissəsini şablon ilə yastı müstəvi üzərində əldə etməklə
- qolun yuxarı hissəsini maniken üzərində əldə etməklə
- qolun yuxarı hissəsini şablon ilə yastı müstəvi üzərində əldə etməklə

200 Qolun yuxarı hissəsi üçün parolondan onun formasına uyğun hansı materialı hazırlanır?

- əlavə
- Aralıq
- üst
- alt

201 Qolun açılışında koordinat oxlarının istiqaməti nəyə əsaslanaraq müəyyənləşir?

- Çebişov toruna
- biçimin mexanikləşdirilməsi şərtlərinə
- aralıq materialına
- deformasiyaya

202 OY-oxu qolun qabaq xəttinə uyğun olaraq nə üzərində yerləşdirilir?

- OZ oxu
- manken
- müstəvi
- OX oxu

203 Hansı ox qolun qabaq xəttinə uyğun olaraq maniken üzərində yerləşdirilir?

- OY və OZ
- OY.
- OZ
- OX

204 Qolun açılışında OX oxunu neçə dərəcə bucaq altında və hansı oxa nəzərən perpendikulyar yerləşdirirlər?

- $45^\circ$ , OX
- $90^\circ$ , OY
- $45^\circ$ , OY
- $30^\circ$ , OY

205 Qolun açılışında OX oxunu hansı bucaq altında və hansı oxa nəzərən perpendikulyar yerləşdirirlər?

- kor, OX
- Düz, OY
- kor, OY

iti,OY

206 Qolun açılışında OX oxunu düz bucaq altında Oy oxuna neçə dərəcə bucaq altında yerləşdirilərlər?

- 45°  
 90.°  
 45°  
 30°

207 Köməkçi tor qolun hansı hissəsinə uyğunlaşdırılaraq bənd edilir?

- orta  
 Yuxarı  
 aşağı  
 həm yuxarı,həm aşağı

208 Qolun açılışında qol dibi və dirsək xətti üzrə tor nəyin vasitəsilə bənd edilir?

- sap və əsas xəttin  
 .sap  
 əsas xəttlərin  
 köməkçi xəttlərin

209 Qolun açılışında tor üzərində dirsək və qoldibi xəttinə uyğun hansı xəttlər keçirilir və nəzarət nişanları vurulur?

- qolun qabaq xətti  
 köməkçi  
 əsas  
 dirsək

210 Qolun açılışında tor qoldan kənar edildikdə və mm kağızı üzərində qolun hansı hissəsinin açılışı əldə edilir?

- orta  
 Yuxarı  
 aşağı  
 həm yuxarı,həm aşağı

211 Qolun açılışında model nümunəsinin maniken üzərində qabaq xətti qeyd edildikdən sonra qolu məmulatdan ayıraraq şablon hazırlanır və şablon

üzərinə hansı oxlar boyu düzbucaqlı keçirilir?

- OX
- OX,OY
- OX,OZ
- OY,OZ

212 Qolun açılışında model nümunəsinin maniken üzərində qabaq xətti qeyd edildikdən sonra qolu məmulatdan ayıraraq şablon hazırlanır və şablon üzərinə OX,OY oxları boyu hansı formada keçirilir?

- slindir
- Düzbucaqlı
- kvadrat
- trapesiya

213 Bütöv yaxalığın açılışını əldə etmək üçün hansı hissələrinin açılışını əldə etmək lazımdır?

- dirsək xəttinin
- alt və .üst yaxalığın
- yalnız alt yaxalığın
- yalnız üst yaxalığın

214 Yaxalığın açılışında nəyə əsasən şablon üzərində koordinat oxları keçirilir?

- kvadratin qalınlığı ilə
- texniki şərtlərə
- eksperimental yolla
- interlok yolla

215 Yaxalığın orta xətti boyunca OY oxu keçirilir,buna ortaqaanal olaraq hansı ox çəkilir?

- OX,OZ
- OX.
- Oy
- Oz

216 Yaxalığın açılışında sapların maksimum əyintisi hansı hissəsində baş verir?



- alt yaxalığın aşağı
- üst yaxalığın kənar
- alt yaxalığın kənar
- üst yaxalığın aşağı

217 Konstruktiv quruluşuna görə bütöv biçimli yaxalıqların açılışını əldə etmək üçün neçə növ şablon hazırlamaq lazımdır?

- 4.0
- 2.0
- 6.0
- 3.0

218 Konstruktiv quruluşuna görə hansı yaxalığın açılışını əldə etmək üçün 2növ şablon hazırlamaq lazımdır?

- kənar
- bütöv biçimli.
- üst
- alt

219 Konstruktiv quruluşuna görə bütöv biçimli yaxalıqların açılışını əldə etmək üçün 2növ şablon hazırlamaq lazımdır. Bunlardan birincisini hansı yaxalıq üçün hazırlamaq lazımdır?

- kənar
- qatlanan və ya .dayanıqsız
- üst
- alt

220 Konstruktiv quruluşuna görə bütöv biçimli yaxalıqların açılışını əldə etmək üçün 2növ şablon hazırlamaq lazımdır. Bunlardan ikincisini hansı yaxalıq üçün hazırlamaq lazımdır?

- kənar
- Dayanıqlı
- üst
- alt

221 Yaxalığın tam açılışını necə əldə edirlər?

- Yaxalığın orta xətti boyunca OY oxu, buna ortaqanal OX oxu çəkilir

- Tor üzərində qat xətti və kənar hissələr qeyd edilir, mm kağızı üzərinə köçürülür
- Köməkçi tor mm kağızı üzərinə bərkidilir, şablonlar bunun üzərinə bərpa edilir
- Sapların istiqaməti OY oxuna paralel yerləşdirilir, kənar hissələri şablonla qatlanır

222 Şalvar hissəsinin açılışını əldə etmək üçün nədən istifadə edirlər?

- tor və mm kağızından
- sablondan
- tordan
- mm kağızından

223 Şalvar hissəsinin formaya uyğun şablonlar hazırlanır və açılış nəyin üzərində aparılır?

- mm kağızı
- müstəvi
- maniken
- tor

224 Şalvarın aşağı hissəsinin açılışını necə əldə etmək olar?

- köməkçi tor mm kağızı üzərinə bərkidildikdən sonra şablonları bərpa etməklə
- Tor üzərində tikişlər qeyd edildikdə və mm kağızı üzərində baş verən boşluqlar qeydə alındıqdan sonra
- şablon üzərində yan addım və oturaq tikişi üzrə xətt çəkildikdən sonra
- şalvar hissəsinin formaya uyğun şablonlar hazırlanır və açılış müstəvi üzərində aparılır

225 Hansı üsulla müxtəlif formalı şalvarların açılışını əldə etmək mümkündür?

- köməkçi tor mm kağızı üzərinə bərkidildikdən sonra şablonları bərpa etməklə
- Tor üzərində tikişlər qeyd edildikdə və mm kağızı üzərində baş verən boşluqlar qeydə alındıqdan sonra
- şablon üzərində yan addım və oturaq tikişi üzrə xətt çəkildikdən sonra
- şalvar hissəsinin formaya uyğun şablonlar hazırlanır və açılış müstəvi üzərində aparılır

226 Yan tikişsiz kostyumluq şalvarların hazırlanmasında və sərfiyyatından rasional istifadə edilsin deyə nəyə diqqət yetirmək lazımdır?

- boşluqların nəzərə alınmasına
- sərilmə vaxtı hissələrin düzgün yerləşməsinə və konstruksionallasma prosesinə
- deformasiyasına
- yuvacıqların düz perpendikulyar şəklinə salınmasına

227 Hansı alim insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- A.Z.Alimova
- Q..M.Kondratyev
- Q.Şanil
- Mişel

228 Alim Q.M.Kondratyev insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını aşağıdakı hansı düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- $R=0,1831$
- $R=0,1751$
- $R=0,1921$
- $R=0,1851$

229 Alim Q.M.Kondratyev insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını aşağıdakı hansı düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- $I=0,15 \sqrt{N-5,7} a_c$
- $I=0,15 \sqrt{33-tb} \sqrt{N-5,7} a_c$
- $I=0,15 \sqrt{33-tb} \sqrt{N-4,7} a_c$
- $I=tb \sqrt{N-5,7} a_c$

230 Alim Q.M.Kondratyev insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını aşağıdakı hansı düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- $N=78 M \sqrt{1000}$
- $N=0,78 M \sqrt{100}$
- $N=78 M \sqrt{100}$
- $N=0,078 M \sqrt{1000}$

231 Alim Q.M.Kondratyev insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını aşağıdakı hansı düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- $R=0,1151$  və  $I=0,15 \sqrt{N-5,7} a_c$
- $R=0,1751$  və  $I=0,15 \sqrt{33-tb} \sqrt{N-5,7} a_c$
- $R=0,1651$  və  $I=0,15 \sqrt{33-tb} \sqrt{N-4,7} a_c$
- $R=0,1851$  və  $I=tb \sqrt{N-5,7} a_c$

232 Alim Q.M.Kondratyev insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını aşağıdakı hansı düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- R=0,1151 və N=78 M\1000
- R=0,1751 və N=0,78 M\100
- R=0,1651 və N=78 M\100
- R=0,1851 və N=0,078 M\1000

233 Alim Q.M.Kondratyev insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını aşağıdakı hansı düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- $I=0,15 \cdot N^{-5,7} \cdot a$  və N=78 M\1000
- $I=0,15 \cdot 33^{-tb} \cdot N^{-5,7} \cdot a$  və N=0,78 M\100
- $I=0,15 \cdot 33^{-tb} \cdot N^{-4,7} \cdot a$  və N=78 M\100
- $I=tb \cdot N^{-5,7} \cdot a$  və N=0,078 M\1000

234 Geyimin istilik hesabətını təyin edən bu düsturda R=0,1751 R nəyi ifadə edir?

- insan orqanizminin istilik əmələ gətirmə qabiliyyəti
- geyimin istilik müqavimətinin cəmi
- geyimin istilik yükünün göstəricisi
- geyimin laylarının istilik saxlama göstəricisi

235 Geyimin istilik hesabətını təyin edən bu düsturda N=0,78 M\100 N nəyi ifadə edir?

- insan orqanizminin istilik əmələ gətirmə qabiliyyəti
- geyimin istilik yükünün göstəricisi
- geyimin istilik müqavimətinin cəmi
- geyimin laylarının istilik saxlama göstəricisi

236 Geyimin istilik hesabətını təyin edən bu düsturda R=0,1751 I nəyi ifadə edir?

- insan orqanizminin istilik əmələ gətirmə qabiliyyəti
- geyimin laylarının istilik saxlama göstəricisi
- geyimin istilik yükünün göstəricisi
- geyimin istilik müqavimətinin cəmi

237 Geyimin istilik hesabətını təyin edən bu düsturda N=0,78 M\100 M nəyi ifadə edir?

- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti
- insan orqanizminin istilik əmələ gətirmə qabiliyyəti
- geyimin istilik yükünün göstəricisi
- geyimin istilik müqavimətinin cəmi

238 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda  $N=0,78 M/100 M$  nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti;  $m^2$
- insan orqanizminin istilik əmələ gətirmə qabiliyyəti;  $kkal/saat$
- geyimin istilik yükünün göstəricisi;  $kal/saat$
- geyimin istilik müqavimətinin cəmi;  $kkal/m^2$

239 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda  $N=0,78 M/100 M$ -in vahidi nədir?

- $m^2$
- $kkal \cdot saat$
- $kal/saat$
- $kkal/m^2$

240 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda  $N=0,78 M/100 M$ -in qiyməti nədən asılı olaraq dəyişir?

- istilik müqavimətindən
- əməyin müxtəlifliyindən
- istilik saxlama göstəricisindən
- istilik yükünün göstəricisindən

241 İnsan orqanizminin istilik əmələ gətirmənin qiyməti necə dəyişir?

- 60  $kkal/saat$ dan 560  $kkal/saata$  kimi
- 60  $kkal/saat$ dan 660  $kkal/saata$  kimi
- 70  $kkal/saat$ dan 950  $kkal/saata$  kimi
- 80  $kkal/saat$ dan 670  $kkal/saata$  kimi

242 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda  $l=0,15 33-tb/N-5,7/a, a$  nəyi ifadə edir?

- geyimin laylarının istilik saxlama göstəricisi
- geyimin səhindən xarici mühitə verilən istilik keçirmə əmsalı
- geyimin istilik yükünün göstəricisi

insanı əhatə edən mühitin temperaturu

243 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda  $l=0,15 \cdot 33 \cdot t_b \cdot N - 5,7 \cdot a \cdot q_t$ -nin vahidi nədir?

- kal  
 kkal/m.2  
 kkal  
 m2

244 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda  $l=0,15 \cdot 33 \cdot t_b \cdot N - 5,7 \cdot a \cdot q_t$  nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- insan orqanizminin istilik əmələ gətirmə qabiliyyəti; kkal/m2  
 geyimin səthindən xarici mühitə verilən istilik keçirmə əmsalı; kkal/m2  
 geyimin istilik yükünün göstəricisi; m2  
 geyimin laylarının istilik saxlama göstəricisi; kkal

245 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda  $l=0,15 \cdot 33 \cdot t_b \cdot N - 5,7 \cdot a \cdot q_{t33}$  nəyi ifadə edir ?

- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti  
 insan bədən derisinin daimi temperaturu  
 geyimin istilik yükünün göstəricisi  
 geyimin istilik müqavimətinin cəmi

246 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda  $l=0,15 \cdot 33 \cdot t_b \cdot N - 5,7 \cdot a \cdot q_{t33}$  nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti  
 insan bədən derisinin daimi temperaturu; C.°  
 geyimin istilik yükünün göstəricisi; m2  
 geyimin istilik müqavimətinin cəmi; kkal

247 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda  $l=0,15 \cdot 33 \cdot t_b \cdot N - 5,7 \cdot a \cdot t_b$  nəyi ifadə edir ?

- geyim laylarının istilik saxlama göstəricisi  
 insanı əhatə edən muhitin temperaturunu  
 insan bədən derisinin daimi temperaturunu  
 geyimin istilik yükünü

248 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda  $l=0,15 \cdot 33 \cdot t_b \cdot N - 5,7 \cdot a \cdot t_b$ -nin vahidi nədir?

- kq
- C.°
- m2
- kkal

249 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda  $l=0,15$   $33-tb \setminus N-5,7 \setminus a, tb$  nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- geyim laylarının istilik saxlama göstəricisi;saat
- insanı əhatə edən mühitin temperaturunu; C.°
- insan bədən dərisinin daimi temperaturunu; C°
- geyimin istilik yükünü;kkal

250 İnsanın sakit hərəkəti vaxtı  $t_b = \pm 10^\circ \text{C}$  (nəmli və küləksiz havada) bu şərait üçün  $\alpha_r$ -nın qiyməti  $\alpha_r = 10 \text{ kkal} \setminus \text{m}^2 \text{saat}$  dər və  $M = 200 \text{ kkal} \setminus \text{saat}$  bu düstura əsasən  $N$ -in qiymətini təyin edin?

- 4.43
- 1.56
- 3.12
- 3.23

251 İnsanın sakit hərəkəti vaxtı  $t_b = \pm 10^\circ \text{C}$  (nəmli və küləksiz havada) bu şərait üçün  $\alpha_r$ -nın qiyməti  $\alpha_r = 10 \text{ kkal} \setminus \text{m}^2 \text{saat}$  dər və  $M = 200 \text{ kkal} \setminus \text{saat}$  bu düstura əsasən  $I$ -in qiymətini təyin edin?

- 9.0
- 1.64
- 8.2
- 8.0

252 İnsanın sakit hərəkəti vaxtı  $t_b = \pm 10^\circ \text{C}$  (nəmli və küləksiz havada) bu şərait üçün  $\alpha_r$ -nın qiyməti  $\alpha_r = 10 \text{ kkal} \setminus \text{m}^2 \text{saat}$  dər və  $M = 200 \text{ kkal} \setminus \text{saat}$  bu düstura əsasən  $N$ -in və  $I$ -in qiymətini təyin edin?

- 2.4 , 4.56
- 1.56 , 1.64
- 2.5 , 2.66
- 3.2 , 2.45

253 İnsan geyiminin komplekti bir neçə geyim çeşidindən ibarət olduğundan geyimlər hansı xüsusiyyətə malik olurlar?

- istilik vermə əmsalına
- yüksək istilik saxlama qabiliyyətinə
- istilik müqavimətinə
- istilik keçirmə qabiliyyətinə

254 Geyimin istilik müqaviməti necə hesablanır?

- $R=R_1+R_2$
- $R_{cəm}=R_e+R_p...$
- $R_{cəm}=R_e$
- $R_{cəm}=R_p$

255  $R_{cəm}=R_e+R_p...$  düsturunda  $R_e$  nəyi ifadə edir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalını
- ekvivalent istilik müqavimətinin cəmini
- havanın istilik keçirmə qabiliyyətini
- parçanın orta qalınlığını

256 Bir çox qatlı geyimlər üçün istilik müqaviməti hansı düsturla hesablanır?

- $R_{cəm}=\delta t \lambda t+1 \backslash \alpha_e$
- $R_{cəm}=\delta b \lambda b+ \delta t \lambda t+1 \backslash \alpha_e...$
- $R_{cəm}=1 \backslash \alpha_e$
- $R_{cəm}=\delta b \lambda b+ \delta t \lambda t$

257  $R_{cəm}=\delta b \lambda b+ \delta t \lambda t+1 \backslash \alpha_e...$  düsturunda  $\delta b$  nəyi ifadə edir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalı
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti
- parçanın orta qalınlığı

258  $R_{cəm}=\delta b \lambda b+ \delta t \lambda t+1 \backslash \alpha_e...$  düsturunda  $\delta b$ -nin vahidi nədir?

- saat
- millimetr.
- $\text{kkal} \backslash \text{m}^2 \text{saat dər}$



m2

259  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$  düsturunda  $\delta b$  nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalı; kkal/m2saat
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə; mm
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti; kkal/m2
- parçanın orta qalınlığı; m

260  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$  düsturunda  $\lambda b$  nəyi ifadə edir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalı
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə
- parçanın orta qalınlığı

261  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$  düsturunda  $\lambda b$ -nin vahidi nədir?

- saat
- mm
- m2

262  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$  düsturunda  $\lambda b$  nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalı; kkal/m2saat
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti; kkal/m2
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə; mm
- parçanın orta qalınlığı; m

263  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$  düsturunda  $\delta t$  nəyi ifadə edir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalı
- parçanın orta qalınlığı
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə

264  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$  düsturunda  $\delta t$ -nin vahidi nədir?

- saat
- millimetr.
- kkal\m2saat dər
- m2

265  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a$ ... düsturunda  $\delta t$  nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalı; kkal\m2saat
- parçanın orta qalınlığı; m
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti; kkal\m2
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə; mm

266  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a$ ... düsturunda  $\lambda t$  nəyi ifadə edir?

- parçanın orta qalınlığı
- parçanın istilik keçirmə əmsalı
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə

267  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a$ ... düsturunda  $\lambda t$ -nin vahidi nədir?

- saat
- kkal\m2saat dər
- mm
- m2

268  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a$ ... düsturunda  $\lambda t$  nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- parçanın orta qalınlığı; m
- parçanın istilik keçirmə əmsalı; kkal\m2saat
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti; kkal\m2
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə; mm

269  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a$ ... düsturunda  $a$  nəyi ifadə edir?

- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə
- istilik .vermə əmsalı
- parçanın istilik keçirmə əmsalı

havanın istilik keçirmə qabiliyyəti

270  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$  düsturunda  $a_...$ -nin vahidi nədir?

- saat
- kkal\m2saat
- mm
- m2

271  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$  düsturunda  $a_...$  nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə; mm
- istilik vermə əmsalı; kkal\m2saat
- parçanın istilik keçirmə əmsalı; kkal\m2saat
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti; kkal\m2

272  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$  düsturunda  $\delta b, \lambda b$ -nin vahidi nədir?

- kal,m2
- mm, kkal\m2saat dər
- m, kal
- mm,m

273  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$  düsturunda  $\delta t, \lambda t$ -nin vahidi nədir?

- kal,m2
- mm, kkal\m2saat dər
- m, kal
- mm,m

274  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$  düsturunda  $\delta b, \delta t$  -nin vahidi nədir?

- kal,m2
- mm,mm
- m, kal
- mm,m

275  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$  düsturunda  $\delta b, \lambda t$  -nin vahidi nədir?

- kal,m2
- mm, kkal\m2saat dər
- m,kal
- mm,m

276  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_...$  düsturunda  $\lambda b$ ,  $\delta t$  -nin vahidi nədir?

- kal,m2
- mm.,mm
- m,kal
- mm,m

277  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_...$  düsturunda  $\lambda b$ ,  $\lambda t$  -nin vahidi nədir?

- kal,m2
- kkal\m2.saat ,kkal\m2saat
- m,kal
- mm,m

278  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_...$  düsturunda  $\delta b$ ,  $\alpha_...$  -nin vahidi nədir?

- kal,m2
- mm, kkal\m2saat dər
- m,kal
- mm,m

279  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_...$  düsturunda  $\lambda b$ ,  $\alpha_...$  -nin vahidi nədir?

- kal,m2
- kkal\m2.saat ,kkal\m2saat
- m,kal
- mm,m

280  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_...$  düsturunda  $\delta t$ ,  $\alpha_...$  -nin vahidi nədir?

- kal,m2
- mm, kkal\m2saat dər
- m,kal

mm,m

281  $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a$ ... düsturunda  $\lambda t$ ,  $a$  -nin vahidi nədir?

kal,m2

kkal\m2.saat ,kkal\m2saat

m,ka

mm,m

282 Bir neçə qatlı geyim üçün istilik müqavimətinin cəmi hansı düsturla hesablanır?

$R_{cəm} = \sum 1 n \delta b \lambda b + 1 \backslash a$

$R_{cəm} = \sum 1 n \delta b \lambda b + \sum 1 m \delta t \lambda t + 1 \backslash a$

$R_{cəm} = \sum 1 n \delta b \lambda b$

$R_{cəm} = \sum 1 m \delta t \lambda t$

283  $R_{cəm} = \sum 1 n \delta b \lambda b + \sum 1 m \delta t \lambda t + 1 \backslash a$  düsturunda  $\sum 1 n \delta b \lambda b$  nəyi ifadə edir?

istilik keçirmə qabiliyyəti

istilik müqavimətinin cəmi

istilik vermə əmsalı

parçanın orta qalınlığı

284  $R_{cəm} = \sum 1 n \delta b \lambda b + \sum 1 m \delta t \lambda t + 1 \backslash a$  düsturunda  $\sum 1 m \delta t \lambda t$  nəyi ifadə edir?

istilik keçirmə qabiliyyəti

istilik müqavimətinin cəmi

istilik vermə əmsalı

parçanın orta qalınlığı

285 İnsanın əhval ruhiyyəsinə geyimin təsiri varmı?

yorğunluq yaratmır

böyük təsiri. var

təsiri yoxdur

yorğunluq yaradır

286 Ağır çəkili geyimlər insanda nə əmələ gətirir?

- əhval ruhiyyəsini pozmur
- yorğunluq yaradır
- yorğunluq yaratmır
- əhval ruhiyyəsini pozur

287 Ağır çəkili geyimlər insanda yorğunluq əmələ gətirir.Bu çatışmazlığı radan qaldırmaq üçün nə etmək lazımdır?

- geyim hissələrinin sahəsini böyütməli
- geyim hissələrinin sahəsini kiçiltməli,yüngül çəkili yeni parçalardan istifadə etməli
- geyim hissələrinin sahəsini böyütməli,yeni parçalardan istifadə etməli
- ağır çəkili yeni parçalardan istifadə etməli

288 Ağır çəkili geyimlər insanda yorğunluq əmələ gətirir.Bu çatışmazlığı radan qaldırmaq üçün nə etmək lazımdır?

- yüngül və ağır çəkili yeni parçalardan istifadə etməli
- geyim hissələrinin sahəsini. kiçiltməli
- geyim hissələrinin sahəsini böyütməli
- ağır çəkili yeni parçalardan istifadə etməli

289 Ağır çəkili geyimlər insanda yorğunluq əmələ gətirir.Bu çatışmazlığı radan qaldırmaq üçün nə etmək lazımdır?

- ağır çəkili yeni parçalardan istifadə etməli
- yüngül çəkili yeni parçalardan istifadə etməli
- yüngül və ağır çəkili yeni parçalardan istifadə etməli
- geyim hissələrinin sahəsini böyütməli

290 Müxtəlif növ geyim çeşidlərinin çəkisi nədən asılı olaraq dəyişir?

- materialından
- tərkibindəki yundan, pambığın sintetik aralıq materialının parçasındakı faizdən
- tərkibindəki saplardan
- parçasından

291 Yaz mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin minimum çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 4314.0
- 2626.0
- 5972.0

3462.0

292 Yaz mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin orta çəkisi nə qədərdir?(q-la)

4314.0

3317.0

4626.0

4159.0

293 Yaz mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin maksimum çəkisi nə qədərdir? (q-la)

7728.0

4323.0

7317.0

8524.0

294 Yaz mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin minimum çəkisi nə qədərdir?(q-la)

2626.0

690.0

3317.0

3159.0

295 Yaz mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin orta çəkisi nə qədərdir?(q-la)

7975.0

1524.0

2002.0

5972.0

296 Yaz mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin maksimum çəkisi nə qədərdir? (q-la)

3317.0

2002.0

2626.0

5972.0

297 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin minimum çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 8972.0
- 5972.0
- 6626.0
- 7690.0

298 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin orta çəkisi nə qədərdir ?(q-la)

- 9323.0
- 7189.0
- 7690.0
- 8972.0

299 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin maksimum çəkisi nə qədərdir? (q-la)

- 8878.0
- 8876.0
- 8877.0
- 9977.0

300 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin minimum çəkisi nə qədərdir? (q-la)

- 7975.0
- 2728.0
- 2926.0
- 5972.0

301 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin orta çəkisi nə qədərdir? (q-la)

- 7189.0
- 3462.0
- 4626.0
- 5972.0

302 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin maksimum çəkisi nə qədərdir? (q-la)

- 6317.0
- 4314.0
- 5159.0



6626.0

303 Qış mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin minimum çəkisi nə qədərdir?(q-la)

8878.0

7975.0

8877.0

9977.0

304 Qış mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin orta çəkisi nə qədərdir?(q-la)

8878.0

8543.0

8877.0

9977.0

305 Qış mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin maksimum çəkisi nə qədərdir?(q-la)

9444.0

9442.0

9977.0

9978.0

306 Qış mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin minimum çəkisi nə qədərdir? (q-la)

7189.0

3159.0

3317.0

4419.0

307 Qış mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin orta çəkisi nə qədərdir?(q-la)

7188.0

4780.0

5972.0

7189.0

308 Qış mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin maksimum çəkisi nə qədərdir? (q-la)

- 7888.0
- 7416.0
- 7989.0
- 7972.0

309 Yaz mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin minimum çəkiliəri nə qədərdir?(q-la)

- 3317.2728
- 2626,690.
- 2728.2002
- 3159.4314

310 Yaz mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin orta çəkiliəri nə qədərdir? (q-la)

- 8159.7416
- 3317.1524
- 7975.6909
- 7524.7416

311 Yaz mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin maksimum çəkiliəri nə qədərdir? (q-la)

- 8690.2728
- 4323.2002
- 7189.3462
- 4800.2626

312 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin minimum çəkiliəri nə qədərdir? (q-la)

- 7416.3159
- 5972.2728
- 7189.3462
- 8690.3728

313 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin orta çəkiliəri nə qədərdir?(q-la)

- 8543.4314
- 7189.3462
- 8690.4728

8972.4728

314 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin maksimum çəkili nə qədərdir ?(q-la)

9972.7728

8876.4314

9159.7975

9462.6829

315 Qış mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin minimum çəkili nə qədərdir? (q-la)

9972.7728

7975.3159

9159.7975

9462.6829

316 Qış mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin orta çəkili nə qədərdir ? (q-la)

9972.7728

8543.478

9690.2626

9462.6829

317 Qış mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin maksimum çəkili nə qədərdir? (q-la)

9974.9317

9442.7416

9690.8626

9462.8829

318 Orta çəkili qış geyimləri yay geyiminə nisbətən neçə dəfə çoxdur?

3.5

2.5

4.0

3.0

319 Kişi geyimlərinin çəkisi qadın geyiminə nisbətən neçə dəfə çoxdur?

- 4.5
- 2.0
- 3.5
- 4.0

320 Orta çəkili qış geyimləri qadın qış geyiminə nisbətən neçə dəfə çoxdur?

- 3.5
- 3.0
- 5.0
- 4.5

321 Alim B.F.Serevitinin hesablanmasına görə geyimlərin insan bədənində çəkisi kişilər üçün nə qədər təşkil edir?

- 3\8
- 1\9
- 2\3
- 2\7

322 Alim B.F.Serevitinin hesablanmasına görə geyimlərin insan bədənində çəkisi qadınlar üçün nə qədər təşkil edir?

- 2\7
- 1\12
- 2\3
- 2\9

323 Alim B.F.Serevitinin hesablanmasına görə geyimlərin insan bədənində çəkisi yay ayında kişilər üçün nə qədər təşkil edir?

- 1\15
- 1\22
- 1\20
- 1\17

324 Alim B.F.Serevitinin hesablanmasına görə geyimlərin insan bədənində çəkisi yay ayında qadınlar üçün nə qədər təşkil edir?

- 2\29
- 1\39
- 2\35

3\30

325 Alim B.F.Serevitinin hesablanmasına görə geyimlərin insan bədənində çəkisi kişilər və qadınlar üçün nə qədər təşkil edir?

- 2\5 və 2\9  
 1\9 və 1\12  
 2\7 və 2\10  
 2\8 və 3\9

326 Alim B.F.Serevitinin hesablanmasına görə geyimlərin insan bədənində çəkisi yay ayında kişilər və qadınlar üçün nə qədər təşkil edir?

- 4\10 və 3\19  
 1\22 və 1\39  
 3\20 və 2\29  
 3\12 və 2\19

327 Xəz və dəridən hazırlanan qış geyimlərinin çəkisi nə qədərdir?

- 5-5.6 kq  
 4-4.7 kq-dan artıq  
 7-7.7 kq  
 6-6.5 kq

328 Uşaq geyimlərinin çəkisi ağır olarsa nə kimi fəsadlar yarana bilər?

- rəxət xəstəliyi  
 damarların zəifləməsi və bədəndə yorğunluq  
 boyun ayrılığı  
 bel ayrılığı

329 Uşaq geyimləri istehsal edərkən ağır olmasının deyə nə nəzərə alınmalıdır?

- hamısı  
 sadəliyi və çəkilərin yüngül olması  
 çəkilərin ağır olması  
 mürəkkəb olmalı

330 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıstəyin yönəlişi yoxlanır
- Cüt hissələrdəki köçürmə tikiş azacıq dartılmalı və ehmalca kəsilməli
- uyğunlaşdırma vaxtı çiyin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

331 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıstəyin yönəlişi yoxlanır
- arxa hissəsinin çiyin kəsiyində və bel xəttindəki xıstəklər köklənməli
- uyğunlaşdırma vaxtı çiyin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

332 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıstəyin yönəlişi yoxlanır
- qabaq hissənin döş və bel xəttindəki xıstəklər köklənməli
- uyğunlaşdırma vaxtı çiyin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

333 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıstəyin yönəlişi yoxlanır
- hissələrdəki nəzarət çərtikləri və köçürmə tikişlər bərabərləşdirilməli və fasonlu xəttlər boyu köklənməli
- uyğunlaşdırma vaxtı çiyin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

334 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıstəyin yönəlişi yoxlanır
- çiyin kəsiyi köklənməli və bu vaxt arxa və qabaq hissələrdəki köçürmə tikişlərin, boyun özül nöqtələrinin üst-üstə düşməsinə diqqət yetirməli
- uyğunlaşdırma vaxtı çiyin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

335 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıstəyin yönəlişi yoxlanır
- arxa və qabaq hissələr uz-uzə qoyulmalı və yan kəsik köklənməli
- uyğunlaşdırma vaxtı çiyin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli

yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

336 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıştəyin yönəlişi yoxlanır
- əmək altında qatlanma payı içəri qatlanaraq köklənməli
- uyğunlaşdırma vaxtı çiyin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

337 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıştəyin yönəlişi yoxlanır
- qol hazırlanır ,yəni sağ qolun dirsək xıştəyi köklənir,qolun yuxarı dairəsi tərəfdən bərabərləşdirərək köklənir
- uyğunlaşdırma vaxtı çiyin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

338 Nə vaxt bel xəttində aşağı və yuxarı 5-6 sm köklənmiş saxlanılır?

- xıştəklər köklənmiş olarsa
- geyim bel xəttində yatan siluetli olarsa
- geyim bel xətti əyri siluetli olarsa
- geyim xətti siluetli olarsa

339 Donda bel xətti kəsik olarsa,onda lif və tuman necə hazırlanır?

- köçürmə tikişlər köklənir
- ayrıca köklənir
- bir yerdə köklənir
- köklənmir

340 Birinci uyğunlaşdırılmada hansı iş aparılır?

- balağın basdırılması
- yalnız kökləmə
- qolun qol yerinə oval tikişlə işlənməsi
- yaxalığın boyun yerinə oval tikişlə işlənməsi

341 Hansı uyğunlaşdırılmada yalnız kökləmə işi aparılır?

- 4-cü
- 1-ci
- 2-ci
- 3-cü

342 İkinci uyğunlaşdırılmada hansı iş aparılır?

- kəsik köklənmə
- bütün hissələr maşınla tikilir
- yalnız kökləmə
- köçürmə tikiş

343 İkinci uyğunlaşdırılmada hansı iş aparılır?

- yan kəsiyin köklənməsi
- qolun qol yerinə oval tikişlə işlənməsi
- köçürmə tikiş
- kəsiyin köklənməsi

344 Hansı uyğunlaşdırmada bütün hissələr maşınla tikilir?

- 4-cü
- 2-ci
- 6-ci
- 3-cü

345 Hansı uyğunlaşdırmada qolun qol yerinə oval tikişlə işlənməsi nəzərdə tutulur?

- 4-cü
- 2-ci
- 6-ci
- 3-cü

346 Hansı uyğunlaşdırmada yaxalığın boyun yerinə oval tikişlə işlənməsi nəzərdə tutulur?

- 4-cü
- 2-ci
- 6-ci



3-cü

347 Birinci uyğunlaşdırmada hansı işlər icra edilir?

- xıştəklər köklənməli
- geyimi köklədikdən sonra bədənə geyindirmək
- çiyin kəsiyi köklənməlidir
- arxa və qabaq hissələr üz-üzə qoyulmalıdır

348 Birinci uyğunlaşdırmada hansı işlər icra edilir?

- xıştəklər köklənməli
- uyğunlaşdırılma sancaq,sap və təbaşirlə geyimin sağ tərəfində aparılır
- çiyin kəsiyi köklənməlidir
- arxa və qabaq hissələr üz-üzə qoyulmalıdır

349 Birinci uyğunlaşdırmada hansı işlər icra edilir?

- xıştəklər köklənməli
- uyğunlaşdırma vaxtı çiyin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilir
- çiyin kəsiyi köklənməlidir
- arxa və qabaq hissələr üz-üzə qoyulmalıdır

350 Birinci uyğunlaşdırmada hansı işlər icra edilir?

- xıştəklər köklənməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir və onun düz alınmasına xüsusi fikir verilir
- çiyin kəsiyi köklənməlidir
- arxa və qabaq hissələr üz-üzə qoyulmalıdır

351 Birinci uyğunlaşdırmada hansı işlər icra edilir?

- xıştəklər köklənməli
- relyef tikişinin, qasmanın və dal ələyin yerləşməsi,cibin yeri və başqa formada olan xəttlər yoxlanılır
- çiyin kəsiyi köklənməlidir
- arxa və qabaq hissələr üz-üzə qoyulmalıdır

352 Birinci uyğunlaşdırmada hansı işlər icra edilir?

- xıştəklər köklənməli
- boyun və qol yerinin eni ,dəriniyi,qabaq kəsiyinin kənarının forması dəqiqləşdirilir
- çiyin kəsiyi köklənməlidir
- arxa və qabaq hissələr üz-üzə qoyulmalıdır

353 Tikilən parça sürüşkəndirsə uyğunlaşdırmanı asanlaşdırmaq üçün hansı hissələr bir neçə yerdən alt paltara sancaqlanır?

- yan hissə
- Qabaq və arxa
- yalnız qabaq
- yalnız arxa

354 İlgək yeri nəyə müvafiq olaraq nişanlanır?

- xıştəklənməyə
- Düymlənməyə
- tikilməyə
- bağlanmaya

355 Düymlənmə yeri neçə bortlu olur?

- yalnız 2
- 1 və ya 2
- 3 və ya 4
- 3.0

356 Düymlənmə yeri necə bortlu olur?

- sadə
- açıq və yaxud bağlı
- yalnız açıq
- yalnız bağlı

357 Açıq və yaxud bağlı botrlu olur?

- xıştəklənmə yeri
- düymələnmə yeri.
- tikilmə yeri

bağlanma yeri

358 Əgər lif bel xəttindən kəsilmişdirsə, hansı hissələrin bir-birinə uyğun gəlməsi nəzərdən keçirilir?

- xiştəklənmə hissələrinin  
 yan hissələrin tikişləri  
 tikilmə hissələrinin  
 bağlanma hissələrinin

359 Kürəkdə çiyin tikişi yaxşı yatmırsa bu zaman nə etmək lazımdır?

- yenidən tikmək  
 onun söküb yenidən kökləmək  
 yalnız kökləmək  
 yalnız sökmək

360 Nə vaxt ilgək yalnız uzununa plankanın ortasından açılmalıdır?

- geyimin yuxarı hissəsində planka varsa  
 geyimin qabaq hissəsində planka varsa  
 geyimin arxa hissəsində planka varsa  
 geyimin yan hissəsində planka varsa

361 Hansı geyimdə 1ci ilgəyin yeri boyun yerindən bortun eninə qədər aşağıya ölçülüb nişanlanır?

- düymələnməmiş geyimdə  
 Yuxarıya qədər düymələnən geyimdə  
 Aşağıya qədər düymələnən geyimdə  
 yarıya qədər düymələnən geyimdə

362 Düymələnən yerin eni nədən asılıdır?

- düymənin uzunluğundan  
 Düymənin diametrindən  
 düymənin sahəsindən  
 düymənin enindən

363 Düymənin diametri 1.5 sm və ondan kiçik olduqda düymələnən hissənin eni neçə sm-dən az olmamalıdır?

- 3.0
- 1,5-2
- 3.0
- 4.0

364 Düymanın diametri neçə sm olduqda düymələnən hissənin eni 1.5-2 sm-dən az olmur?

- 3.0
- 1.5
- 7.0
- 4.0

365 Nə vaxt əyri parça tikəsindən ilgək açılır və ilgəyin uzunluğu müəyyənləşdirilir?

- düymə sadədirsə
- düymə qalıncırsa
- düymə enlidirsə
- düymə incədirsə

366 Əgər düymə qalıncırsa ,onda əyri parça tikəsindən ilgək nəyi müəyyən etmək üçün açılır?

- düymə uzunluğunu
- ilgəyin uzunluğunu
- ilgəyin enini
- düymə yerini

367 Hansı ilgəyin yeri köks xəttində qeyd edilir?

- 4-cü
- 2-ci
- 7-ci
- 3-cü

368 Üçüncü ilgəyin yeri harada qeyd edilir?

- ikinci və dördüncü ilgəyin ortasında
- birinci və ikinci ilgəyin ortasında
- birinci və üçüncü ilgəyin ortasında

ikinci və üçüncü ilgəyin ortasında

369 Hansı ilgəyin yeri birinci və ikinci ilgəyin ortasında qeyd edilir?

- 4-cü  
 3-cü  
 7-ci  
 8-ci

370 Qalan ilgək yerləri bir-birindən hansı məsafədə nişanlanır?

- 1.5 sm aralı  
 Bərabər  
 qeyri-bərabər  
 1 sm aralı

371 Hansı ilgək yerləri bir-birindən bərabər məsafədə nişanlanır?

- ikinci və dördüncü  
 ikinci, üçüncü ilgəkdən əlavə  
 ikinci  
 üçüncü

372 İkinci ilgəyin yeri harada nişanlanır?

- kürəkdə  
 bel xəttində  
 onurğada  
 döşün mərkəzində

373 Hansı ilgəyin yeri bel xəttində nişanlanır?

- 4-cü  
 2-ci  
 7-ci  
 3-cü

374 İkiçərgə düyməsi(ikibortlu)olan geyimdə düymələmə yeri üçün ilgək necə açılır?

- düymələnən hissənin üzərinə paralel
- düymələnən hissənin kənarına perpendikulyar
- düymələnən hissənin kənarına paralel
- düymələnən hissənin üzərinə perpendikulyar

375 İkiçərgə düyməsi(ikibortlu)olan geyimdə düymələmə yeri üçün ilgək neçə cərgədə açılır?

- üç və dörd
- bir və iki
- iki və üç
- dörd və üç

376 İkiçərgə düyməsi(ikibortlu)olan geyimdə düymələmə yeri birinci cərgədəki ilgəyin yeri necə olur?

- qabaq kəsikdən üçüncü ilgək cərgəsinə qədər olan məsafədə
- kənardan içəri düymənin diametri qədər ölçülüb nişanlanır
- içəri tərəfə,eyni məsafədə ,qabaq kəsikdən ikinci ilgək cərgəsinə qədər olan məsafədə
- içəri tərəfə,eyni məsafədə ,qabaq kəsikdən birinci ilgək cərgəsinə qədər olan məsafədə

377 İkiçərgə düyməsi(ikibortlu)olan geyimdə düymələmə yeri ikinci cərgədəki ilgəyin yeri necə olur?

- qabaq kəsikdən üçüncü ilgək cərgəsinə qədər olan məsafədə
- içəri tərəfə,eyni məsafədə ,qabaq kəsikdən birinci ilgək cərgəsinə qədər olan məsafədə
- kənardan içəri düymənin diametri qədər ölçülüb nişanlanır
- eyni məsafədə ,qabaq kəsikdən ikinci ilgək cərgəsinə qədər olan məsafədə

378 Birinci və ikinci ilgəyin yeri necə yerləşdirilir?

- yaxası geri qatlanan ikibortlu geyimdəki kimi
- yaxası geri qatlanan birbortlu geyimdəki kimi
- ikibortlu geyimdəki kimiə
- birbortlu və ikibortlu geyimdəki kimi

379 Əgər bluzka tumanın üstündən geyilirsə,onun bel xəttində mütləq nə olmalıdır?

- xətt
- .ilgək
- düymə

tikiş

380 Əgər modelə görə bel xəttində ilgək-düymə nəzərdə tutulmamışdırsa, onda qabaq hissəsin sağ tərəfində bel xəttinə nə tikmək lazımdır?

- düymə yeri  
 Qarmaq  
 düymə  
 ilgək

381 Əgər modelə görə bel xəttində ilgək-düymə nəzərdə tutulmamışdırsa, onda qabaq hissəsin sol tərəfində bel xəttinə nə tikmək lazımdır?

- düymə yeri  
 .ilgək  
 qarmaq  
 düymə

382 Əgər modelə görə bel xəttində ilgək-düymə nəzərdə tutulmamışdırsa, onda qabaq hissəsin sağ və sol tərəfində müvafiq olaraq bel xəttinə nə tikmək lazımdır?

- düymə yeri, qarmaq  
 qarmaq, ilgək  
 qarmaq, düymə  
 ilgək, qarmaq

383 Hazırlanmış sağ qol bədənə geydirilir, qolun dairəsinin və qol yerinin nəzarət nöqtələri elə birləşdirilir ki, qolun orta xəttinə salınmış sap hansı vəziyyətdə durur?

- şaquli və çarpaz  
 şaquli.  
 üfüqi  
 çarpaz

384 Qol yeri və qol dairəsinin nəzarət nöqtələri (çərtikləri) hansı vəziyyətdə olur?

- perpendikulyar  
 qarşı-qarşıya qoyulur  
 paralel  
 çarpaz

385 Birinci uyğunlaşdırma zamanı aşkara çıxan qüsurları düzəltmək üçün geyimin hansı hissəsində xəttlər rəngli sapla yenidən köklənir?

- aşağı
- sağ.
- sol
- yuxarı

386 Birinci uyğunlaşdırma zamanı aşkara çıxan qüsurları düzəltmək üçün geyimin sağ tərəfində xəttlər rəngli sapla yenidən köklənir .Bu neçənci uyğunlaşdırmada baş verir?

- dördüncü
- ikinci
- üçüncü
- beşinci

387 Əgər məmulat bel xəttindən kəsilmişdirsə,onda kökləmə sökülür,sağ tərəfin çiyin kəsiyində ,yan kəsiklərdə və qol yerindəki dəyişikliklər hansı tərəfə köçürülür?

- aşağı
- Sol
- sağ
- yuxarı

388 Əgər məmulat bel xəttindən kəsilmişdirsə,onda kökləmə sökülür,hansı tərəfin çiyin kəsiyində ,yan kəsiklərdə və qol yerindəki dəyişikliklər sol tərəfə köçürülür?

- aşağı
- sağ.
- sol
- yuxarı

389 Əgər məmulat yaxalıqsız və qolsuzdursa ,əsas parçadan (bəzək parçası nəzərdə tutulmamışdırsa) qol yeri üçün neçə sm enində çəpinə köbə biçilir?

- 11.0
- 3,5-4
- 7.0
- 5.0



390 Məmulatın (donun,xalatın,bluzkanın) qabaq hissəsi düymələndirsə,qabaq hissə bortaltı ilə bütöv biçilməmişdirsə?

- tozdan təmizlənilir
- o zaman ,bortaltı biçilir
- ütülənir
- saplardan təmizlənilir

391 Geyim bədənə ikinci dəfə geydirilir,geyimin bədənə oturması,elecə də qolun və yaxalığın durumu yenidən yoxlanılır,sonra isə hansı əməliyyat yerinə yetirilir?

- qolun eni dəqiqləşdirilir
- qol və yaxalıq tikişlə işlənir
- qabaq hissələr düymələnilir
- çəpinə köbə biçilir

392 Geyimdəki qüsurlar hansı geyimlərdə daha tez nəzərə çarpır?

- paltar
- bədənə yapışan
- don
- bluzka

393 Hansı geyimlərdə qüsurlar diqqəti cəlb etmir?

- yubka
- Don
- bədənə yapışan
- şalvar

394 Hansı geyimlərdə qüsurlar diqqəti cəlb etmir?

- yubka
- Bluzka
- bədənə yapışan
- şalvar

395 Geyimdə qüsurun əmələ gəlməsinə səbəb nədir?

- hamısı
- ölçü göstəricilərinin bədəndən səhv götürülməsi
- ölçülərin səhv işlənməsi
- ölçü nəzərə alınmadan tikilməsi

396 Geyimdə qüsurun əmələ gəlmə səbəbi nədir?

- geyimin bədənə dördüncü uyğunlaşdırılmasının dəqiq aparılmamasıdır
- geyimin bədənə birinci uyğunlaşdırılmasının dəqiq aparılmamasıdır
- geyimin bədənə ikinci uyğunlaşdırılmasının dəqiq aparılmamasıdır
- geyimin bədənə üçüncü uyğunlaşdırılmasının dəqiq aparılmamasıdır

397 Uyğunlaşdırılma zamanı aşkara çıxan əsas qüsurlar və onların düzəldilməsi nə ilə göstərilir?

- parça ilə
- qırıq xətlərlə
- çarpaz xətlərlə
- tikişlə

398 Geyimdə büzüşmə necə əmələ gəlir?

- arxa hissə qabaq hissəni geriye dartır və ön hissədə yan tikişə tərəf büzüşür
- arxa hissə qabaq hissəni geriye dartır və kürəkdə yan tikişə tərəf büzüşür
- qabaq hissə arxa hissəni geriye dartır və kürəkdə yan tikişə tərəf büzüşür
- qabaq hissə arxa hissəni geriye dartır və ön hissədə yan tikişə tərəf büzüşür

399 Geyimdə əmələ gələn qüsurları aradan qaldırmaq üçün nə etməli?

- qabaq hissə qısaltılmalıdır
- arxa hissələr uzadılmalıdır
- arxa hissə qısaltılmalıdır
- qabaq hissə uzadılmalıdır

400 Geyimdəki qüsuru aradan qaldırmaq üçün arxa hissə uzadılmalıdır. Buna nəyin hesabına nail olmaq mümkündür?

- bel xəttinin
- bel xəttindəki payın və ya əmək (balaq) xəttinin
- boyun xəttinin

k r k xəttinin

401 Aşağıdakılardan hansı qüsuru aradan qaldırmaq  c n nəzərdə tutulub?

- k r k yerini qısaltmaq  
  yinin kəsiklərinin ehtiyat parçasından istifadə etmək  
 qabaq hissənin qısaltılması  
 boyun  c n əlavə parçadan istifadə etmək

402  yinin kəsiyindəki kökləmə sökülür,  yinin kəsiyinin payı atılır, arxa hissənin boyun yeri dərinləşdirilir, nəzarət  ltikl rini b rab rl şdirm kl  yan kəsiklər yenidən sancaqlanır. Bu nəyə aiddir?

- geyim konstruksiyasının hazırlanmasına  
 geyimin qüsurunun düzəldilməsinə  
 geyim ilgəyinin hazırlanmasına  
 geyim çertyojunun hazırlanmasına

403 Qüsuru:

- k kl m ni sökməklə  
 xıřt yin dərinliyini azaltmaqla  
 ilgək vurmaqla  
 xıřt yin dərinliyini həddən artıq götürməklə

404 Qüsuru:

- k kl m ni sökməklə  
 bir xıřt k əvəzinə iki xıřt k vurmaqla  
 ilgək vurmaqla  
 xıřt yin dərinliyini həddən artıq götürməklə

405 Qüsuru:

- k kl m ni sökməklə  
 ikinci xıřt yi birinci xıřt kl  yan tikiřin arasına salmaq lazımdır  
 ilgək vurmaqla  
 xıřt yin dərinliyini həddən artıq götürməklə

406 Əgər qol yeri dartılaraq uzadılmışdırsa, onu yığmaq üçün qol yeri kəsiyinə qoşa əl tikişi salınır, ütülənərək yığılır, yaxud qol yeri tərəfdə çiyin kəsiyinin tikiş payı çox, boyun yerinə tərəf isə az buraxılır. Bu nə zaman baş verir?

- boyun yeri kəsildikdə
- qol yerində ehtiyat parça olmasa
- boyun yeri dərinləşdikdə
- qol yeri kəsildikdə

407 Qabaq hissədə boyun yeri dairəsinin kiçikliyi və ya biçim vaxtı çox pay verilməsi nəticəsində boyun yerindən qol yerinə tərəf çəpinə qarış əmələ gəlir. Bu qüsuru düzəltmək üçün nə etmək lazımdır?

- qol yerini dərinləşdirdikdə
- boyun yerini genişləndirmək
- boyun yeri dərinləşdikdə
- qol yerini genişləndirmək

408 Hazır geyimdə yaxalığın altında çəpinə qırıqlar əmələ gəlir. Buna səbəb nədir?

- qol yeri dairəsinin kiçikliyi
- yaxalığı boyun yerinə oval tikişlə birləşdirilməsi zamanı həddindən artıq yığma alınması
- qol yeri dairəsinin böyüklüyü
- boyun yeri dairəsinin kiçikliyi

409 Qabaq hissədə çiyin tikişindən qol yerinə tərəf çəpinə xırda qırıqlar əmələ gəlir. Belə qüsurlar nə ilə bağlıdır?

- qabaq hissədə boyun yerinin böyük olması
- qabaq və arxa hissələrin boyun yerinin zirvə nöqtələrinin üst-üstə düşməsi ilə
- arxa hissədə boyun yerinin böyük olması
- qabaq hissədə boyun yerinin kiçik olması

410 Yan tikişdən döş mərkəzinə tərəf çəpinə büzüşmə əmələ gəlir. Bu nəyə görədir?

- qövs xəttindən qol tikişinə kimi qabaq hissənin qısa olmasına
- qövs xəttindən çiyin tikişinə kimi qabaq hissənin qısa olmasına
- boyun nöqtəsinin ən aşağı hissəsinə kimi
- qövs xəttindən çiyin tikişinə kimi qabaq hissənin uzun olmasına

411 Ülgü çertyoju düzgün çıxarılmayan ölçü əsasında qurulduqda və hesablama düzgün aparılmadıqda qüsurları düzəltmək üçün nə etmək lazımdır?

- boyun yeri dərinləşməli
- ehtiyat paydan istifadə edilir
- yenidən köklənməli
- qol yeri dərinləşməli

412 Geyim köks xətti boyu necə olur?

- qısa və ya dar
- enli və ya ensiz
- enli və ya dar
- uzun və ya qısa

413 Əgər geyim enlidirsə:

- yan tikiş sökülür
- onda artıq parça yan tikişdə götürülür
- əlavə parça tikilir
- əlavə parçalar kəsilir

414 Əgər geyim enlidirsə:

- yan tikiş sökülür
- qabaq və arxa hissələrin qol yeri genişləndirilir
- əlavə parça tikilir
- əlavə parçalar kəsilir

415 Geyim omba xəttində:

- qısa və ya dar
- enli və ya ensiz
- enli və ya dar
- uzun və ya qısa

416 Geyim omba xəttində ensiz və ya enlidir. Demək;

- omba xətti düzgün köklənməyib
- ülgü çertyoju qurulanda məmulatın eni omba xətti boyu düzgün hesablanmayıb
- məmulatın eni omba xətti boyu düzgün hesablanıb

omba xətti düzgün köklənib

417 Geyim omba xəttində ensiz və ya enlidir. Demək;

- omba xətti düzgün köklənməyib  
 yan tikiş köçürmə tikişi üzrə köklənməmişdir  
 məmulatın eni omba xətti boyu düzgün hesablanıb  
 omba xətti düzgün köklənib

418 Geyim omba xəttində ensiz və ya enlidir. Yan tikiş köçürmə tikişi üzrə köklənməmişdir. Bu qüsuru düzəltmək üçün ;

- əlavə parça sökülür  
 yan kökləməsi sökülür  
 yan tikiş sökülür  
 əlavə parça tikilir

419 Düymələnən geyimin qabaq hissələrinin ətəkləri gərdən xəttinə nisbətən aralanır. Buna səbəb nədi ?

- arxa hissənin boyun xəttinin dərinliyi  
 qabaq hissənin qövs xəttindən boyun özül nöqtəsinə qədər olan uzunluğun normadan çox olması  
 arxa hissənin boyun xəttindən özül nöqtəsinə qədər olan uzunluğun normadan çox olması  
 qabaq hissənin qol xəttinin dərinliyi

420 Düymələnən geyimin qabaq hissələrinin ətəkləri gərdən xəttinə nisbətən aralanır. Buna görə:

- əlavə parça sökülür  
 çiyin kökləməsi sökülür  
 yan tikiş sökülür  
 əlavə parça tikilir

421 Düymələnən geyimin qabaq hissələrinin ətəkləri gərdən xəttinə nisbətən aralanır. Buna görə:

- əlavə parça sökülür  
 qabaq hissənin parçası çiyin tikişinə tərəf sürüşdürülür  
 yan tikiş sökülür  
 əlavə parça tikilir

422 Düymələnən geyimin qabaq hissələrinin ətəkləri gərdən xəttinə nisbətən aralanır. Buna görə:

- əlavə parça sökülür
- boyun yerinin kəsiyi dərinləşdirilir
- yan tikiş sökülür
- əlavə parça tikilir

423 Düymlənən geyimlərdə qabaq hissələrin ətəkləri gərdən xəttinə nisbətən necə yerləşir?

- perpendikulyar
- bir-birinin üstünü. örtür
- paralel
- çarpaz

424 Düymlənən geyimlərdə qabaq hissələrin ətəkləri gərdən xəttinə nisbətən bir-birinin üstünü çox örtür. Buna səbəb;

- arxa hissənin boyun xəttinin dərinliyi
- qabaq hissənin qövs xəttindən boyun özül nöqtəsinə qədər uzunluğu normadan qısa alınması
- arxa hissənin boyun xəttindən özül nöqtəsinə qədər olan uzunluğun normadan çox olması
- qabaq hissənin qol xəttinin dərinliyi

425 Qabaq hissənin qövs xəttindən boyun özül nöqtəsinə qədər uzunluğu normadan qısa alınır. Bunun üçün;

- əlavə parça sökülür
- çiyin kökləməsi sökülür
- yan tikiş sökülür
- əlavə parça tikilir

426 Qabaq hissənin qövs xəttindən boyun özül nöqtəsinə qədər uzunluğu normadan qısa alınır. Bunun üçün;

- əlavə parça sökülür
- boyun yerindəki ehtiyat tikiş payından istifadə edilir
- yan tikiş sökülür
- əlavə parça tikilir

427 Əgər çiyin tikişindəki parça kifayət etməzsə, onda;

- əlavə parça sökülür
- yan kəsik sökülür
- yan qol sökülür

əlavə parça tikilir

428 Əgər çiyin tikişindəki parça kifayət etməzsə,onda;

əlavə parça sökülür

qabaq hissənin yan kəsiyi arxa hissənin yan kəsiyinə nisbətən lazımi qədər qaldırılır

yan qol sökülür

əlavə parça tikilir

429 Əgər çiyin tikişindəki parça kifayət etməzsə,onda;

əlavə parça sökülür

qol yeri düzəldilir

yan qol sökülür

əlavə parça tikilir

430 Əgər çiyin tikişindəki parça kifayət etməzsə,onda;

əlavə parça sökülür

çiyin kəsiyi köklənir

yan qol sökülür

əlavə parça tikilir

431 Əgər çiyin tikişindəki parça kifayət etməzsə,onda;

əlavə parça sökülür və yenidən tikilir

qol yeri düzəldilir və çiyin kəsiyi köklənir

yan qol sökülür və qol yeri kəsilir

əlavə parça tikilir

432 Oval kökləmə zamanı qolun yuxarı dairəsi ilə qol yerinin nəzarət nöqtəsi bərabərləşdirilməmişdir.Bu nəyə görədir?

əlavə parça qoyulduqda

qol qabaqdan eninə qırılsdıqda

çəpinə qırılsdıqda

kökləndikdə

433 Qol fiqurda qol yerinə uyğunlaşdırılır.Yuxarı və aşağı nəzarət nöqtələri elə bərabərləşdirilir ki,qolun orta xəttinə saldıığımız nəzarət sapı hansı



vəziyyətdə durur?

- orta xəttin sağ tərəfində
- şaqulı
- üfüqi
- çarpaz

434 Qol arxadan eninə qırışmışdır.Buna səbəb;

- qolu öz yerinə tikdikdə
- Qolu öz yerinə kökləyəndə qol dairəsinin yuxarı nəzarət nöqtəsindən arxa hissənin qol yeri tərəfə keçməsi
- arxa hissənin qol yeri tərəfə keçməsi
- qabaq hissənin qol yeri tərəfə keçməsi

435 Qol dairəsinin yuxarı hissəsində eninə qırış alınmışdır. Bu qol dairəsinin hündür olması ilə əlaqədardır.Bunun üçün ;

- əlavə parça sökülür və yenidən tikilir
- qol dairəsinin hündürlüyünü azaltmaq
- yan qol sökülür və qol yeri kəsilir
- əlavə parça tikilir

436 Qol dibi səviyyəsində qolun qabaq və arxa tərəfində eninə böyük qırışlar alınmışdır. Səbəbi isə qol dairəsi hündürlüyünün az olmasıdır.Bunun üçün;

- əlavə parça sökülür və yenidən tikilir
- hündürlüyü artırılır
- yan qol sökülür və qol yeri kəsilir
- əlavə parça tikilir

437 Tuman omba və ya bel xəttində necədir?

- qısa və ya dar
- enli yaxud ensizdir
- enli və ya dar
- uzun və ya qısa

438 Tuman omba və ya bel xəttində enli,yaxud ensizdir.Onu düzəltmək üçün ;

- əlavə parça sökülür
- artıq parça tikişdən götürülür
- yan qol sökülür
- əlavə parça tikilir

439 Tuman omba və ya bel xəttində enli,yaxud ensizdir.Onu düzəltmək üçün ;

- əlavə parça sökülür
- ehiyat payı hesabına enliləşdirilir
- yan qol sökülür
- əlavə parça tikilir

440 Tumanın arxa və ya qabaq taxtası ortada gərilir.Bu qüsuru düzəltmək üçün nədən istifadə edilir:

- boyun dairəsinin hündür olmasından
- bel xəttində arxa və ya qabaq taxtanın orta xəttindəki ehtiyat parçasından
- qol dairəsinin eninə olmasından
- qol dairəsinin uzununa olmasından

441 Tumanın arxa və ya qabaq taxtası ortada gərilir.Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq olar;

- əlavə parça sökülür
- bel xəttində yan tikişi azacıq qısaltmaqla
- yan qolu sökməklə
- əlavə parça tikilir

442 Tumanın arxa və ya qabaq taxtasının bel hissəsində eninə qırış əmələ gəlmişdir.Bu qüsuru necə düzəltmək olar?

- əlavə parça sökülür
- arxa və ya qabaq taxtanın ortasından artıq qalmış parçanı bel xəttindəki tikiş payının enini artırmaq yolu ilə
- yan qolu sökməklə
- əlavə parça tikilir

443 Yastı sağrılar fiqurda oturacaq kəsiyi neçə sm qısaldılır?

- 3-3,5
- 1-1,5
- 2-3,5

2-2,5

444 Əgər fiqurda ombalar qabarıqdırsa, onda bel xəttində qabaq və arxa hissələrin yan kəsiklərini neçə sm yuxarı uzatmaq lazımdır?

3-3,5

1-1,5

2-3,5

2-2,5

445 Əgər fiqurda ombalar qabarıqdırsa, onda bel xəttində qabaq və arxa hissələrin yan kəsiklərini necə uzatmaq lazımdır?

eninə

Yuxarı

aşağı

uzununa

446 Əgər fiqurda ombalar qabarıqdırsa, ombaları batıq yastı fiqurlarda vəziyyətini necə dəyişmək lazımdır?

üfüqi

qısaltmaq.

uzatmaq

şaquli

447 Əgər fiqurda ombalar qabarıqdırsa, ombaları batıq yastı fiqurlarda nə qədər qısaltmaq lazımdır?

3-5.

1-2.

2-2,5.

2-4.

448 Əgər şalvarı bədənə geydirib uyğunlaşdırdıqda sarğı büküyü sahəsində qarışıq, sınıma əlamətləri görünürsə, deməli, omba və addım sahəsində arxa hissə;

qısadır

ensizdir(dardır)

enlidir

uzundur

449 Əgər şalvarı bədənə geydirib uyğunlaşdırdıqda sarğı büküyü sahəsində qarışıq,sınma əlamətləri görünürsə,deməli, omba və addım sahəsində arxa hissə ensizdir (dardır).Bu qüsuru necə ləğv etmək olar?

- əlavə parça sökülür
- ehtiyat saxlanmış parcanın hesabına enlədərək
- yan qolu sökməklə
- əlavə parça tikilir

450 Əgər şalvarı bədənə geydirib uyğunlaşdırdıqda sarğı büküyü sahəsində qarışıq,sınma əlamətləri görünürsə,deməli, omba və addım sahəsində arxa hissə ensizdir (dardır).Bu qüsuru necə ləğv etmək olar?

- əlavə parça sökülür
- arxa hissənin addım kəsiyinə calaq tıkməklə
- yan qolu sökməklə
- əlavə parça tikilir

451 Əgər arxa hissənin orta tikişində sağrı büküyündən aşağı əziklik,büzüşmə alınarsa,demək,oturacaq tikişi uzundur.Bu zaman oturacaq tikişi:

- sökülməlidir
- lazımi. qədər qısaltılmalıdır
- uzadılmalıdır
- çarpaz qoyulmalıdır

452 Əgər büzüşmə arxa hissənin bel yerindən aşağı,yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə,deməli oturacaq kəsiyi qısadır.Buna görə nə etməli?

- əlavə parça sökülür
- addım xəttini dərinləşdirmək
- yan qolu sökməklə
- əlavə parça tikilir

453 Əgər büzüşmə arxa hissənin bel yerindən aşağı,yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə,deməli oturacaq kəsiyi qısadır.Buna görə nə etməli?

- əlavə parça sökülür
- oturacaq kəsiyini artırmaq
- yan qolu sökmək
- əlavə parça tikilir

454 Əgər büzüşmə arxa hissədə,aşağıdan yuxarı,yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə,bu o deməkdir ki,oturacaq kəsiyi ;

- ensizdir
- Uzundur
- qısadır
- enlidir

455 Əgər büzüşmə arxa hissədə, aşağıdan yuxarı, yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə, bu o deməkdir ki, oturacaq kəsiyi uzundur, onu ;

- sökmək lazımdır
- qısaltmaq lazımdır
- uzatmaq lazımdır
- çarpaz yerləşdirmək lazımdır

456 Əgər büzüşmə arxa hissədə, aşağıdan yuxarı, yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə, bu o deməkdir ki, oturacaq kəsiyi uzundur, onu qısaltmaq lazımdır. Bu qüsur həddindən artıq gözə çarpırsa nə etmək lazımdır?

- əlavə parça sökülür
- yan tikiş sökülür
- yan qolu sökmək
- əlavə parça tikilir

457 Əgər büzüşmə arxa hissədə, aşağıdan yuxarı, yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə, bu o deməkdir ki, oturacaq kəsiyi uzundur, onu qısaltmaq lazımdır. Bu qüsur həddindən artıq gözə çarpırsa nə etmək lazımdır?

- əlavə parça sökülür
- arxa hissədə yığılıb qalmış artıq parça yan tikişə salınır
- yan qolu sökmək
- əlavə parça tikilir

458 Əgər büzüşmə arxa hissədə, aşağıdan yuxarı, yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə, bu o deməkdir ki, oturacaq kəsiyi uzundur, onu qısaltmaq lazımdır. Bu qüsur həddindən artıq gözə çarpırsa nə etmək lazımdır?

- əlavə parça sökülür
- artıq parça yan tikişə salınır və büzüşmə yox edilir
- yan qolu sökmək
- əlavə parça tikilir

459 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə, bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində necə olduğunu göstərir?

- uzun
- Ensiz
- enli
- qısa

460 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə, bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində ensiz olduğunu göstərir. Bu qüsurlu nəyin nəticəsində əmələ gəlmişdir?

- əlavə parçanın sökülməsi
- ülgü çertyoju qurulanda omba qabarıqlığının böyüklüyünün və ya qıçların sıfırbənzər olması
- omba qabarıqlığının kiçikliyi
- əlavə parça tikilməsi

461 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə, bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində ensiz olduğunu göstərir. Bu qüsurlu nəyin nəticəsində əmələ gəlmişdir?

- əlavə parçanın sökülməsi
- əyri pəncəliliyin nəzər alınmaması nəticəsində
- omba qabarıqlığının kiçikliyi
- əlavə parça tikilməsi

462 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə, bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində ensiz olduğunu göstərir. Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parça sökülür
- qabaq hissədə addım kəsiyini dərinləşdirmək
- oturmaq kəsiyini qısaltmaq
- əlavə parça tikilir

463 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə, bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində ensiz olduğunu göstərir. Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parça sökülür
- oturmaq kəsiyini. uzatmaq
- oturmaq kəsiyini qısaltmaq
- əlavə parça tikilir

464 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə, bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində ensiz olduğunu

göstərir.Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parça sökülür
- şalvarın arxa hissəsi sağrı səviyyəsində enliləşdirilir
- oturacaq kəsiyini qısaltmaq
- əlavə parça tikmək

465 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə,bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində ensiz olduğunu göstərir.Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parça sökülür
- qabaq və orta tikislər dərinləşdirilir
- oturacaq kəsiyini qısaltmaq
- əlavə parça tikmək

466 Qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti içəri tərəfə düşmüşdür.Bu qüsür necə əmələ gəlir?

- əlavə parçanın sökülməsi
- qabaq və orta kəsiklər lazımı dərinlikdə tikilmədikdə
- omba qabarıqlığının kiçikliyi
- əlavə parça tikilməsi

467 Qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti içəri tərəfə düşmüşdür.Bu qüsür necə əmələ gəlir?

- əlavə parçanın sökülməsi
- qıçlar kənara doğru əyildikdə
- omba qabarıqlığının kiçikliyi
- əlavə parça tikilməsi

468 Qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti içəri tərəfə düşmüşdür.Bu qüsür necə əmələ gəlir?

- əlavə parçanın sökülməsi
- X.-ə bənzər forma olduqda
- omba qabarıqlığının kiçikliyi
- əlavə parça tikilməsi

469 Qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti içəri tərəfə düşmüşdür.Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parçan sökülməsi
- orta tikişi uzatmaqla
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parça tikməklə

470 Qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti içəri tərəfə düşmüşdür.Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parçan sökülməsi
- bel yerində artıq qalmış parçanı kəsib atmaqla
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parça tikməklə

471 Əgər şalvar arxa hissədə ,kəmərdən aşağı büzüşürsə,bu nədən asılı olaraq baş verir?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- orta tikişin uzun olmasından
- yan tikişin qısa olmasından
- əlavə parçanın tikilməsindən

472 Əgər şalvar arxa hissədə ,kəmərdən aşağı büzüşürsə,bu nədən asılı olaraq baş verir?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- omba sahəsindəki arxa hissənin ensiz olmasından
- yan tikişin qısa olmasından
- əlavə parçanın tikilməsindən

473 Əgər şalvar arxa hissədə ,kəmərdən aşağı büzüşürsə,bu omba sahəsindəki arxa hissənin ensiz olmasından baş verir.Bu qüsuru necə düzəltmək lazımdır?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- orta tikişi qısaltmaqla
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parçanın tikilməsindən

474 Əgər şalvar arxa hissədə ,kəmərdən aşağı büzüşürsə,bu omba sahəsindəki arxa hissənin ensiz olmasından baş verir.Bu qüsuru necə düzəltmək lazımdır?

- əlavə parçanın sökülməsindən



- artıq parçanı orta kəsikdə kəsib götürməklə
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parçanın tikilməsindən

475 Əgər şalvar arxa hissədə ,kəmərdən aşağı büzüşürsə,bu omba sahəsindəki arxa hissənin ensiz olmasından baş verir.Bu qüsuru necə düzəltmək lazımdır?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- arxa hissənin orta və yan tikişlərinin enini azaltmaqla
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parçanın tikilməsindən

476 Əgər şalvar arxa hissədə ,kəmərdən aşağı büzüşürsə,bu omba sahəsindəki arxa hissənin ensiz olmasından baş verir.Bu qüsuru necə düzəltmək lazımdır?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- arxa hissəni omba sahəsində enlətməklə
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parçanın tikilməsindən

477 Addım və yan tikişlərdə büzüşmələr əmələ gəlir.Bu nəyin nəticəsində əmələ gəlmişdir?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- yan və addım kəsiklərini tikəndə tikiş boyu qeyri-bərabər yığımlar alınması nəticəsində
- yan tikişin qısa olmasından
- əlavə parçanın tikilməsindən

478 Addım və yan tikişlərdə büzüşmələr əmələ gəlir.Bu yan və addım kəsiklərini tikəndə tikiş boyu qeyri-bərabər yığımlar alınması nəticəsində əmələ gəlmişdir.Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- yığımanı yox. etməklə
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parçanın tikilməsindən

479 Şalvarın arxa hissəsində,baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əzidlər əmələ gəlir.Bu qüsurlar hansı hallarda meydana çıxır?

- əlavə parçanın sökülməsində

- dar balaqlı salvarda
- enli balaqlı şalvarda
- əlavə parçanın tikilməsində

480 Şalvarın arxa hissəsində, baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əziklər əmələ gəlir. Bu qüsurlar hansı hallarda meydana çıxır?

- əlavə parçanın sökülməsində
- baldırın doluluğu bütün salvar enində nəzərə alınmadıqda
- enli balaqlı şalvarda
- əlavə parçanın tikilməsində

481 Şalvarın arxa hissəsində, baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əziklər əmələ gəlir. Bu qüsurlar hansı hallarda meydana çıxır?

- əlavə parçanın sökülməsində
- ütülənmə kifayət qədər aparılmadıqda
- enli balaqlı şalvarda
- əlavə parçanın tikilməsində

482 Şalvarın arxa hissəsində, baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əziklər əmələ gəlir. Bu qüsurlar aradan necə qaldırılır?

- əlavə parçanın sökülməsində
- ehtiyat parçanın köməyi ilə şalvarı enliləşdirməklə
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parça tikməklə

483 Şalvarın arxa hissəsində, baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əziklər əmələ gəlir. Bu qüsurlar aradan necə qaldırılır?

- əlavə parçanın sökülməsində
- ütülənməni təkrarlamaqla
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parça tikməklə

484 Yan tikişin dartılmış olması nə zaman əmələ gəlir?

- əlavə parçanın sökülməsində
- omba qabarıqlığı müxtəlif olduğu zaman
- əlavə parça kəsilib düzəldikdə
- əlavə parça tikməklə

485 Yan tikişdə eninə əziklər əmələ gəlmişdir.Bu qüsurlar nəyin nəticəsində baş verir?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- şalvarın yan kəsiyinin uzun (artıq) olması
- yan tikişin qısa olmasından
- əlavə parçanın tikilməsindən

486 Yan tikişdə büküklər əmələ gəlmişdir.Bu qüsurlar necə əmələ gəlir?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- omba sahəsində şalvarın enli olmasından
- yan tikişin qısa olmasından
- əlavə parçanın tikilməsindən

487 Yan tikişdə büküklər əmələ gəlmişdir.Bu qüsurları necə aradan qaldırmaq lazımdır?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- şalvarın enini lazımı qədər azaltmaq
- yan tikişin qısa olmasından
- əlavə parçanın tikilməsindən

488 Yan tikişdə büküklər əmələ gəlmişdir.Bu qüsurları necə aradan qaldırmaq lazımdır?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- artıq parça şalvarın arxa və qabaq hissələri arasında bərabər azaldılır
- oturacaq kəsiyi qısaldılır
- əlavə parçanın tikilməsindən

489 Şalvarda bütün qüsurlar nə zaman düzəldilməlidir?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- bədənə geydirilərək uyğunlaşdırıldıqda
- oturacaq kəsiyi qısaldılır
- əlavə parçanın tikilməsindən

490 Şalvarın arxa hissəsində əziklər əmələ gəlir.Aşağıdakılardan hansı qüsurların meydana çıxma səbəbidir? 1..baldırın doluluğu bütün şalvar enində nəzərə alınmadıqda 2..ütülənmə kifayət qədər aparılmadıqda 3.omba sahəsini eniləşdirdikdə 4.ülgü çertyoju düzgün çəkilmədikdə

- 2.4
- 1.2
- 3.4
- 1.3

491 Şalvarın arxa hissəsində əziklər əmələ gəlir. Aşağıdakılardan hansı qüsurların meydana çıxma səbəbi deyil? 1.baldırın doluluğu bütün şalvar enində nəzərə alınmadıqda 2.ütülənmə kifayət qədər aparılmadıqda 3..omba sahəsini enliləşdirdikdə 4..ülgü çertyoju düzgün çəkilmədikdə

- 2.4
- 3.4
- 1.2
- 1.3

492 Baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əziklər əmələ gəlir. Aşağıdakılardan hansı qüsurların meydana çıxma səbəbidir? 1..baldırın doluluğu bütün şalvar enində nəzərə alınmadıqda 2..ütülənmə kifayət qədər aparılmadıqda 3.omba sahəsini enliləşdirdikdə 4.ülgü çertyoju düzgün çəkilmədikdə

- 2.4
- 1.2
- 3.4
- 1.3

493 Baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əziklər əmələ gəlir. Aşağıdakılardan hansı qüsurların meydana çıxma səbəbi deyil? 1.baldırın doluluğu bütün şalvar enində nəzərə alınmadıqda 2.ütülənmə kifayət qədər aparılmadıqda 3..omba sahəsini enliləşdirdikdə 4..ülgü çertyoju düzgün çəkilmədikdə

- 2.4
- 3.4
- 1.2
- 1.3

494 Yan tikişdə büküklər əmələ gəlmişdir. Aşağıdakılardan neçəsi qüsurların meydana çıxma səbəbidir? 1.omba sahəsində şalvar enli olduqda 2.yan tikiş qabarıq alındıqda 3.omba sahəsini enliləşdirdikdə 4.ülgü çertyoju düzgün çəkilmədikdə

- hamısı
- 2-si
- 4-ü
- 3-ü

495 Yan tikişdə büküklər əmələ gəlmişdir. Aşağıdakılardan neçəsi qüsurların meydana çıxma səbəbi deyil? 1.omba sahəsində şalvar enli olduqda 2.yan tikiş qabarıq alındıqda 3.omba sahəsini enliləşdirdikdə 4.ülgü çertyoju düzgün çəkilmədikdə

- hamısı
- 2-si
- 4-ü
- 3-ü

496 Müasir sənaye istehsalı hansı standart geyim hazırlamağa hesablanmışdır?

- qaməti tam əyilmiş əndamlar
- orta inkişaf etmiş əzələli
- hündür çiyinlərə
- alçaq çiyinlərə

497 Müasir sənaye istehsalı hansı standart geyim hazırlamağa hesablanmışdır?

- qaməti tam əyilmiş əndamlar
- çiyinlərin normal hündürlüyü
- hündür çiyinlərə
- alçaq çiyinlərə

498 Müasir sənaye istehsalı hansı standart geyim hazırlamağa hesablanmışdır?

- qaməti tam əyilmiş əndamlar
- qaməti orta əyilmiş əndamlar
- hündür çiyinlərə
- alçaq çiyinlərə

499 Yaşlı nəsil arasında əndamlı adamlar neçə faiz təşkil edir?

- 40-39 %
- 25-30 %
- 28-38 %
- 30-40 %

500 Yaşlı istehlakçıların neçə hissəsi əyinə yaxşı oturan ,keyfiyyətli,müasir ergonomik tələblərə və dövlət standartlarına cavab verən sənaye üsulu ilə hazırlanan geyimlərlə təchiz olunmuşdur?

- 0.16666666666666666
- 0.3333333333333333
- 0.25
- 0.2

501 İnsanın qamətini müəyyən edən əndam tiplərinin əlamətlərindən daha tez-tez rast gəlinənləri aşağıdakılardan hansılardır?

- beli tam bükük
- bır az beli bükük
- əyri qamətli
- orta çiyinli

502 İnsanın qamətini müəyyən edən əndam tiplərinin əlamətlərindən daha tez-tez rast gəlinənləri aşağıdakılardan hansılardır?

- beli tam bükük
- düz .qamətli
- əyri qamətli
- orta çiyinli

503 İnsanın qamətini müəyyən edən əndam tiplərinin əlamətlərindən daha tez-tez rast gəlinənləri aşağıdakılardan hansılardır?

- beli tam bükük
- yüksək çiyinli
- əyri qamətli
- orta çiyinli

504 İnsanın qamətini müəyyən edən əndam tiplərinin əlamətlərindən daha tez-tez rast gəlinənləri aşağıdakılardan hansılardır?

- beli tam bükük
- alçaq çiyinli.
- əyri qamətli
- orta çiyinli

505 İnsanın qamətini müəyyən edən əndam tiplərinin əlamətlərindən daha tez-tez rast gəlinənləri aşağıdakılardan hansılardır?

- beli tam bükük
- yüksək .və alçaq çiyinli
- əyri qamətli

orta çiyinli

506 Qamətin əlamətlərindən biri?

- hamısı  
 orta kəmiyyətlərə cavab verir və ya standartdan az fərqlənir  
 orta kəmiyyətlərə cavab verir və ya standartdan çox fərqlənir  
 standartla eyni olur

507 Qamətin əlamətlərindən biri?

- hamısı  
 orta kəmiyyətdən əhəmiyyətli dərəcədə fərqlənir  
 orta kəmiyyətlərə cavab verir və ya standartdan çox fərqlənir  
 standartla eyni olur

508 İnsan-geyim şərti ;

- geyimin statik təmas sahələrinin ölçüsünün insan bədəninin aşağı dayaq hissəsinin həcm formasına uyğun gəlməsi  
 geyimin statik təmas sahələrinin ölçüsünün insan bədəninin yuxarı dayaq hissəsinin həcm formasına maksimal dərəcədə uyğun gəlməsi  
 geyimin statik təmas sahələrinin ölçüsünün insan bədəninin yuxarı dayaq hissəsinin həcm formasına maksimal dərəcədə uyğun gəlməməsi  
 geyimin statik təmas sahələrinin ölçüsünün insan bədəninin aşağı dayaq hissəsinin həcm formasına uyğun gəlməsi

509 Bədənin qaməti təsir göstərir?

- hamısı  
 döş çevrəsinə insan əndamının yuxarı dayaq hissəsinin ölçülərinə  
 çiyinin hündürlüyünə  
 bədənin uzunluğuna

510 Bədənin qaməti təsir göstərir?

- hamısı  
 insan əndamının yuxarı dayaq hissəsinin formalarına  
 çiyinin hündürlüyünə  
 bədənin uzunluğuna

511 Bədənin qaməti təsir göstərir?

- hamısı
- geyimin konstruksiyası üçün mühüm olan bür sıra ölçü əlamətlərinə
- çiyinin hündürlüyünə
- bədənün uzunluğuna

512 Geyimdə zəruri uyğunluq olmadıqda hansı qüsurlar yaranır?

- parça çatışmazlığı
- oturma keyfiyyəti
- uzunluq
- hündürlük

513 Geyimdə zəruri uyğunluq olmadıqda hansı qüsurlar yaranır?

- parça çatışmazlığı
- səthində müxtəlif istiqamətlərə şaxələnən qırışlar
- uzunluq
- hündürlük

514 Geyimin bədənə oturmasında göstərilən keyfiyyət qüsurlarına nə deyilir?

- keyfiyyət pozuntusu
- Tarazlıq pozuntuları
- geyim qüsurları
- əlavə qüsurlar

515 Müxtəlif qamətli əndamlar üçün geyimlərin ölçülüb hazırlanmasını neçə üsulla həyata keçirmək olar?

- 5.0
- 2.0
- 7.0
- 3.0

516 Müxtəlif qamətli əndamlar üçün geyimlərin ölçülüb hazırlanmasını iki üsulla həyata keçirmək olar. Bunlardan birincisi hansıdır?

- konstruktiv parametrlərin müəyyən edilməsi
- çoxmilli empirik asılıqların müəyyən edilməsi
- daha çox rast gəlinən tiplər müəyyən edilir



istənilən ölçü əlamətlərinin orta dəyişikliyi

517 Müxtəlif qamətli əndamlar üçün geyimlərin ölçülüb hazırlanmasında hansı üsul daha sadə və etibarlıdır?

- 4-cü  
 2-ci  
 7-ci  
 3-cü

518 Yoxlanılmış maket fiqurları üzərində nəyi müəyyən etmək mümkündür?

- əndamın qamətləri  
 insan bədəninin ölçü əlamətlərinin dəyişikliyi  
 qamətin əlamətləri  
 əndamın maketləri

519 Yoxlanılmış maket fiqurları üzərində nəyi müəyyən etmək mümkündür?

- əndamın qamətləri  
 istənilən konstruktiv parametrlərin nisbətini  
 qamətin əlamətləri  
 əndamın maketləri

520 Bədən quruluşunun tipinə görə dolu qadın fiqurunun quruluşu neçə tipə bölünür?

- 5.0  
 3.0  
 9.0  
 4.0

521 Bədən quruluşunun tipinə görə dolu qadın fiqurunun quruluşu 3 tipə bölünür. Bu 3 tip də özlüyündə neçə varianta bölünür ?

- 15.0  
 9.0  
 12.0  
 16.0

522 Bədən quruluşunun tipinə görə dolu qadın fiqurunun quruluşu 3 tipə bölünür. Bu 3 tip də özlüyündə 9 varianta bölünür. Bu tip fiqurlarda piylənmə

necə olur?

- orta,güclü
- zəif,orta,cox güclü
- çox zəif,güclü
- çox zəif,orta

523 Döş qabarıqlığı nə ilə işarə olunur?

- Kq
- Dq
- Qq
- Sq

524 Qarın qabarıqlığı nə ilə işarə olunur?

- Kq
- Qq
- Dq
- Sq

525 Sağrı qabarıqlığı nə ilə işarə olunur?

- Kq
- Sq
- Qq
- Dq

526 Kürək qabarıqlığı nə ilə işarə olunur?

- Dq
- Kq
- Sq
- Qq

527 Əgər kürək və çiyin ensizdirsə;

- şaquli relyeflər yerləşdirmək lazımdır

- arxa və qabaq hissəyə koketka,kəsik əlavə etməli
- müxtəlif rəngli parçalardan istifadə etmək lazımdır
- kəsik formalı parçalardan istifadə etmək lazımdır

528 Geyimin yuxarisına diqqəti cəlb etmək üçün nə etməli?

- şaquli relyefler yerləşdirmək lazımdır
- qabaq hissənin yuxarı hissəsinə müxtəlif koketkalar,bel xəttinə qədər planka işləmək
- müxtəlif rəngli parçalardan istifadə etmək lazımdır
- kəsik formalı parçalardan istifadə etmək lazımdır

529 Əgər döş qabarıqlığı Dq və ya qarın qabarıqlığı Qq , sağrı qabarıqlığı Sq və ya kürək qabarıqlığı Kq 1 sm-dən çox olmazsa ;

- harmonik olması tələb olunur
- variantlar əsas ülgü qurulmasında nəzərə alınmır
- ülgü çertyojuna əlavələr edilir
- geyim relyefi olmalıdır

530 Geyimdə qolların forması hansı rolu oynayır?

- ümumi görünüş mövsümə görə siluet
- rahatlıq,ümumi görünüş,siluet
- rahatlı,siluet
- rahatlıq,ümumi görünüş,

531 Modelin çiyin xəttlərində dəyişiklik nəyə görə xarakterik olur və bu nəyə təsir edir?

- model və konstruksiya
- dövr və siluet
- model və forma
- görünüş və konstruksiya

532 Qolların fanar forması qolun hansı hissəsində öz əksini tapır?

- arxa hissədə kürəkdə
- akat.
- qol dibi dərinliyində
- ön hissədən ətəkdə

533 Fanar formal qollar neçənci illərdə istifadə olunurdu?

- 1985.0
- 1938.0
- 1965.0
- 1944.0

534 Neçənci ildən çiyin xətti öz tamını itirir?

- 1956.0
- 1939.0
- 1966.0
- 1976.0

535 1947-48-ci illərdə yaranan yeni tipli çiyinlər necə adlandırılır?

- sindiponlu
- oturacaq tipli
- sərbəst
- maili

536 Pencəklərdə neçə tikişli qollardan istifadə edilir?

- hamısı
- 2 tikişli
- 4tikişli
- 3 tikişli

537 Paltolarda neçə tikişli qollardan istifadə edilir?

- hamısı
- 2 tikişli
- 4tikişli
- 3 tikişli

538 Qol dibi xəttinin düzgünlüyünü yoxlamaq üçün hansı ölçmələr olur?

- qoldibində qolun eni

- Hamısı
- qolun dirsəyə qədər uzunluğu,qolun uzunluğu
- qolun akatının hündürlüyü

539 Akat hissədə qolun düzgün oturmasının əsas səbəbi hansıdır?

- konstruksiyanın düzgün çıxarılmaması
- əriş və arğac saplarının düzgün istiqamətin seçilməməsi
- parçanın düzgün seçilməməsi
- ölçünün düzgün götürülməməsi

540 Ətəyin lif hissəsində parça qoldibi üzrə necə kəsilməlidir?

- eninə kəsilməli
- dərin kəsilməməlidir
- eninə kəsilməməli
- uzununa kəsilməməli

541 Qolun aşağı hissəsi hansı rolu oynayır?

- zamanı bildirir
- onu tamamlayır,dəbdəbəli xüsusi gorkəm verir
- soyuqdan qorunmaq üçün
- mövsümi bildirir

542 Rəngarəng formalı qollar hansılardır?

- qol dibinə tikilməyən
- düz ,dar,dirsək xəttindən qarsaqılı,aşağı kənardan enliləşdirilmiş,düz bilərzikli,uzun bilərzikli aşağı kənarı büzməli
- qol dibinə tikilən
- dar,enli

543 Qolsuz donlar nədən asılı olmayaraq hazırlanır?

- modaya əsasən
- Mövsümdən
- bədən quruluşundan
- yaşdan

544 Qollar maneken üzərində forması yoxlanarkən dəqiqlikə nəyə diqqət edilməlidir?

- qolun eninə
- qol dibi. əyrisinə
- qolun hündürlüyünə
- qolun uzunluğuna

545 Akatda köndələn qırıqların yaranma səbəbi nədir?

- formanın düzgün seçilməsi
- akatın enində olan çatışmazlıq
- qolun düzgün oturması
- ölçünün düzgün hesablanması

546 Qolların uzunluğu hansı nisbətdə götürülür?

- 8/9
- 0.875
- 7/9
- 9/9

547 Qollar üçün uzunluq nisbəti hansıdır?

- 9/8 və 9/9
- 7/8 və 3/4
- 9/8 və 7/4
- 8/8 və 5/6

548 Qollarda manjet hansı hissədə olur?

- qol dibi dərinliyində
- aşağı hissədə
- akat xəttində
- qolun tesmasında

549 Manjet ayrı nə mənə daşıyır?

- ilgəh yeri

- bilərzık
- bağlama
- forma

550 Geyimdə qolların forması hansı rolu oynayır?

- ümumi görünüş mövsümə görə siluet
- rahatlıq, ümumi görünüş, siluet
- rahatlıq, siluet
- rahatlıq, ümumi görünüş,

551 Modelin çiyin xəttlərində dəyişiklik nəyə görə xarakterik olur və bu nəyə təsir edir?

- model və konstruksiya
- dövr və siluet
- model və forma
- görünüş və konstruksiya

552 Qolların fanar forması qolun hansı hissəsində öz əksini tapır?

- arxa hissədə kürəkdə
- akat.
- qol dibi dərinliyində
- ön hissədən ətəkdə

553 Fanar formal qollar neçənci illərdə istifadə olunurdu?

- 1938.0

554 Neçənci ildən çiyin xətti öz tamamı itirir?

- 1939.0

555 1947-48-ci illərdə yaranan yeni tipli çiyinlər necə adlandırılır?

- sindiponlu
- oturacaq tipli
- sərbəst

maili

556 Pencəklərdə neçə tikişli qollardan istifadə edilir?

- tikişsiz  
 2 tikişli  
 1 tikişli  
 3 tikişli

557 Paltolarda neçə tikişli qollardan istifadə edilir?

- tikişsiz  
 2 tikişli  
 1 tikişli  
 3 tikişli

558 Qol dibi xəttinin düzgünlüyünü yoxlamaq üçün hansı ölçmələr olur?

- qoldibində qolun eni  
 Hamısı  
 qolun dirsəyə qədər uzunluğu, qolun uzunluğu  
 qolun akatının hündürlüyü

559 Akat hissədə qolun düzgün oturmasının əsas səbəbi hansıdır?

- konstruksiyanın düzgün çıxarılmaması  
 əriş və arğac saplarının düzgün istiqamətin seçilməməsi  
 parçanın düzgün seçilməməsi  
 ölçünün düzgün götürülməməsi

560 Ətəyin lif hissəsində parça qoldibi üzrə necə kəsilməlidir?

- eninə kəsilməli  
 dərin kəsilməməlidir  
 eninə kəsilməməli  
 uzununa kəsilməməli

561 Qolun aşağı hissəsi hansı rolu oynayır?



- zamanı bildirir
- onu tamamlayır,dəbdəbəli xüsusi gorkəm verir
- soyuqdan qorunmaq üçün
- mövsümi bildirir

562 Rəngarəng formalı qollar hansılardır?

- qol dibinə tikilməyən
- düz ,dar,dirsək xəttindən qarsaqılı,aşağı kənardan enliləşdirilmiş,düz bilərzikli,uzun bilərzikli aşağı kənarı büzməli
- qol dibinə tikilən
- dar,enli

563 Qolsuz donlar nədən asılı olmayaraq hazırlanır?

- modaya əsasən
- Mövsümdən
- bədən quruluşundan
- yaşdan

564 Konstruksiyanın texnolojiliyinin yaradılması dedikdə nə nəzərdə tutulur?

- geyimin mulyaj üsulu ilə hazırlanması
- geyimin sənaye üsulu ilə istehsalı
- geyimin hazırlanması
- geyim çertojunun çəkilməsi

565 Konstruksiyanın texnolojiliyi məmulatın elə konstruktiv həlli anlamına gəlir ki,bu?

- minimal əmək və material sərfiyyatı ilə yüksək keyfiyyətli məmulatların səmərəli istehsalına imkan verir
- minimal əmək və material sərfiyyatı ilə yüksək keyfiyyətli məmulatların səmərəli istehsalına imkan verir
- maksimal əmək və material sərfiyyatı ilə yüksək keyfiyyətli məmulatların səmərəli istehsalına imkan verir
- maksimal əmək və material sərfiyyatı ilə aşağı keyfiyyətli məmulatların səmərəli istehsalına imkan verir

566 Məmulatın konstruksiyasının texnolojiliyi məmulata münasibətdə nəyi təmin edir?

- yüksək istismar ,gigiyenik və estetik tələblərə əməl edilməklə
- yüksək istismar, erqonomika və estetik tələblərə əməl edilməklə
- gigiyenik tələblərə əməl edilməklə

gigiyenik və estetik tələblərə əməl edilməklə

567 Məmulatın konstruksiyasının texnolojiliyi məmulata münasibətdə nəyi təmin edir?

- maksimal miqdarda birləşdirmə əməliyyatları tətbiq olunmaqla
- səmərəli material sərfiyyatı ilə detalların və bəndlərin yığılmasını
- maksimal miqdarda birləşdirmə və qəlibləmə əməliyyatları tətbiq olunmaqla
- orta səviyyədə qəlibləmə əməliyyatları tətbiq olunmaqla

568 Məmulatların konstruksiyasının texnolojiliyi unifikasiya olunmuş texnologiyalar (vahid texnologiyalar) bazasında hazırlanması zamanı nədən istifadə edilir?

- yeni texnologiyadan
- daha mükəmməl emal metodlarından
- yeni istehsal növlərindən
- texniki metodlardan

569 Məmulatların konstruksiyasının texnolojiliyi unifikasiya olunmuş texnologiyalar (vahid texnologiyalar) bazasında hazırlanması zamanı nədən istifadə edilir?

- yeni texnologiyadan
- müasir texnikadan
- yeni istehsal növlərindən
- texniki metodlardan

570 Məmulatların konstruksiyasının texnolojiliyi unifikasiya olunmuş texnologiyalar (vahid texnologiyalar) bazasında hazırlanması zamanı nədən istifadə edilir?

- yeni texnologiyadan
- istehsalın və əməyin səmərəli təşkili üçün müvafiq şərait yaradılır
- yeni istehsal növlərindən
- texniki metodlardan

571 Konstruksiyanın texnolojiliyi nə ilə xarakterizə olunur?

- geyimin keyfiyyəti ilə
- modellərin konstruktiv və texnoloji varisliyi ilə
- texniki xarakteri ilə

texnoloji xüsusiyyətləri ilə

572 Konstruksiyanın texnolojiliyi nə ilə xarakterizə olunur?

- geyimin keyfiyyəti ilə  
 detalların, bəndlərin, kəsiklərin , məmulatın hissələrinin unifikasiyası ilə  
 texniki xarakteri ilə  
 texnoloji xüsusiyyətləri ilə

573 Konstruksiyanın texnolojiliyi nə ilə xarakterizə olunur?

- geyimin keyfiyyəti ilə  
 məmulatın normallasdırılmasının geniş tətbiqi ilə  
 texniki xarakteri ilə  
 texnoloji xüsusiyyətləri ilə

574 Konstruksiyanın texnolojiliyi nə ilə xarakterizə olunur?

- geyimin keyfiyyəti ilə  
 məmulatın tiplərə ayrılmasının geniş tətbiqi ilə  
 texniki xarakteri ilə  
 texnoloji xüsusiyyətləri ilə

575 Məmulatların konstruksiyasının texnolojiliyi istehsalın necə olmasını təmin edir?

- texniki baxımdan qurulması  
 məhsulun maya dəyərinin minimal səviyyədə olmasını  
 məhsulun maya dəyərinin maksimal səviyyədə olmasını  
 maksimal itkilər

576 Tikiş məmulatının konstruksiyasının texnolojiliyi ilk dəfə neçənci ildə tətbiq olunmuşdur?

- 1987.0  
 1966.0  
 1990.0  
 1970.0

577 Konstruksiyanın texnolojiliyinin işlənib hazırlanması və tətbiq olunması nə ilə əlaqədardır?

- kapital qoyuluşu ilə
- əmək məhsuldarlığının yüksəlməsi
- əmək məhsuldarlığının aşağı salınması
- əlavə xərclərlə

578 Məmulatın konstruksiyası (quraşdırma vahidi) dedikdə nə nəzərdə tutulur?

- hazırlanma metodları
- bütün digər tərkib hissələri yerləşdirildikdə baza tərkib hissəsi olan hissə
- vahid konstruktiv elementlər
- detalların kontur xətləri

579 Konstruksiyanın texnolojiliyində detalın konstruksiyası nədən ibarət olmalıdır?

- ütülənmədən
- vahid konstruktiv elementlərdən
- detallardan
- bəndlərdən

580 Sənayedə layihələndirilən və istifadə olunan konstruksiyaların texnoloji səviyyəsinin yüksədilməsi hansı qaydaya əməl edilməklə təmin olunmalıdır?

- kapital qoyuluşu ilə
- bütöv biçimli detalların geniş tətbiqi ilə
- əmək məhsuldarlığının aşağı salınması
- əlavə xərclərlə

581 Sənayedə layihələndirilən və istifadə olunan konstruksiyaların texnoloji səviyyəsinin yüksədilməsi hansı qaydaya əməl edilməklə təmin olunmalıdır?

- kapital qoyuluşu ilə
- konstruktiv və texnoloji varisləklə
- əmək məhsuldarlığının aşağı salınması
- əlavə xərclərlə

582 Sənayedə layihələndirilən və istifadə olunan konstruksiyaların texnoloji səviyyəsinin yüksədilməsi hansı qaydaya əməl edilməklə təmin olunmalıdır?

- kapital qoyuluşu ilə
- istehsalın əl işinin maşın işi ilə əvəz olunması yolu ilə maksimal səviyyədə mexanikləşdirilməsi
- əmək məhsuldarlığının aşağı salınması
- əlavə xərclərlə

583 Sənayedə layihələndirilən və istifadə olunan konstruksiya texnologiyalarının texnoloji səviyyəsinin yüksədilməsi hansı qaydaya əməl edilməklə təmin olunmalıdır?

- kapital qoyuluşu ilə
- məmulatın vahid texnologiyaya uyğun işlənməsinin mütərəqqi üsullarının tətbiqi
- əmək məhsuldarlığının aşağı salınması
- əlavə xərclərlə

584 Kürəyin geniş forması necə təmin olunur?

- çiyindən kökləmə tikişi ilə
- çiyin kəsiyindən ,boğazlıqdan,koketka xətti,relief tikişi boyunca köklənmə ilə
- çiyindən tikiş xətti boyunca kökləmək ilə
- boğazdan tikiş xətti boyunca kökləmək ilə

585 Konstruksiyanın texnolojiliyi nəyə səbəb olur?

- keyfiyyətin azalmasına
- məmulatın işlənməsinə və yığılmasına sərf olunan əməyin azalmasına
- əmək məhsuldarlığının artmasına
- əmək məhsuldarlığının azalmasına

586 Konstruksiyanın texnolojiliyi bütöv biçilmiş detalların geniş tətbiqini nəzərdə tutur.Burada hansı hallar qismən və ya tam istisna olunurlar?

- hamısı
- Bort, yaxalıq üzrə tikişlər
- biçimlər
- yaxalıq

587 Konstruksiyanın texnolojiliyi bütöv biçilmiş detalların geniş tətbiqini nəzərdə tutur.Burada hansı hallar qismən və ya tam istisna olunurlar?

- hamısı
- qolun ön tikişləri

- biçimlər
- yaxalıq

588 Konstruksiyanın texnolojiliyi bütöv biçilmiş detalların geniş tətbiqini nəzərdə tutur. Burada hansı hallar qismən və ya tam istisna olunurlar?

- hamısı
- şalvarın yan tikişləri
- biçimlər
- yaxalıq

589 Yan tikişləri və orta tikişi olmayan geyim geyim məmulatları geniş yayılmışdır. Buna misal olaraq aşağıdakılardan hansını göstərmək olar?

- şalvarlar
- parçadan və xəzdən tikilmiş paltolar
- dəridən tikilmiş donlar
- jaketlər

590 Yan tikişləri və orta tikişi olmayan geyim geyim məmulatları geniş yayılmışdır. Buna misal olaraq aşağıdakılardan hansını göstərmək olar?

- şalvarlar
- parçadan və xəzdən tikilmiş uşaq köynəkləri
- dəridən tikilmiş donlar
- jaketlər

591 Konstruksiyanın texnolojiliyi şalvarların hazırlanmasında nədən istifadə edilir?

- ütülənmədən
- maili. səthdən
- detallardan
- bəndlərdən

592 Konstruksiyanın texnolojiliyi şalvarların hazırlanmasında nədən istifadə edilir?

- ütülənmədən
- şalvarın kəsik kənarlı yan ciblərinin baxılanmasından
- detallardan
- bəndlərdən

593 Konstruksiyanın texnolojiliyinin yüksədməsinə səbəb nədir?

- ütülmədən istifadə
- vahid detallar və bəndlərdən istifadə
- detallardan istifadə
- bəndlərdən istifadə

594 Konstruksiyanın texnolojiliyinin yüksədməsinə səbəb nədir?

- ütülmədən istifadə
- texnoloji. varisliyin təmin edilməsi
- detallardan istifadə
- bəndlərdən istifadə

595 Modellərin konstruktiv və texnoloji varisliyi necə ifadə olunur?

- istehsalın mexanikləşdirilməsi
- yeni modellərin yaradılması zamanı istehsalatda əvvəl işlənmiş, mənimsənilmiş detallardan və bəndlərdən istifadə
- ən yeni detallardan istifadə
- yeni növ avadanlıqdan istifadə

596 Standartlaşmanın əsas növlərindən biri;

- hamısı
- .tipləşdirmə
- texnika
- texnologiya

597 Tipləşdirmə;

- geyim növlərinin ixtisarı
- müəyyən növdən olan məmulatların və onların detallarının müxtəlif konstruktiv həllərin daha az sayda tipə münqər edilməsi
- geyim detallarının daha geniş yayılmış formaları
- müxtəlif yeni geyim modelləri

598 Unifikasiya;

- geyim növlərinin ixtisarı

- eyni funksiyaları yerinə yetirən geyim növlərinin ,onların detallarının ixtisar edilməsi
- müəyyən növdən olan məmulatların və onların detallarının müxtəlif konstruktiv həllərin daha az sayda tipə münqər edilməsi
- müxtəlif yeni geyim modelləri

599 Standart əsaslar hansı geyimlər üçün tətbiq olunurlar?

- bütün geyimlər
- xüsusi. geyimlər
- günlük geyimlər
- məişət geyimləri

600 Modelin xarici görünüşü iki mərhələdə öyrənilir.Birinci mərhələyə aiddir?

- əlavə tikişlər tikilir
- geyimin ümumi forması (sılueti)
- bəzək xətləri seçilir
- yan tikişlər öyrənilir

601 Modelin xarici görünüşü iki mərhələdə öyrənilir.Birinci mərhələyə aiddir?

- əlavə tikişlər tikilir
- biçimi. təyin edilir
- bəzək xətləri seçilir
- yan tikişlər öyrənilir

602 Modelin xarici görünüşü iki mərhələdə öyrənilir.İkinci mərhələyə aiddir?

- əlavə tikişlər tikilir
- baza çərçivəsində sıluet xətləri çəkilir
- bəzək xətləri seçilir
- yan tikişlər öyrənilir

603 Modelin xarici görünüşü iki mərhələdə öyrənilir.İkinci mərhələyə aiddir?

- əlavə tikişlər tikilir
- modelin bütün konstruktiv xətləri tamamlanır
- bəzək xətləri seçilir
- yan tikişlər öyrənilir



604 Modelin xarici görünüşü iki mərhələdə öyrənilir.İkinci mərhələyə aiddir?

- əlavə tikişlər tikilir
- modelin bütün konstruktiv-bəzək xətləri tamamlanır
- bəzək xətləri seçilir
- yan tikişlər öyrənilir

605 Modelin xarici görünüşünün öyrənilməsində görülcək işlər hansı ardıcılıqla aparılır.Düzgün ardıcılığı seçin

- materialın əsaslı öyrənilməsi, əlavə kök tikişlərin tikilməsi
- materialın seçilməsi,seçilmiş materialın əsaslı öyrənilməsi ,baza ülgülərin seçilməsi, xətlərin çəkilməsi
- baza ülgülərin seçilməsi, xətlərin çəkilməsi,materialın seçilməsi
- xətlərin çəkilməsi,baza ülgülərin seçilməsi,əlavə kök tikişlərin tikilməsi

606 Geyim modelinin hazırlanması üçün hansı göstəricilər təyin edilir?

- texniki göstəricilər
- materialın struktur xassələri
- tikişin eni
- tikişin uzunluğu

607 Geyim modelinin hazırlanması üçün hansı göstəricilər təyin edilir?

- texniki göstəricilər
- kütləvi tikiş istehsalında müəssisənin laboratoriyasında fiziki-mexaniki göstəricilər təhlil edilir
- tikişin eni
- tikişin uzunluğu

608 Geyim modelinin hazırlanması üçün hansı göstəricilər təyin edilir

- texniki göstəricilər
- kütləvi tikiş istehsalında müəssisənin laboratoriyasında fiziki-mexaniki göstəricilər təhlil edilir
- tikişin eni
- tikişin uzunluğu

609 Təhlil nəticəsində, əsas və köməkçi materialların hansı xüsusiyyətləri öyrənilir?

- nəmlik faizi

- parçanın nəmlikdən yığılması – seyrəlməsi
- kimyəvi xassələri
- fiziki və mexaniki xassələri

610 Materialların (əsas və köməkçi) hansı xüsusiyyətləri vacib hesab edilir?

- hamısı
- geyim üçün yararlı olması
- rahat olmalı
- bədənə yaxşı oturmalı

611 Materialların (əsas və köməkçi) hansı xüsusiyyətləri vacib hesab edilir?

- hamısı
- texniki normativ sənədlərin tələblərinə cavab verməli
- rahat olmalı
- bədənə yaxşı oturmalı

612 Ölçü çıxarılanda diqqətsizlik üzündən əmələ gələn qüsuru yaxşı öyrənmək üçün nə etməli?

- fiquru yenidən qurmaq
- eyni bür məkəti iki fiqura ardıcıl geyindirmək
- müxtəlif məkətlərin çertyojunu qurmaq
- əlavə tikişləri sökmək

613 Əgər balans qabaq və arxa hissə arasında pozulmuşdursa ;

- fiquru yenidən qurmaq
- çiyin tikişini söküb, çiyini yenidən sancaqlamaq
- boyun kəsiyini qısaltmaq
- əlavə tikişləri sökmək

614 Əgər lifin bir hissəsi uzun, digəri normaldırsa, uyğunlaşdırılma

- fiquru yenidən qurmaq
- artıq parçanı qol yeri arasında eninə qatlayıb qasma halında sancaqlamaq olar
- boyun kəsiyini qısaltmaq
- əlavə tikişləri sökmək

615 Boyun qabaqdan həddindən artıq ,arxadan isə normal və dolu olduqda qabaqda geyim boyundan aralı qalır.Belə qüsuru aradan qaldırılması  c n n  etməli?

-  lav  hissələr k silml li
- boyun yerinin ortasından kiçik xıştək tələb edir
-  lav  tikişlər s k lm li
- yan tikişlər s k lm li

616 Boyun yerini düzgün müəyyənləşdirmək  c n n  etməli?

-  lav  hissələr k silml li
- 3-4 sm enində uzununa biçilmiş parcanı boğaza dolamaq
- eninə biçilmiş parcanı boğaza dolamaq
- yan tikişlər s k lm li

617 Əgər qabaq və arxa hissələrin çiyin kəsiyinin h nd rl y n  müxtəlif  l d  dəyişdirmək lazım g lrs ;

- boğaz hissəsinin uzunluğunu tapmalı
- qol yerinin perimetrini tapıb onu çiyin kəsiyi hündürlüyünün yarısı qədər endirmək lazımdır
- boyun hissəsinin perimetrini tapıb k r k h nd rl y n  qədər endirmək
- k r k h nd rl y n  tapmalı

618 Əgər arxa hissənin çiyin kəsiyi 2 sm, qabaq hissənin çiyin kəsiyi 1 sm aşağı endirilm  dir.Bu  m liyyat nəticəsində qol yerinin uzunluğu cəmi 3 sm azalır.Qol yerinin dərinlik xətti (hər birindən) ne e sm aşağı endirilməlidir?

- 4.0
- 1.5
- 3.0
- 2.0

619 Fiqur qabağa əyilmiş v  k r yin qabarıqlığı ombadan çox olarsa , o zaman;

- beli bükməklə
- arxa hissədə dəyişiklik aparmaq lazımdır
- arxa hissənin ortasına xıştək qoymalı
- bel xəttini d z ltm li

620 Bəzən arxa hissənin orta xəttindəki və ya yan tiki d ki xı t yi (və ya relyefi) düzəltmək lazım gəlir.Bunn  c n n  etməli?

- beli bükməklə
- bel xəttindən başlayıb xıştəyin yeni xətlərini çəkirik
- arxa hissənin ortasına xıştək qoymalı
- bel xəttini düzəltməli

621 Əgər sağrı çox qabarıq deyilsə və kürəyin donqarlığı varsa, onda parça fiqura normal yatır, deməli;

- beli bükməklə
- arxa hissənin ortasında xıştək qoymaq kifayətdir
- qabaq hissəni uzatmaq
- bel xəttini düzəldirik

622 Sağrılar daha çox qabarıq olduqda çəpinə bükülər əmələ gəlir. Buna yol verməmək üçün nə etməli?

- beli bükməklə
- arxa hissənin ortasında ehtiyat parça saxlanmalıdır
- qabaq hissəni uzatmaq
- bel xəttini düzəldirik

623 Geyimlərdə tikiş prosesinin 1ci mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- qabaq hissənin ilkin işlənilməsi
- arxa hissənin qabaq hissəyə calanması
- geyimin ütülənməsi

624 Geyimlərdə tikiş prosesinin 2ci mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- bortun araqatı materialının hazırlanması
- arxa hissənin qabaq hissəyə calanması
- geyimin ütülənməsi

625 Geyimlərdə tikiş prosesinin 3cü mərhələsinə hansı aiddir?

- qolun hazırlanması
- bortun araqatı materialının qabaq hissəyə birləşdirilməsi
- geyimin ütülənməsi

geyimin bəzədilməsi

626 Geyimlərdə tikiş prosesinin 4cü mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- arxa hissənin işlənməsi
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

627 Geyimlərdə tikiş prosesinin 5ci mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- arxa hissənin qabaq hissəyə calanması
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

628 Geyimlərdə tikiş prosesinin 6cı mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- bortaltının işlənməsi və qabaq hissəyə tikilməsi
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

629 Geyimlərdə tikiş prosesinin 7ci mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- yaxalığın hazırlanması və yaxalıq yerinə birləşdirilməsi
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

630 Geyimlərdə tikiş prosesinin 8ci mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- istisaxlayan ara materialı və astarın hazırlanaraq geyimə birləşdirilməsi
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

631 Geyimlərdə tikiş prosesinin 9cu mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- Qolun hazırlanması və qol yerinə tikilməsi
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

632 Geyimlərdə tikiş prosesinin 10cu mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- Geyimin ütülənməsi və bəzədilməsi
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

633 Hansı geyimdə istisaxlayan ara materialı olmur?

- yubka
- Plaş-örtük
- köynək
- şalvar

634 Hansı geyimdə astar olmur?

- yubka
- Plaş-örtük
- köynək
- şalvar

635 Geyim hissələrini hansı xüsusiyyətlərinə görə hazırlamaq mümkündür?

- görünüşünə
- görünüşünə,modelinə,konstruksiyasına
- modelinə,formasına
- görünüşünə,modelinə,formasına

636 Geyim işlənilərkən 3 üsuldən istifadə edilir.Aşağıdakılardan hansı aiddir?

- ardıcıl ,paralel
- ardıcıl,paralel,qarışıq
- ardıcıl,qarışıq

paralel,qarışıq

637 Hansı üsulda müxtəlif hissələr,hissəciklər bir-birinə ,geyimin bir hissəsinə birləşdirilir?

qarışıq və paralel

Ardıcıl

paralel

qarışıq

638 Hansı üsulda bir qrup işçi hissələri,hissəcikləri və ayrı-ayrı qovşaqları qabaqcadan hazırlayıb geyimin özünə birləşdirir?

qarışıq və paralel

Paralel

qarışıq

ardıcıl

639 Reqlan konstruksiyalı geyimlərdə əməliyyatların ardıcılığı necədir?

qolun hazırlanması və qol yerinə tikilməsi

əvvəlcə qol yerinə,sonra isə alt yaxalıq işlənilərək boyun yerinə birləşdirilir

yaxalıq hazırlanır və yaxalıq yerinə birləşdirilir

arxa hissə qabaq hissəyə calanır

640 Kişi geyimlərinin işlənilmə ardıcılığı necədir?

2 mərhələdən ibarətdir

sabit.

dəyişkən

3 mərhələdən ibarətdir

641 Qadın geyimlərinin işlənilmə ardıcılığı necədir?

2 mərhələdən ibarətdir

dəyişkən

sabit

3 mərhələdən ibarətdir

642 Qadın geyimlərinin işlənilmə ardıcılığının dəyişkənliyinə səbəb?

- əlavə ciblərin olması
- əlavə müxtəlif hissələrlə bəzəklər olduğundan
- əlavə tikişlərin olması
- əlavə hissələrin tikilməsi

643 Bölünməz əməliyyatlara aiddir?

- astarın hazırlanması
- çiyin kəsiklərinin birləşdirilməsi
- astarın tikilməsi
- yaxalığın hazırlanması

644 Bölünməz əməliyyatlara aiddir?

- astarın hazırlanması
- qolun qol yerinə tikilməsi
- astarın tikilməsi
- yaxalığın hazırlanması

645 Bölünməz əməliyyatı neçə işçi icra edir?

- dörd
- bir
- iki
- üç

646 Geyimin keyfiyyəti və tikiş qiyməti nədən asılıdır?

- ölçüsündən
- seçilmiş. tikiş üsulundan
- materialdan
- formasından

647 Palto və ya kostyumun tikilməsində neçə bölünməz əməliyyat yerinə yetirilir?

- 500.0
- 300-dən artıq
- 400.0



700.0

648 Ümumi iş vaxtı bir əməliyyata sərf edilən vaxtın məcmusu olub hansı düsturla hesablanır?

- $t_{\Sigma} = t_e K_1 K_2$   
  $t_{\Sigma} = t_e (1 + (K_1 + K_2) / 100)$   
  $t_{\Sigma} = 1 + (K_1 + K_2) / 100$   
  $t_{\Sigma} = (K_1 + K_2) / 100$

649 Müasir dövrdə yaxalıq nədir?

- formanın əsasını təşkil edir  
 geyimin ayrılmaz hissəsi. deyil  
 məmulatın ayrılmaz hissəsidir  
 əsas kompozisiyadır

650 Hansı əsrlərdə boğazda böyük ağ yaxalıqlar örtülürdü?

- XX əsr  
 XVI-XVII əsr  
 XVIII-XIX əsr  
 XIX-XX əsr

651 XVI-XVII əsrlərdə hansı yaxalıqlar dəbdə idi?

- şal yaxalıqlar  
 ağ, böyük yaxalıq  
 dayanıqlı yaxalıqlar  
 kiçik ağ yaxalıqlar

652 Fereza adlı material nə tipli olurdu?

- hamısı  
 Qafre  
 qırçınlı  
 büzməli

653 Qafre tipli material nədən hazırlanır?

- mediçi
- "fereza"adlı materialdan
- büzməli
- qırçınlı

654 Teatr geyimlərində qəhrəmanların kostyumlarında hansı yaxalıqlardan istifadə edirdilər?

- ön yaxalıq
- Böyük ağ yaxalıq
- açıq tipli yaxalıq
- kiçik ağ yaxalıq

655 Böyük ağ yaxalıqdan harada istifadə olunur?

- məişət geyimlərində
- teatr geyimlərində
- milli geyimlərdə
- teatr və milli geyimlərdə

656 Çiyin üstünə düşən yaxalıqlar kişi və qadın geyimlərində nə ilə bəzədilirdi?

- mürəkkəb
- Krujeva
- sadə
- düymələrlə

657 "Mediçi" tipli yaxalıq hansı yaxalığın oxşarıdır?

- böyük ağ
- ".apaş"
- üst
- alt

658 Neçənci əsrin əvvəllərində yaxalıqların qadın donlarında və bluzkalarda qulağa qədər bağlı olduğu göstərilirdi?

- XXI-dən sonra
- XIX-XX
- XXI

XX-XXI

659 Yaxalıq geyimin hansı sahəsinə aiddir?

- qol  
 Boğaz və çiyin  
 baş  
 ayaq

660 Yaxalıq necə formaya malik olmalıdır?

- düz  
 modalı və səlist  
 modalı  
 dəri

661 Bağlı boğazlığa tikilən yaxalığa nə aiddir?

- düz  
 dayanıqlı ,qatmal, yarımqatmal, sərt yatımlı  
 açıq  
 bağlı

662 Müxtəlif yaxalıqlara nə aiddir?

- əyri  
 açıq və bağlı boğazlığa tikilən  
 dayanıqlı  
 düz

663 Yaxalıq nə zaman boğaza tam oturmuşdur?

- dayanıqsız tipli yaxalıq kimi xarakterikdirsə  
 dayanıqlı və qatlamalı yaxalıq kimi xarakterikdirsə  
 dayanıqlı tipli yaxalıq kimi xarakterikdirsə  
 qatlamalı tipli yaxalıq kimi xarakterikdirsə

664 Yaxalıq yaxalıq yerinə tam oturdulmuş vəziyyətdə birləşdirilirsə,onda dayanıqlıq itər və yaxalıq hansı vəziyyətdə olar?

- parallel olur
- Düz oturdulmuş olur
- əyri olur
- ellispvari olur

665 Bu yaxalıq kişi geyimlərində klassik yaxalıqlara aiddir?

- yarı qatlamalı yaxalıq
- Dayanıqlı yaxalıq
- qatlamalı dayanıqlı yaxalıq
- sərt yatımlı yaxalıq

666 Müxtəlif görünüşlü qadın geyimlərində istifadə edilir?

- yarı qatlamalı yaxalıq
- Dayanıqlı yaxalıq
- qatlamalı dayanıqlı yaxalıq
- sərt yatımlı yaxalıq

667 Dayanıqlılığın hündürlüyü nədən asılı olaraq dəyişir?

- enindən
- modadan və dovrdən
- dövrdən
- modadan

668 Dayanıqlı yaxalıq hansı formada hazırlanır?

- üçbucaq
- Düzbucaqlı
- düz
- əyri

669 Klassik qatlamalı yaxalıqlara kişi üst köynəklərinin yaxalıqları aiddir?

- hamısı
- .qatlamalı dayanıqlı yaxalıq
- yarı qatlamalı yaxalıq

apaş tipli yaxalıq

670 Bu yaxalqlar çiyinə yatır və sərt formal olur?

- hamısı  
 sərt. yatımlı yaxalıq  
 yarı qatlamalı yaxalıq  
 apaş tipli yaxalıq

671 Fereza adlı material nə tipli olurdu?

- hamısı  
 Qafre  
 qırçınlı  
 büzməli

672 Qafre tipli material nədən hazırlanır?

- mediçi  
 "fereza"adlı materialdan  
 büzməli  
 qırçınlı

673 Teatr geyimlərində qəhrəmanların kostyumlarında hansı yaxalıqlardan istifadə edirdilər?

- ön yaxalıq  
 Böyük ağ yaxalıq  
 açıq tipli yaxalıq  
 kiçik ağ yaxalıq

674 Ülgü neçə komplektdə hazırlanır?

- 9.0  
 5.0  
 7.0  
 8.0

675 Ülgü beş komplektdə hazırlanır. Bunlardan ikisi nə üçün istifadə olunur?

- cib yerini qeyd etmək üçün
- eksperimental sexdə parçanın sərf normasının hesablaması üçün
- geyim hissələrini hamarlamaq üçün
- döş nahiyəsinin fəqərələri

676 Bir lentli biçim maşınına nə qədər ülgü lazım olur ?

- komplektin hamısı
- komplektin yarısı qədər
- komplektin 1/3 hissəsi qədər
- komplektin 1/4 hissəsi qədər

677 Ülgülər nədən hazırlanır?

- arğac sapından
- möhkəm preslənmiş kartondan
- nazik kartondan
- əriş sapından

678 Uzun müddət dəyişməyən geyim hissələrini biçmək üçün əlavə ülgülər nədən hazırlanır?

- sapdan
- duralüminium və ya buna bənzər metaldan
- kağızdan
- kartondan

679 Ülgüdə əlavə olaraq nə qeyd edilir?

- xətlər
- əriş və arğac saplarının istiqaməti
- yalnız əriş sapının istiqaməti
- yalnız arğac sapının istiqaməti

680 Bütün ülgülərdə qeyd olunur?

- istiqaməti
- modelin nömrəsi, ölçüsü və uzunluğu (boyu)
- modelin eni

modelin hündürlüyü

681 Tabaşirləmə nəyin üzərində hazırlanır?

- plastik materialda  
 parçada və ya kağızda  
 dəmir üzərində  
 kartonda

682 Tullantıların miqdarı asılıdır? 1..geyimin mürəkkəbliyindən 2..parçanın naxışlı olmasından 3.parçanın az naxışlı olmasından

- 1,2,3  
 1.2  
 1.3  
 2.3

683 Normal seriyadakı geyimlərin sayı hansı düsturla hesablanır?

- $C_{nor} = hd / y$   
  $C_{nor} = hd \cdot 100Z / y$   
  $C_{nor} = Z / y$   
  $C_{nor} = hd \cdot 100Z$

684 Hesablanan seriyanın miqdarı (geyimlərin miqdarı) hansı düsturla hesablanır?

- $Ch = M / Qm$   
  $Ch = M \cdot t / Qm$   
  $Ch = M \cdot t \cdot Qm$   
  $Ch = Qm$

685 Hər hansı ülgünün yerləşdirilməsi üzrə neçə ədəd geyim biçiləcəyi hansı düsturla müəyyənləşir ?

- $Nd = 2Ch / a$   
  $Nd = Ch \cdot a / 100$   
  $Nd = Ch \cdot a$   
  $Nd = Ch / 100$

686 Geyimin modelə uyğunluğunu və xarici görünüşünün yaxşılaşmasını təmin etmək üçün parçanın rənginə, bəzəyinə və struktur xassəsinə görə

seçilməsinin böyük əhəmiyyəti vardır.Bu vəzifəni tikiş müəssisələrində kim yerinə yetirir?

- dərzi
- konfeksiyaçı rəssam
- dizayner
- rəssam dizayner

687 Konfeksiya kartında nə qeyd edilir?

- müəssisənin və işçinin adı
- geyim modelinin nömrəsi. və müəssisənin adı
- işçinin adı və soyadı
- işçinin vəzifəsi və adı

688 Aşağıdakılardan hansı ülgülərin sahəsini hesablanma üsuluna aiddir? 1..həndəsi üsul 2..tabaşir tozu səpmə üsulu 3.riyazi üsulla

- 1.3
- 1.2
- 2.3
- 1,2,3

689 Hansı üsulda ülgülərin sahəsi kiçik həndəsi formalarda bölünüb ayrı-ayrılıqda hesablanır?

- tabaşir tozu səpmə üsulu
- Həndəsi
- ülgülərin tərəzidə çəkmə üsulu
- kombinə edilmiş üsul

690 Ülgünün sahəsi hansı düsturla hesablanır?

- $S_{\text{ülgü}} = S_{k1}/Q_{k1} \text{ sm}^2$
- $S_{\text{ülgü}} = Q_{\text{ü}} \cdot S_{k1}/Q_{k1} \text{ sm}^2$
- $S_{\text{ülgü}} = Q_{\text{ü}} S_{k1} \text{ sm}^2$
- $S_{\text{ülgü}} = Q_{\text{ü}}/Q_{k1} \text{ sm}^2$

691 Ülgülərin mütləq kütləsi?

- ülgülərin ümumi kütləsidir



- Geyimin bütün ülgüləri ayrı-ayrılıqda çəkilir və kütləsi cəmləşdirilir
- kütləsi birdəfəlik təyin edilir
- ülgülər birlikdə çəkilir

692 Hansı üsulda ülgü sahəsinin böyük qismi düzbucaqlının sahəsi kimi,əyrixətli ülgülərin sahəsi isə planimetr vasitəsilə ölçülüb tapılır?

- tabaşir tozu səpmə üsulu
- Kombinə edilmiş (mürəkkəb) üsulla
- həndəsi üsulla
- ülgüləri tərəzidə çəkmə üsulu

693 Döşənməyə sərf edilən parça norması hansı düsturla hesablanır?

- $N_d = h_d + 0.02K$
- $N_d = (N_{tab} + Y_{ütul.})h_d + 0.02K$
- $N_d = N_{tab}h_d + 0.02K$
- $N_d = (N_{tab} + Y_{ütul})h_d$

694 Parça hansı üsulla döşənir?

- ardıcıl,zolaqlı
- Ardıcıl, paralel, qarışıq
- müxtəlif
- zolaqlı

695 Süni plyonka ilə örtülmüş kapron parçasının kütləvi tikişində döşənmənin orta hündürlüyü nə qədərdir?

- 130-140
- 100-110
- 180-190
- 150-160

696 Bort üçün araqatı materialı kütləvi tikişində döşənmənin orta hündürlüyü nə qədərdir?

- 70-90
- 40-56
- 80-100
- 50-60

697 Süni dərinin kütləvi tikişində döşənmənin orta hündürlüyü nə qədərdir?

- 30-40
- 16-18
- 80-100
- 50-60

698 Kobud mahud parçanın kütləvi tikişində döşənmənin orta hündürlüyü nə qədərdir?

- 30-40
- 50-60
- 80-100
- 18-20