

0929y_Az_Q2017_Yekun imtahan testinin sualları**Fənn : 0929Y Moda və konstyumun tarixi**

1 Bunlardan hansı qadın obrazına aktuallıq gətirən geyimlərdəndir?

- Sadə komplekssiz geyim
- Dəri gödəkçə
- Uzun şarflar
- Parçadan hazırlanmış gödəkçə
- İdmən üslublu geyim

2 Boyun hansılarla əhatə olunur?

- Qabaqdan yuxarı qurtaracağı, döşün aşağı yarımkəsiyi, VII fəqərə sümüyü ilə
- Döşün yuxarı yarımkəsiyi, VI fəqərə sümüyü ilə
- Qabaqda yuxarı qurtaracağı, döşün yuxarı yarımkəsiyi, VI fəqərə sümüyü ilə
- Qabaqda aşağı qurtaracağı. Döşün yuxarı yarımkəsiyi xirdəklə arxadan və VII fəqərə sümüyünün səthi ilə
- Qabaqda aşağı qurtaracağı, döşün yuxarı yarımkəsiyi, VI fəqərə sümüyü ilə

3 “Versace” brendini bəzəyən obleduza hansı qədim dövlətin mifik manclarında əks olunur?

- Əlmaniya
- Yunanistan
- İtaliya
- Misir
- Rusiya

4 “Kiçik qara don hər bir qadının qarderobunda olmalıdır” fikri kimə məxsusdur?

- Kristian Dior
- Koko Şanel
- Pier Karden
- Versace
- Armani

5 “Gianni Versace” moda evini yaradaraq, rəhbərliyi kimə vermişdir?

- Qardaşı Santoya

6 Rusiyada ilk moda jurnalı neçənci ildə Yekatrina tərəfindən yaradıldı?

- 18547.0
- 1779
- 1856.0
- 1364
- 1474.0

7 Rusiyada ilk moda jurnalı kim tərəfindən yaradılmışdı?

- Bacısı Donetolleya
- Yekatrina
- Bacısı Donetellanın qızına
- Anasına
- Donetellaya və qardaşı Santoya

8 Yaxalıqlı məmulatlar neçənci əsrədə meydana çıxdı?

- XII
- XIII
- XIV
- XVI
- XV

9 Yeni görkəmdə, formada, materialda geyimə xas olan varlıq necə adlanır?

- qarnitur
- model
- qarderob
- fason
- ansambl

10 Rəssam modelyerin istifadə etdiyi texniki vəsaitlər neçə yerə bölünür?

- 2
- 4
- 8.0
- 9.0
- 5.0

11 Kostyum anlayışı neçənci əsrдə meydana çıxdı?

- XVII
- XIV
- XV
- XVI
- XIII

12 İlk moda jurnalı neçənci ildə Şahzadə MariyaLuiza ilə II İspaniya kralı arasındakı toy mərasimi vaxtı meydana çıxdı?

- 1528.0
- 1679
- 1475.0
- 1635
- 1477.0

13 İlk dəfə moda jurnalı neçənci ildə yaradıldı?

- XIII
- XVII
- XVI
- XII
- XV

14 Hansı modelyer dəridən olan gödəkçələri metaldan hərflər ilə bəzəyirdi?

- Versace
- Franko Maskino
- Bernard Brnova
- Cristian Dior
- Chanel

15 Franko Maskinonun ilk kolleksiyasında hansı əşyalara rast gəlmək olardı? 1.butulka qapağı ilə bəzədilmiş geyimlərə 2.mismardan sıraqaya 3.ing

- yalnız 2
- 1,2,3
- yalnız 1
- 2,3,4
- yalnız 4

16 Franko Maskino ölümündən neçə il əvvəl "xaosda" adlı sərgisini keçirmişdi?

- 8.0
- 1
- 4.0
- 2
- 5.0

17 Franko Maskino neçənci ildə öz studiyasını açıb?

- 1685.0
- 1983
- 1745.0
- 1852
- 1675.0

18 Franko Maskino möhtəşəm 10" il "xaosda" adlı sərgisini hansı ölkədə təşkil etmişdi?

- İtalya Roma
- Milan
- Amerika
- Rusiya Moskva
- İspanya

19 Diorun ilk kolleksiyası neçənci ildə nümayiş olunmuşdur?

- 2001.0
- 2000
- 2003.0
- 2005
- 2004.0

20 Diorun ən çox səs- kūy yaradan kolleksiyası neçənci ildə nümayiş olunmuşdur?

- 2004.0
- 2000
- 2002.0
- 2001
- 2003.0

21 Bir şəxsin və ya bir ailənin istifadə etdiyi geyimin lazımi dəsti necə adlanır?

- fason
- qarderob
- qarnitur
- platya
- ansambl

22 1779cu ildə ilk moda jurnalı hansı ölkədə yaradılmışdır?

- Ukrayna
- Rusiya
- Almaniya
- İspaniya
- Polşa

23 Hansı modelyerin ilk kolleksiyasında mismardan sırgaya rast gəlmək olar?

- Cristian Diorun
- Stepano Qabannanın
- Coco Shanelin
- Franko Maskinonun
- Domeniko Dolçenin

24 Hansı modelyerin ilk kolleksiyasında butulkaların qapağı ilə bəzədilmiş jaketə rast gəlmək olar?

- Con Qalyanonun
- Franko Maskinonun
- Cristian Diorun
- Stepano Qabannanın
- Coco Shanelin

25 Yeni modellərin, yeni biçim cizgilərinin meydana gəlməsinə nələr səbəb olur?

- süni və plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdirilməsi
- süni və sintetik liflərin, plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdirilməsi
- süni və sintetik liflərin və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdirilməsi
- tabii və sintetik liflərin, plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdirilməsi
- sintetik liflərin, plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdirilməsi

26 Rəssam modelyerin öz bədii ideyalarını ifadə etməyə nə köməklik göstərir?

- Rəng çalarları
- Təsəvvürlərin yaranması
- İl in fəsilləri
- Ətraf mühitin təsiri
- Geyim nümunələri

27 Yeni geyim modalarının tərtibatında nələrin təsviri böyükdür?

- modelyerlərin
- milli ornamentlərin
- rəssamların
- xalq yaradıcılığı və milli ənənələrin
- dizaynerlərin

28 İlk moda jurnalının 1679cu il buraxılışından sonra neçə il sonra harada yenidən moda jurnalı nəşr olunur?

- 50 il sonra Rusiyada
- 100 il sonra Rusiyada
- 100 il sonra Fransada
- 90 il sonra Rusiyada
- 100 il sonra İtalyada

29 Təsdiq edilmiş modellər harada hazırlanır?

- modalar atelyesində
- modalar evi və ya fabrikin təcrübə sexində
- modalar atelyesi və bədii şüarda
- bədii şüarda
- dizaynerin layihə fabrikində

30 Təsadüfi modalar

- gec yarandığı kimi gec də yox olur
- tez yarandığı kimi tez də yox olur
- gec yaranır və tez itir
- tez yaranır və uzun müddət davam edir
- tez yaranır və daimi olur

31 Modalar son illərdə hansı döyişkiliyə məruz qalmışdır?

- sosialıqtisadi
- ictimai iqtisadi
- ictimaisiyasi
- sosialgiggenik
- ictimaisosial

32 Moda neçə anlayışda izah olunur?

- 1.0
- 2
- 4.0
- 5
- 3.0

33 Moda jurnalının vətoni hansı şəhər hesab olunur?

- İtalya Roma
- Fransa Lion
- Fransa Tuluza
- Rusiya Moskva
- Fransa Marsel

34 “Estetik hərəkat” adlı cəmiyyət harada yaranıb?

- Misirdə
- İngiltərədə
- Fransada
- İtaliyada
- İspaniyada

35 Geyimin tarixini öyrənmək üçün ən qiymətli mənbə hansıdır?

- kitablar
- sənət əsərlər
- naxışlar
- jurnallar
- dəst geyimlər

36 Konstruksiya (quruluş) baxımından geyimin hansı tipləri olur?

- alt geyimi, bağlı geyimlər
- dəst geyimlər
- bürünmə, üst geyimi, düyməsiz geyimlər
- uniformalar, sadə geyimlər
- qarışdırılmış mürəkkəb geyimlər

37 Teatr kostyumları nə vaxt yaranıb?

- XII əsrдə
- XVII əsrдə
- VII əsrдə
- IX əsrдə
- XX əsrдə

38 Geyim memarlığa uyğun xüsusiyyətlərlə əlaqəlidirmi?

- dövrə uyğun xüsusiyyətlərinə görə
- arxitekturka (uyğunluq, ahəng) konstruktiv aydınlıq xüsusiyyətinə görə əlaqəlidir
- bəzən əlaqəli olur
- heç bir oxşar xüsusiyyəti yoxdur
- əlaqəli deyil

39 Rusiyada ilk moda jurnalı neçənci ildə dərc olunmuşdur?

- 1670.0
- 1779
- 1643.0
- 1785
- 1845.0

40 İlk moda jurnalı nə vaxt yaranıb?

- 1670.0
- 1679
- 1800.0
- 1845
- 1702.0

41 Geyim sözü nəyi ifadə edir?

- yalnız ayaq geyimlərini
- bir sırə müxtəlif əlavələrlə birlikdə paltar mənasını
- yalnız üst geyimlərini
- ancaq bədən örtən paltar mənasını

42 Əxlaqla (etikayla) geyim əlaqəlidir mi?

- şəraitə uyğun olaraq əlaqəli olur
- əlaqəli deyil
- bəzən əlaqəli olur
- sıx əlaqəlidir
- müəyyən dövrdə əlaqəlidir

43 Geyimlər quruluş baxımından neçə tipə bölünür?

- 4.0
- 3
- 8.0
- 2
- 7.0

44 Geyimdə estetik idealı ifadə edən bədii obrazlar hansılardır?

- görkəmli insan, dahi
- cəsur, təlim görmüş döyüşü – pəhləvan
- sənətkar, dulusçu
- qorxaq, cüssəli zəhmlı
- sadə insan, qürurlu

45 Geyim hansı quruluşda yaranmışdır?

- VII əsrдə
- ibtidai icma quruluşunda
- XX əsrдə
- XI əsrдə
- XV əsrдə

46 Model nəyə deyilir?

- bəzəkdə görünməkdə geyimə xas olan varlıqdır
- yeni görkəmdə, formada, materialda, bəzəkdə görünməkdə geyimə xas olan varlıqdır
- əşya uyğunluğuna görə vahid rəssam fikri ilə seçilmiş geyim toplusu
- eyni materialdan hazırlanmış və təyinatına görə geyim əşyaları yığımına deyilir
- ayaqqabı və alt məməlatlarından başqa bütün geyimlər

47 Təsadüfi modalar

- gec yarandığı kimi gec də yox olur
- tez yarandığı kimi tez də yox olur
- gec yaranır və tez itir
- tez yaranır və uzun müddət davam edir
- tez yaranır və daimi olur

48 Kostyumun dəbə uyğun estetik görünüşünü nə təyin edir?

- çiyin, bel, çanaq xətlərinin uzunluğu
- ayağın açıq hissəsi və bütün fiqurun uyğunluğu
- aşağı xətlərin uzunluğu
- ayağın açıq hissəsi və bel çanaq xətti
- ayağın qapalı hissəsi və bütün fiqurun uyğunluğu

49 İlk dəfə neçənci əsrədə moda jurnalı yaradıldı?

- XV
- XVI əsrin əvvəllər
- XVII
- XVIII
- XVIII əsrin ortalar

50 "Portnoy" və "Qadın və kişi geyimi" kitabının müəllifi kimdir?

- Con Qalyano
- Θ.N.Katun
- C.Dior
- Leonardo da Vinç
- D.Gabbana

51 Qadın üst geyiminə əlavələr olaraq hansıları aid etmək olar?

- düymə, yaxalıq, önlük
- çətir, əlcək, çanta
- əlcək, düymə, yaxalıq
- çanta, çətir, qalstuk
- yaxalıq, reqlan, bütöv biçimli

52 Geyimin tarixində əsas yeri hansı geyimlər tutur?

- müasir geyimlər
- adətənənəni eks etdirən milli geyimlər
- dəbə uyğun geyimlər
- sadə geyimlər
- uniformalar

53 "Moda" sözünün mənası nədir?

- zövqü oxşama
- ölçü, vasitə
- geyim növü
- dərzilik
- kompozisiya

54 Dəbdə olma dərəcəsinə görə geyimlər neçə hissəyə bölünür?

- 6.0
- 3
- 4.0
- 2
- 1.0

55 İlk moda jurnalının vətəni hara sayılır?

- Marsel şəhər
- Fransanın Leon şəhər
- Fransanın Paris şəhəri
- Fransanın Kann şəhər
- London şəhər

56 “Estetik hərəkat” adlı cəmiyyət neçənci əsrda yaranıb?

- XI əsrda
- XX əsrda
- XVII əsrda
- XIII əsrda
- XIX əsrda

57 Pol Puare modellərində nədən imtina edir?

- krujeva
- karsət
- kəmər
- dekolte
- xəz

58 Moda evləri kimin ideyası ilə yaranıb?

- Pyer Kardinin
- Vortun
- Şanelin
- Puarenin
- Bakstin

59 Moda evləri nə zaman yaranıb?

- XII əsrda
- XIX əsrda
- XVIII əsrda
- XV əsrda
- XX əsrda

60 Moda təxminən neçənci əsrda yaranmışdır?

- XVII XVIII
- XII XIII
- XII XIV
- XV XVI
- XII XXX

61 Dəbin yayılma mənbəyi nədir?

- dərnəklər
- qazet
- jurnal
- kitab
- televizya

62 Kristian Diorun hansı tələbəsi artıq 24 yaşında şəxsi atelyesini açmışdır?

- Versace
- Frederik Kasten
- Chanel
- Engels H.
- C.Dior

63 Kristian Diorun götirdiyi stilə qədər Parisdə qadınlar necə geyinirdi?

- dəst geyimlər
- Qısa ətek və kvadrat pencəklər
- alt geyimi, baplı geyimlər
- bürünmə, üst geyimi, düyməsiz geyimlər
- uniformalar, sadə geyimlər

64 Kristian Dior yazılıdı: “Karyeram barədə danışmağa başlamazdan əvvəl böyük hərflərlə sözünü yazmasam naşükür olaram”.

- "Ay Işığı"
- "Uğur"
- "Səhnə"
- "Qələbə"
- "Dünya"

65 Kristian Dior uşaqlıq illerində harada təhsil almışdır?

- İstanbul
- Parisdə
- London
- Milan
- Nyu-York

66 Kristian Dior neçənci ildə ürək tutmasından vəfat etmişdir?

- 1452.0
- 1957
- 1458.0
- 1588
- 1458.0

67 Kristian Dior neçənci ildə anadan olmuşdur?

- 1740.0
- 1905
- 1745.0
- 1744
- 1748.0

68 Kristian Dior dostlarının təklifi ilə hansı ölkənin tanınmış jurnallarına rəsmələr çəkməyə başlamışdır?

- Fransa

69 Kim hesab edirdi ki, ətir hər bir şəxsi tamamlayan və onun geyiminin son akkordunu vuran vasitədir?

- Con Qaljano
- Kristian Dior
- D.Gabbana
- Leonardo da Vinç
- A.N.Katun

70 Hansı modelyerin pedaqoji qabiliyyəti var idi?

- Con Qaljano
- Kristian Dior
- D.Gabbana
- Leonardo da Vinç
- A.N.Katun

71 Hansı modelyeri “borokko kralı” adlandırdılar?

- Con Qaljano
- Gianni Versace
- D.Gabbana
- Leonardo da Vinç
- A.N.Katun

72 Hansı modelyer sui – qəsd nəticəsində vəfat etmişdir?

- Leonardo da Vinç
- A.N.Katun
- Versace
- D.Gabbana
- Con Qaljano

73 Həyatının çiçəkləndiyi bir dövrdə kimlərin etirazı Dior yaradıcılığına mane olurdu?

- ictimaiyyası
- Amerika Puritom kilsəsi
- ictimaisosial
- ictimai iqtisadi

sosialıqtisadi

74 Diorun tələbəsi olan Şen – Loranın kolleksiyası necə adlanırdı?

- dəst geyimlər
- “Trapesiya”
- alt geyimi, baplı geyimlər
- bürünmə, üst geyimi, düyməsiz geyimlər
- uniformalar, sadə geyimlər

75 Diorun ilk kolleksiyasına daxil olan ətəklərdə diqqəti çəkən məqam nə idi?

- ayaqqabı və alt məmulatlarından başqa bütün geyimlər
- büzülmüş ince bel, kiçik ciyinlər, düz və həddindən artıq enli ətəklər
- eyni materialdan hazırlanmış və təyinatına görə geyim əşyaları yığımına deyilir
- yeni görkəmdə, formada, materialda, bəzəkdə görünməkdə geyimə xas olan varlıqdır
- əşya uyğunluğuna görə vahid rəssam fikri ilə seçilmiş geyim toplusu

76 1953 – cü ildə Dior ƏəŞ – da nə dizaynı ilə məşğul olur?

- çanta, çətir, qalstuk
- Ayaqqab
- yaxalıq, reqlan, bütöv biçimli
- əlcək, düymə, yaxalıq
- düymə, yaxalıq, önlük

77 1950 – ci ilin Kristian Dior öz xalqı tərəfindən hansı orderlə təltif edilir?

- Con Qaljano
- Fəxri Legion orderi
- D.Gabbana
- Leonardo da Vinç
- A.N.Katun

78 “Qadınlar hiss edirdilər ki, mən onları təkcə gözəl deyil, həm də xoşbəxt görünmələri üçün çalışıram”. bu sözər kimə aiddir?

- Con Qaljano
- Kristian Dior
- D.Gabbana
- Leonardo da Vinç
- A.N.Katun

79 “Çiçək Tacı”, “Siklon”, “Şaquli”, “Tülpan” kimi yeni obrazları hansı modelyerin layihəsidir?

- Con Qaljano
- Kristian Dior
- D.Gabbana
- Leonardo da Vinç
- A.N.Katun

80 Versacenin neçə yaşında Milandan aldığı təklif onun həyatını yaxşılığıga dəyişməyə səbəb oldu?

- 41.0
- 24
- 58.0
- 88
- 25.0

81 Aşağıdakılardan hansı rəssam modelyerləri tərəfindən yaradılmış kostyumlar obrazının əsası kimi götürülə bilər?

- ayaqqabı və alt məmulatlarından başqa bütün geyimlər
- Müasir geyim formalardan və yeni materiallardan
- eyni materialdan hazırlanmış və təyinatına görə geyim əşyaları yığımına deyilir
- yeni görkəmdə, formada, materialda, bəzəkdə görünməkdə geyimə xas olan varlıqdır
- əşya uyğunluğuna görə vahid rəssam fikri ilə seçilmiş geyim toplusu

82 Versace podiumlarda “partlayış” edərək neçənci illərdə “Dünya Moda Ələmi”ndə lider oldu?

- 60-ci il
- 80 – ci illərdə
- 90-ci il
- 70-ci il

50-ci il

83 Versace firmasının əsası neçənci ildə qoyulmuşdur?

- 1741.0
- 1978
- 1742.0
- 1745
- 1749.0

84 Hansı papaq növü demək olar ki, bütün yaşı dövründə olan xanımlar üçün uyğun və xarakterikdir?

- düymə, yaxalıq, önlük
- Beretka
- əlcək, düymə, yaxalıq
- çanta, çətir, qalstuk
- yaxalıq, reqlan, bütöv biçimli

85 Hansı modelyer 1978 – cildə öz moda evini açmışdır?

- Leonardo da Vinç
- Versace

86 Canni Versace nə vaxt anadan olmuşdur?

- 1458.0
- 2 dekabr 1946
- 1740.0
- 1745
- 1444.0

87 Şanelin dükanında hansı qadın aksesuarı satılırdı?

- yaxalıq, reqlan, bütöv biçimli
- Şlyapalar
- çanta, çətir, qalstuk
- ayağın açıq hissəsi və bütün fiqurun uyğunluğu
- əlcək, düymə, yaxalıq

88 Neçənci ildə Koko Şanel özünün ilk moda evini açmışdır?

- 244.0
- 1912
- 1458.0
- 1745
- 1426.0

89 Neçənci ildə Koko Şanel özünün ikinci yeni moda evini açdı?

- 258.0
- 1919
- 1475.0
- 1954
- 475.0

90 Neçənci ildə Koko Şanel ilk moda dükanını açmağa nail olur?

- 1984.0
- 1989
- 1969.0
- 1910
- 1926.0

91 Neçənci ildə “Chanel № 5” ətirləri meydana çıxdı?

- 1236.0
- 1921
- 1981.0
- 1987
- 1989.0

92 Koko Şanelin qadın ətirləri necə adlanırı?

- "Chanel"
- "Chanel №6"
- "Chanel №5"
- "Koko"
- "Chanel № 3"

93 Koko Şanel qadın geyimlərində hansı yeniliklər etdi?

- Heç biri
- Yalnız biserlərdən istifadə ilə gözəl bəzəklər yaratdı
- Muncuq və biserlər əlavə etdi
- Uzun yubkaları meydana gətirmək yeni stillərlə yadda qaldı
- Qadınların üstündən karşılıq çıxaraq onların bədənинə rahatlıq gətirdi

94 Koko Şanel harada doğulmuşdur?

- Almaniya
- İtaliya
- Əs
- İngiltərə
- Fransa

95 Koko Şanel hansı şəhərdə özünün "Şanel Evi" adlı moda evini açmışdır?

- Hollivudda
- Londonda
- Nyu – Yorkda
- Parisdə
- Vaşinqtonda

96 Koko Şanel hansı ada layiq görülmüşdür?

- "Peşəkar qadın"
- "Gözəl qadın"
- "Fədəkar qadın"
- "Əfsanəvi qadın"
- "Dövrün stilisti"

97 Hansı modeler gün işığına çıxması Şanel üçün böyük bir zərbə oldu?

- Pier Karden
- Versace
- Heç biri
- Georgi Ormanı
- Kristian Dior

98 Hansı dizayner 1883 – cü ildə anadan olmuşdur?

- Versace
- Georgi Ormanı
- Heç biri
- Pier Karden
- Koko Şanel

99 Hansı dizayner 18 yaşı olanda geyim dükənində satıcı kimi fəaliyyət göstərmişdir?

- Koko Şanel
- Georgi Ormanı
- Heç biri
- Pier Karden
- Versace

100 Əmerikalılar Şaneli necə adlandırdılar?

- "Dünya dizayneri"
- "Paris modeleri"
- "Peşəkar dizayner"
- "Fransanın təmsilçisi"
- "Əs modeleri"

101 Versaçenin ilk qadın geyimləri kolleksiyası neçənci ilə təsadüf edir?

- 1980.0
- 1986.0
- 1987
- 1985.0
- 1978

102 Versacenin işini davam etdirən bacısı Donetella hansı işdə peşəkar idi?

- Geyimlərin kəsimində
- Geyimlərin dizaynında
- Geyimlərin biçimində
- Reklam kompaniyaların təşkilində
- Plareatların hazırlanmasında

103 Ofis geyiminin ən uğurlu variantı hansı yubkalar hesab olunur?

- Uzun ətəklə
- Qısa dizdən yuxarı ətək
- Geniş dizdən olan ətək
- Karandaş dizdən aşağı olan ətək
- Geniş dizdən aşağı ətək

104 Qadın geyimində hansı elementlər işgüzər qadın obrazını yaratmağa kömək edir?

- əlcək və şlyapalar
- Şarf
- bilerziklər
- Boyunbağı və broşlar
- Çanta

105 II dünya müharibəsindən sonra yaradıcılığına günəş doğan modelyer kim olmuşdur?

- Koko Şanel
- Kristian Dior
- Versace
- Dolce & Gabbana
- Kristian Dior

106 XIX əsrдə geyimə aid hansı dərslik yarandı?

- Konstruksiya kitabı
- “Dərzi” kitabı
- Kişi geyimləri haqda kitab
- “Tikiş” jurnalı
- Qadın geyimləri haqda kitab

107 Xanımların sevimli baş geyimlərindən olan beretka hansı ölkəyə məxsusdur?

- Amerika
- Fransa
- İtaliya
- Almaniya
- Rusiya

108 Hansı rəngli ayaqqabıları seçkən dəri tipikizi nəzərə almaq vacibdir?

- Ağ rəngli
- bej rəngli
- Qırmızı rəngli
- Boz rəngli
- Qara rəngli

109 Hansı rəngli ayaqqabılar ayaqları vizual olaraq 1 – 2 sm uzun göstərir?

- Qəhvəyi
- bej
- Qara
- Ağ
- Sarı

110 Hansı modelyerin anası peşəkar dərzi olub?

- Calvin Klein
- Versace
- Pyer Karden
- Koko Şanel
- Kristian Dior

111 Hansı modelyer dər ilə inbə ipəyi, krujevanı və cinsi birləşdirməkdən qorxmurdu?

- Calvin Klein
- Versace
- Pyer Karden
- Koko Şanel
- Kristian Dior

112 Hansı modelyer 9 yaşı olarkən məktəbdən xaric olunmuşdur?

- Calvin Klein
- Versace
- Pyer Karden
- Koko Şanel
- Kristian Dior

113 Hansı markanın simvolunu tenisçi qoymuşdur?

- Calvin Klein
- Lacoste
- Pyer Karden
- Koko Şanel
- Kristian Dior

114 Hansı geyimi gündəlik həyatımızda geyindiyimiz kimi parlaq aksesuarlarla birgə gecə geyimi kimi də istifadə etmək olar?

- Uzun qara donu
- Qısa qara donu
- Qısa qara gödəkçələri
- Uzun pencəklər
- Uzun qırmızı donu

115 Hansı geyim hər bir xanımın qarderobunda olmalıdır?

- Uzun qara donu
- Butulka şarvari
- Uzun pencəklər
- Qısa qara gödəkçələri
- Uzun qırmızı donu

116 Hansı dizaynerin geyimlərində xanımlar özləri etiraf edirdilər ki, onlar kraliçaya bənzəyirlər?

- Pyer Karden
- Versace
- Burberry Prorsum
- Hermes
- Chanel

117 Hansı brendin simvolu yalnız 30 ildən sonra tamaşaçıya təqdim olunmuşdur?

- Calvin Klein
- Hermes
- Pyer Karden
- Chanel
- Burberry Prorsum

118 Gaianni Versace neçənci ildə sui qəsd nəticəsində vəfat etmişdir?

- 1965.0
- 1997
- 1989.0
- 1987
- 1969.0

119 Hansı aksesuar bəzi xanımlar üçün hətta uğur həmailidi?

- Heç bir
- Mirvari
- Gödək yubka
- Uzun yubka
- Müxtəlif şarflar

120 Dayaq rolu oynayan hissələrə hansılar aiddir?

- Boyun, çiyin, döş, qarın nahiyyəsi, kürək, sağrı
- Baş, boyun, çiyin, döş, qarın nahiyyəsi, kürək, sağrı, çiyinaltı, omba və baldır
- Baş, boyun, onurğa, çiyin, bel, çanaq, bud və baldır
- Baş, boyun, çiyin, döş, qarın nahiyyəsi
- Baş, çiyin, döş, qarın nahiyyəsi, sağrı, bel, çanaq, omba, bud və baldır

121 Dəri ayaqqabılar hansı xanımlar üçün daha məqsədəuyğundur?

- Yaşlı və gənc xanımlara
- İşgüzər xanımlara
- Gənc xanımlara
- Orta yaşılı xanımlara
- Yaşlı xanımlara

122 Çiyin forması bəzən nədən asılı olur?

- Heç bir
- boyun hissəciyinin formasından
- Kürək sümüklerinin formasından
- Sinənin formasından
- boyun uzunluğundan

123 Chanelin simvolunun yaranması ilk dəfə Mixail Vrubel tərəfindən neçənci ildə yaranmışdır?

- 1748.0
- 1886
- 1745.0
- 1965
- 1485.0

124 Fironun baş geyimi nə ilə bəzədilirdi?

- rəngli parça
- çalaghan, ilan, qızılı və göy zolaqlı parça ilə
- qaş
- insan figurunu örtmək
- yaşıl qaşlar

125 Qədim Misirdə qadın geyimi necə adlanırdı?

- “tualet”
- insan figurunu örtmək
- “siluet”
- “platya”
- kalazaris

126 Qədim Misirdə kişi geyimi necə adlanırdı?

- “siluet”
- “platya”
- “siluet”
- “tualet”
- sxenti

127 Parçanın bitkilərdən alınmış hansı rənglərlə boyayırdılar?(Misir)

- insan figurunu örtmək
- insanların zövqünü oxşamaq
- qırmızı, yaşıl, hava rəngilə

128 240 m nazik kətan lifinin çökisi nə qədərdir?

- 2
- 4.0

- 5.0
- 1
- 3.0

129 Gözəllik ideali necə təsvir olunurdu?(Misir)

- dodaqlar
- inçə sıfət, badamvari gözlər
- dişlər
- çənə
- gözlər

130 Gözəllik ideali kim sayılırdı?(Misir)

- Kloupatra
- Afrodit
- Zevs
- Niferfiti
- Froun

131 Misir dövlətinin siyasi mənsubiyəti kimlərdən ibarət idi?

- sintetik liflərin, plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdilirməsi
- süni və sintetik liflərin və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdilirməsi
- süni və sintetik liflərin, plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdilirməsi
- təbii və sintetik liflərin, plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdilirməsi
- varlılar, qullar, kölələrdən

132 Misir dövlətinin əsas məşğuliyyəti nə olmuşdur?

- təbii və sintetik liflərin, plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdilirməsi
- süni və sintetik liflərin, plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdilirməsi
- sintetik liflərin, plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdilirməsi
- süni və sintetik liflərin və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdilirməsi
- əkinçilik, heyvandarlıq, sənətkarlıq

133 Geyim neçə hissədən ibarət idi?(Assuriya)

- 9.0
- 3
- 5.0
- 2
- 8.0

134 Ayaq geyimi nə şəkildə olurdu? AssuriyaBabilistan

- dəridən
- yasti
- düz
- dabənlı
- tərs

135 Əssuriyada əhalinin əsas peşəsi nə idi?

- sintetik liflərin, plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdilirməsi
- süni və sintetik liflərin, plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdilirməsi
- təbii və sintetik liflərin, plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdilirməsi
- əkinçilik, heyvandarlıq, yun parça istehsalı
- süni və sintetik liflərin və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdilirməsi

136 Qədim Misirdə baş geyimlərindəki ilan şəkli nöyin rəmzi idi?

- qüdrətin

137 Misir hansı parçanın vətəni sayılır?

- lif
- yun
- ipak
- kətan
- pambıq

138 Qədim Misir dövləti neçə ərəfəyə bölünür?

- 41.0
- 58.0
- 5
- 6.0
- 4

139 Neçənci illərdə Dior böyük bir imperiyaya rəhbərlik etməyə başlayır?

- 70-ci illərdə
- 60-ci illər
- 90-ci illər
- 80-ci illərdə
- 50 - ci illərin ortalarında

140 Neçənci ildə ilk dəfə nümayiş olunmuş kolleksiyası Diora başqicəlləndirici uğur gətirir?

- 1744.0
- 1745
- 1744.0
- 1947
- 1741.0

141

Müharibədən sonra Diorun modelləşdirdiyi hansı geyimlər qadınları əsgər obrazından çıxardığı üçün ciddi rezonansa səbəb olmuşdur?

- köynək
- ətək
- çanta, çətir, qalstuk
- Zolaqlı enli ətəklər
- bluz

142 Kristian Diorun ilk ətri necə adlanmışdır?

- Versace
- Engels H.
- Chanel
- "Miss Dior"
- C.Dior

143 Kişi geyimini əsas hissəsini nə tamamlayırdı? (Ərəb)

- gödəkçələr
- şalvar
- rituzz
- finka
- şal

144 Ərəb dövlətində hansı parçalardan daha çox istifadə olunurdu?

- abbas
- əmmamə
- dəri
- gödəkçələr
- papaq

145 Ərəb dövlətində incəsənətin hansı növləri inkişaf etmişdir?

- keramika
- memarlıq
- sənətkar
- rəssam
- heykəltaraşlıq

146 Kişi geyimində qolların forması necə olurdu? (Çin)

- uzun
- qısa
- torbaşəkilli
- geniş
- enli

147 Dekorativ kosmetikada daha çox nədən istifadə edilirdi? (Çin)

- dodaq boyası
- ağardıcı
- ənlilik
- ağardıcı və ənlilik
- qara sūrməə

148 Çində qadın geyimi necə adlanırdı?

- əmmamə
- plaxta
- papaq
- şlapa
- araxçıñ

149 Çində baş geyimi nəyi əks etdirirdi?

- səviyyə
- hörmət
- düşüncə
- sevgi
- imkan

150 Kişi baş geyimi necə adlanırdı? (Ərəb)

- stexik
- əmmamə
- yarıq
- Papaq
- svand

151 Qadın baş geyimi nə şəklindədir? (Ərəb)

- düz model
- konus
- sadəlik
- düzbucaqlı
- kvadrat

152 Geyimlərdə əsasən hansı rənglərdən istifadə olunurdu? (Ərəb)

- yaşıl
- ağ, mavi
- ağ
- mavi
- sarı

153 Kişi köynəkləri beldən nə ilə bağlanırdı?(ərəb)

- parça
- qayış
- ipək
- kəmər
- belcik

154 Roma kişi geyimləri hansılardır?

- xlamis
- tunika və toqa
- dxotı və xlamis
- kande və sxenti
- dxotı

155 Roma geyimində hansı plaş növləri var idi?

- sxenti
- pludamentum və penula
- kande və sxenti
- tunika və toqa
- kande

156 Qadın üst geyimi nə adlanırdı? (Roma)

- sxenti
- palla
- tunika və toqa
- pludamentum və penula
- kande və sxenti

157 İnsanın bədən quruluşu necə təsvir olunurdu? (Yunanistan)

- harmonik proporsiyalarla
- tunika və toqa
- pludamentum və penula

158 Geyimin formasında əsas yeri hansı forma tutur?

- heç biri
- drapirovka
- uzunluq
- kəsik
- dəri

159 Saç düzümündə nədən istifadə olunub?

- iplər
- bəzək
- lent
- sancaq
- muncuq

160 Üst geyimi olan toqa hansı mənəni daşıyırdu?

- Sadə komplekssiz geyim
- rəmzi
- adı
- simvolik
- resmi

161 Roma kostyumlarında hansı rənglərə üstünlük verilirdi?

- ağ
- sarı, qırmızı, qəhvəyi
- yaşıl
- sarı
- mavi

162 Roma kişi geyimi neçə hissəyə bölündürdü?

- 8.0
- 2
- 5.0
- 4
- 9.0

163 Hansı saç düzümü dəbdəbəli sayılırdı? (Roma)

- adı
- yelpikvarı
- sadəlik
- hörük
- kəsik

164 Ən çox hansı materialdan istifadə olunurdu? (Roma)

- lif
- qoyun yunu və kətan lifi
- ipək
- kətan
- yun

165 Saç düzümünə vurulan bəzək əşyaları hansılardır? (Yunanistan)

- iplər
- qızıl saplı torlar, sancaqlar
- muncuq
- lent
- sancaq

166 Qadın ayaq geyimi nə ilə bəzədilirdi? (Yunanistan)

- band
- muncuqlarla
- tikmə
- sancaqlarla
- lent

167 Qadın ayaq geyimi nə ilə bəzədilirdi? (Yunanistan)

- lent
- tikmə və sancaqlarla
- timə
- sancaq
- yapıdırıcı

168 Qadın üst geyimi necə adlanırdı?(Yunanistan)

- germantin
- peplos
- xiton
- xolpos
- sari

169 Kişi ayaq geyiminin hansı növləri var? (Yunanistan)

- gödəkçələr
- ipodimatlar və krepidlər
- başmaq
- çarıq
- Ayaqqabılar

170 Hansı parçalardan daha çox istifadə olunurdu? (Yunanistan)

- heç biri
- yumşaq və elastik
- yun
- ipək
- dəri

171 Geyimdə drapirovkanın rolü nə idi?(Yunanistan)

- sadəlik
- geyimə gözəllik verirdi
- gigiyena
- sağlamlıq
- estetiklik

172 Qədim Yunanistan dövlətinin əsasını nə təşkil edirdi?

- Sadə kompleksiz geyim
- quldarlıq
- feodallizim
- demokratiya və quldarlıq
- firavan

173 Sağdakı geyim necə adlanır?

- germantin
- milli
- rob
- penula
- sari

174 Roma incəsənəti neçə mərhələyə bölünür?

- 8.0
- 2
- 4.0
- 5
- 25.0

175 Roma ayaq geyimi nə şəkildə olurdu?

- Sadə komplekssiz geyim
- açıq dabanlı
- bağlı
- yasti

176 Qadın ayaq geyimi hansılardır? (Roma)

- başmaqlar
- rəngli dərilər, yumşaq başmaqlar
- dərilər
- yumşaq başmaqlar
- gödəkçələr

177 Əyaq geyimləri hansı formada olurdu? (Yunanistan)

- Sadə komplekssiz geyim
- qaytalanmış
- Qısa qara gödəkçələri
- dabanlı
- yasti

178 Qadın geyimində bəzək əşyası kimi nədən istifadə olunurdu? (Yunanistan)

- sırgalardan
- qızıl və gümüş əşyalardan
- boyunbağılardan
- sadə boyunbağılardan
- qolbağılardan

179 Yunanların əsas kişi geyimləri hansılardır?

- heç biri
- xiton və gimatiya
- “tualet”
- “platya”
- “siluet”

180 Gözəllik idealı kimlər sayılırdı? (Assuriya)

- baby face
- enli sıfət, saqqallılar
- saqqalılar
- saqqalsız, bığlılar
- bığlılar

181 Əssuriya dövlətinin ən inkişaf etmiş vaxtı hansı əsrlərə təsadüf edir?

- b.e.ə. VIII VI srлə
- b.e.ə. IX VII əsrlər
- XXII əsrlər
- b.e.ə. VIII əsrlər
- XVXII əsrlər

182 Kətan parçanın 1 sm²də neçə əriş və arğac sapları yerləşir?

- 55 əriş, 30 arğac
- 84 əriş, 60 arğac
- 30 əriş, 16 arğac
- 70 əriş, 24 arğac
- 92 əriş, 80 arğac

183 Qədim Misir dövlətinin sinfi mənsubiyyəti kimlərdən ibarət idi?

- “siluet”
- qulluqçular, varlılar, şəhərlilər, sənətkarlardan
- “platya”
- insan figurunu örtmək
- “tualet”

184 Bəzək əşyası kimi nədən istifadə olunubdur?

- “siluet”
- qolbaq
- “platya”
- insan figurunu örtmək
- “tualet”

185 Ayaq geyimləri nədən hazırlanırı?

- tut
- palma ağacı
- palıd
- ağac
- qoza

186 Baş geyimindəki ilan hansı mənənə daşıyır?

- simvolik
- siyasi
- rəmzi
- elmi
- ictimaiisiyasi

187 Ayaq geyimləri hansı formada hazırlanırı? (Assuriya)

- dəridən
- burnu açıq, dabənlı
- dərilər
- yasti
- saf

188 Geyimlərin bəzək elementləri nəyi əks etdirirdi?(Assuriya)

- səma
- günəş, ayı, ulduzu
- günəş
- Ulduzvari
- ay

189 Dövlətin siyasi mənsubiyyəti kimlərdən ibarət idi? (Assuriya)

- əmmamə
- çar, bürokratik aparat, çinovnik və qoşundan
- ayaqqabı və alt məmulatlarından başqa bütün geyimlə
- yeni görkəmdə formada , materialda bəzəkdə görünməkdə geyimə xas olan varlıqdır
- başmaq

190 Çarın baş geyimi nədən hazırlanırı?(Assuriya)

- göy keçə
- ağ rəngli keçədən
- yaşıl
- mavi keçə
- sarı

191 Çarın baş geyimi nə ilə bəzədilirdi?(Assuriya)

- “tualet”
- metal lövhəciklərə, qızıl bağlama və daşqaşla
- insan figurunu örtmək
- insanların zövqünü oxşamaq
- “platya”

192 Bəzək elementləri nə xarakter daşıyırı?(Assuriya)

- kədərli
- dekorativ, simvolik xarakter
- sərt
- dar xarakter
- düşüncəli

193 Əssuriyanın əsas geyim növü necə adlanırdı?

- əmmamə
- kande
- xiton
- penola
- babsmaq

194 Əssuriya geyimi əsasən nə ilə bəzədilirdi?

- şal
- məxmər saçqlarla
- bəzək
- saçaq
- düzək

195 Əssuriya – Babilistan dövləti harada yerləşir?

- irlandiya
- İraqda
- milan
- fransa
- paris

196 Ən çox işlənən bəzək əşyaları hansılardır? (Misir)

- seçim
- qolbağ
- ayaqqabı və alt məməlatlarından başqa bütün geyimlə
- sırga
- geyim

197 Misir qadın geyimi necə hazırlanır?

- götürürdü
- toxunurdu
- alındı
- dəyirdi
- verirdi

198 Fironun ayaq geyimi nədən hazırlanır?

- paltar
- palma yarpaqları və dəridən
- “platya”
- insan figurunu örtmək
- “siluet”

199 "Geyimlər bir qadının bədəninin xəttlərini təqib etməli, bədən paltarın xəttlərini deyil." termini hansı dizaynere aiddir?

- Pierre Cardin
- Coco Chanel
- Dolce & Gabbana
- Christian Dior
- Givenchy

200 "Bir qadının ətiri, onun əl yazısından daha çox şey izah edər." termini hansı dizaynere aiddir?

- Pierre Cardin
- Christian Dior
- Dolce & Gabbana
- Coco Chanel
- Giorgio Armani

201 "Cins şalvar,modaya demokratiya götirmişdir." termini hansı dizaynere aiddir?

- Coco Chanel
- Christian Dior
- Pierre Cardin
- Giorgio Armani
- Dolce & Gabbana

202 "Bir qadını ən gözəl göstərən makyaj tutkusudur. Amma kosmetik məhsullarını almaq daha asandır." termini hansı dizaynere aiddir?

- Coco Chanel
- Dolce & Gabbana
- Yves Saint Laurent
- Pierre Cardin
- Christian Dior

203 Christian Diorun geyim dizaynlarının digərlərindən bir digər fərqi isə?

- Geyim nə qədər darç bəzəklə olarsa daha çox diqqət cəlb eder
- Geyimdə əsas korsetlərdir
- Geyimlərinə çıçəklərdən hazırlanmış bəzəklər istifadə edirdi
- Geyimə əhəmiyyət vermirdi
- Qadına xas olan bütün qırımlarını nəzərə çarpacaq qədər önə sərən ezkizlərə imza atırdı

204 Christian Diorun geyim dizaynlarının digərlərindən əsas fərqi nə idi?

- Zövq oxşuyurdu ama rahat deyildi
- Rahat idi
- Geyim rəng baxımından fərqlənirdi
- Kişi paltarlarına bənzər geyimlər hazırlayırdı
- 2-ci dünya müharibəsi zamanı qadına ona xas olan geyim dizayn edən yeganə modelyerlərdən biri idi

205 Dünyanın ən böyük model evi kimə aiddir?

- Dolce & Gabbana
- Giorgio Armani
- Pierre Cardin
- Coco Chanel
- Christian Dior

206 1971-ci ildə Parisdə açılan "Espace Cardin" mağazası hansı modelyera məxsus idi?

- Coco Chanel
- Giorgio Armani
- Christian Dior
- Pierre Cardin
- Dolce & Gabbana

207 1957-ci ildə açılan "Eve" (Havva) mağazası hansı modelyere aid idi?

- Coco Chanel
- Pierre Cardin
- Christian Dior
- Giorgio Armani
- Dolce & Gabbana

208 Hansı dizayner 1947-1950-ci illərdə karyerasını Christian Diorun yanında imkişaf etdirdikdən sonra, öz mağazası olan "Maison De Couture" açdı?

- Coco Chanel
- Pierre Cardin
- Christian Dior
- Giorgio Armani
- Dolce & Gabbana

209 Haute couture axını neçənci ildə başladı?

- 1953.0
- 1950.0
- 1951.0
- 1954.0
- 1955.0

210 Giorgio Armani firmasını digərlərindən fərqləndirən cəhət nədir?

- Yaşılı insanlara
- Dəbi hər kəsə uyğunlaşdırılmalıdır olduğunu düşündüyü üçün hər yaşdan insanlara geyimlər hazırlayırdı.
- Qadın və kişilər üçün geyim hazırlayırdı
- Kişilər üçün geyim hazırlayırdı
- Kök xanımlara geyimlər hazırlayırdı

211 Dolce & Gabbana firması 2 ay ərzində eyni hansı şəxsə 1500 ədəd fərqli geyim hazırlayaraq, rekorda imza atıb?

- Rihanna
- Madonna
- Marlyin Monroe
- Beyonce
- Jenefer Lopez

212 Məşhurlardan ən çox Dolce & Gabbana brendini kim istifadə edərək bu firmaya ortaq oldu?

- Beyonce
- Jenefer Lopez
- Madonna
- Marlyin Monroe
- Rihanna

213 2010-cu ildə Martini & Rossi komandasıya Dolce & Gabbana firmasına geyim layihəsi satdı. Bu layihə necə adlanırdı?

- Qiymətli əsir
- Qızıl Seriya
- Qızıldan Dəb
- Briliyant Seriya
- Dəbin zinəti

214 Dolce & Gabbana yaz-yaz geyim kolleksiyası necə adlanır?

- heç biri
- payız gülü
- çiçək
- yaz gülü
- çələng

215 Dolce & Gabbana hal-hazırda kimin rəhbərliyi altında fəaliyyət göstərir?

- heç biri
- dizayner
- rəssam
- modelyer
- xəttat

216 Tarixdə ən çox Fransada inqilablar olub, bəs bunun modaya təsiri olub mu?

- Mağazalar
- Modelyerlərin inqilab bitənə qədər digər sakinlər kimi özünü qorumaq məqsədi ilə illərlə geri çekilikləri olub
- Dəfilələrə təsiri olub
- Modaya təsiri olmuyub
- Geyim inqilabda əsas rol oynuyurdu

217 Geyimlə bağlı ən səhv nəzəriyyə hansıdır?

- heç biri
- əsir
- moda
- dəb
- düşüncəli

218 Dəbin ürəyi harda döyünür?

- İngiltərə
- Fransa
- İspanya
- İtalya
- Hindistan

219 Giorgio Armani hansı ölkənin dizayneridir?

- Milan
- İtalya
- Paris
- Fransa
- İspanya

220 Chanel firmasının quruluş tarixi və banisi

- 1699, Coco Chanel
- 1909, Coco Chanel
- 1979, Coco Chanel
- 1990, Coco Chanel
- 1989, Coco Chanel

221 Geyimin tarixini öyrənmək üçün hansı mənbə daha uyumludur?

- kitablar
- sonət əsərləri
- naxışlar
- jurnallar
- dəst geyimlər

222 Niyə görə Chanel, Armani, Dolca Gabbana kimi firmalar geyimlərini televiziya reklamlarında nümayiş və satın alınması daha tez olsun deyə reklamın digər növlərindən istifadə etmirlər?

- Armani, Dolca Gabbana alicilari televiya izləmirlər
- Dəbi televiyada insanlara izlətmək ağılsızlıqdır
- Hazırladıqları geyimləri dəfilə bitən kimi satılır
- Çünkü Chanelç Armani, Dolca Gabbana kimi firmaların reklama ehtiyacı yoxdu
- Chanel

223 CHANEL firmasının ən çox reklam devizi olan layihəsi?

- Coco Couture
- Chanel No. 5
- The Golden Age of Couture
- Coco Mademoiselle
- Coco Chanel

224 Məşhur CHANEL firması hal-hazırda kimin rəhbərliyi altında fəaliyyət göstərir?

- Audrey Tautou
- Karl Lagerfeld
- Vanessa Paradis
- Carole Bouquet
- Keira Knightley

225 Geyimdə estetik ideallı ifadə edən bədii obrazlar hansılardır?

- qorxaq, cüssəli zəhmli
- cəsur, təlim görmüş döyüşü – pəhləvan
- sadə insan, qürurlu
- görkəmli insan, dahi
- sənətkar, dulusçu

226 Geyim sözü nəyi ifadə edir?

- bir səra müxtəlif əlavələrlə birlikdə paltar mənasını
- yalnız ayaq geyimlərini
- yalnız üst geyimlərini
- ancaq bədən örtən paltar mənasını
- yalnız baş geyimlərini

227 Geyim hansı quruluşda yaranmışdır?

- XI əsrдə
- ibtidai icma quruluşunda
- XX əsrдə
- XV əsrдə
- VII əsrдə

228 Əxlaqla (etikayla) geyim əlaqəlidirmi?

- şəraitə uyğun
- əlaqəli deyil
- bəzən əlaqəli olur
- siz əlaqəlidir
- müəyyən dövrdə əlaqəlidir

229 XIX əsrдə geyimin yaranmasında müxtəlif istiqamətlər inkişaf edir:

- idman, klassik, modern
- idman, klassik, modern
- əyləncə, idman, iş
- modern klassik
- idman, əyləncə, klassik

230 Dərzilərin peşəsi haqqında dərsliklər aşağıdakılardan hansıdır?

- Portnoy”, “Qadın və kişi geyimləri
- Modelyerin kişi və qadın geyimlərində əsas fəaliyyəti”
- “Portnoy”, “Qadın və kişi geyimlərinin konstruktiv modelləşdirilməsi”
- “Qadın və kişi geyimləri”
- Portnoy”, “Qadın və kişi geyimləri”

231 1. XIX əsrin II yarısında çoxçəşidli biçimlər yaranır: 1. reqlan 2.bütöv biçimli 3.geyimin hazırlanması 4.yarı biçimli 5.tam biçimli (Çəki: 1)

- 1,2,4
- 1,3
- 4,5
- 1,4,2
- 1,2,3

232 1970-ci ildə Nyu York Vouge jurnalı ilin ən zərif və cəlbedici geyim dizaynına mənsub modelyerini açıqladı. Bu kim idi?

- Pierre Cardin
- Giorgio Armani
- Christian Dior
- Dolce & Gabbana
- Valentino

233 Qırmızı deyəndə ağıla gələn dizayner?

- Dolce & Gabbana
- Giorgio Armani
- Christian Dior
- Valentino
- Pierre Cardin

234 Hansı dizayner 5 ilin ardından istədiyi səviyyəyə çatmadığı üçün Romaya qayıtməq qərarına gəlmış, lakin burda moda evi açaraq kariyerasında yüksəlişə imza atmışdır?

- Dolce & Gabbana
- Valentino
- Christian Dior
- Giorgio Armani
- Pierre Cardin

235 Bir şagird üçün ilk seçimi, Paris, sonra Balenciaga Jacques Fath oldu. O Kontes Jacqueline də Ribes paltarının fikirlərini eskiz halında hazırladığı vaxt kəşf olundu

- Dolce & Gabbana
- Valentino
- Christian Dior
- Giorgio Armani
- Pierre Cardin

236 Savile Row'dayken, onun müştəriləri arasına Mikhail Gorbachev və Şahzadə Charles da girdi. 20 yaşında bir dövrünü Toji Tatsuno üçün çalışaraq xərclədi. Daha sonra Milan, İtaliyaya getdi və Romeo Gigli üçün işə başladı

- Dolce & Gabbana
- Alexander McQueen

- Christian Dior
- Giorgio Armani
- Pierre Cardin

237 İngilis moda dizayneri və desinatör. 1996dan 2001ə qədər Givenchy'de baş dizayner olaraq çalışması ilə tanınır. Modadakı uğurları ona dörd İl in İngilis Designer mükafatı (1996, 1997, 2001 və 2003) və 2003-cü ildə CFDA İl in Beynəlxalq Designer mükafatını qazandırmışdır:

- Dolce & Gabbana
- Alexander McQueen
- Christian Dior
- Giorgio Armani
- Pierre Cardin

238 1993-cü ildə, Amerikan Moda Oscarının, teatr kostyumları ilə Maschera D'Argento Mükafatının sahibi oldu. Söhbət hansı modelyer dizaynerdən gedir?

- Dolce & Gabbana
- Versace
- Christian Dior
- Giorgio Armani
- Pierre Cardin

239 10 ildən az bir müddət içində, bu geyim dizayneri 808 milyon dollar dəyərində bir imperatorluq yaratdı. Söhbət hansı modelyer dizaynerdən gedir?

- Giorgio Armani
- Pierre Cardin
- Versace
- Christian Dior
- Dolce & Gabbana

240 1982-ci ildə karierində yeni bir səhifə açmağa, teatr kostyumları hazırlamağa başladı. Söhbət hansı modelyer dizaynerdən gedir?

- Dolce & Gabbana
- Versace
- Christian Dior
- Giorgio Armani
- Pierre Cardin

241 Özünü bir tasarımcıdan çox bir tərzi olaraq təyin edirdi. Dizaynlarında seksи xətləri ön plana çıxarmağı sevirdi. Stilik, mini ətəkləri geri gətirən, tayıları təkrar ön plana çıxaran və büstiyer gecə paltarlarına geri qaytaran ad oldu. Söhbət hansı modelyer dizaynerdən gedir?

- Dolce & Gabbana
- Versace
- Christian Dior
- Giorgio Armani
- Pierre Cardin

242 1970-ci illərin ortalarında qabiliyyəti, Jenny və Callaghan kimi məşhur firmaların qabiliyyət ovçularının diqqətini çəkdi. Söhbət hansı modelyer dizaynerdən gedir?

- Dolce & Gabbana
- Versace
- Christian Dior
- Giorgio Armani
- Pierre Cardin

243 Adı "Time: Əsrin ən əhəmiyyətli 100 adamı" siyahısında da keçən yeganə modelyer odur:

- Dolce & Gabbana
- Coco Chanel
- Christian Dior
- Giorgio Armani
- Pierre Cardin

244 "Ətir sürməyən qadının gələcəyi yoxdur" termini hansı dizaynere aiddir?

- Dolce & Gabbana
- Coco Chanel
- Christian Dior

- Giorgio Armani
- Pierre Cardin

245 "Still kompleks şeylər söyləmənin sadə yoludur" termini hansı dizaynere aiddir?

- Coco Chanel
- Jean Cocteau
- Pierre Cardin
- Christian Dior
- Dolce & Gabbana

246 "Xüsusilə bu dövrdə insan əlaqələri çox sürətli olduğundan ötəri moda, özünüzü tanıtmadan anlıq dildir" termini hansı dizaynere aiddir?

- Coco Chanel
- Miuccia Prada
- Pierre Cardin
- Christian Dior
- Dolce & Gabbana

247 "Məqsəd insanları dəyişdirmək deyil, kim olduqlarını paltarlarla izah etmə fürsətini verməkdir" termini hansı dizaynere aiddir?

- Coco Chanel
- Dries Van Noten
- Pierre Cardin
- Christian Dior
- Dolce & Gabbana

248 "Hər zaman stil, modadan daha əhəmiyyətli olduğuna inanıram" termini hansı dizaynere aiddir?

- Coco Chanel
- Yves Saint Laurent
- Pierre Cardin
- Christian Dior
- Dolce & Gabbana

249 "Jeanbi mən icad etmiş olmaq istərdim. Jeanler qətiliklə təvazökarlıq, seksual və sadəcə mənimdə bütün kiyafətlərimi ifadəsinin bu olmasını istərdim" termini hansı dizaynere aiddir?

- Coco Chanel
- Yves Saint Laurent
- Pierre Cardin
- Christian Dior
- Dolce & Gabbana

250 "Siz, ayaqqabı seçimi üzərində çox diqqət yetirməlisiniz. Çox sayda qadın da əhəmiyyətsiz olduğunu düşünürəm, amma zərif bir qadının gerçek dəlili ayaqlarının üzərində yerləşir" termini hansı dizaynere aiddir?

- Coco Chanel
- Christian Dior
- Pierre Cardin
- Giorgio Armani
- Dolce & Gabbana

251 "Lüks anlayışı həyatda qalmaq üçün lazımlı olmasa da həyatı daha ləzzətli hala gətirən ədviyyatdır" termini hansı dizaynere aiddir?

- Coco Chanel
- Micheal Kors
- Pierre Cardin
- Christian Dior
- Dolce & Gabbana

252 Kristian Dior uşaqlıq illərində harada təhsil almışdır?

- Moskvada
- Parisdə
- Londonda
- Berlində
- Nyu – Yorkda

253 Kristian Dior dostlarının təklifi ilə hansı ölkənin tanınmış jurnallarına rəsmiyyətli çekməyə başlamışdır?

- Rusiya
- Fransa
- İtalya
- İspaniya
- Almaniya

254 Neçənci ildə ilk dəfə nümaiş olunmuş kolleksiyası Diora Başgicəlləndirici uğur gətirir?

- 1946.0
- 1947.0
- 1951.0
- 1943.0
- 1950.0

255 Mühəribədən sonra Diorun modelləşdiriyi hansı geyimlər qadınları əsgər obrazından çıxardığı üçün ciddi rezonansə səbəb olmuşdur?

- Qısa enli ətəklər
- Zolaqlı enli ətəklər
- Uzun dar ətəklər
- Qısa dar ətəklər
- Xanalı enli ətəklər

256 Diorun ilk kolleksiyasına daxil olan ətəklərdə diqqəti çəkən məqam nə idi?

- Büzülmüş ince bel, kiçik çiyinlər
- Büzülmüş ince bel, kiçik çiyinlər, düz və həddindən artıq enli ətəklər
- Geniş ətək, geniş çiyinlər, ince bel
- Yarıyapışq ayağın üzünə qədər uzanan donlar, geniş ətək, enli çiyinlər
- Büzülmüş ince bel, kiçik çiyinlər, dar və həddindən artıq yığılmış ətəklər

257 Həyatının çiçəkləndiyi bir dövrdə kimlərin etirazı Dior yaradıcılığına mane olurdu?

- Siyasi hadisələr
- Amerika Puritom kilsəsi
- Katolik və protestant kilsələri
- Sadə Fransa xalqı
- O dövrün kişiləri

258 Kristian Diorun gətirdiyi stilə qədər Parisdə qadınlar necə geyinirdi?

- Qısa ətək və nisbətən oval pencəklər
- Uzun düz donlar
- Qısa ətək və kvadrat pencəklər
- Uzun ətək və dar pencəklər
- Uzun ətək və boş pencəklər

259 “Qadınlar hiss edirdilər ki, mən onları təkcə gözəl deyil, həm də xoşbəxt görünmələri üçün çalışıram”. Bu sözlər kimə aiddir?

- Pier Karden
- Kristian Dior
- Georgi Armani
- Koko Şanel
- Versace

260 Bu müləhizə kimə aiddir? “Sonuncu səhifədə iki kəlimə tərif yazılmadansın birinci səhifədə söyülümək yaxşıdır”.

- Pier Karden
- Kristian Dior
- Armani
- Koko Şanel
- Versace

261 “Çiçək Tacı”, “Siklon”, “Şaquli”, “Tülpan” kimi yeni obrazları hansı modelyerin layihəsidir?

- Pier Karden
- Kristian Dior
- Armani
- Koko Şanel
- Versace

262 Kim hesab edirdi ki, ətir hər bir şəxsi tamamlayan və onun geyiminin son akkordunu vuran vasitədir?

- Pier Karden
- Kristian Dior
- Armani
- Koko Şanel
- Versace

263 Kristian Diorun ilk ətri necə adlanmışdır?

- "Miss Dioroma"
- Miss Dior"
- "Miss Diorissimo"
- "Diorissimo"
- " Dioroma"

264 1953 – cü ildə Dior ABŞ – da nə dizaynı ilə məşğul olur?

- Çanta
- Ayaqqabı
- Pencək
- Papaq
- Ətək

265 Neçənci illərdə Dior böyük bir imperiyaya rəhbərlik etməyə başlayır?

- 50 – ci illərin əvvəllərində
- 50 – ci illərin ortalarında
- 50 – ci illərin axırında
- 60 – ci illərin axırında
- 60 – ci illərin axırında

266 1950 – ci ilin Kristian Dior öz xalqı tərəfindən hansı orderlə təltif edilir?

- Fəxri cəbhə orderi
- Fəxri Legion orderi
- Fəxri Dövlət orderi
- Prezident orderi
- Xalq fəxri orderi

267 Hansı modelyerin pedaqoji qabiliyyəti var idi?

- Versace
- Kristian Dior
- Koko Şanel
- Pier Karden
- Armani

268 Diorun tələbəsi olan Şen – Loranın kolleksiyası necə adlanırdı?

- "Düzbucaklı"
- Trapesiya"
- "Üçbucaklı
- "Romb
- "Oval

269 Hansı modelyeri "borokko kralı" adlandırırdılar?

- Kristian Dior
- Koko Şanel
- Pier Karden
- Gianni Versace
- Frederik Kasten

270 Kristian Dior neçənci ildə ürək tutmasından vəfat etmişdir?

- 1961.0
- 1957.0
- 1959.0
- 1958.0
- 1960.0

271 Mulyaj üsulu nədir?

- İnsan bədən fiquru
- Bu üsul ilə kor təbii surətdə manikenlə və ya insan bədən fiquru üzərində cizgisi çəkilir və kağız kəsilir, sonra detallar dəqiqləşdirilərək ülgüsü kəsilir
- Bu üsul ilə kor təbii surətdə manikenlə və ya insan bədən fiquru üzərində layihəsi çəkilir və kağız kəsilir, sonra detallar dəqiqləşdirilərək ülgüsü kəsilir.
- Bu üsul ilə kor təbii surətdə model və ya insan bədən fiquru üzərində cizgisi çəkilir və kağız kəsilir, sonra detallar dəqiqləşdirilərək ülgüsü kəsilir.
- Bu üsul ilə kor təbii surətdə manikenlə və ya insan bədən fiquru üzərində kontruksiyası qurulur və kağız kəsilir, sonra detallar dəqiqləşdirilərək ülgüsü kəsilir.

272 Hazır geyim məməlatının keyfiyyəti nədən asılıdır?

- onun modasının
- onun modasının düzgün işlənilməsindən və konstruksiyasından
- onun modelinin düzgün işlənilməsindən və konstruksiyasından
- onun layihəsinin düzgün işlənilməsindən və konstruksiyasından
- onun modasının düzgün işlənilməsindən və dizaynından

273 Geyimin konstruksiya edilməsi kim tərəfindən yerinə yetirilir?

- Yüksek ixtisaslı modelyerlər, layihəçilər
- Rəssam-modelyer və ya yüksək ixtisaslı konstruktur-tehnoloq yerinə yetirir
- Rəssam modelyer və ya yüksək ixtisaslı layihəçilər
- Modelyer-dizayner və ya yüksək ixtisaslı layihəçilər.
- Modelyer-dizayner və ya yüksək ixtisaslı memarlar

274 "Moda" sözünün mənası nədir

- zövqü oxşama
- ölçü, vasitə
- geyim növü
- dərzilik
- kompozisiya

275 Dəbdə olma dərəcəsinə görə geyimlər neçə hissəyə bölünür?

- 6.0
- 3.0
- 4.0
- 2.0
- 1.0

276 1.2

- 1.0
- 1,2,3
- 3.0
- 2.3

277 Kostyumun obrazlı görkəminə nümunə olaraq:

- əyləncə, karnaval
- karnaval, maskarad
- əyləncə, modern, karnaval
- idman, klassik, iş
- idman, klassik

278 Kostym nəyə deyilir?

- yeni görkəmdə, formada materialda bəzəkdə görünmək geyimə xas olur
- insan bədənini örtən müxtəlif geyimlər o cümlədən baş örtükləri, ölçəklər, ayaqqabı və başqa əşya toplusuna kostyum deyilir
- insan bədənini örtən müxtəlif geyimlər o cümlədən ansambl toplusu
- komplekt deməkdir
- geyim əşya uyğunluğuna görə vahid rəssam

279 Analoji olaraq kostyum termini I təyinatda hansı söz kimi qəbul olunmuşdur?

- "siluet"
- "tualet"
- "ansambl"
- "qardirob"
- "platya"

280 Modelləşdirmə hansı sahənin ən vacib hissəsidir?

- dizayn
- tətbiqi incəsənət
- rəssamlıq
- moda
- heykəltaraşlıq

281 Konstruksiya (quruluş) baxımından geyimin hansı tipləri olur?

- qarışdırılmış mürəkkəb geyimlər
- bürünmə, üst geyimi, düyməsiz geyimlər
- uniformalar, sadə geyimlər
- alt geyimi, bağlı geyimlər
- dəst geyimlər

282 Geniş yayılmış modaya nələr təsir edir?

- məmulatın hazırlanlığı materialın qiyməti
- məmulatın hazırlanlığı
- məmulatın keyfiyyəti və materialın qiymət
- məmulatın keyfiyyəti və yararlılığı
- məmulatın keyfiyyəti və istehsalı

283 Geyimlər quruluş baxımından neçə tipə bölündür?

- 2.0
- 3.0
- 7.0
- 4.0
- 5.0

284 Hansı modelyer gün işığına çıxması Şanel üçün böyük bir zərbə oldu?

- Pier Karden
- Heç biri
- Georgi Armani
- Kristian Dior
- Versace

285 Burada dəbdə olan siluetlər əsasında milli geyimlərdə işləmələrini yerləşdirmə xarakteristikalarını Rus və Ukraynada necə əlavə olunmuşdur?

- Qoyma ciblər
- Qara drapdan hazırlanmış palto və paltar əlavə olunmuşdur
- Rusiya və Ukrayna milli geyimləri əsasında işləmələri qadın paltarlarında göstərilmişdir
- Qoyma ciblər qaragül dərisi ilə işlənmişdir
- Köynəklərində ayrı yaxalığın tikmələri və bağları ,çərkəzi geyimlərin yaxalıqlarının motivləri əsasında yaranmış kostyum , qəhvəyi rəngli parçadan hazırlanmış düz formali, işləməli qaragül dərisindən hazırlanmış şlyapa əlavə olunmuşdur.

286 Geyimin forması nələrə əsasən dəyişir?

- İnsanın yaşına görə
- İnsanın boyuna, köklüyüünə və qamətinə görə dəyişir
- İnsanın yalnız formasına görə dəyişir
- İnsanın forma, boy, ölçüyü, quruluşa, köklüyü, qadınlı, kişinin vü usağın qamətinə görə dəyişir.
- İnsanın yalnız qamətinə görə dəyişir

287 “Mən bütün dünyanın qadınları üçün geyim yaratdım, amma indi onlar lüt gəzməyə can atırlar” deyən modelyer kim olmuşdur?

- Pier Karden
- Versace
- Armani
- Kristian Dior
- Koko Şanel

288 Versace firmasının əsası neçənci ildə qoyulmuşdur?

- 1988.0
- 1975.0
- 1960.0
- 1978.0

1979.0

289 Canni Versace nə vaxt anadan olmuşdur?

- 11 fevral 1952
- 5 may 1940
- 3 yanvar 1942
- 2 dekabr 1946
- 6 may 1950

290 Versacenin neçə yaşında Milandan aldığı təklif onun həyatını yaxşılığa dəyişməyə səbəb oldu?

- 21.0
- 22.0
- 24.0
- 23.0
- 25.0

291 Hansı modelyer 1978 – cildə öz moda evini açmışdır?

- Kristian Dior
- Armani
- Versace
- Pier Karden
- Koko Şanel

292 Versace firmasını hansı nişan bəzəyirdi?

- timsah təsviri
- At rəsmi Xırda
- Bir –birinə hörülülmüş nallar
- Meduza başı
- Qızıl gül rəsmi

293 Versace podiumlarda “partlayış” edərək neçənci illərdə “Dünya Moda Aləmi”ndə lider oldu?

- 50 – ci illərdə
- 70 – ci illərdə
- 90 – ci illərdə
- 60 – ci illərdə
- 80 – ci illərdə

294 80 – ci illərdə Versacenin bütün dünyada artıq neçə mağazası fəaliyyət göstərirdi?

- 185.0
- 170.0
- 175.0
- 165.0
- 180.0

295 Neçənci ildə Versace Təzə jurnal almaq üçün küçəyə çıxan zaman qəfil atəş nəticəsində vəfat etmişdir?

- 5 avqust 1992 – ci il
- 6 iyul 1993 – ci il
- 8 dekabr 1990 – ci il
- 15 iyun 1997 – ci il
- 14 fevral 1991 – ci il

296 Hansı papaq növü demək olar ki, bütün yaş dövründə olan xanımlar üçün uyğun və xarakterikdir?

- Kiçik yaylıqlar
- Parıklar
- Beretka
- Alınlıq
- Şlyapa

297 Geyimin formasının yaşa görə dəyişməsi nə ilə təyin olunur?

- İnsanın köklüyünün dəyişməsi ilə
- İnsanın uz çizgilərinin dəyişməsi ilə
- İnsanın qamətinin dəyişməsi ilə
- İnsanın boyunun, ölçüsünün dəyişməsi ilə

- İnsanın xarici görünüşünün dəyişməsi ilə

298 Geyimin formalaşmasından danışarkən nələr nəzərə alınmalıdır?

- İnsanın xarakteri və başqa keyfiyyətləridə nəzərə alınmalıdır
 Gigiyanik tələblərə uyğunluğu
 Qadının, kişinin və uşaqlın qaməti nəzərə alınmalıdır
 İnsanın forması, boyu, ölçüsü və köklüyü
 İnsanın xarakteri və xarici bədən quruluşu

299 Aşağıdakılardan hansı rəssam modelyerləri tərəfindən yaradılmış kostyumlar obrazının əsası kimi götürülə bilər?

- İş və gündəlik geyim formaları
 Milli geyim formalarından və yeni materiallardan
 Qədim geyim formalarından
 Müasir geyim formalarından və yeni materiallardan
 Avropa geyim formalından və fəsilə uyğun

300 Hər bir modabaza lazım olacaq 8 geyim növü hansıldır?

- Əlvən ətək, əlvən bluzka, butulka şalvar, beretka, mirvari boyunbağı, ağ tuflı, uzun əlcəklər, qısa ətək
 Mavi cins şalvar, qara jaket, qalstuk, qara tuflı, qızıl boyunbağı, şort, dəri gödəkçə, papaq
 Klyoş yubka, güllü don, qısa don, uzun yubka, ağ rəngli tuflı, cins pencək, həcmli sviter, trapes şalvar
 Uzun don, klassik pencək, şlyapa, uzun əlcəklər, qara çəkmə, qısa qara don, dəri gödəkçə, trapes şalvar
 Beretka, butulka şalvar, mirvari, kiçik qara don, dəri gödəkçə, bej rəngli tuflı, karandaş ətək, həcmli sviter

301 Kristian Dior yazdı: “Karyeram barədə danışmağa başlamazdan əvvəl böyük hərflərlə sözünü yazmasam naşükür olaram”.

- “Mənfaət”
 “Yüksəklik”
 “Parlaqlıq”
 “Uğur”
 “Sevinc”

302 Kristian Dior neçənci ildə anadan olmuşdur?

- 1909.0
 1906.0
 1907.0
 1905.0
 1908.0

303 Hansı rəngli ayaqqabıları seçərkən dəri tipikizi nəzərə almaq vacibdir?

- Ağ rəngli
 Bej rəngli
 Qırmızı rəngli
 Boz rəngli
 Qara rəngli

304 Hansı modelyerin anası peşəkar dərzi olub?

- Armani
 Versace
 Kristian Dior
 Koko Şanel
 Pier Karden

305 Hansı dizaynerin geyimlərində xanımlar özləri etiraf edirdilər ki, onlar kraliçaya bənzəyirlər?

- Koko Şanel
 Versace
 Kristian Dior
 Armani
 Dolce & Gabbana

306 II dünya müharibəsindən sonra yaradıcılığına günəş doğan modelyer kim olmuşdur?

- Koko Şanel
 Kristian Dior
 Versace
 Dolce & Gabbana

Kristian Dior

307 "Versace" brendini bəzəyən obleduza hansı qədim dövlətin mifik inanclarında əks olunur?

- Almaniya
- Yunanıstan
- İtaliya
- Misir
- Rusiya

308 "Gianni Versace" moda evini yaradaraq, rəhbərliyi kimə vermişdir?

- Bacısı Donetelleya
- Qardaşı Santoya
- Bacısı Donetellanın qızına
- Anasına
- Bacısı Donetellaya və qardaşı Santoya

309 Sual: Hansı modelyer dər ilə inbə ipəyi, krujevanı və cinsi birləşdirməkdən qorxmurdu?

- Dolce & Gabanna
- Versace
- Armani
- Kristian Dior
- KokoŞanel

310 Gainni Versace neçənci ildə sui qəsd nəticəsində vəfat etmişdir?

- 2001.0
- 1997.0
- 1999.0
- 1998.0
- 2000.0

311 Hansı modelyer 9 yaşı olarkən məktəbdən xaric olunmuşdur?

- Calvin Klein
- Versace
- Pyer Karden
- Koko Şanel
- Kristian Dior

312 Versacenin işini davam etdirən bacısı Donetella hansı işdə peşəkar idi?

- Geyimlərin kasimində
- Reklam kompaniyaların təşkilində
- Geyimlərin biçimində
- Geyimlərin dizaynında
- Plareatların hazırlanmasında

313 Versaçenin ilk qadın geyimləri kolleksiyası neçənci ilə təsadüf edir?

- 1979.0
- 1978.0
- 1988.0
- 1966.0
- 1969.0

314 Kostyumda görkəmin ifadəsinin neçə növü var?

- 2.0
- 3.0
- 5.0
- 1.0
- 4.0

315 Kostyumda görkəmin ifadəsinin növləri hansılardır? 1.Kostyum müstəqil obyekt olub, öz məzmununu, təyinatını, konkret bədii vasitələrlə açıq göstərir, forma və mezmun insanı idarə edir. 2.Kostyumun insanla bütövlük təşkil etməsi yəni insanla bağlı olanda forması vasitəsilə öz təyinatın, bədii görkəmin, onun və insanın gözəlliyini göstərir. 3.Geyimin yayılmış bu və ya digər formasına ideoloji amillər

yalnız 1

- 1.2
- heç biri
- hamısı
- 1.3

316 Kornaval kostyumlari, estrada kostyumlari nəyə aidid?

- Geyimdə obrazlı görkəmin müxtəlifliyinə
- Geyimdə obrazlı görkəmin ifadə növlərinə
- Kostyumun insanla bütövlük təşkil etməsi yəni insanla bağlı olanda forması vasitəsilə öz təyinatın, bədii görkəmin, onun və insanın gözəlliyini göstərir
- Geyimin yayılmış bu və ya digər formasına ideoloji amillər
- Kostyum müstəqil obyekt olub, öz məzmununu, təyinatını, konkret bədii vasitələrlə açıq göstərir, forma və mezmun insanı idarə edir

317 1994 – cü ildə hansı modelyer yaz – yay kolleksiyanın nümaşı çıxarmışdır?

- Pier Karden
- Versace
- Kristian Dior
- Armani
- Koko Şanel

318 Hansı modelyer uşaqlıqdan qadın donları ilə məşğul olmuşdur?

- Kristian Dior
- Versace
- Pier Karden
- Koko Şanel
- Calvin Klein

319 Belçikalıların hazırladığı qış ayaqqabısı nə ilə bəzədilmişdir?

- Milli naxışlarla
- Briliantla
- Qızıl naxışlarla
- Svarovski
- Dəniz balıqlarıla

320 Belçikalıların hazırladığı brilyantlarla bəzədilən qış ayaqqabısı harada nümayiş çıxarılib?

- Rusiyada
- Çinin Honkonq şəhərində
- Fransada
- İtaliyada
- Yunanıstanda

321 Dünyanın ən bahalı qadın ayaqqabısı necə idi?

- 38083 narıncı və boz brilyantlarla örtülüb
- 39083 çəhrayı və boz brilyantlarla örtülüb
- 39083 çəhrayı və boz svorovski qaşlarla örtülüb
- 38089 qırmızı və çəhrayı brilyantlarla
- 38089 narıncı və boz brilyanlarla örtülüb

322 Dünyanın ən bahalı ayaqqabısının üzərinə hansı naxışlar əks olunmuşdur?

- Milli ornamentlər toplusu
- Buta ornamentləri
- Həndəsi ornamentlər
- Nəbatı ornamentlər
- Xətai ornamentlər

323 Briliant ayaqqabının (Dünyanın ən bahalı ayaqqabısı) bütün hazırlanma prosesi.....

- Dizayn
- Dizayn, modelin hazırlanması, tikilməsi, bəzədilməsi ilə onlarla insan məşğul olub
- Modelyer – dizayner, modelin hazırlanması, tikilməsi, bəzədilməsi, konstruksiyası
- Layihə, modelin konstruksiyası, tikilməsi, bəzədilməsi ilə insan məşğul olub
- Konstruktor, modelin hazırlanması, tikilməsi, bəzədilməsi

324 Dəmirdən hazırlanan düymələr nə formada olurdu? 1. Badamvari 2. Armudvari 3. Palid qozası şəklində 4. Ulduzvari

- 2,4

- 1, 3
- Hamısı
- 1, 3
- 1, 2

325 Düymə kolleksiya edənlər üslubu hansı ölkədədir?

- Rusiyada
- ABŞ – da
- Yunanıstanda
- İtaliyada
- Fransada

326 ABŞ – da yerləşən düymə kolleksiyası üslubunun neçə üzvü var?

- 8000.0
- 5000.0
- 10000.0
- 4000.0
- 2500.0

327 ABŞ – da yerləşən düymə kolleksiyası üslubunda necə düymələr istehsal olunur?

- Qızıl düymələr
- Qiymətli qasıla
- Badamvari düymələr
- Çox nadir və əntiq düymələr
- Ulduzvari

328 ABŞ – dan başqa harada düymə kolleksiyası klubu mövcuddur?

- İngiltərədə
- İtaliyada
- Yunanıstanda
- Fransada
- Rusiyada

329 İtaliyada fəaliyyət göstərən düymə kolleksiyası klubunun neçə üzvü var?

- 25.0
- 20.0
- 1000.0
- 500.0
- 800.0

330 Paltara düymə seçərkən nələrə diqqət yetirilməlidir?

- Elə düymə seçilməlidir ki, onun üzəri dəniz balıqluları ilə bəzədilsin
- Elə düymə seçilməlidir ki, onun forması ilə rəngi də paltara gözəllik versin
- Elə düymə seçilməlidir ki, onun rəngi gözəçarpan olsun
- Elə düymə seçilməlidir ki, onun forması ilə rəngi bir – birinə uyğun olmalıdır
- Elə düymə seçilməlidir ki, qiymətli qasırlarla bəzədilsin

331 Geyimdə düymələr :

- Funksional elementdir
- Effektiv və vacib elementdir
- Nəzərə çarpan elementdir
- Estetik elementdir
- Əsas elementdir

332 Geyimin yeni modeli necə hazırlanır?

- Verilmiş model
- Verilmiş əsasın yeni siluetin dəyişməsi ilə
- Verilmiş modelin konstruksiyası ilə
- Verilmiş siluetin formasının layihəsi ilə
- Verilmiş siluetin formasının sabit saxlanması ilə

333 Orqonometrik üsul necə yerinə yetirilir?

- Detallar siluet əsasında verildiyi kimi çertiyoqlarla yerinə yetirilir

- Bu üsul konstruktor modelyerlerin müxtəlif modelləri üzrə yeni modenin istiqamətləri əsasında iştirakı ilə yerinə yetirilir
- Geyimin yeni modeli verilmiş əsasın yeni siluetin dəyişməsi ilə işlənilir
- Bu üsul konstruktor modelyerlerin iştirakı ilə
- Başqa növ geyimin modası ilə hazırlanması ilə yerinə yetirilir

334 Məməlatın yeni model əsasında konstruksiyası necə dəqiqləşdirilir?

- Geyimin konstruksiyası ilə
- Geyim istehsalı ilə
- Moda ilə
- Geyim modeli ilə
- Geyimin layihəsi ilə

335 Kişi geyimləri üçün əsas detal nə götürülür?

- Heç biri
- Sol ətək
- Yuxarı ətraf
- Sağ ətək
- Aşağı ətraf

336 Qadın geyimləri üçün əsas detal nə götürülür?

- Hamısı
- Sağ ətək
- Aşağı ətraf
- Yuxarı ətraf
- Sol ətək

337 Qurşaqların siluet əsasında köçürülməsi onların sayı nə ilə müəyyənləşdirilir?

- Hamısı
- Relyef tikişləri ilə
- Arxalıqlar
- Yan tikişlərlə
- Ön tikişlər

338 Qurşağı ətəkdə verilmiş necə istiqamətdə dəyişmək olar?

- Heç biri
- İstanbul istiqamətdə
- Aşağı istiqamətdə
- Düz istiqamətdə
- Yuxarı istiqamətdə

339 Təsdiq olunmuş modelin nümunəsinin işlənməsi və ülgülərin modelinin formallaşması, ölçülərin dəqiqləşməsi necə aparılır?

- Modelin konstruksiya edilməsi ilə
- Modelin layihələndirilməsi ilə
- Məməlatın hazırlanması ilə
- Maniken və ya insan bədən fiquru üzərinə məməlatın geydirilməsi ilə
- Geyim nümunələrinin seçiləməsi ilə

340 Geyimin bədən quruluşundan asılılığı onun hansı tələblərə uyğunluğu ilə təyin olunur?

- dekorativ
- antropoloji
- gigiyenik
- psixoloji
- estetik

341 Ukrayna və Estoniya milli geyimləri əsasında işləmələri hansı paltarlarda göstərilmişdir?

- Bütün yaş dövrünü əhatə edən paltarlarda
- Qadın paltarlarında
- Kişi və qadın paltarlarında
- Kişi paltarlarında
- Uşaq paltarlarında

342 Model nümunəsi işlənmə prosesi necə aparılır?

- Modelin layihəs

- Ülgülər yoxlanılır, həmin modeldə bütün çatışmazlıq dəqiqləşdirilir, yox edilir
- Model yoxlanılır və dəqiqləşdirilir
- Ülgülər yoxlanılır, həmin modeldə yeni ideyalar əlavə edilir
- Ülgülər vahid şəklə salınır

343 Ülgüləri vahid şəklə salmaq o deməkdir ki

- Ülgülərin komplektləşdirilməsi
- Əvvəlki tələblərinə uyğun olaraq müxtəlif vahid şəklə salınsın, dəqiqləşdirilsin
- Ülgülərin təkmilləşdirilməsi
- Ülgülərin yoxlanılıb dəqiqləşdirilməsi
- Müasir tələblərə uyğunlaşdırılması

344 Konstruksiyanın təkmilləşdirilməsi ondan ibarətdir ki.....

- Dövlət standartlarına uyğun olaraq modelin konstruksiya edilməsi
- Dövlət standartlarına uyğun olaraq konstruksiyada ülgüləri təkmilləşdirilməsi və kütləvi istehsalatda bir vəsait kimi istifadə etməkdən ibarətdir
- Dövlət standartlarına uyğun olaraq müasir tələbatı ödəmək
- Dövlət standartlarına uyğun olaraq konstruksiyada ülgüləri təkmilləşdirmək və yeni ideyalara tələbatı ödəmək
- Dövlət standartlarına uyğun olaraq geyimin layihələndirilməsi

345 Tikiş müəssisələrində əsas rolu nə oynayır?

- Dəzgahlar
- Ülgüləri
- Tikiş məmulatları
- Geyim modelləri
- Aksesuarlar

346 Məmulatın keyfiyyətinin yüksədilməsinə nə təsir edir?

- Aksesuarlar
- Ülgüləri
- Dəzgahlar
- Geyim modelləri
- Tikiş məmulatları

347 İkinci yoxlama nə zaman keçirilir?

- Məmulat son mərhələdən keçidkən sonra
- I yoxlama bitdiğdən sonra
- I yoxlamanın sonlarında
- I yoxlama ilə birlikdə
- I yoxlamanın yarısında

348 Birinci yoxlamadan əvvəl hansı proseslər baş verir?

- Nümunəçi detali
- Nümunəçi detali tam ütüləyir və müəyyən forma verilməsinə göstəriş verilir
- Nümunəçi detali ütüləyir və ikinci yoxlamaya yollayır
- Nümunəçi detali tam yoxlanışdan keçirir
- Nümunəçi detali istehsala göndərir

349 İkinci yoxlamada nə baş verir?

- Nümunəçi detali tam yoxlanışdan keçirir
- Bütün məmulatın detalları tikilir və tam hazır vəziyyətdə isti – nəmləşdirmə əməliyyatı aparılır
- Bütün məmulatın detalları tikilir və tam hazır vəziyyətdə təhvil verir
- Bütün məmulatın detalları tikilişti və tam hazır vəziyyətdə III yoxlamaya göndərir
- Nümunəçi detali istehsala göndərir

350 Koko Şanel hansı ada layiq görülmüşdür?

- “Peşəkar qadın”
- Əfsanəvi qadın”
- “Fədəkar qadın”
- “Gözəl qadın”
- “Dövrün stilisti”

351 Hansı dizayner 1883 – cü ildə anadan olmuşdur?

- Pier Karden

- Koko Şanel
- Armani
- Versace
- Kristian Dior

352 Koko Şanel harada doğulmuşdur?

- ABŞ
- Fransa
- Almaniya
- İtalya
- İngiltere

353 Hansı dizayner 18 yaşı olanda geyim dükânında satıcı kimi fəaliyyət göstərmişdir?

- Heç biri
- Versace
- Georgio Armani
- Koko Şanel
- Kristian Dior

354 Neçənci ildə Koko Şanel ilk moda dükânını açmağa nail olur?

- 1910.0
- 1915.0
- 1925.0
- 1920.0
- 1900.0

355 Şanelin dükânında hansı qadın aksesuarı satılırdı?

- Yaylıqlar
- Çətirlər
- Əlcəklər
- Şlyapalar
- Ayaqqabılar

356 Koko Şanel qadın geyimlərində hansı yeniliklər etdi?

- Heç biri
- Muncuq və biserlər əlavə etdi
- Uzun yubkaları meydana gətirmək yeni stillərlə yadda qaldı
- Qadınların üstündən karseti çıxararaq onların bədəninə rahatlıq gətirdi
- Yalnız biserlərdən istifadə ilə gözəl bəzəklər yaratdı

357 Neçənci ildə Koko Şanel özünün ilk moda evini açmışdır?

- 1915.0
- 1916.0
- 1913.0
- 1914.0
- 1912.0

358 Neçənci ildə Koko Şanel özünün ikinci yeni moda evini açdı?

- 1920.0
- 1917.0
- 1908.0
- 1919.0
- 1918.0

359 Koko Şanelin qadın ətirləri necə adlanırı?

- “Chanel”
- “Chanel № 3”
- “Koko”
- “Chanel №6”
- “Chanel №5”

360 Neçənci ildə “Chanel № 5” ətirləri meydana çıxdı?

- 1925.0

- 1920.0
- 1922.0
- 1921.0
- 1988.0

361 Koko Şanel hansı şəhərdə özünün “Şanel Evi” adlı moda evini açmışdır?

- Hollivudda
- Londonda
- Nyu – Yorkda
- Parisdə
- Vaşinqtonda

362 Amerikalılar Şaneli necə adlandırdılar?

- “Peşəkar dizayner”
- “Paris modelyeri”
- “ABŞ modelyeri”
- “Dünya dizayneri”
- “Fransanın təmsilçisi”

363 Kristian Dior yazırı: “Karyeram barədə danışmağa başlamazdan əvvəl böyük hərflərlə sözünü yazmasam naşükür olaram”.

- “Mənfəət”
- “Uğur”
- “Parlaqlıq”
- “Yüksəklik”
- “Sevinc”

364 Hər bir modabaza lazımlı olacaq 8 geyim növü hansılardır?

- Əlvən ətək
- Beretka, butulka şalvar, mirvari, kiçik qara don, dəri gödəkçə, bej rəngli tuflı, karandaş ətək, həcmli sviter
- Uzun don, klassik pencək, şlyapa, uzun əlcəklər, qara çəkmə, qısa qara don, dəri gödəkçə, trapes şalvar
- Klyoş yubka, güllü don, qısa don, uzun yubka, ağ rəngli tuflı, cins pencək, həcmli sviter, trapes şalvar
- Mavi cins şalvar, qara jaket, qalstuk, qara tuflı, qızıl boyunbağı, şort, dəri gödəkçə, papaq

365 Aşağıdakılardan hansı rəssam modelyerləri tərəfindən yaradılmış kostyumlar obrazının əsası kimi götürülə bilər?

- İş və gündəlik
- Müasir geyim formalarından və yeni materiallardan
- Qədim geyim formalarından
- Milli geyim formalarından və yeni materiallardan
- Avropa geyim formalılarından və fəsilə uyğun

366 Təbiətin və insanın fəsillə dəyişikliyini nəzərə alsaq geyim üçün neçə plan təşkil olunur?

- 4.0
- 1
- 5.0
- 6.0
- 3.0

367 İki qrup rəssam var və hansılardır? 1. Bədən quruluşunnan dərinin,gözünün saçın rənginnən asılı yaranmış geyimin cizgilərindəki və cədvəllərdəli forma və rənglərdən istifadə edən rəssamlar 2. Dəbə uyğun çıxış edərək bütün başqa təklifləri inkar edən rəssamlar 3.Yaşa uyğun olaraq insanın xarici quruluşunun bədənin ayriayı hissələrinin geyimin forma və detallarını göstərən rəssamlar

- 23
- 12
- 13
- Hamısı
- Yalnız 1

368 Geyimin formallaşmasının danışarkən nələr nəzərə alınmalıdır?

- Qadının
- İnsanın xarakteri və başqa keyfiyyətləridə nəzərə alınmalıdır.
- Gigiyenik tələblərə uyğunluğu
- İnsanın forması , boyu ,ölçüsü və köklüyü
- İnsanın xarakteri və xarici bədən quruluşu

369 Geyimin formasının yaşa görə dəyişməsi nə ilə təyin olunur?

- İnsanın qaməti
- İnsanın xarici görünüşünün dəyişməsi ilə
- İnsanın köklüyünün dəyişməsi ilə
- İnsanın uz çizgilərinin dəyişməsi ilə
- İnsanın boyunun, ölçüsünün dəyişməsi ilə

370 Rəssam modelyerin öz bədii ideyalarını ifadə etməyə nə köməklik göstərir?

- Rəng çalarları
- Təsəvvürlərin yaranması
- İl in fəsilləri
- Ətraf mühitin təsiri
- Geyim nümunələri

371 Bədii məqsədin quruluşu nə əsasında təyin edilir?

- Təbiət
- Motivlər
- Məişət əşyaları
- İdeyalar
- Dekorativ əşyalar

372 Məişət və dekorativ əşyaların forması rəssama nə verir?

- Kostyumun obrazlı
- Bu və ya digər motiv göstərişi
- Gələcək modelin layihəsi
- Gələcək modelin konstruksiyası
- Yeni ideya

373 Hansı geyim nümunələri müasir kostyumların yaranmasına köməklik göstərən yeni motivlərin əsasını qoyur?

- Gündəlik geyim
- Milli geyim nümunələri
- Qədim geyim nümunələri
- Avropa geyim nümunələri
- İş geyim nümunələr

374 Milli geyim nümunələrinin hansı xüsusiyyətləri müasir kostyumin yaranmasına köməklik göstərir? 1. Onun forması 2. Ülgüsü 3. Ornamenti 4. Materialın keyfiyyəti

- 13
- Hamısı
- 23
- 14
- 24

375 Kostyumin obazlı görkəminə nümunə olaraq hansıları göstərmək olar?

- Müasir geyimlər
- Kormaval və maskarad geyimləri
- Ziyafət geyimləri
- Gündəlik geyimlər
- Milli geyimlər

376 Geyim memarlığa uyğun xüsusiyyətlərlə əlaqəlidir?

- dövrə uyğun
- arxitekturika (uyğunluq, ahəng) konstruktiv aydınlıq xüsusiyyətinə görə əlaqəlidir
- bəzən əlaqəli olur
- heç bir oxşar xüsusiyyəti yoxdur
- əlaqəli deyil

377 Pol Puare modellərində nəyi imtina edir?

- dəri
- korset
- kəmər
- dekolte
- xəz

378 Komplekt yunan sözü olub necə tərcümə olunur?

- Komplektus
- Kompletus – tam deməkdir
- Komplektusyuğma deməkdir
- Komplektus hazır deməkdir
- Komplektussıralama deməkdir

379 Geyim dəsti əsasən nələrdən ibarət ola bilər? 1.Çimərlik dəsti 2. İdman dəsti 3.Yol dəsti

- 12
- hamısı
- heç biri
- Yalnız 1
- 13

380 XX əsr geyimi təyinatına görə hansı palтарlar yaranır?

- fəhlə geyimi
- idman, gündəlik, işçi
- hərbi
- bal palтарları
- uniforma

381 Yeni moda kolleksiyası kim tərəfindən yaradılır?

- Kristian Dior
- Pol Puare
- Şanel
- Con Qalyano
- Pier Kardin

382 Komplekti olan hər hansı bir geyimin başqası ilə əvəz olunması hansı şərt daxilində əvəz edilir?

- Layihəsinə uyğun
- Tamlığını pozmamalıdır.
- Görünüşünü pozmamalıdır
- Sıralamanı pozmamalıdır
- Qanuna uyğunluğa tabe olmalıdır

383 Sual: Hissələr arasında əlaqə necə qurulur?

- Milli elementlər
- Forma elementləri əsasında
- Bədii elementlər əsasında
- Dekorativ elementlər əsasında
- Müasir elementlər əsasında

384 Hər bir ölkənin təbiətindən asılı olaraq geyim məmulatlarından necə istifadə olunurdu?

- hər kəsin zövqünə
- müxtəlif ölkədə eyni məmulat müxtəlif cür istifadə edilirdi
- müxtəlif ölkədə yalnız bəzək əşyası kimi istifadə olunurdu
- müxtəlif ölkədə eyni cür istifadə edilirdi
- yalnız soyuqdan qorunmaq üçün istifadə olunurdu

385 Geyim forması nələrdən asılıdır? 1.insanın bədən quruluşundan 2.yaş xüsusiyyətlərindən 3.xarakter və başqa cizgilərdən 4.ilin fəslindən

- heç biri
- hamısı
- 2,3,4
- 1,2,4
- 1,3,4

386 Geyimin bədən quruluşundan asılılığı hansı tələblərə uyğunluğu ilə təyin olunur?

- fizioloji
- gigiyenik
- bioloji
- estetik
- sosioloji

387 Geyimin formasının yaşa görə dəyişməsi nə ilə təyin olunur?

- İnsanın xarakterinin
- İnsan xarici görünüşünün dəyişməsi
- İnsanın əhval ruhiyyəsi
- Ətraf mühitin təsir
- İnsanın zövqünün dəyişməsi

388 İnsan bədən fiqurasının ən əhəmiyyətli əlamətləri hansı variantda doğru göstərilmişdir?

- Uzunluq, ölçü
- Uzunluq, ölçü, bədən quruluşu və bədən mütənasibliy
- Uzunluq, ölçü, bədən quruluşu və bədən çəkisi
- Uzunluq, en, ölçü, bədən quruluşu, və bədən mütənasibliyi
- Uzunluq, ölçü, bədən quruluşu və bədən proporsiyaları

389 Bədən mütənasibliyi nəyə deyilir?

- İnsan bədəni
- İnsan bədənin ayrı ayrı hissələrinin birbiri ilə əlaqəsinə bədən mütənasibliyi deyilir.
- İnsan bədənin ayrı ayrı hissələrinin birbirindən fərqlənməsinə bədən mütənasibliyi deyilir
- İnsan bədənin uyğun hissələrinin birbiri ilə əlaqəsinə bədən mütənasibliyi deyilir

390 Geyimin insan xarakterinə əsas uyğunluğu nədir?

- funksionallığı
- geyimin forma və rəngi
- quruluşu
- xarici görünüşü
- ətraf mühitin təsiri

391 XIV əsrдə məşhur nəsildən olanlar paltarlarının düymələrinin üzərinə nə həkk edirdilər?

- Özlərinə məxsus
- Nəsillərinə məxsus möhürlərini
- Maddi durumlarını əks etdirən düymələr
- Vəzifələrini əks etdirən düymələr
- Adət - ənənələrinə məxsus möhürlərini

392 XIV əsrдə Fransa kralının kaftanı (paltarı) necə bəzədilmişdi?

- 1000 ədəd düymə
- 13000 ədəd qızıl düymələrlə
- Qızıl düymə və iynələrlə
- 13000 ədəd qızıl və gümüş düymələrlə
- 100 ədəd düymə və ilgəhlərlə

393 Lap əvvəllər düymələr daha çox nədən hazırlanırdı?

- Mis və gümüşdən
- Sümükdən, daşdan, keramikadan
- Fil sümüyündən
- Gümüş və qızıldan
- Taxtadan

394 Ən maraqlı düymələr neçə il bundan əvvəl hazırlanırdı?

- 50 il
- 200 il
- 300 il
- 100 il
- 150 il

395 200 il bundan əvvəl hazırlanmış ən maraqlı düymələr necə idi?

- Qızıldan
- Şüşədən hazırlanınan və içərisinə portretlər, kəpənəklər, gullər və s. qoyulurdu
- Qızıldan hazırlanardı və üzərinə naxışlar qoyuları
- Metaldan hazırlanır, içərisinə portretlər və gullər əlavə olunurdu
- Xrustaldan hazırlanırdı

396 Düymələr hazırlanmasında hansı ölkə daha çox naliyyətlər əldə etmişlər?

- İtalyanlar
- Fransızlar
- Çinlilər
- Yunanlar
- Romalılar

397 Neçənci əsrədə Çin düymələri Avropada dəbə düşdü?

- XVIII əsrin I yarısı
- XIX əsrin əvvəlləri
- XX əsrin əvvəlləri
- XIX əsrin II yarısı
- XX əsrin axırları

398 XIX əsrin əvvəllərində Avropada dəbə düşən Çin düymələri necə hazırlanırdı?

- Svarouski qaşlar
- Xırda daşlardan hazırlanırdı
- Xrustaldan hazırlanırdı
- Çay və dəniz balıqqulaqlarından hazırlanırdı
- Xırda rəngli daşlardan hazırlanırdı

399 1920 – ci ildə zərgərlər tərəfindən hazırlanan düymələr necə geyimlərdə istifadə olunurdu?

- Dini geyimlərdə
- Yalnız dəbdəbəli geyimlərdə
- İş geyimlərində
- Gündəlik geyimlərdə
- Ziyafat geyimlərində

400 Gündəlik geyimlərin düymələri nədən hazırlanırdı?

- Çay daşlarından
- Tuxtadan
- Qızıldan
- Xrustaldan
- Plastmastdan

401 Dekorativ bəzək düymələri nədən hazırlanırdı?

- Dəniz daşlarından
- Paltarin öz parçasından
- Plastmastdan
- Xrustaldan
- Qızıldan

402 Geyimin konstruktiv inkişafı primitive üsulla bədənə, figuraya uyğunlaşması neçə illik dövr keçmişdir?

- 500.0
- 100.0
- 300.0
- 200.0
- 400.0

403 Geyimin bədənə kip oturması necə əmələ gəlir?

- Asan konstruksiya nəticəsində
- Hamısı düzdür
- Dartılan parçaların tətbiqi ilə
- Çətin konstruksiya nəticəsində
- Uzun proses sayəsində

404 Neçənci əsrədə geyimlər çoxçəşidli biçimlərlə xarakterizə olunur?

- XVIII əsrin axırları
- XIX əsrin II yarısı
- XX əsrin əvvəlləri
- XIX əsrin I yarısı
- XVIII əsrin ortaları

405 XIX əsrin II yarısında geyimlərdə hansı biçimlər mövcud idi?

- Təkcə manjetlər
- Reqəlan bütöv biçim
- Yalnız calaq
- Reqəlan bütöv biçim, calaq
- Reqəlan bütöv biçim, calaq, manjetlər

406 Neçənci əsrədə biçimdə elmi nəzəriyyəyə ehtiyac yaranır?

- XV
- XIX
- XVII
- XVIII
- XVI

407 XIX əsrədə geyimə aid hansı dörslik yarandı?

- Konstruksiya kitabı
- Dərzi" kitabı
- Kişi geyimləri haqda kitab
- "Tikiş" jurnalı
- Qadın geyimləri haqda kitab

408 Geyimin bədənin layihələndirilməsi getdikcə çətinləşdiyi bir dövrdə hansı geyim növləri təşəkkül tapmışdır?

- İdman
- İdman və peşə geyimləri
- Klassik və peşə geyimləri
- Klassik və gecə geyimləri
- İdman və gecə geyimləri

409 Qadın geyimində hansı elementlər işgüzər qadın obrazını yaratmağa kömək edir?

- Şarf
- Çanta
- Boyunbağı və broşlar
- Bilərziklər
- Ölcək və şlyapalar

410 Sual: Müxtəlif geyimləri formalaşdırmaq üçün bədənin hansı hissəsinin öyrənilməsinin əhəmiyyəti böyükdür?

- Ətək
- Ayrı – ayrı hissəsinin
- Ətraf hissələrinin
- Əsas hissələrinin
- Kürək və ön hissələrinin

411 Hansı bədən hissələri geyimin modelində böyük rol oynayır?

- Boyun, çıyın, döş və qarın
- Boyun, çıyın, döş, qarın, sağrı, çıyinaltı, omba və baldır
- Boyun, çıyın, döş, qarın, sağrı, çıyinaltı, omba, baldır, bud və topuq
- Boyun, çıyın, döş, sağrı, omba, baldır
- Boyun, çıyın, döş, qarın, sağrı, çıyinaltı, omba, baldır, pəncə və bud

412 Həyatın başqa sferalarında olduğu kimi dəbdə də hansı anlayış mövcuddur?

- Antik üslub
- Əbədi klassika
- Borokko üslubu
- Romantizm
- Qotik üslubu

413 Sual: Hansı geyim hər bir xanımın qarderobunda olmalıdır?

- Heç biri
- Butulkə şarvar
- Gödək yubka
- Uzun yubka
- Müxtəlif şarflar

414 Gəzintiyə çıxarkən geyinə biləcəyimiz ən rahat geyim növü hansıdır?

- Krassovkalar
- Butulka şalvar
- Dar kofta
- Qısa yubka
- Qalın palto

415 Xanımların sevimli baş geyimlərindən olan beretka hansı ölkəyə məxsusdur?

- Amerika
- Fransa
- İtaliya
- Almaniya
- Rusiya

416 Hansı markanın simvolunu tenissçi qoymuşdur?

- Hermes
- Versace
- Lacoste
- Burberry Prorsum
- Chanel

417 Chanelin simvolunun yaranması ilk dəfə Mixail Vrubel tərəfindən neçənci ildə yaranmışdır?

- 1890.0
- 1886.0
- 1888.0
- 1887.0
- 1889.0

418 Hansı brendin simvolu yalnız 30 ildən sonra tamaşaçıya təqdim olunmuşdur?

- Versace
- Calvin Klein
- Lacoste
- Chanel
- Hermes

419 Hansı markanın simvolunda araba ilə at təsvir edilmişdir?

- Versace
- Hermes
- Calvin Klein
- Lacoste
- Burberry Prorsum

420 Hansı geyimi yüngül yubkalar və leqinslərlə geyinmək mümkündür?

- Qısa gödəkçələr
- Həcmli sviter
- Uzun qollu köynəkləri
- Pencək
- Assimetrik biçimli köynəkləri

421 Ofis geyiminin ən uğurlu variansi hansı yubkalar hesab olunur?

- Uzun ətəklər
- Karandaş dizdən aşağı olan ətək
- Geniş dizdən olan ətək
- Qısa dizdən yuxarı ətək
- Geniş dizdən aşağı ətək

422 Dizdən aşağı karandaş ətəkləri necə ayaqqabı ilə geyinmək mümkündür?

- Nəzərə çarpan parlaq ayaqqabı ilə
- Dəbəni hündür ayaqqabı ilə
- Ketalarla
- Altı düz ayaqqabı ilə
- Çəkmələrlə

423 Hansı aksesuar bəzi xanımlar üçün hətta uğur həmailidi?

- Qara rəngli boyunbağı
- Mirvari
- Gümüş boyunbağı
- Qızıl boyunbağı
- Briliant qasılı üzük

424 “Kiçik qara don hər bir qadının qarderobunda olmalıdır” fikri kimə məxsusdur?

- Kristian Dior
- Koko Şanel
- Pier Karden
- Versace
- Armani

425 Hansı geyimi gündəlik həyatımızda geyindiyimiz kimi parlaq aksesuarlarla birləşə gecə geyimi kimi də istifadə etmək olar?

- Uzun qara donu
- Qısa qara donu
- Qısa qara gödəkçələri
- Uzun pencəklər
- Uzun qırmızı donu

426 Bunlardan hansı qadın obrazına aktuallıq göstirən geyimlərdəndir?

- Sadə kompleksiz geyim
- Dəri gödəkçə
- Uzun şarflar
- Parçadan hazırlanmış gödəkçə
- İdmən üslublu geyim

427 Hansı rəngli ayaqqabıları ayaqları vizual olaraq 1 – 2 sm uzun göstərir?

- Qəhvəyi
- Bej
- Qara
- Ağ
- Sarı

428 Dəri ayaqqabılar hansı xanımlar üçün daha məqsədə uyğundur?

- Yaşlı və gənc xanımlara
- İşgüzər xanımlara
- Gənc xanımlara
- Orta yaşlı xanımlara
- Yaşlı xanımlara

429 Diorun ilk kolleksiyasına daxil olan ətəklərdə diqqəti çekən məqam nə idi?

- Geniş ətək, geniş ciyinlər, incə bel
- Bütünlüs incə
- Bütünlüs incə bel, kiçik ciyinlər, dar və həddindən artıq yiğilmiş ətəklər
- Bütünlüs incə bel, kiçik ciyinlər, düz və həddindən artıq enli ətəklər
- Yarıyapışq ayağın üzünə qədər uzanan donlar, geniş ətək, enli ciyinlər

430 Müharibədən sonra Diorun modelləşdirdiyi hansı geyimlər qadınları əsgər obrazından çıxardığı üçün ciddi rezonans sahəbə olmuşdur?

- Qısa enli ətəklər
- Xanalı enli ətəklər
- Qısa dar ətəklər
- Uzun dar ətəklər
- Zolaqlı enli ətəklər

431 Neçənci ildə ilk dəfə numaiş olunmuş kolleksiyası Diora Başqicəlləndirici uğur götürir?

- 1946.0
- 1943.0
- 1951.0
- 1947.0
- 1950.0

432 Kristian Dior dostlarının təklifi ilə hansı ölkənin tanınmış jurnallarına rəsmələr çəkməyə başlamışdır?

- Italia
- İspaniya
- Rusiya
- Almaniya
- Fransa

433 Kristian Dior uşaqlıq illərində harada təhsil almışdır?

- Moskvada
- Berlində
- Londonda
- Parisdə
- Nyu – Yorkda

434 Kristian Dior neçənci ildə anadan olmuşdur?

- 1909.0
- 1906.0
- 1907.0
- 1905.0
- 1908.0

435 Neçənci ildə Koko Şanel özünün ikinci yeni moda evini açdı?

- 1918.0
- 1919.0
- 1917.0
- 1908.0
- 1920.0

436 Koko Şanelin qadın ətirləri necə adlanırı?

- “Koko”
- “Chanel №5”
- “Chanel”
- “Chanel № 3”
- “Chanel №6”

437 Neçənci ildə “Chanel № 5” ətirləri meydana çıxdı?

- 1925.0
- 1921.0
- 1922.0
- 1920.0
- 1988.0

438 Koko Şanel hansı şəhərdə özünün “Şanel Evi” adlı moda evini açmışdır?

- Hollivudda
- Parisdə
- Nyu – Yorkda
- Londonda
- Vaşinqtonda

439 Amerikalılar Şaneli necə adlandırdırlar?

- “Dünya dizayneri”
- “Fransanın təmsilçisi”
- “Peşəkar dizayner”
- “Paris modelyeri”
- “ABŞ modelyeri”

440 Hansı modelyer gün işığına çıxması Şanel üçün böyük bir zərbə oldu?

- Heç biri
- Kristian Dior
- Pier Karden
- Versace
- Georgi Armani

441 Hansı papaq növü demək olar ki, bütün yaş dövründə olan xanımlar üçün uyğun və xarakterikdir?

- Şlyapa
- Beretka
- Kiçik yaylıqlar
- Parıklar
- Alınlıq

442 Neçənci ildə Versace Təzə jurnal almaq üçün küçəyə çıxan zaman qəfil atəş nəticəsində vəfat etmişdir?

- 5 avqust 1992 – ci il
- 15 iyun 1997 – ci il
- 8 dekabr 1990 – ci il
- 6 iyul 1993 – ci il
- 14 fevral 1991 – ci il

443 80 – ci illərdə Versacenin bütün dünyada artıq neçə mağazası fəaliyyət göstərirdi?

- 185.0
- 165.0
- 175.0
- 170
- 180.0

444 Versace podiumlarda “partlayış” edərək neçənci illərdə “Dünya Moda Aləmi”ndə lider oldu?

- 50 – ci illərdə
- 90 – ci illərdə
- 60 – ci illərdə
- 80 – ci illərdə
- 70 – ci illərdə

445 Versace firmasını hansı nişan bəzəyirdi?

- Xırda timsah təsviri
- Meduza başı
- Qızıl gül rəsmi
- Bir –birinə hörülülmüş nallar
- At rəsmi

446 Hansı modelyer 1978 – cildə öz moda evini açmışdır?

- Kristian Dior
- Versace
- Armani
- Koko Şanel
- Pier Karden

447 Versacenin neçə yaşında Milandan aldığı təklif onun həyatını yaxşılığa dəyişməyə səbəb oldu?

- 25.0
- 24.0
- 22.0
- 21
- 23.0

448 Hansı məşhur modelyer “Mən peşəkarlığıma və ustalığıma görə anama borcluyam” ifadəsini işlətmışdır?

- Kristian Dior
- Versace
- Koko Şanel
- Armani
- Pier Karden

449 Canni Versace nə vaxt anadan olmuşdur?

- 11 fevral 1952
- 5 may 1940
- 3 yanvar 1942
- 2 dekabr 1946
- 6 may 1950

450 Versace firmasının əsası neçənci ildə qoyulmuşdur?

- 1988.0
- 1978.0
- 1960.0
- 1975.0
- 1979.0

451 “Mən bütün dünyanın qadınları üçün geyim yaratdım, amma indi onlar lüt gəzməyə can atırlar” deyən modelyer kim olmuşdur?

- Armani
- Koko Şanel
- Pier Karden
- Versace
- Kristian Dior

452 Geyimin forması nələrə əsasən deyişir?

- İnsanın yaşına görə
- İnsanın forma, boy, ölçüyü, quruluşa, köklüyü, qadınlıq, kişinin vücuda qamətinə görə dəyişir
- İnsanın yalnız formasına görə dəyişir
- İnsanın boyuna
- İnsanın yalnız qamətinə görə dəyişir

453 Burada dəbdə olan siluetlər əsasında milli geyimlərdə işləmələrini yerləşdirmə xarakteristikalarını Rus və Ukraynada necə əlavə olunmuşdur?

- Qoyma ciblər
- Köynəklərində əyri yaxalığın tikmələri və bağları, çərkəzi geyimlərin yaxalıqlarının motivləri əsasında yaranmış kostyum, qəhvəyi rəngli parçadan hazırlanmış düz formalı, işləməli qaragül dərisindən hazırlanmış şlyapa əlavə olunmuşdur
- Qoyma ciblər qaragül dərisi ilə işlənmişdir
- Rusiya və Ukrayna
- Qara drapdan hazırlanmış palto və paltar əlavə olunmuşdur

454 Hansı modelyeri “borokko kralı” adlandırırdılar?

- Kristian Dior
- Gianni Versace
- Pier Karden
- Koko Şanel
- Frederik Kasten

455 Hansı modelyer sui – qəsd nəticəsində vəfat etmişdir?

- Kristian Dior
- Versace
- Armani
- Pier Karden
- Koko Şanel

456 Kristian Dior neçənci ildə ürək tutmasından vəfat etmişdir?

- 1961.0
- 1957.0
- 1959.0
- 1958.0
- 1960.0

457 Diorun tələbəsi olan Şen – Loranın kolleksiyası necə adlanırdı?

- “Romb”
- “Oval”
- “Trapesiya”
- “Üçbucaqlı”
- “Düzbücaqlı”

458 Kristian Diorun hansı tələbəsi artıq 24 yaşında şəxsi atelyesini açmışdır?

- Loran Şerrer
- Frederik Kasten
- Jan Lui Şerrer
- Pier Karden
- Şen – Loran

459 Hansı modelyerin pedaqoji qabiliyyəti var id?i?

- Versace
- Kristian Dior
- Koko Şanel
- Pier Karden
- Armani

460 1950 – ci ilin Kristian Dior öz xalqı tərəfindən hansı orderlə təltif edilir?

- Fəxri cəbhə orderi
- Fəxri Legion orderi
- Fəxri Dövlət orderi
- Prezident orderi
- Xalq fəxri orderi

461 Neçənci illərdə Dior böyük bir imperiyaya rəhbərlik etməyə başlayır?

- 50 – ci illərin
- 50 – ci illərin ortalarında
- 50 – ci illərin axırında
- 60 – ci illərin axırında
- 60 – ci illərin axırında

462 1953 – cü ildə Dior ABŞ – da nə dizaynı ilə məşğul olur?

- Çanta
- Ayaqqabı
- Pencək
- Papaq
- Ətək

463 Kristian Diorun ilk ətri necə adlanmışdır?

- “Miss Dioroma”
- “Miss Dior”
- “Miss Diorissimo”
- “Diorissimo”
- “Dioroma”

464 Kim hesab edirdi ki, ətir hər bir şəxsi tamamlayan və onun geyiminin son akkordunu vuran vasitədir?

- Pier Karden
- Kristian Dior
- Armani
- Koko Şanel
- Versace

465 “Çiçək Tacı”, “Siklon”, “Şaquli”, “Tülpan” kimi yeni obrazları hansı modelyerin layihəsidir?

- Pier Karden
- Kristian Dior
- Armani
- Koko Şanel
- Versace

466 Bu müləhizə kimə aiddir? “Sonuncu səhifədə iki kəlimə tərif yazılmadansın birinci səhifədə söyülmək yaxşıdır”

- Pier Karden
- Kristian Dior
- Armani
- Koko Şanel
- Versace

467 “Qadınlar hiss edirdilər ki, mən onları təkcə gözəl deyil, həm də xoşbəxt görünmələri üçün çalışıram”. Bu sözlər kimə aiddir?

- Pier Karden
- Kristian Dior
- Georgi Armani
- Koko Şanel
- Versace

468 Kristian Diorun gətirdiyi stilə qədər Parisdə qadınlar necə geyinirdi?

- Uzun ətək
- Qısa ətək və kvadrat pencəklər
- Uzun ətək və dar pencəklər
- Qısa ətək və nisbətən oval pencəklər
- Uzun düz donlar

469 Həyatının çıçəkləndiyi bir dövrdə kimlərin etirazı Dior yaradıcılığına mane olurdu?

- Siyasi hadisələr
- Amerika Puritom kilsəsi
- Katolik və protestant kilsələri
- Sadə Fransa xalqı
- O dövrün kişiləri

470 Bu ölçü ciyindən aşağı, dirsək və bilək sahələrinin enini göstərir

- ayağın ölçü xətti
- qolun ölçü xətti
- bel ölçü xətti
- oma ölçü xətti
- baş ölçü xətti

471 Qolun ölçü xətti:

- Bu ölçü ciyi
- Bu ölçü ciyindən aşağı, dirsək və bilək sahələrinin enini göstərir
- Dirsəkdən aşağı, enli yerdən aşağıını ölçmək üçün
- Dirsəkdən aşağı, qolun ensiz yerindən yuxarını ölçmək üçün istifadə olunur
- Bu ölçü oma və sarğı hissəsinin eni kimi nəzərdə tutulur

472 İnsan bədən fiqurasının ən əhəmiyyətli əlamətləri hansı variantda doğru göstərilmişdir?

- Uzunluq, ölçü, bədən quruluşu və bədən proporsiyaları
- Uzunluq, ölçü, bədən quruluşu və bədən çəkisi
- Uzunluq, en, ölçü, bədən quruluşu, və bədən mütənasibliyi
- Uzunluq
- Uzunluq, ölçü, bədən quruluşu və bədən mütənasibliyi

473 Geyim hazırlamaq üçün insanlar necə uzunluğa bölünür?

- 4.0
- 5
- 2.0
- 1
- 3.0

474 Qadın və kişilərdə uzunluq ölçüləri götürülərkən hansı şərtlər gözlənilməlidir?

- Başı açıq
- Başı açıq hündür ayaqqabıda, kişilərdə dabanın hündürlüyü 3sm, qadınlarda isə 4sm olmaqla
- Başı açıq hündür ayaqqabıda, kişilərdə dabanın hündürlüyü 34sm, qadınlarda isə 45sm olmaqla
- Başı açıq hündür ayaqqabıda, kişilərdə dabanın hündürlüyü 4sm, qadınlarda isə 3sm olmaqla
- Başı açıq hündür ayaqqabıda, kişilərdə dabanın hündürlüyü 3sm, qadınlarda isə 5sm olmaqla

475 İlk düymələr kimlərdə rast gəlinir?

- Fransalılarda
- Yunanlar və etruskalarda
- Avropalılarda
- Romalılar.
- Çinlilərdə

476 Yunanlar və etruskalarda düymələrə necə rast gəlinirdi?

- Qadın geyimləri
- Köynəklərini ciyindən düymə və ilgəhlərlə bağlanırdı
- Geyimlərində düymələr daha iri idi
- Üstdən geyinən geyimləri ilgəhlərlə bağlanırdı
- Kişi geyimlərində daha çox rast gəlinirdi

477 Avropalıların köynəkləri necə idi?

- Köynəklər
- Köynəkləri sancaqlar və xüsusi ilgəhlərlə birləşdirilir
- Köynəkləri hər iki tərəfdən düymə və ilgəhlərlə bağlanır
- Köynəkləri ciyindən düymə və ilgəhlərlə bağlanırdı
- Köynəkləri iri və gözəçarpan düymələrlə bağlanırdı

478 Düymələr üçün deşik neçənci əsrə icad edildi?

- XX əsrin əvvəllərində
- XVIII əsrə
- XIX əsrin II yarısında
- XIX əsrə
- XVIII əsrin I yarısında

479 Neçənci əsrə düymələrdən bəzək əşyaları kimi istifadə olunurdu?

- XIV əsrin I yarısı
- XIV əsrə
- XVI əsrin əvvəlləri
- XV əsrin sonları
- XIX əsrin əvvəlləri

480 XVI əsrə necə istifadə olunurdu?

- Paltarlar
- Paltarlara qoldan ciyin qədər, boğazdan belə qədər düymələr düzülürdü
- Paltarlara hər 2 tərəfdən düymələr düzülürdü
- Paltarlara ciyindən belə qədər düymələr düzülürdü
- Paltarlara ciyin hissəyə daha çox düymə düzülürdü

481 XIV əsrə istifadə olunan düymələr nədən hazırlanırdı?

- Sincən
- Qızıldan, gümüşdən və fil sümüyündən
- Gümüşdən, misdən
- Taxtadan
- Fil sümüyündən

482 XIV əsrə geyimlərdə düymələr nəyi göstərirdi?

- Paltar
- Paltar sahibinin maddi durumunu
- Paltar sahibinin milliyətinin
- Paltar sahibinin rütbəsini
- Paltar sahibinin dinini

483 XIV əsrə məşhur nəsildən olanlar paltarlarının düymələrinin üzərinə nə həkk edirdilər?

- Özlərinə məxsus nişanə
- Nəsillərinə məxsus möhürlərini
- Maddi durumlarını əks etdirən düymələr
- Vəzifələrini əks etdirən düymələr
- Adət ənənələrinə məxsus möhürlərini

484 XIV əsrə Fransa kralının kaftanı (paltarı) necə bəzədilmişdi?

- 1000 ədəd düymə
- 13000 ədəd qızıl düymələrlə
- Qızıl düymə və iynələrlə
- 13000 ədəd qızıl və gümüş düymələrlə
- 1000 ədəd düymə və ilgəhlərlə

485 Lap əvvəllər düymələr daha çox nədən hazırlanırdı?

- Sümük dən, daşdan, keramikadan
- Gümüş və qızıldan
- Mis və gümüşdən
- Taxtadan
- Fil sümüyündən

486 Ən maraqlı düymələr necə il bundan əvvəl hazırlanırdı?

- 50.0
- 200
- 300.0
- 100
- 150.0

487 200 il bundan əvvəl hazırlanmış ən maraqlı düymələr necə idi?

- Qızıldan, gümüşdən
- Şüsədən hazırlanınan və içərisinə portretlər, kəpənəklər, güllər və s. qoyulurdu
- Qızıldan hazırlanardı və üzərinə naxışlar qoyulardı
- Metaldan hazırlanır, içərisinə portretlər və güllər əlavə olunurdu
- Xrustaldan hazırlanırı

488 Döymələr hazırlanmasında hansı ölkə daha çox nəaliyyətlər əldə etmişlər?

- İtalyanlar
- Fransızlar
- Çinlilər
- Yunanlar
- Romalılar

489 Şüsə xrustal düymələr XVIII əsrə harada hazırlanırdı?

- Çində
- Boqemiyada
- Avropada
- Fransada
- Yunanıstanda

490 Neçənci əsrə Cin düymələri Avropada dəbə düşdü?

- XVIII əsrin I yarısı
- XIX əsrin əvvəlləri
- XX əsrin əvvəlləri
- XIX əsrin II yarısı
- XX əsrin axırları

491 XIX əsrin əvvəllərində Avropada dəbə düşən Cin düymələri necə hazırlanırdı?

- Svarouski qaşlar
- Çay və dəniz baliqqulaqlarından hazırlanırdı
- Xrustaldan hazırlanırdı
- Xırda daşlardam hazırlanırdı
- Xırda rəngli daşlardan hazırlanırdı

492 1920 – ci ildə zərgərlər tərəfindən hazırlanan düymələr necə geyimlərdə istifadə olunurdu?

- Dini geyimlərdə
- Yalnız dəbdəbəli geyimlərdə
- İş geyimlərində
- Gündəlik geyimlərdə
- Ziyafət geyimlərində

493 Gündəlik geyimlərin düymələri nədən hazırlanırdı?

- Çay daşlarından
- Taxtadan
- Qızıldan
- Xrustaldan
- Plastmastdan

494 Dekorativ bəzək düymələri nədən hazırlanırdı?

- Dəniz daşlarından
- Palitarın öz parçasından
- Plastmastdan
- Xrustaldan
- Qızıldan

495 Geyimin konstruktiv inkişafı primitive üsulla bədənə, figuraya uyğunlaşması neçə illik dövr keçmişdir?

- 500.0
- 100
- 300.0
- 200
- 400.0

496 Geyimin bədənə kip oturması necə əmələ gelir?

- Hamısı düzdür
- Çətin konstruksiya nəticəsində
- Asan konstruksiya nəticəsində
- Uzun proses sayasında
- Dartılan parçaların tətbiqi ilə

497 Neçənci əsrдə geyimlər çoxçəsidi li biçimlərlə xarakterizə olunur?

- XVIII əsrin axırları
- XIX əsrin II yarısı
- XX əsrin əvvəlləri
- XIX əsrin I yarısı
- XVIII əsrin ortaları

498 XIX əsrin II yarısında hansı biçmələr mövcud idi?

- Yalnız calaq
- Təkcə manjetlər
- Reqlan bütöv biçim, calaq, manjetlər
- Reqlan bütöv biçim
- Reqlan bütöv biçim, calaq

499 Neçənci əsrдə biçimdə elmi nəzəriyyəyə ehtiyac yaranır?

- XV
- XIX
- XVII
- XVIII
- XVI

500 XIX əsrдə geyimə aid hansı dərslik yarandı?

- Konstruksiya kitabı
- “Dərzi” kitabı
- Kişi geyimləri haqda kitab
- “Tikiş” jurnalı
- Qadın geyimləri haqda kitab

501 Geyimin bədənin layihələndirilməsi getdikcə çətinləşdiyi bir dövrdə hansı geyim növləri təşəkkül tapmışdır?

- İdmən və klassik geyim
- İdmən və peşə geyimlər
- Klassik və peşə geyimləri
- Klassik və gecə geyimləri
- İdmən və gecə geyimləri

502 Qadın geyimində hansı elementlər işgüzər qadın obrazını yaratmağa kömək edir?

- Şarf
- Çanta
- Boyunbağı və broşlar
- Bilərziklər
- Ölçək və şlyapalar

503 Müxtəlif geyimləri formalasdırmaq üçün bədənin hansı hissəsinin öyrənilməsinin əhəmiyyəti böyükdür?

- Ətək və qol hissələrinin
- Ayrı - ayrı hissəsinin
- Ətraf hissələrinin
- Əsas hissələrinin
- Kürək və ön hissələrinin

504 Dayaq rolu oynayan hissələrə hansılar aiddir?

- Boyun
- Baş, boyun, ciyin, döş, qarın nahiyyəsi, kürək, sağrı, ciyinaltı, omبا və baldır
- Baş, boyun, onurğa, ciyin, bel, çanaq, bud və baldır
- Baş, boyun, ciyin, döş, qarın nahiyyəsi
- Baş, ciyin, döş, qarın nahiyyəsi, sağrı, bel, çanaq, omba, bud və baldır

505 Ciyan forması bəzən nədən asılı olur?

- Heç biri
- Boyun hissəciyinin formasından
- Kürək sümüklərinin formasından
- Sinənin formasından
- Boyun uzunluğundan

506 Boyun hansılarla əhatə olunur?

- Qabaqdan yuxarı
- Döşün yuxarı yarımkəsiyi, VI fəqərə sümüyü ilə
- Qabaqda yuxarı qurtaracağı, döşün yuxarı yarımkəsiyi, VI fəqərə sümüyü ilə
- Qabaqda aşağı qurtaracağı. Döşün yuxarı yarımkəsiyi xirdəklə arxadan və VII fəqərə sümüyünün səthi ilə
- Qabaqda aşağı qurtaracağı, döşün yuxarı yarımkəsiyi, VI fəqərə sümüyü ilə

507 Bunlardan hansı döş formasına aiddir?

- Yuxarı qurtaracağı
- Yuxarı qurtaracağı xirdək, aşağısı isə qabırğadır
- Yuxarı qurtaracağı ciyinlər, aşağısı isə qarın boşluğunudur
- Yuxarı qurtaracağı boğaz nahiyyəsi, aşağısı isə qarın boşluğunudur
- Yuxarı qurtaracağı ciyinlər, aşağısı isə qabığadır

508 Qarın hissəsi qadınlarda kişilərə nisbətən necə olur?

- Uzun və ensiz
- Uzun və enli
- Uzun və incə
- Qısa və incə
- Qısa və enli

509 Qarın hissəsi qadınlarda kişilərə nisbətən necə olur?

- Çıxıntısız və hamar
- Qabağa çıxıntılı və dairəvi formada
- Qabağa çıxıntılı və kiçik həcmli
- Düz və incə formada
- Qabağa çıxıntılı və incə

510 Kürək hissəsi onurğa sütunun hansı fəqərləri arasında yerləşir?

- X boyun fəqəre
- VII boyun fəqərə sümüyü və büzdüm hissəsinin arasında
- VII boyun fəqərə sümüyü və çanaq hissəsinin arasında
- VIII boyun fəqərə sümüyü və çanaq hissəsinin arasında
- X boyun fəqərə sümüyü və büzdüm hissəsinin arasında

511 Sağrı hissəsi həcm formasına görə necə olur?

- İçəriyə doğru əyilimiş
- S – vari
- Çıxıntılı
- Çıxıntılı və nahamar
- Heç biri

512 Ciyanaltı hansı hissədə yerləşir?

- Hamısı doğrudur
- Qolun ələ qədər aşağı hissəsidir
- Ciyindən kürəyin yan hissəsinə qədər
- Ciyindən döşə qədər olan hissəsidir
- Aşağı hissələrin əzələlidir

513 Omba hansı hissədə yerləşir?

- Heç biri düz deyil
- Ayağın qatlanacaq yerindən yuxarı hissədə
- Çiyindən qabırğaların arxına qədər olan hissədə
- Ayağın dizə qədər olan hissədə
- Hamısı düzdür

514 Baldır hansı hissədə yerləşir?

- Ayağın düz
- Ayağın düz qatlanan hissəsindən aşağı barmaq hissəsinə qədər
- Topuqdan barmaq ucuna qədər
- Diz sümüyündən yuxarı hissəsinə qədər
- Ayağın düz qatlanan hissəsindən aşağı topuq hissəsinə qədər

515 Hansı bədən hissələri geyimin modelində böyük rol oynayır?

- Boyun, çiyin
- Boyun, çiyin, döş, qarın, sağrı, çiyinaltı, omba və baldır
- Boyun, çiyin, döş, qarın, sağrı, çiyinaltı, omba, baldır, bud və topuq
- Boyun, çiyin, döş, sağrı, omba, baldır
- Boyun, çiyin, döş, qarın, sağrı, çiyinaltı, omba, baldır, pəncə və bud

516 Həyatın başqa sferalarında olduğu kimi dəbdə də hansı anlayış mövcuddur?

- Antik üslub
- Əbədi klassika
- Borokko üslubu
- Romantizm
- Qotik üslubu

517 Hansı geyim hər bir xanımın qarderobunda olmalıdır?

- Heç biri
- Butulka şarvar
- Gödək yubka
- Uzun yubka
- Müxtəlif şarflar

518 Gəzintiyə çıxarkən geyinə biləcəyimiz ən rahat geyim növü hansıdır?

- Krassovkalar
- Butulka şalvar
- Dar kofta
- Qısa yubka
- Qalın palto

519 Xanımların sevimli baş geyimlərindən olan beretka hansı ölkəyə məxsusdur?

- Amerika
- Fransa
- İtaliya
- Almaniya
- Rusiya

520 Hansı markanın simvolunu tenissçi qoymuşdur?

- Chanel
- Lacoste
- Burberry Prorsum
- Hermes
- Versace

521 Chanelin simvolunun yaranması ilk dəfə Mixail Vrubel tərəfindən neçənci ildə yaranmışdır?

- 1890.0
- 1886
- 1888.0
- 1887
- 1889.0

522 Hansı brendin simvolu yalnız 30 ildən sonra tamaşaçıya təqdim olunmuşdur?

- Versace
- Calvin Klein
- Lacoste
- Chanel
- Hermes

523 Hansı markanın simvolunda araba ilə at təsvir edilmişdir?

- Versace
- Hermes
- Calvin Klein
- Lacoste
- Burberry Prorsum

524 Hansı geyimi yüngül yubkalar və leqinslərlə geyinmək mümkündür?

- Qısa gödəkçələri
- Həcmli sviter
- Uzun qollu köynəkləri
- Pencək
- Assimmetrik biçimli köynəkləri

525 Ofis geyiminin ən uğurlu variansi hansı yubkalar hesab olunur?

- Uzun ətəklər
- Karandaş dizdən aşağı olan ətək
- Geniş dizdən olan ətək
- Qısa dizdən yuxarı ətək
- Geniş dizdən aşağı ətək

526 Dizdən aşağı karandaş ətəkləri necə ayaqqabı ilə geyinmək mümkündür?

- Nəzərə çarpan
- Dəbəni hündür ayaqqabı ilə
- Ketalarda
- Altı düz ayaqqabı ilə
- Çəkmələrlə

527 Hansı aksesuar bəzi xanımlar üçün hətta uğur həmailidi?

- Qara rəngli boyunbağı
- Mirvari
- Gümüş boyunbağı
- Qızıl boyunbağı
- Briliant qasılı üzük

528 "Kiçik qara don hər bir qadının qarderobunda olmalıdır" fikri kimə məxsusdur?

- Kristian Dior
- Koko Şanel
- Pier Karden
- Versace
- Armani

529 Hansı geyimi gündəlik həyatımızda geyindiyimiz kimi parlaq aksesuarlarla birgə gecə geyimi kimi də istifadə etmək olar?

- Uzun qara donu
- Qısa qara donu
- Qısa qara gödəkçələri
- Uzun pencəklər
- Uzun qırmızı donu

530 Bunlardan hansı qadın obrazına aktuallıq gətirən geyimlərdəndir?

- Sadə kompleksiz geyim
- Dəri gödəkçə
- Uzun şarflar
- Parçadan hazırlanmış gödəkçə
- İdmən üslublu geyim

531 Hansı rəngli ayaqqabılar ayaqları vizual olaraq 1 – 2 sm uzun göstərir?

- Qəhvəyi
- Ağ
- Qara
- Bej
- Sarı

532 Dəri ayaqqabılar hansı xanımlar üçün daha məqsədəuyğundur?

- Yaşlı və gənc xanımlara
- İşgüzər xanımlara
- Gənc xanımlara
- Orta yaşlı xanımlara
- Yaşlı xanımlara

533 Hansı rəngli ayaqqabıları seçərkən dəri tipikizi nəzərə almaq vacibdir?

- Ağ rəngli
- Bej rəngli
- Qırmızı rəngli
- Boz rəngli
- Qara rəngli

534 Hansı modelyerin anası peşəkar dərzi olub?

- Armani
- Versace
- Kristian Dior
- Koko Şanel
- Pier Karden

535 Hansı dizaynerin geyimlərində xanımlar özləri etiraf edirdilər ki, onlar kraliçaya bənzəyirlər?

- Koko Şanel
- Versace
- Kristian Dior
- Armani
- Dolce & Gabbana

536 II dünya müharibəsindən sonra yaradıcılığına günəş doğan modelyer kim olmuşdur?

- Koko Şanel
- Kristian Dior
- Versace
- Dolce & Gabbana
- Kristian Dior

537 “Versace” brendini bəzəyən obleduza hansı qədim dövlətin mifik manclarında əks olunur?

- Almaniya
- Yunanistan
- İtaliya
- Misir
- Rusiya

538 “Gianni Versace” moda evini yaradaraq, rəhbərliyi kimə vermişdir?

- Bacısı Donetelleya
- Qardaşı Santoya
- Bacısı Donetellanın qızına
- Anasına
- Bacısı Donetellaya və qardaşı Santoya

539 Hansı modelyer dər ilə inbə ipəyi, krujevanı və cinsi birləşdirməkdən qorxmurdu?

- Dolce & Gabanna
- Versace
- Armani
- Kristian Dior
- Koko Şanel

540 Gainni Versace neçənci ildə sui qəsd nəticəsində vəfat etmişdir?

- 2001.0
- 1997
- 1999.0
- 1998
- 2000.0

541 Hansı modelyer 9 yaşı olarkən məktəbdən xaric olunmuşdur?

- Versace
- Koko Şanel
- Calvin Klein
- Kristian Dior
- Pyer Karden

542 Versacenin işini davam etdirən bacısı Donetella hansı işdə peşəkar idi?

- Geyimlərin kəsimində
- Reklam kompaniyaların təşkilində
- Geyimlərin biçimində
- Geyimlərin dizaynında
- Plareatların hazırlanmasında

543 Versaçenin ilk qadın geyimləri kolleksiyası neçənci ilə təsadüf edir?

- 1979.0
- 1978.0
- 1988.0
- 1966
- 1969.0

544 Kostyumda görkəmin ifadəsinin neçə növü var?

- 5.0
- 2
- 4.0
- 3
- 1.0

545 Kostyumda görkəmin ifadəsinin növləri hansılardır? 1.Kostyum müstəqil obyekt olub, öz məzmununu, təyinatını, konkret bədii vasitələrlə açıq göstərir, forma və mezmun insanı idarə edir. 2.Kostyumin insanla bütövlük təşkil etməsi yəni insanla bağlı olanda forması vasitəsilə öz təyinatın , bədii görkəmin, onun və insanın gözəlliyini göstərir. 3.Geyimin yayılmış bu və ya digər formasına ideoloji amillər

- yalnız 1
- 1.2
- heç biri
- hamısı
- 1.3

546 Kornaval kostyumları, estrada kostyumları nəyə aiddi?

- Geyim
- Geyimdə obrazlı görkəmin ifadə növlərinə
- Kostyumin insanla bütövlük təşkil etməsi yəni insanla bağlı olanda forması vasitəsilə öz təyinatın , bədii görkəmin, onun və insanın gözəlliyini göstərir
- Geyimin yayılmış bu və ya digər formasına ideoloji amillər
- Kostyum müstəqil obyekt olub, öz məzmununu, təyinatını, konkret bədii vasitələrlə açıq göstərir, forma və mezmun insanı idarə edir

547 1994 – cü ildə hansı modelyer yaz – yay kolleksiyanın nümaişə çıxarmışdır?

- Pier Karden
- Versace
- Kristian Dior
- Armani
- Koko Şanel

548 Hansı modelyer uşaqlıqdan qadın donları ilə məşğul olmuşdur?

- Kristian Dior
- Versace

- Pier Karden
- Koko Şanel
- Calvin Klein

549 Belçikalıların hazırladığı qış ayaqqabısı nə ilə bəzədilmişdir?

- Milli naxışlarla
- Svarovski
- Qızıl naxışlarla
- Briliantla
- Dəniz balıqlarıla

550 Belçikalıların hazırladığı brilyantlarla bəzədilən qış ayaqqabısı harada nümayişə çıxarılıb?

- Rusiyada
- Çinin Honkonq şəhərində
- Fransada
- İtaliyada
- Yunanıstanda

551 Dünyanın ən bahalı qadın ayaqqabısı necə idi?

- 38083 narinci
- 39083 çəhrayı və boz brilyantlarla örtülüb
- 39083 çəhrayı və boz svorovski qasıqlarla örtülüb
- 38089 qırmızı və çəhrayı brilyantlarla
- 38089 narinci və boz brilyanlarla örtülüb

552 Dünyanın ən bahalı ayaqqabısının üzərinə hansı naxışlar əks olunmuşdur?

- Milli ornamentlər
- Buta ornamentləri
- Həndəsi ornamentlər
- Nəbatı ornamentlər
- Xətai ornamentlər

553 Briliant ayaqqabının (Dünyanın ən bahalı ayaqqabısı) bütün hazırlanma prosesi.....

- Dizayn
- Dizayn, modelin hazırlanması, tikilməsi, bəzədilməsi ilə onlarla insan məşğul olub
- Modelyer – dizayner, modelin hazırlanması, tikilməsi, bəzədilməsi, konstruksiyası
- Layihə, modelin konstruksiyası, tikilməsi, bəzədilməsi ilə insan məşğul olub
- Konstruktor, modelin hazırlanması, tikilməsi, bəzədilməsi

554 Dəmirdən hazırlanan düymələr nə formada olurdu? 1. Badamvari 2. Armudvari 3. Palid qozası şəklində 4. Ulduzvar

- 2, 4
- 1, 3
- Hamısı
- 1, 3
- 1, 2

555 Düymə kolleksiya edənlər üslubu hansı ölkədədir?

- Rusiyada
- ABŞ – da
- Yunanıstanda
- İtaliyada
- Fransada

556 ABŞ – da yerləşən düymə kolleksiyası üslubunun necə üzvü var?

- 8000.0
- 5000
- 10000.0
- 4000
- 2500.0

557 ABŞ – da yerləşən düymə kolleksiyası üslubunda necə düymələr istehsal olunur?

- Qiymətli
- Cox nadir və əntiq düymələr

- Qızıl düymələr
- Ulduzvari
- Badamvari düymələr

558 ABŞ – dan başqa harada düymə kolleksiyası klubu mövcuddur?

- İngiltərədə
- İtaliyada
- Yunanıstanda
- Fransada
- Rusiyada

559 İtaliyada fəaliyyət göstərən düymə kolleksiyası klubunun neçə üzvü var?

- 25.0
- 20
- 1000.0
- 500
- 800.0

560 Paltara düymə seçərkən nələrə diqqət yetirilməlidir?

- Elə düymə seçilməlidir
- Elə düymə seçilməlidir ki, onun forması ilə rəngi də paltara gözəllik versin
- Elə düymə seçilməlidir ki, onun rəngi gözəçarpan olsun
- Elə düymə seçilməlidir ki, onun forması ilə rəngi bir – birinə uyğun olmalıdır
- Elə düymə seçilməlidir ki, qiymətlə qışalarla bəzədilsin

561 Geyimdə düymələr :

- Funksional elementdir
- Effektiv və vacib elementdir
- Nəzarə çarpan elementdir
- Estetik elementdir
- Əsas elementdir

562 Geyimin yeni modeli necə hazırlanır?

- Verilmiş model
- Verilmiş əsasın yeni siluetin dəyişməsi ilə
- Verilmiş modelin konstruksiyası ilə
- Verilmiş siluetin formasının layihəsi ilə
- Verilmiş siluetin formasının sabit saxlanılması ilə

563 Orqonometrik üsul necə yerinə yetirilir?

- Detallar siluet
- Bu üsul konstruktor modelyerlərin müxtəlif modelləri üzrə yeni modanın istiqamətləri əsasında iştirakı ilə yerinə yetirilir
- Geyimin yeni modeli verilmiş əsasın yeni siluetin dəyişməsi ilə işlənilir
- Bu üsul konstruktor modelyerlərin iştirakı ilə
- Başqa növ geyimin modası ilə hazırlanması ilə yerinə yetirilir

564 Məməlatın yeni model əsasında konstruksiyası necə dəqiqləşdirilir?

- Geyimin konstruksiyası
- Geyim istehsalı ilə
- Moda ilə
- Geyim modeli ilə
- Geyimin layihəsi ilə

565 Kişi geyimləri üçün əsas detal nə götürülür?

- Heç biri
- Sol ətək
- Yuxarı ətraf
- Sağ ətək
- Aşağı ətraf

566 Qadın geyimləri üçün əsas detal nə götürülür?

- Hamısı
- Sağ ətək

- Aşağı ətraf
- Yuxarı ətraf
- Sol ətək

567 Qurşaqların siluet əsasında köçürülməsi onların sayı nə ilə müəyyənləşdirilir?

- Hamısı
- Relyef tikişləri ilə
- Arxalıqlar
- Yan tikişlərlə
- Ön tikişlər

568 Qurşağı ətəkdə verilmiş necə istiqamətdə dəyişmək olar?

- Heç bir
- İstanılən istiqamətdə
- Aşağı istiqamətdə
- Düz istiqamətdə
- Yuxarı istiqamətdə

569 Təsdiq olunmuş modelin nümunəsinin işlənməsi və ülgülərin modelinin formalaşması, ölçülərin dəqiqləşməsi necə aparılır?

- Modelin konstruksi
- Maniken və ya insan bədən fiquru üzərinə məmulatın geydirilməsi ilə
- Məmulatın hazırlanması ilə
- Modelin layihələndirilməsi ilə
- Geyim nümunələrinin seçilməsi ilə

570 Geyimin bədən quruluşundan asılılığı onun hansə tələblərə uyğunluğu ilə təyin olunur?

- estetik
- gigiyenik
- psixoloji
- dekorativ
- antropoloji

571 Ukrayna və Estonia milli geyimləri əsasında işləmələri hansı paltarlarda göstərilmişdir?

- Bütün yaş dövrü
- Qadın paltarlarında
- Kişi və qadın paltarlarında
- Kişi paltarlarında
- Uşaq paltarlarında

572 Model nümunəsi işlənmə prosesi necə aparılır?

- Modelin layihəsi
- Ülgülər yoxlanılır, həmin modeldə bütün çatışmazlıq dəqiqləşdirilir, yox edilir
- Model yoxlanılır və dəqiqləşdirilir
- Ülgülər yoxlanılır, həmin modelə yeni ideyalar əlavə edilir
- Ülgülər vahid şəklə salınır

573 Ülgüləri vahid şəklə salmaq o deməkdir ki

- Ülgülərin komplekt
- Əvvəlki tələblərinə uyğun olaraq müxtəlif vahid şəklə salınsın, dəqiqləşdirilsin
- Ülgülərin təkmilləşdirilməsi
- Ülgülərin yoxlanılıb dəqiqləşdirilməsi
- Müasir tələblərə uyğunlaşdırılması

574 Konstruksiyanın təkmilləşdirilməsi ondan ibarətdir ki.....

- Dövlət standartları
- Dövlət standartlarına uyğun olaraq konstruksiyada ülgüləri təkmilləşdirilməsi və kütləvi istehsalatda bir vəsait kimi istifadə etməkdən ibarətdir
- Dövlət standartlarına uyğun olaraq müasir tələbatı ödəmək
- Dövlət standartlarına uyğun olaraq konstruksiyada ülgüləri təkmilləşdirmək və yeni ideyalara tələbatı ödəmək
- Dövlət standartlarına uyğun olaraq geyimin layihələndirilməsi

575 Tikiş müəssisələrində əsas rolü nə oynayır?

- Dəzgahlar
- Ülgüləri

- Tikiş məmulatları
- Geyim modelləri
- Aksesuarlar

576 Məmulatın keyfiyyətinin yüksədilməsinə nə təsir edir?

- Aksesuarlar
- Ülgüləri
- Dəzgahlar
- Geyim modelləri
- Tikiş məmulatları

577 İkinci yoxlama nə zaman keçirilir?

- Məmulat son mərhələdə
- I yoxlama bitdikdə sonra
- I yoxlamanın sonlarında
- I yoxlama ilə birlikdə
- I yoxlamanın yarısında

578 Birinci yoxlamadan əvvəl hansı proseslər baş verir?

- Nümunəçi
- Nümunəçi detalı tam ütüləyir və müəyyən forma verilməsinə göstəriş verilir
- Nümunəçi detalı ütüləyir və ikinci yoxlamaya yollayır
- Nümunəçi detalı tam yoxlanışdan keçirir
- Nümunəçi detalı istehsala göndərir

579 İkinci yoxlamada nə baş verir?

- Nümunəçi
- Bütün məmulatın detalları tikilir və tam hazır vəziyyətdə isti – nəmləşdirmə əməliyyatı aparılır
- Bütün məmulatın detalları tikilir və tam hazır vəziyyətdə təhvil verir
- Bütün məmulatın detalları tikilişti və tam hazır vəziyyətdə III yoxlamaya göndərir
- Nümunəçi detalı istehsala göndərir

580 Koko Şanel hansı ada layiq görülmüşdür?

- “Peşəkar qadın”
- “Əfsanəvi qadın”
- “Fədəkar qadın”
- “Gözəl qadın”
- “Dövrün stilisti”

581 Hansı dizayner 1883 – cü ildə anadan olmuşdur?

- Pier Karden
- Koko Şanel
- Armani
- Versace
- Kristian Dior

582 Koko Şanel harada doğulmuşdur?

- ABŞ
- Fransa
- Almaniya
- İtaliya
- İngiltərə

583 Hansı dizayenr 18 yaşı olanda geyim dükənində satıcı kimi fəaliyyət göstərmişdir?

- Heç biri
- Koko Şanel
- Georgio Armani
- Versace
- Kristian Dior

584 Neçənci ildə Koko Şanel ilk moda dükənini açmağa nail olur?

- 1925.0
- 1910.0

- 1900.0
- 1915.0
- 1920.0

585 Şanelin dükanında hansı qadın aksesuarı satılırdı?

- Yaylıqlar
- Şlyapalar
- Əlcəklər
- Çətirlər
- Ayaqqabılar

586 Koko Şanel qadın geyimlərində hansı yeniliklər etdi?

- Uzun yubkaları meydana gətirmək yeni stillərlə yadda qaldı
- Qadınların üstündən karseti çıxararaq onların bədəninə rahatlıq gətirdi
- Yalnız biserlərdən istifadə ilə gözəl bəzəklər yaratdı
- Heç biri
- Muncuq və biserlər əlavə etdi

587 Neçənci ildə Koko Şanel özünün ilk moda evini açmışdır?

- 1913.0
- 1912.0
- 1915.0
- 1916.0
- 1914.0

588 Geyimlərin modelləşdirilməsi neçə mərhələdə aparılır?

- 6.0
- 2
- 5.0
- 3
- 8.0

589 Yeni modellərin, yeni biçim cizgilərinin meydana gəlməsinə nələr səbəb olur?

- Geyimin yeni modeli verilmiş əsasın yeni siluetin dəyişməsi ilə işlənilir
- səni və sintetik liflərin, plastik və başqa sinetik materiallardan digər texniki ixtiraların kəşf etdirilməsi
- Əvvəlki tələblərinə uyğun olaraq müxtəlif vahid şəklə salınsın, dəqiqlişdirilsin
- Dövlət standartlarına uyğun olaraq konstruksiyada ülgüləri təkmilləşdirilməsi və kütləvi istehsalatda bir vəsait kimi istifadə etməkdən ibarətdir
- Bu üsul konstruktor modelyelerin müxtəlif modelləri üzrə yeni modanın istiqamətləri əsasında iştirakı ilə yerinə yetirilir

590 Təsadüfi modalar

- Funksional elementdir
- tez yarandığı kimi tez də yox olur
- Nəzərə çarpan elementdir
- Effektiv və vacib elemntdir
- Əsas elementdir

591 Modalar son illərdə hansı dəyişikliyə məruz qalmışdır

- derin
- ictimai iqtisadi
- iqtisadi
- siyasi
- ictimaisosial

592 Geyim necə olmalıdır?

- insan bədəninin figurunu örtdüyüna görə o insanların zövqünü tam oxşamalıdır
- Dövlət standartlarına uyğun olaraq konstruksiyada ülgüləri təkmilləşdirilməsi və kütləvi istehsalatda bir vəsait kimi istifadə etməkdən ibarətdir
- Bu üsul konstruktor modelyelerin müxtəlif modelləri üzrə yeni modanın istiqamətləri əsasında iştirakı ilə yerinə yetirilir
- Geyimin yeni modeli verilmiş əsasın yeni siluetin dəyişməsi ilə işlənilir
- Dövlət standartlarına uyğun olaraq konstruksiyada ülgüləri təkmilləşdirmək və yeni ideyalara tələbatı ödəmək

593 “OB” hansı ölçüdür?

- orta
- lap böyük

- sade
- böyük
- adı

594 Modelləşdirmə sözü hansı termindən götürülmüşdür?

- Badamvari düyməl
- modelirovka
- Qiymətli qaslırla bəzədilmiş düymələ
- Cox nadir və əntiq düymələr
- Ulduzvari

595 Geyim modelləşdirildikdə hansı tələblər nəzərə alınmalıdır?

- gigyenik rahatlıq

596 Uşaqlar yaş dövrünü görə hansı qruplara bölünürler? 1.bağça qrupu 2.kiçik məktəbyaşlı 3.məktəbəqədər 4.məktəbyaşlı 5 böyük məktəbyaşlı 6 böyük məktəbyaşlı və yeniyetmələr

- 6.0
- 1,3,2,4,6
- 2.3
- 1
- 3.0

597 Uşaqlar yaş dövrünü görə neçə qrupa bölünürler?

- 7.0
- 5
- 9.0
- 6
- 8.0

598 Geyimlərin modelləşdirilməsi hansı nəsillər üçün aparılır

- kiçiklər
- həm yaşlı həm də uşaqlar
- böyüklər
- uşaqlar
- cavanlar

599 Büyük ölçülü geyimlər hansı hərflə işarə edilir? (Dəqiqli variantı seçin)

- XL
- L
- S
- M
- XM

600 Döş nöqtələri neçə formada olurlar?

- 5.0
- 4
- 2.0
- 1
- 3.0

601 Neçə uzunluq qrupu var?

- 7.0
- 5
- 3.0
- 4
- 6.0

602 Kostyumun –geyimin bedii layihələndirilməsində rəssammədelyer hansı komponentləri əsas hesab edir? 1. İnsanın fiqurası, xarici görünüşü, əsas üzvləri və mütnəsibiyi 2. İnsanın yaradıcılığı və ətrafinının vəziyyəti 3. Geyimdə onun xassəsi və forması

- heç biri
- hamısı
- 1.2
- 1.3

1.0

603 Fon necə təsvir olunur?

- Yüksəldilmiş
- Yüksəldilmiş üfüq xətti olan fon yuxarıdan (üstdən) təsvir olunur.
- Yüksəldilmiş üfüq xətti olan fon soldan təsvir olunur.
- Yüksəldilmiş üfüq xətti olan fon aşağıdan (altdan) təsvir olunur
- Yüksəldilmiş üfüq xətti olan fon sağdan təsvir olunur.

604 Döşün yuxarı qurtaracağı nədir?

- baş
- xirdək
- qabırğalar
- boyun
- aşağı ətraflar

605 Döşün aşağı qurtaracağı nədir?

- qarın nahiyyəsi
- qabırğa
- oma
- aşağı ətraflar
- bel

606 Qadınlarda yuxarı əzələ yerində nə yerləşir?

- döş fəqərələri
- sümük birləşmələri
- döş nöqtələri
- qabırğalar
- qığırdaq birləşmələri

607 Qadınlarda döş nöqtələri ağaçlıdır: 1.kürə 2.yarımkürə 3.konusvari 4.sallanmış formada

- 1,2,4
- hamısı
- 2,3,4
- 1,2,3
- yalnız 1

608 Aşağıdakılardan hansı qadın döş nöqtələrinə aiddir?

- Ulduzvari
- Kürə, yarımkürə,konusvari
- Konusvari,bel,kürə
- Boyun, bel,oma
- Sallanmış formada,kürə,oma

609 Aşağıdakılardan hansı qadın döş nöqtələrinə aiddir?

- ürəkvəri
- konusvari
- tam kürə
- ulduzvari
- yarım konusvari

610 Uzunluq ölçüləri kişilərdə necə götürülür?

- başı açıq hündür
- başı açıq hündür ayaqqabıda
- başı açıq ayaqqabısız
- başı açıq yasti ayaqqabıda
- başı açıq hündürlüyü 5sm olan ayaqqabıda

611 Uzunluq ölçüləri qadınlarda necə götürülür?

- başı açıq ayaqqabısız
- başı açıq hündür ayaqqabıda
- başı açıq hündürlüyü 2sm olan ayaqqabıda
- başı açıq yasti ayaqqabıda

başı açıq hündürlüyü 5sm olan ayaqqabıda

612 Kişiłerdə uzunluq ölçüləri götürürkən ayaqqabının hündürlüyü nə qədər olmalıdır?

- 3-4sm
- 3sm
- 2sm
- 4sm
- 2-3sm

613 Qadınlarda uzunluq ölçüləri götürürkən ayaqqabının hündürlüyü nə qədər olmalıdır?

- 3-4sm
- 4sm
- 2-3sm
- 2sm
- 3sm

614 Uzunluq qrupları hansılardır?

- uzunboylular
- qıسابoyunlular, aşağı orta, orta, yuxarı orta, böyük
- qıسابoyunlular, aşağı orta, orta, yuxarı orta, orta böyük, böyük
- qıسابoyunlular, aşağı orta, orta, yuxarı orta, böyük, lap büyük
- uzunboylular, qıسابoyunlular, aşağı orta, orta, yuxarı orta, böyük

615 Qadınlarda qıسابoyluluq orta mənalı həddi neçə götürülür?

- 145-160
- 148
- 145.0
- 140
- 147.0

616 Kişiłerdə qıسابoyluluq orta mənalı həddi neçə götürülür?

- 160.0
- 158
- 154.0
- 150
- 157.0

617 Kişiłerdə aşağı orta boylluluq, orta mənalı ölçüsü nə qədər götürülür?

- 168.0
- 164
- 167.0
- 165
- 158.0

618 Qadınlarda aşağı orta boylluluq, orta mənalı ölçüsü nə qədər götürülür?

- 160.0
- 154
- 158.0
- 155
- 157.0

619 Kişiłerdə orta boylluluq, orta mənalı ölçüsü nə qədər götürülür?

- 172.0
- 170
- 172.0
- 167
- 175.0

620 Qadınlarda orta boylluluq, orta mənalı ölçüsü nə qədər götürülür?

- 172.0
- 160
- 148.0
- 154

166.0

621 Kişilərdə yuxarı orta boyluluq, orta mənalı ölçüsü nə qədər götürülür?

- 173.0
- 175
- 174.0
- 172
- 168.0

622 Qadınlarda yuxarı orta boyluluq, orta mənalı ölçüsü nə qədər götürülür?

- 163.0
- 166
- 168.0
- 172
- 170.0

623 Kişilərdə böyük boyluluq , orta mənalı ölçüsü nə qədər götürülür?

- 178.0
- 182
- 170.0
- 175
- 165.0

624 Qadınlarda böyük boyluluq, orta mənalı ölçüsü nə qədər götürülür?

- 180.0
- 172
- 160.0
- 166
- 168.0

625 Geyimin ölçüsü necə təyin olunur?

- insan bədən fiquru
- insan bədən fiqurunun döş xətti üzrə döş yarım çevrəsi ilə təyin olunur
- insan bədən fiqurunun onurğa xətti üzrə döş yarım çevrəsi ilə təyin olunur.
- insan bədən fiquru xətti üzrə döş yarım çevrəsi ilə təyin olunur
- insan bədən fiqurunun oma xətti üzrə döş yarım çevrəsi ilə təyin olunur.

626 Boyunbuxun tipləri hansılardır?

- dolixomor
- dolixomorf, mezomorf, braximorf
- uzun, orta, qısa
- kiçik, orta, böyük
- aşağı, orta, yuxarı orta,böyük

627 Dolixomorf boybuxun tipində baş necə olur?

- uzun
- kiçik
- orta
- qısa
- böyük

628 Dolixomorf boy–buxun tipində gövdə necə olmalıdır?

- uzun
- qısa
- orta
- kiçik
- böyük

629 Dolixomorf boy–buxun tipində qol necə olmalıdır?

- böyük
- uzun
- qısa
- kiçik

orta

630 Dolixomorf boy–buxun tipində ayaq necə olmalıdır?

- qısa
- uzun
- orta
- kiçik
- böyük

631 Mezomorf boybuxun növündə tipində baş necə olmalıdır?

- böyük
- uzun
- kiçik
- qısa
- orta

632 Mezomorf boybuxun növündə tipində gövdə necə olmalıdır?

- qısa
- orta
- kiçik
- uzun
- böyük

633 Mezomorf boybuxun növündə tipində qol necə olmalıdır?

- böyük
- orta
- uzun
- qısa
- kiçik

634 Mezomorf boybuxun növündə tipində ayaq necə olmalıdır?

- uzun
- orta
- kiçik
- qısa
- böyük

635 Braximorf boybuxun növündə tipində baş necə olmalıdır?

- uzun
- böyük
- orta
- qısa
- kiçik

636 Braximorf boybuxun növündə tipində gövdə necə olmalıdır?

- böyük
- uzun
- orta
- qısa
- kiçik

637 Braximorf boybuxun növündə tipində qol necə olmalıdır?

- uzun
- orta
- kiçik
- qısa
- böyük

638 Braximorf boybuxun növündə tipində ayaq necə olmalıdır?

- uzun
- qısa
- kiçik
- orta

böyük

639 Baş bədən hissəsinin uzunluqla %lə nə qədərdir?

- 21.0
- 13
- 33.0
- 3
- 44.0

640 Boğaz hissə bədən hissəsinin uzunluqla %lə nə qədərdir?

- 44.0
- 3
- 14.0
- 33
- 21.0

641 Gövdə hissə bədən hissəsinin uzunluqla %lə nə qədərdir?

- 21.0
- 3
- 13.0
- 33
- 44.0

642 Qol hissə bədən hissəsinin uzunluqla %lə nə qədərdir?

- 21.0
- 44
- 3.0
- 4
- 13.0

643 Ayaq hissə bədən hissəsinin uzunluqla %lə nə qədərdir?

- 13.0
- 51
- 33.0
- 3
- 44.0

644 Çiyinin eni hissəsi bədən hissəsinin uzunluqla %lə nə qədərdir?

- 44.0
- 21
- 13.0
- 3
- 33.0

645 Çanağın eni hissəsi bədən hissəsinin uzunluqla %lə nə qədərdir?

- 41.0
- 21
- 33.0
- 3
- 44.0

646 Bədən hissələri olan düzgün variant hansıdır?

- onurğa
- baş, boğaz hissə, gövdə, qol, ayaq, çiyinin eni, çanağın eni
- onurğa, gövdə, baş, boğaz hissə
- ayaq, baş, çiyinin eni, oma
- baş, boğaz hissə, gövdə, qol, ayaq, çiyinin eni, oma

647 Dolixomorf, Mezomorf, Braximorf Bunlar nədir?

- Bədən hissələri
- Uzunluq qrupları
- Boybuxun tipləri
- Uzunluq qrupları

- Uzunluğun %lə nisbəti

648 İnsanın bədən hissəlerinin ardıcılılığı belədir: 1.baş 2.boyun 3.çiyin 4.döş 5.qarın nahiyyəsi 6.sarçı 7.çiyinaltı 8.oma 9.baldır

- 2,1,3,4,5,6,7,8,9
 1,2,3,4,5,6,7,8,9
 1,3,5,7,9,2,4,6,8
 2,3,1,4,5,8,7,6,9
 1,2,3,5,4,7,6,9,8

649 Aşağıdakılardan hansılar insan bədən nisbətləri variantıdır?

- çiyin, boyun, etraflar
 döş, boyun, baldır, oma
 oma, qarın nahiyyəsi, ayaq
 baş, boyun, çiyinaltı, əl
 baldır, boyun, sarçı, saç

650 Aşağıdakılardan hansılar insan bədən nisbətləri variantıdır?

- etraflar, bel, boyun
 oma, qarın nahiyyəsi, boyun
 döş, qabırğalar, qarın nahiyyəsi
 çiyin, çiyinaltı, qol
 baş, boyun, çiyin, qollar

651 Boyun:

- Qabaqda aşağı
 Qabaqda aşağı qurtaracağı döşün, yaxud yarıq kəsiyi xirtdəklə arxada isə 7ci boyun fəqərə sümüyünün səthi ilə əlaqədar olunub.
 Qabaqda aşağı qurtaracağı döşün, yaxud yarıq kəsiyi xirtdəklə arxada isə 67ci boyun fəqərə sümüyünün səthi ilə əlaqədar olunub
 Qabaqda aşağı qurtaracağı döşün, yaxud yarıq kəsiyi xirtdəklə arxada isə 6ci boyun fəqərə sümüyünün səthi ilə əlaqədar olunub
 Qabaqda aşağı qurtaracağı döşün, yaxud yarıq kəsiyi xirtdəklə arxada isə 78ci boyun fəqərə sümüyünün səthi ilə əlaqədar olunub

652 Çiyin:

- Çiyin
 Çiyin bəzi hallara görə boyun hissə formasından asılı olur. Aşağı və maili çiyinlərdə boyun uzun, düz çiyinlərdə qısa olur
 Çiyin bəzi hallara görə çiyinaltı hissə formasından asılı olur. Aşağı və maili çiyinlərdə boyun uzun, düz çiyinlərdə qısa olur
 Çiyin bəzi hallara görə boyun hissə formasından asılı olur. Aşağı və üfiqi çiyinlərdə boyun uzun, düz çiyinlərdə qısa olur
 Çiyin bəzi hallara görə çiyinaltı hissə formasından asılı olur. Aşağı və üfiqi çiyinlərdə boyun uzun, düz çiyinlərdə qısa olur

653 Döş:

- döşün forması
 döşün forması əzələ və döş fəqərəsindən asılıdır. Döşün yuxarı qurtaracağı xirtdək, aşağı qurtaracağı isə aşağı qabırğadır
 döşün forması əzələ və döş fəqərəsindən asılıdır. Döşün yuxarı qurtaracağı xirtdək, aşağı qurtaracağı isə aşağı qain nahiyyəsidir.
 döşün forması əzələ və döş fəqərəsindən asılıdır. Döşün yuxarı qurtaracağı boyun, aşağı qurtaracağı isə aşağı qabırğadır
 döşün forması boyun və döş fəqərəsindən asılıdır. Döşün yuxarı qurtaracağı xirtdək, aşağı qurtaracağı isə aşağı qabırğadır

654 Qarın:

- Döş qəfəsi
 Döş qəfəsində aşağıda yerləşir, qurtaracağı çanağın yuxarı hissəsidir.
 Döş qəfəsində yuxarıda yerləşir, qurtaracağı çanağın yuxarı hissəsidir
 Döş qəfəsində aşağıda yerləşir, qurtaracağı çanağın aşağı hissəsidir
 Döş qəfəsində yuxarıda yerləşir, qurtaracağı çanağın aşağı hissəsidir

655 Qarın harada yerləşir?

- Döş qəfəsində üstdə
 Döş qəfəsində aşağıda
 Döş qəfəsində solda
 Döş qəfəsində yuxarıda
 Döş qəfəsində sağda

656 Qarının qurtaracağı nədir?

- bel
 çanağın yuxarı hissəsi
 aşağı etraflar
 çanağın aşağı hissəsi

oma

657 Qadınlarda kişilərə nübətən qarın hissə:

- Bir qədər ensiz və qısa
- Bir qədər uzun və enlidir
- Bir qədər oval və enlidir
- Bir qədər qısa və enlidir
- Bir qədər ensiz və uzundur

658 Qadınlarda kişilərə nübətən qarın hissə bir qədər uzun və enli olduğuna görə necə formaya malik olurlar?

- arxaya çıxıntılı
- qabağa çıxıntılı və dairə formaya malik olurlar
- qabağa çıxıntılı və kürə formaya malik olurlar
- qabağa çıxıntılı və konusvari formaya malik olurlar
- arxaya çıxıntılı və nisbətən dairə formaya malik olurlar

659 Kürək harada yerləşir?

- 7 ci boyun
- 6ci boyun fəqərə sümüyü ilə büzdüm hissəsi arasında yerləşir
- 67 ci boyun fəqərə sümüyü ilə büzdüm hissəsi arasında yerləşir
- 7ci boyun fəqərə sümüyü ilə büzdüm hissəsi arasında yerləşir.
- 78 ci boyun fəqərə sümüyü ilə oma hissəsi arasında yerləşir.

660 Kürəyin yuxarı hissəsi hansı hissənin bərabərliyində yerləşir?

- Boyun
- Döş
- Bel
- Oma
- Sarğı

661 Kürəyin yuxarı hissəsi və kürəyin döş hissəsi aşağı hissə ilə bərabər necə adlanır?

- Oma hissə
- Bel hissə
- Sarğı hissə
- Boyun hissə
- Çiyin hissə

662 7ci boyun fəqərə sümüyü ilə büzdüm hissəsi arasında yerləşir. Yuxarı hissəsi döşün bərabərliyində yerləşir. Bu hansı hissədir?

- Boyun
- Kürək
- Çiyinaltı
- Sarğı
- Döş

663 Formasına görə çıxıntılı olan hissə hansıdır?

- Çiyinaltı
- Sarğı
- Kürək
- Döş
- Boyun

664 Yoğun diz qatlanacaq yerindən yuxarıda yerləşən hissə hansıdır?

- Qarın
- Oma
- Bel
- Boyun
- Baldır

665 Oma :

- Döş qəfəsi
- Yoğun diz qatlanacaq yerindən yuxarı hissəsidir
- Bir qədər uzun və enlidir
- 7ci boyun fəqərə sümüyü ilə büzdüm hissəsi arasında yerləşir. Yuxarı hissəsi döşün bərabərliyində yerləşir

Çanağın aşağı hissəsidir

666 Ayağın düz qatalanacaq yerindən aşağı barmaq hissəyə qədər olan hissə necə adlanır?

- Boyun
- Baldır
- Oma
- Bud
- Çiyin

667 Neçə konstruktiv xətt məlumdur?

- 8.0
- 10
- 9.0
- 5
- 11.0

668 Geyimin formalaşdırıldıqda konstruksiyası üçün istifadə edilən konstruktiv xətt hansıdır?

- Oma
- Baş
- Çiyin
- Boyun
- Döş

669 Geyimin yaxalığının və boğazlığının formalaşması üçün istifadə edilən konstruktiv xətt hansıdır?

- Döş
- Boyun
- Oma
- Çiyin
- Baş

670 Geyimin formalaşmasında müxtəlif formalı çiyinlər üçün istifadə edilən konstruktiv xətt hansıdır?

- Ayaq ölçüsü xətti
- Çiyin
- Bel
- Boyun
- Oma

671 Qabaqda döşün ən hündür nöqtəsindən arxadan isə döş qəfəsi bərabərliyində götürülen konstruktiv xətt hansıdır?

- Belin konstruktiv
- Döşün konstruktiv xəttləri
- Çiyin konstruktiv xəttləri
- Boyun konstruktiv xəttləri
- Oma konstruktiv xəttləri

672 Bu ölçü bədənin ən sıxılmış yerindən götürülməklə həcm dərəcəsi və bel xəttində məmulatın enini göstərir

- Başdan keçərək ölçü
- Beldən keçərək ölçü xəttidir
- Omadan keçərək ölçü xəttidir
- Boyundan keçərək ölçü xəttidir
- Çiyindən keçərək ölçü xəttidir

673 Ölçü xətti adlanan konstruktiv xətt hansıdır?

- Qol
- Oma
- Boyun
- Baldır
- Ayaq

674 Bu ölçü oma və sarğı hissəsinin eni kimi nəzərdə tutulur:

- Çiyin ölçüm xətti
- Oma ölçüm xətti
- Ayaq ölçüm xətti
- Boyun ölçüm xətti

Qolun ölçüm xətti

675 Ölçü qarın hissədən aşağıda sancaq hissənin ən hündür hissəsindən götürülür. Bu hansı konstruktiv xəttidir?

- Çiyin ölçüm xətti
- Oma ölçüm xətti
- Bel ölçüm xətti
- Boyun ölçüm xətti
- Ayaq ölçüm xətti

676 Bu ölçü çanaq hissə ilə düz sahəsinin arası hemin sahədə memulatın eni adlanır. Söhbət hansı ölçü xəttindən gedir?

- qolun ölçü xətti
- baldır ölçü xətti
- Ayaq ölçü xətti
- Boyun ölçü xətti
- oma ölçü xətti

677 Baldır ölçü xətti:

- Ölçü qarın hissədən aşağıda sancaq hissənin ən hündür hissəsindən götürülür
- Beldən keçərək ölçü
- Bu ölçü oma və sarğı hissəsinin eni kimi nəzərdə tutulur
- Bu ölçü çanaq hissə ilə düz sahəsinin arası hemin sahədə memulatın eni adlanır
- Geyim formalasdırıldıqda konstruksiyası üçün istifadə edilir.

678 Ayaq ölçü xətti:

- Bu ölçü
- Geyim formalasdırıldıqda konstruksiyası üçün istifadə edilir
- Bu ölçü oma və sarğı hissəsinin eni kimi nəzərdə tutulur
- Beldən keçərək ölçü xəttidir
- Bu ölçü dizdən aşağı, ayağın ensiz yerindən yuxarı hissəsi enini ölçmək üçün göstərilir

679 Bu ölçü dizdən aşağı, ayağın ensiz yerindən yuxarı hissəsi enini ölçmək üçün göstərilir. Söhbət hansı konstruktiv xəttidən gedir?

- beldən keçərək ölçüsü
- baldır ölçüsü xətti
- başın konstruktiv xətti
- ayaq ölçüsü xətti
- qolun ölçüsü xətti

680 Bu ölçüsü xətti dizdən aşağıda yerləşən enli yerdən aşağı, topuqdan yuxarı ən nazik sahənin ölçüsünü göstərir. Bu hansı ölçü xəttidir?

- baldır ölçüsü xətti
- qolun ölçüsü xətti
- boyunun konstruktiv
- oma ölçü xətti
- ayağın ölçüsü xətti

681 Dizdən aşağı, ayağın ensiz yerindən yuxarını ölçmək üçün hansı konstruktiv xəttidən istifadə olunur?

- boyunun konstruktiv
- baldır ölçüsü xətti
- oma ölçü xətti
- ayaq ölçüsü xətti
- ayağın ölçü xətti

682 Dizdən aşağı, enli yerdən aşğını ölçmək üçün hansı konstruktiv xəttidən istifadə olunur?

- beldən keçərək ölçüsü
- boyunun konstruktiv xətti
- oma ölçü xətti
- ayağın ölçü xətti
- baldır ölçüsü xətti

683 İlk moda jurnalı neçənci ildə buraxılmışdır

- 1679
- 1747
- 1.0

- 41.0
 1584.0

684 Moda jurnalının vətəni hansı şəhər hesab olunur?

- Fransa Marse
 Rusiya Moskva
 Fransa Tuluza
 Fransa Lion
 İtalya Roma

685 Heyvandarlıq və bitkiçilikdən alınır:

- qabıqlı yarpaqlar
 süni liflə
 sintetik liflər
 sümisintetik materialla
 kətan, pambıq, çətənə

686 Geyim üçün materiallar hansılar götürüldür?

- pambıq, kətan, kənaf
 ağac, qabıqlı yarpaqlar
 ağac, qabıqlı yarpaqlar, bitki lifləri, vəhşi heyvanların dəriləri, quş lələkləri
 vəhşi heyvan dəriləri, pambıq
 quş lələkləri, vəhşi heyvan dərilər

687 Bellik məmulatlar necə adlanır?

- ətəklər
 qısa şalvarlar və qısa ətəklər
 donlar, qısa şalvarlar
 donlar
 donlar, qısa ətəklər

688 Geyimlər materialanın görünüşü ilə necə adlanır?

- hamısı
 boyunluq, bellik
 çıyinlik, bellik, ətraflar
 boyunlar çıyinlər, bellik
 çıyinlik, bellik

689 Geyimlərin yaranmasının əsas səbəbi hansılardır?

- insan figurunu örtmək
 insanların zövqünü oxşamaq
 xarici təsrilərdən qorunmaq və modaya uyğunlaşmaq
 xarici görünüşü daha gözəl etmək
 soyuqdan və atmosferin xarici təsrindən qorunmaq

690 “İnsanlar eyni klimatdan soyuq klimata keçdkdə, harada ki, il qışa və yaya bölündürdü onda, insanlara yaşamağı, soyuqdan və nəmlilikdən qorunmaq üçün mütləq geyim növündən istifadə etmək tələbi irəli gəlirdi” sözləri kimə məxsusdu

- Con Qalyano
 C.Dior
 Versace
 Engels H.
 Chanel

691 Engels Hann əsərində yazırkı ki, insanlar eyni klimatdan soyuq klimata keçdkdə, harada ki, il qışa və yaya bölündürdü onda, insanlara yaşamağı, soyuqdan və nəmlilikdən qorunmaq üçün mütləq geyim növündən istifadə etmək tələbi irəli gəlirdi.

- dövrün geyim tərzi
 mövsümlərin dəyişkənliliyi
 bəşəriyyətin mövcudluğu
 təbiətin dialektikası
 fəsillərin tələbi

692 Qarşıya qoyulan məsələlərdən biri də:

- milli geyim nümunələrində Avropasayağı modellərdən istifadə olunsun

- xalq yaradıcılığı geridə qoyulub yeni Avropasayağı modellərin yaradılması
- mövsümlərin dəyişkənliliyi
- şərqi ornamentlərindən istifadə olsun
- yeni yaradılan modalardan xalq yaradıcılığından istifadə olunsun

693 Yeni geyim modalarının tərtibatında nələrin təsviri böyükdür?

- rəssamların
- milli ornamentlərin
- modelyerlərin
- dizaynerlərin
- xalq yaradıcılığı və milli ənənələrin

694 Təsdiq edilmiş modellər harada hazırlanır?

- modalar evi və ya fabrikin təcrübə sexində
- modalar atelyesi və bədii şüarda
- modalar atelyesində
- bədii şüarda
- dizaynerin layihə fabrikində

695 Geyim nümunələri istehsalata nə zaman buraxılır?

- layihəsi bədii şüarda təsdiq edildikdən sonra
- dizayner layihələndirdikdən sonra
- materialı seçildikdən sonra
- modellərə bədii şüarda baxılıb təsdiq edildikdən sonra
- konstruksiya işi bitdikdən sonra bədii tərtibatın qərarı ilə

696 Geyim nümunələri nəyə əsasən hazırlanır?

- modelləşdirilməyə
- materiala
- modelə
- dizaynerə
- eskizlərə

697 Geyim modelləri nədən asılı olaraq tərtib edilir?

- modalar atelyesində
- estetika
- xarici görünüş
- tələbat
- dəb

698 Geyimlərinin modelləşdirilməsinin mərhələləri hansılardır?

- Nümunəçi detalı istehsala göndərir
- Bütün məmələtin detalları tikilir və tam hazır vəziyyətdə təhvil ver
- model haqqında təsəvvürü yaratmaq, həmin modeli materialdan hazırlamaq
- Bütün məmələtin detalları tikiliş və tam hazır vəziyyətdə III yoxlamaya göndərir
- Bütün məmələtin detalları tikilir və tam hazır vəziyyətdə isti – nəmləşdirmə əməliyyatı aparılır