

2803Ə_az_qyabiQ2017_Yekun imtahan testinin sualları

Fənn : 2803A İstehlak mallarının estetikası

1 Eynicinsli forma elemntlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyi necə adlanır?

- Ritm
- Eynilik
- Nyuans
- Proporsiya
- Plastika

2 Real aləmi, təbiəti və mövcud ictimai münasibətlərin məcmusunu ifadə edən kateqoriya hansıdır?

- Bədiilik
- Gerçəklik
- Güzəllik
- Faydalılıq
- Estetiklik

3 əsas kompozisiya xətləri mərkəzdə düz bucaq altında kəsişən kompozisiya necə adlanır?

- Natamam kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya
- Açıq kompozisiya
- Qapalı kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya

4 əmtəə istehsalı sahəsində kompozisiyanın predmeti hansılardır?

- Məmulat və istismar şəraiti
- Məmulat və məkan
- Məmulat və material
- Material və konstruksiya
- Material və məkan

5 Formaya ifadəlilik və dinamiklik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- Tektonika
- Asimmetriya
- Kolorit
- Proporsiya
- Plastika ritm

6 Formaya ifadəlilik və sabitlik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?)

- Plastika
- Asimmetriya
- Kompozisiya bütövlüyü
- Metrik qayda
- Simmetriya

7 Formanın təsvir olunmuş müstəvi ilə iki bərabər hissəyə bölünməsi necə adlanır?

- Sadə simmetriya
- Vintvari simmetriya
- Müstəvi simmetriyası
- Mürəkkəb simmetriya

- Oxlu simmetriya

8 Formanın səthinin görünən quruluşu necə adlanır?

- Həndəsi görünüş
 Faktura
 Formanın xətləri
 Formanın kütləsi
 Formanın ölçüləri

9 Forma və onun elementlərinin üç koordinant üzrə dartılması necə adlanır?

- Faktura
 Formanın xətləri
 Proporsiya
 Formanın ölçüləri
 Formanın kütləsi

10 Kompozisiyada hər-hansı forma elementinin təkrarlanması necə adlanır?

- Oxşarlıq prinsipi
 Plastika
 Tektonika
 Informativlik
 Ritm

11 Bunlardan biri material və məmulatların fakturasını ifadə etmir?

- Tutqun
 Hamar
 Saya
 Girintili-çıxıntılı
 Qabarıq

12 İstehlak mallarının layihələndirilməsi zamanı hansı proporsiyalardan istifadə olunur?

- Riyazi və fiziki
 Sadə və mürəkkəb
 Arifmetik və həndəsi
 Riyazi və həndəsi
 Riyazi və arifmetik

13 Kompozisiyada güzgü simmetriyası nədir?

- Forma elementlərinin eyni ölçüdə olmasıdır
 Formanın bir yarısının o biri yarısını əks etdirməsidir
 Forma və ya elementlər arasındakı intervalların azalmasıdır
 Forma və ya elementlər arasındakı intervalların artmasıdır
 Forma elementlərinin müxtəlif ölçüdə olmasıdır

14 Sakitlik, sabitlik, passivlik təsüratı yaradan forma xətləri hansılardır?

- Sınıq xətlər
 Üfiqi xətlər
 Şaquli xətlər
 Dalğalı xətlər
 Dioqanal xətlər

15 Ritm

- Kompozisiyada hər-hansı forma elementinin təkrarlanmasıdır
- Forma elementlərinin qanunauyğun ardıcılığıdır
- Formanın hissələrinin müəyyən nisbətidir
- Forma elementlərinin kəskin fərqlənməsidir
- Eyni formaların bərabər intervallarda təkrarlanmasıdır

16 Ritmik təkrarlanma hansı qaydada ola bilər?

- Müəyyən tezliklə artan
- Bərabərölçülü, artan və azalan
- Müxtəlifölçülü və bərabərölçülü
- Müxtəlifölçülü, artan və azalan
- Müəyyən tezliklə azalan

17 Ritmin vacib əlaməti hansıdır?

- Forma elementlərinin simmetrik yerləşməsidir
- Forma elementlərinin və onlar arasındakı intervalların təkrarlanmasıdır
- Forma elementlərinin müxtəlif ölçüdə olmasıdır
- Forma elementlərinin eyni ölçüdə olmasıdır
- Forma elementlərinin asimmetrik yerləşməsidir

18 Strukturun ayrı-ayrı hissələri və elementləri arasında üzvi vahidliyin yaradılması hansı kateqoriyanın əsas prinsipidir?

- Plastikanın
- Tektonikanın
- Proporsiyanın
- Həcm-məkan strukturunun
- Ritmin

19 əgər formanın bir yarısı güzgü kimi o biri yarısını əks etdirsə belə simmetriya necə adlanır?

- Sadə simmetriya
- Güzgü simmetriyası
- Mürəkkəb simmetriya
- Oxlu simmetriya
- Vintvari simmetriya

20 Layihələndirmə zamanı hansı həndəsi proporsiyadan tez-tez istifadə olunur?

- "mürəkkəb kəsik"
- "sadə kəsik"
- "qızıl kəsik"
- "gümüş kəsik"
- "bərabər kəsik"

21 Kapitalizmə qədərki dövüdə dəb dəyişkənliyi nə üçün az müşahidə olunurdu?

- Varlı insanların olmadığı üçün
- Sosial-iqtisadi münasibətlər ləng inkişaf etdiyi üçün
- İnsanların zövqü zəif inkişaf etdiyi üçün
- İnformasiya əlaqələri olmadığı üçün
- Dini hakimiyyətin mövcudluğu üçün

22 Latınca forma hansı mənanı ifadə edir?

- Görünüş. Üsul, qayda
- Forma, görünüş, obraz

- Forma, üsul, qayda
- Fikir, plan, çertyoj
- Obraz, üsul, qayda

23 Bunlardan hansı formanın elementlərinin bir-birindən kəskin fərqlənməsidir?

- Tektonika
- Ritm
- Plastika
- Kolorit
- Kontrastlıq

24 Estetik qiymətləndirmənin obyektı nədir?

- Məmulatın dəyəri
- Məmulatın funksionallığı
- Məmulatın estetik məzmunu
- Məmulatın uzunömürlülüğü
- Məmulatın ergonomikliyi

25 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hansı mərhələsində sənədlərlə tanış olurlar?

- Hazırlıq
- Əsas
- Aktlaşdırma
- Qiymətləndirmə
- Yekun

26 Nəbati ornamentlər hansı elementləri stilizə edir?

- Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementləri
- Dairə, çevrə və s. elementləri
- Çoxbucaqlıları
- Fantastik heyvan fiqurlarını
- Mücərrəd elementləri

27 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi əsasən hansı üsulla aparılır?

- Laboratoriya üsulu
- Ekspert üsulu
- Alət üsulu
- Qarışıq üsul
- Orqanoleptik üsul

28 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- Hazırlıq, əsas, yekun
- Qiymətləndirmə, yekun
- Əsas, qiymətləndirmə, yekun
- Əsas, yekun
- Hazırlıq, qiymətləndirmə, yekun

29 Müasir dövüdə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinə neçə əsas yanaşma üsulu mövcuddur?

- 4
- 2
- 3

- 6
 5

30 Aşağıdakılardan hansı bir-neçə üsulun elementlərini birləşdirməklə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi üsuludur?

- Layihəli yeni məhsul üsulu
 Kombinəşdirilmiş üsul
 Metamarfoz üsulu
 İntiutiv qiymətləndirmə üsulu
 Senarili yeni forma vermə üsulu

31 Yüksək ixtisaslı mütəxəsislərdən yaradılan komisiya vasitəsilə estetik xassələrin qiymətləndirilməsi necə adlanır?

- Ekspert qiymətləndirmə
 Hesablama üsulu ilə qiymətləndirmə
 Ekspres qiymətləndirmə
 Orqanoleptik qiymətləndirmə
 Kompleks qiymətləndirmə

32 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- Hazırlıq, əsas, yekun
 Qiymətləndirmə və yekun
 Hazırlıq və qiymətləndirmə
 Hazırlıq, əsas, qiymətləndirmə
 Qiymətləndirmə, əsas, yekun

33 Həndəsi ornamentlər hansı elementləri stilizə edir?

- Mücərrəd elementləri
 Dairə, çəvrə və s. elementləri
 Çoxbucaqlıları
 Fantastik heyvan fiqurlarını
 Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementləri

34 Estetik qiymətləndirmə zamanı ekspertizaya təqdim edilən məhsulun üstün və çatışmayan cəhətlərinin kollektiv müzakirə edilməsi nə üçün vacibdir?

- Müsbət qərar qəbul etmək üçün
 Ekspert yanaşmalarındakı fərqi aşkara çıxarmaq üçün
 Ekspertlərin bacarığını aşkara çıxarmaq üçün
 Qiymətləndirmə üsulunu müəyyən etmək üçün
 Razılıq əldə etmək üçün

35 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin əsas mərhələsində hansı əməliyyat aparılır?

- Yekun rəy qəbul edilir
 Təqdim edilən işin dizayn səviyyəsinin analizi aparılır
 Məmulatın təyinatı və istismar şəraiti müəyyən edilir
 Məmulata aid normativ-texniki sənədlərlə tanış olurlar
 Səsvermənin nəticələri müəyyən edilir

36 Məmulatların dizayn səviyyəsinin hansı üsulla qiymətləndirilməsində ekspert öz qarşısına belə bir sual qoyur belə bir layihəni o, özü necə yerinə yetirərdi və hansı nəticəni əldə edərdi ?

- Kombinəşdirilmiş üsul

- Metamarfoza üsulu
- Layihəli yeni məhsul üsulu
- İntuitiv qiymətləndirmə üsulu
- Senarili yeni forma vermə üsulu

37 Məmulatın formasını analiz edən zaman istehlakçılar ilk növbədə nəyi qiymətləndirirlər?

- Orijinallığı
- Hazırlanma keyfiyyətini və texnologiyanın mütərəqqiliyini
- Bədii-koloristik tərtibatı
- Kompozisiya bütövlüyünü
- Tektonika və plastikanı

38 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi zamanı ekspertlərdən tələb olunan əsas şərt hansıdır?

- əldə edilən nəticələri razılaşdırmaq
- Əsaslandırılmış mövqə tutmaq və onu müdafiə etmək
- Tətbiq etdikləri üsul və vasitələri açıqlamaq
- Əldə edilən nəticələri müzakirə etmək
- müsbət qərar qəbul etmək

39 İnsanlar gözəlliyi yaradan elementləri (harmoniklik, simmetriya, tənəsüblük, rəng və s.) ilkin olaraq haradan mənimsəmişlər?

- Əfsanələrdən
- Qayaüstü rəsmlərdən
- Qədim kitablardan
- Təbiətdən
- Yaşlı insanlardan

40 Gözəlliyin əsas formaları məkanda qaydalılıq, ölçü uyğunluğu və aydınlıq əlamətlərindən ibarətdir fikri kimə məxsusdur?

- Demokrit
- Pifaqor
- Herklit
- Aristotel
- Platon

41 Gözəlliyin nisbilyi fikri hansı filosofa məxsusdur?

- Demokrit
- Platon
- Pifaqor
- Heraklit
- Aristotel

42 Estetik fikirlərin daha yüksək inkişaf etməsi mərhələsi hansı dövrdə başlamışdır?

- VIII-IX əsrlərdə
- XII əsrin əvvəllərində
- XIII-XIV əsrlərdə
- XV əsrin ikinci yarısı və XVI əsr (intibah dövrü)
- X-XI əsrlərdə

43 Bədiilik hansı qrup malların mükəməllik ölçüsü hesab edilir?

- Ətriyyat-kosmetika məmulatlarının

- Geyim məmulatlarının
- Keramika məmulatlarının
- İncəsənət əsərlərinin
- Zərgərlik məmulatlarının

44 Predmetlərin estetik dəyərliliyi nəyə əsasən müəyyən edilir?

- İnsanlar üçün yararlılığı və ictimai-praktiki əhəmiyyəti ilə
- İnsanların estetik və gigiyenik tələblərini ödəməsi ilə
- Uzunömürlülüüyü və təhlükəsizliyi ilə
- İnsanların tələblərini ödəməsi və yüksək iqtisadi səmərəliliyi ilə
- İstismara davamlığı və ekoloji təmizliyi ilə

45 İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsi hansı kateqoriya ilə ifadə edilir?

- Harmoniyalılıq
- Estetiklik
- Gözəllik
- Bədiilik
- Faydalılıq

46 Son dövrlərə qədər estetiklik kateqoriyasının mahiyyəti hansı anlayışla ifadə olunurdu?

- Harmoniyalılıq
- Bədiilik
- Ülvilik
- Gözəllik
- Faydalılıq

47 Həqiqi predmet və hadisələrə xas olan və onların mükəməllik dərəcəsini ifadə edən estetik kateqoriya necə adlanır?

- Mükəməllik
- Harmoniyalılıq
- Bədiilik
- Estetiklik
- Faydalılıq

48 Estetik zövq – gözəlliyə və eybəcərliyə verilən həqiqi və emosional qiymətləndirmə xüsusiyyətlərinin toplanması deməkdir fikri hansı alimə məxsusdur?

- S.S. Polladov
- V.P. zaytsev
- P.V.Simonov
- P.D. Parqin
- G.İ Kutyanin

49 Qədim Hindistanda estetik fikirlərin yaranması hansı dövrə aid edilir?

- e.ə. 3-2-ci əsrlərə
- e.ə. 6-4-cü əsrlərə
- e.ə. 7-5-ci əsrlərə
- e.ə. 8-6-cı əsrlərə
- e.ə. 5-3-cü əsrlərə

50 Bizans estetikasının formalaşması hansı dövrə təsadüf edir?

- VII-VIII əsrlərə
- III-IV əsrlərə

- II-III əsrlərə
- IV-VI əsrlərə
- VI-VII əsrlərə

51 Estetika termini ilk dəfə nə vaxt və kim tərəfindən işlənmişdir?

- 1742-ci ildə Jan Batist Dyubö
- 1794-cü ildə Şiller
- 1851-ci ildə Con Reşkin
- 1754-cü ildə Bauqmarten
- 1857-ci ildə Uilyam Möris

52 İnsanın təbiətin və cəmiyyətin predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabliyyəti necə adlanır?

- Bədiilik
- Estetik ideal
- Estetik qavrayış
- Estetik zövq
- Estetiklik

53 İstehlak mallarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi üçün əhəmiyyət kəsb etməyən estetik kateqoriyalar hansıdır?

- Gözəllik, harmoniyalılıq
- Estetiklik, bədiilik
- Estetik zövq, estetik qavrayış
- Bədii obraz, bədii ustalılıq
- Gözəllik, faydalılıq

54 Hansı kateqoriya incəsənət sahəsində tətbiq edilən estetik kateqoriyalara aid deyil?

- Bədii ustalılıq
- Tipiklik
- Bədii obraz
- Faydalılıq
- Bədii metod

55 İnsanın təbiətin və cəmiyyətin predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabliyyəti necə adlanır?

- Bədiilik
- Estetik ideal
- Estetik qavrayış
- Estetik zövq
- Estetiklik

56 İnsanın ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabliyyətini xarakterizə edən kateqoriya hansıdır?

- Harmoniyalılıq
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Estetik qavrayış
- Bədiilik

57 Yalnız estetik şüur sahəsinə aid olan kateqoriyalar hansıdır?

- Bədii obraz, tipiklik
- Gözəllik, harmoniyalılıq

- Gözəllik, faydalılıq
- Estetik qavrayış, estetik zövq
- Eybəcərlik, ülvilik

58 Hansı kateqoriya estetik təzahürün bütün sahələrini əhatə edən ümumi kateqoriyalara (estetik ölçü kateqoriyalarına) aid deyil?

- Dramatizm
- Eybəcərlik
- Gözəllik
- Estetik zövq
- Ülvilik

59 Bizi əhatə edən gerçəkliyin estetik özünəməxsusluğunu elmi surətdə ümumiləşdirən məntiqi anlayışlar necə adlanır?

- Estetikanın vəzifələri
- Estetikanın metodları
- Estetikanın prinsipləri
- Estetikanın kateqoriyaları
- Estetikanın məqsədi

60 Aşağıda göstərilənlərdən hansı istehlak mallarının estetikası kursunun məzmununa aid deyil?

- Əmtəələrin estetik xassələrinin qiymətləndirilməsi
- Estetikanın kateqoriyaları
- Dünya mədəniyyətinin əsas bədii üslubları
- Əmtəələrin kodlaşdırılması metodları
- Əmtəələrin estetik xassələrini formalaşdıran amillər

61 Aşağıda göstərilənlərdən hansı istehlak mallarının estetikası kursunun II bölməsinə daxil deyil?

- Ayrı-ayrı mal qruplarının estetik xassələrinin qiymətləndirilməsi
- Əmtəələrin estetik xassələrini formalaşdıran amillər
- Əmtəələrin estetik xassələrinin təsnifatı
- Dünya mədəniyyətinin əsas bədii üslubları
- Əmtəələrin dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi üsulları

62 Aşağıda göstərilənlərdən hansı istehlak mallarının estetikası kursunun I bölməsinə daxil deyil?

- Bədii-estetik zövqün mahiyyəti və tərbiyyəsi
- Estetikanın kateqoriyaları
- Estetikanın yaranması və inkişaf mərhələləri
- Ayrı-ayrı mal qruplarının estetik xassələrinin qiymətləndirilməsi
- Dünya mədəniyyətinin əsas bədii üslubları

63 İstehlak mallarının estetikası kursu şərti olaraq neçə hissəyə bölünür?

- 6
- 4
- 3
- 2
- 5

64 Sənaye incəsənətinin vəzifələri hansı metodlarla həyata keçirilir?

- Dizayn və modelləşdirmə
- Dizayn və konstruksiyalaşdırma
- Bədii layihələndirmə və dizayn

- Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma
- Modelləşdirmə və layihələndirmə

65 Hansı elm sahəsi sənaye incəsənətinin nəzəriyyəsi hesab edilir?

- Dizayn və estetik
- İstehlak mallarının estetikası
- Bədii layihələndirmə
- Texniki estetik
- Əmtəşünaslıq və estetik

66 Məmulatların estetik xassələrini formalşdıran amilləri, estetik xassələrin mahiyyətini və qiymətləndirilməsi metodlarını öyrənən elm sahəsi necə adlanır?

- Dizayn və estetik
- Texniki estetik
- Bədii layihələndirmə
- İstehlak mallarının estetikası
- Əmtəşünaslıq və estetik

67 Aşağıdakılardan hansı estetikanın vəzifələrinə daxil deyil?

- İnsanların estetik fəaliyyətini ümumiləşdirmək
- Cəmiyyətin gözəllik haqında təsəvvürlərini ümumiləşdirmək
- İncəsənətin inkişaf qanunlarını öyrənmək
- Cəmiyyətin iqtisadi inkişaf qanunlarını öyrənmək
- Həqiqi gözəlliyi yalançı gözəllikdən ayırmaq

68 Estetik sözünün mənası nədir?

- Estetikliyi qiymətləndirmək qabiliyyətidir
- Gözəlliyi qiymətləndirmək qabiliyyətidir
- Gözəlliyi qavramaq qabiliyyətidir
- Dünyanı hisslərlə qavramaq qabiliyyətidir
- Estetiklik yaratmaq qabiliyyətidir

69 Estetika nə mənşəli sözdür?

- Türk mənşəli sözdür
- Latın mənşəli sözdür
- Yunan mənşəli sözdür
- İngilis mənşəli sözdür
- Ərəb mənşəli sözdür

70 Estetika hansı elm sahəsinin daxilində yaranaraq inkişaf etmişdir?

- Tarix
- Sosiologiya
- Politologiya
- Fəlsəfə
- Təbiətşünaslıq

71 Estetika hansı elmlər sırasına daxildir?

- Texniki
- Siyasi
- Sosial
- İctimai
- Təbiət

72 Estetika elmi hansı ölkədə daha çox inkişaf etmişdir?

- Babilistanda
- Hindistanda
- Çində
- Yunanstanda
- Misirdə

73 Estetika bir elm kimi harada yaranmışdır?

- Latın Amerikasında
- Qərbi ölkələrində
- Yunanstanda
- Şərqi ölkələrində
- Avropa ölkələrində

74 Estetika:

- Rus sözüdür
- Misir sözüdür
- Çin sözüdür
- Yunan sözüdür
- Hindistan sözüdür

75 Estetika sözünün mənası nə deməkdir?

- Estetika – həyatı hisslərlə və hisslərsiz qavramaq qabiliyyəti deməkdir
- Estetika – məhsulların hisslərlə qavramaq qabiliyyəti deməkdir
- Estetika – dünyanı hissiz qavramaq qabiliyyəti deməkdir
- Estetika – dünyanı hisslərlə qavramaq qabiliyyəti deməkdir
- Estetika – dünyanı hisslərlə qavramamaq qabiliyyəti deməkdir

76 Neçə il bundan əvvəl Estetika inkişaf edib?

- 2200
- 1000
- 1200
- 1300
- 2500

77 Neçənci əsrdə Estetika formalaşmışdır?

- XII – XIII əsrdə
- IX – X əsrdə
- I – II əsrdə
- II – III əsrdə
- IV – VI əsrdə

78 Hansı ölkələrdə Estetika inkişaf edib?

- Misirdə, Hindistanda, Çində
- Çində, Mərakeşdə
- Hindistanda, Çində
- Çində, Misirdə
- Misirdə, Hindistanda

79 Roman üslubu hansı dövrü əhatə edir?

- XIV-XV əsrləri

- VII-IX əsrləri
- V-VII əsrləri
- X-XII əsrləri
- XII-XIII əsrləri

80 Qədim Roma arxitekturası hansı əlaməti ilə fərqlənirdi?

- Mürəkkəb həndəsi elementlərə məxsus olması ilə
- Nəhəng kilsə tikililəri ilə
- Piramidalar ilə
- İri miqyaslı tikililəri ilə
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilməsi ilə

81 Estetikada bir-biri ilə həm qarşılıqlı əlaqəli, həm də ziddiyyətli olan kateqoriyalar hansıdır?

- Bədiilik və estetiklik
- Gözəllik və bədiilik
- Gözəllik və harmoniyalıqlıq
- Gözəllik və faydalılıq
- Gözəllik və estetiklik

82 Gözəllik formanın məzmunla uyğunlaşması deməkdir fikri fənsi alimə məxsusdur?

- V.P.Zaytsev
- Q.B.Plexanov
- N.S.Alekseyev
- S.S.Polladov
- N.A. Arxangelski

83 Estetiklik kateqoriyasının mahiyyəti hansı anlayışla ifadə olunur?

- Ülvilik
- Bədiilik
- Harmoniyalıqlıq
- Gözəllik
- Faydalılıq

84 Qədim dövüdə estetikanın bir elm kimi inkişaf etdiyi ölkə hansıdır?

- Hindistan
- Çin
- Roma
- Misir
- Yunanıstan

85 Estetika hansı elm sahəsinin daxilində yaranaraq inkişaf etmiş və müstəqil bir elm sahəsinə çevrilmişdir?

- Sosiologiyanın
- Fizikanın
- Politologiyanın
- Fəlsəfənin
- Əmtəşünaslığın

86 əmtələrin estetik dəyərliliyinin formalaşması və qiymətləndirilməsini öyrənən elmi fənn necə adlanır?

- İstehlak mallarının estetikası
- Materialşünaslıq
- Sosiologiya
- Fəlsəfə

Əmtəəşünaslıq

87 Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma hansı incəsənətin metodlarıdır?

- Heykəltəraşlıq
 Dekorativ incəsənət
 Tətbiqi incəsənət
 Sənaye incəsənəti
 Rəssamlıq

88 Texniki estetikə hansı incəsənət növünün nəzəriyyəsi sayılır?

- Heykəltəraşlıq
 Rəssamlıq
 Dekorativ incəsənət
 Tətbiqi incəsənət
 Sənaye incəsənəti

89 Sənaye üsulu ilə malların istehsalı hansı incəsənət növünün yaranmasına səbəb oldu?

- Heykəltəraşlıq
 Sənaye incəsənəti
 Dekorativ incəsənət
 Tətbiqi incəsənət
 Rəssamlıq

90 Sənaye incəsənətinin nəzəriyyəsi necə adlanır?

- Dizayn və estetikə
 İstehlak mallarının estetikası
 Bədii layihələndirmə
 Texniki estetikə
 Əmtəəşünaslıq və estetikə

91 Sənaye incəsənətinin metodları hansılardır?

- Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma
 Modelləşdirmə və layihələndirmə
 Dizayn və konstruksiyalaşdırma
 Bədii layihələndirmə və dizayn
 Dizayn və modelləşdirmə

92 Malların estetik xassələrin mahiyyətini və qiymətləndirilməsi metodlarını öyrənən elm sahəsi hansıdır?

- Bədii layihələndirmə
 Materialşünaslıq
 Texniki estetikə
 İstehlak mallarının estetikası
 Texnologiya

93 Aşağıdakı üslublardan hansı fərdi yaradıcılıq manerasını ifadə edir?

- İş üslubu
 Tarixi üslub
 Leonardo da Vinçi üslubu
 Tərz üslubu
 Firma üslubu

94 Qədim Misir İncəsənətinin xarakterik cizgiləri nə idi?

- Kontrastlıq
- Çevrələr
- Üçbucaq
- Düz xətlər
- Həcmlilik

95 Hansı üslublar Antik üslublara aiddir?

- Roman və Qotik
- Qədim Misir və Qotik
- Qədim Yunan və Roman
- Qədim Roma və Misir
- Qədim Roma və Qotik

96 Antik üslub hansı dövrləri əhatə edir?

- eramızın XII-XV əsrləri
- eramızın V-XII əsrləri]
- e.ə. V-III və eramızın V-III əsrləri
- e.ə. VII-V və eramızın V-VII əsrləri
- eramızın VII-XII əsrləri

97 Müəyyən dünyagörüşü yaradan bədii ifadə vasitələrinin davamlı xarakteri necə adlanır?

- Tərz üslubu
- Firma üslubu
- Fərdi yaradıcılıq üslubu
- Dövrün üslubu
- İş üslubu

98 Müəyyən dövrün incəsənəti üçün səciyyəvi olan obrazlı sistemin ümumiliyi, bədii ifadə vasitələri necə adlanır?

- Arxitektura
- Moda
- Dəb
- Üslub
- İncəsənət

99 İstehlak malları üçün harmoniyalılıq nədir?

- Əmtəələrin yüksək estetik və ekoloji xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və funksional xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəənin gözəl estetik formaya malik olmasıdır
- Estetik xassələrin digər istehlak xassələri ilə yüksək qarşılıqlı vəhdətidir
- Əmtəələrin yüksək estetik və erqonomik xassəyə malik olmasıdır

100 Gözəlliyin əvəzəlməz zirvəsi necə adlanır?

- Ülvilik
- Estetiklik
- Bədiilik
- Harmoniyalılıq
- Faydalılıq

101 Aşağıdakılardan hansı gözəlliyin elementlərinə daxil deyil

- Rəng həlli
- Tənasüblük

- Harmoniklik
- Gigyeniklik
- Simmetriyalılıq

102 Aşağıdakı fikirlərdən hansı doğrudur?

- Yüksək estetik tərtibata malik olan əmtəə istehlakçı tələbini daha dolğun şəkildə ödəyir
- Estetik xassələri yüksək olan əmtəələr daha yüksək keyfiyyətə malikdirlər
- Malların estetik xassələri onların təyinatını nəzərə almadan qiymətləndirilməlidir
- Malların estetik xassələrini digər istehlak xassələrindən kənarında, əlaqəsiz qiymətləndirmək olmaz
- Estetik xassələr yalnız laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirilməlidir

103 Malların xarici tərtibatı yüksək estetik tələblərə cavab verməlidir fikri hansə əmtəəşünas alimə məxsusdur?

- N.S.Alekseyev
- G.İ.Kutyandin
- V.P.Zaytsev
- N.A. Arxangelski
- S.S.Polladov

104 Aşağıdakılardan hansı klassik dizayn metodu sayılır?

- Sənaye incəsənəti
- Tətbiqi incəsənət
- Texniki estetika
- Bədii konstruksiyalaşdırma
- Dekorativ incəsənət

105 Beynəlxalq dizaynerlər kodeksi nə zaman və harada qəbul edilmişdir

- 2001-ci ildə Ankarada
- 1967-ci ildə Monreal şəhərində
- 1955-ci ildə Moskvada
- 1988-ci ildə Tokioda
- 1995-ci ildə Daşkənddə

106 Dizaynın əsas məqsədi nədir?

- Əmtəələrin ekoloji xassələrini yüksəltmək
- Əmtəələrin yalnız erqonomik xassələrini yaxşılaşdırmaq
- Obyektlərin estetik xüsusiyyətlərini yaxşılaşdırmaq
- İstifadə edilən obyektə yeni keyfiyyət göstəriciləri vermək
- Əmtəələrin xidmət müddətini yüksəltmək

107 Dizayn nə zaman yaranmışdır?

- XXI əsrdə
- XVII əsrdə
- XVIII əsrdə
- XIX əsrin əvvəllərində
- XVI əsrin sonunda

108 Dizayn sözünün mənası nədir?

- Fikir, layihə, ölçü
- Qayda, üsul, fikir
- Qayda, üsul, ölçü
- Fikir, layihə, çertyoj

- Qayda, ölçü, plan

109 Təcrübəli insanlar öz qarderobunu necə formalaşdırır?

- Bazara uyğun olaraq
 Milli xüsusiyyətlərə uyğun olaraq
 Dəbə uyğun olaraq
 Öz zövqünə uyğun olaraq
 Müasir üsluba uyğun olaraq

110 Modanın bütün dünya modelyrləri tərəfindən qəbul edilmiş demokratik inkişaf xətti hansıdır?

- Mürəkkəblik və yenilik
 Mürəkkəblik və səmərəlilik
 Müasirlik və yenilik
 Sadəlik və səmərəlilik
 Müasirlik və səmərəlilik

111 Müasir modanın vacib prinsipi hansıdır?

- Milli geyimlərə üstünlük verilməsi
 Bahalı geyimlərə üstünlük verilməsi
 Avropa üslublu geyimlərə üstünlük verilməsi
 Gündəlik geyimlərin kombinləşməsi
 Geyimlərin sürətlə təzələnməsi

112 Müəyyən dünyagörüşünü ifadə edən bədii vasitələrin müvəqqəti məcmusu necə adlanır?

- Harmoniya
 Tektonika
 Üslub
 Moda
 Kompozisiya

113 Latın dilindən tərcümədə moda sözünün mənası nədir?

- Naxışlı. Bəzəkli
 Müasir, yeni
 Gözəl, qəşəng, füsunkar
 Ölçü, üsul, qayda
 Mürəkkəb, çətin

114 Hansı üslub müasir üslublara aid deyil?

- Yapon
 Texno
 Art-deko
 Borokko
 Şərq

115 Hindistan üslubunda hansı rənglərə üstünlük verilir?

- Tünd boz, qəhvəyi
 Ağ, qızıllı, gümüşü
 Qırmızı, narıncı, sarı
 Firuzəyi, çəhrayı, narıncı
 Mavi, göy, bənövşəyi

116 Yapon üslubunda hansı rənglərə üstünlük verilir?

- İsti rənglərə
- Qızılı rənglərə
- Tünd rənglərə
- Açıq rənglərə
- Gümüşü rənglərə

117 Yapon üslubunun üstünlüyü nədədir?

- Kompozisiyanın mürəkkəbliyi
- Təbii materiallara üstünlüyün verilməsi
- Formanın sadə elementlərdən təşkili
- Heyranedici rəng həlli və lokanik forma
- Forma yaradan detalların asan transformasiya edilməsi

118 Şərq üslubunun fərqləndirici xüsusiyyəti hansıdır?

- Kompozisiyalarda asimmetrik elementlərin üstünlük təşkil etməsi
- Yalnız tünd rənglərdən istifadə edilməsi
- Kompozisiyada mürəkkəb həndəsi elementlərin olması
- Tərtibatda insan rəsmlərinin təsviri
- Tərtibatda ornamentlərə üstünlüyün verilməsi

119 Qeyd edilmiş amillərdən hansı Şərq üslubunun formalaşmasına təsir edir?

- Bioloji inkişaf
- Siyasi hakimiyyət
- İqtisadi inkişaf
- İslam dini
- Təbii-coğrafi şərait

120 Üçüncü minilliyin üslubunu necə adlandırmaq olar?

- Şərq üslubu
- Qərb üslubu
- Yeni tarixi üslub
- Sintez üslubu
- Avropa üslubu

121 Müasir üslubların yaranmasında hansı mütəxəssislər daha aktiv iştirak edir?

- Ekspertlər
- Astronomlar
- Alimlər
- Dizaynerlər
- İqtisadçılar

122 Modern üslubu nə vaxt yaranmışdır?

- XX əsrin sonu, XXI əsrin əvvəllərində
- XVIII əsrin sonu, XIX əsrin əvvəllərində
- XIX əsrin ikinci yarısında
- XIX əsrin sonu, XX əsrin əvvəllərində
- XVIII əsrin ikinci yarısında

123 Ampir üslubu hansı dövrün üslubunu yenidən təcəssüm etdirirdi?

- İntibah
- Rokoko
- Borokko

- Antik
 Qotik

124 Ampir üslubunda kompozisiyaların mütləq atributu hansı hərifin forması idi?

- "F"
 "H"
 "B"
 "N"
 "A"

125 Ampir üslubu hansı sərkərdənin hökmranlıq dövründə yaranmışdır?

- Əmr Teymur
 Makedoniyalı İsgəndər
 Çingiz xan
 Napaleon
 Fateh Sultan Məhəmməd

126 Ampir üslubu nə zaman yaranmışdır?

- XVII əsrin əvvəllərində
 XVI əsrin əvvəllərində
 XV əsrin ikinci yarısında
 XVIII əsrin üçüncü yarısında
 XVI əsrin ikinci yarısında

127 Rokoko üslubunun geyimlərini fransızlar necə adlandırırdılar?

- Dəbli geyimlər
 Geyim zövqü
 Geyim mədəniyyəti
 Geyim incəsənəti
 Zadəgan geyimləri

128 Rokoko üslubu nə zaman və harada yaranmışdır?

- X əsirdə Romada
 XV əsrin əvvəllərində Almaniyada
 XVI əsrdə İtalyada
 XVIII əsrin əvvəllərində Fransada
 XII əsirdə Pribaltikada

129 İtalyan dilindən tərcümədə Borokko hansı mənanı verir?

- Sadə, gözəl
 Kontrastlıq, mürəkkəbliq
 Qəribə, möcüzəli
 Həcmlilik
 Daş-qaş, mirvari

130 Borokko üslubu hansı dövrü əhatə edir?

- XIII-XV əsrləri
 XVI-XVII əsrləri
 XI-XII əsrləri
 XV-XVIII əsrləri
 XI-XIII əsrləri

131 İntibah dövründə qadınlarda hansı saç düzümü dəbdə idi?

- Rənglənmiş saçlar
- Qısa saçlar
- Parik saçlar
- Burulmuş saçlar
- Hөрüklü saçlar

132 İntibah dövrünə mənsub olan arxitektura və interyerlər nə ilə fərqlənir?

- Məkan kompozisiyasının monumentallığı ilə
- Kompozisiyanın asimmetriyalılığı ilə
- Kompozisiyalarda əyri xətlərin üstünlük təşkil etməsi ilə
- Formanın hissələrə ayrılmasının mürəkkəbliyi ilə
- Məkan kompozisiyasının sadəliyini ilə

133 İntibah dövrünün üslubu hansı dövrü əhatə edir?

- XV əsrin II yarısı -XVI əsrləri
- XV-XVII əsrləri
- X əsrin II yarısı-XI əsrləri
- XII-XIII əsrləri
- XIV-XV əsrin I yarısını

134 Roman üslubunun arxitekturası və geyimləri üçün xas olan xarakterik xüsusiyyət hansıdır?

- Sadə və gözəl olması
- Düz xətlili cizgilərə malik olması
- Məğrurluğu və möhtəşəmliyi ifadə etməsi
- Dini təbliğat xarakterli olması
- Müdafiə və döyüş xarakterli olması

135 Hazır malların estetikası kursu neçə hissədən ibarətdir?

- 6
- 4
- 3
- 2
- 5

136 Aşağıdakılardan hansılar gigiyenik tələblərə aiddir?

- təhlükəsiz və zərərsizlik
- məmulatın xarici tərtibatı
- məmulatın forması və təhlükəsizliyi
- məmulatın konstruksiyası və zərərsizliyi
- məmulatın konstruksiyası və xarici tərtibatı

137 Aşağıdakılardan hansılar ergonomik tələblərə aiddir?

- məmulatın istismar prosesində istifadə rahatlığını
- məmulatın forması
- məmulatın konstruksiyası
- məmulatın xarici tərtibatı
- təhlükəsiz və zərərsiz şəraiti

138 Aşağıdakılardan hansılar estetik tələblərə aiddir?

- məmulatın forması, konstruksiyası, xarici tərtibatı

- məmulatın forması
- məmulatın istismar prosesində istifadə rahatlığını
- məmulatın konstruksiyası
- məmulatın xarici tərtibatı

139 Mala olan tələblər hansılara bölünür?

- cari, perspektiv, ümumi və spesifik
- cari tələblər
- perspektiv tələblər
- ümumi tələblər
- spesifik tələblər

140 Formanın hissələrinin müəyyən nisbətini ifadə edən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- Kolorit
- Simmetriya
- Ritm
- Proporsiya
- Asimmetriya

141 Strukturun ayrı-ayrı hissələri və elementləri arasında üzvi vahidliyin yaradılması hansı kateqoriyanın əsas prinsipidir?

- Proporsiya
- Plastika
- Tektonika
- Həcm-məkan strukturu
- Ritm

142 Kompozisiyanın əsas kateqoriyaları hansılardır?

- Rəng və kolorit
- Simmetriya və asimmetriya
- Harmoniya və tektonika
- Həcm-məkan strukturu və tektonika
- Proporsiya və miqyas

143 Dinamik və açıq kompozisiya hansı üslubda üstünlük təşkil edir?

- Ampir
- Modern
- Qotik
- Borokko
- Intibah

144 Dayanıqlı və qapalı kompozisiya tipləri hansı dövrün incəsənətində üstünlük təşkil edir?

- Qotik
- Ampir
- Antik
- Intibah
- Borokko

145 əsas kompozisiya xətləri mərkəzdə iti bucaq altında kəşifən kompozisiya necə adlanır?

- Açıq kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya
- Natamam kompozisiya

- Qapalı kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya

146 əsas kompozisiya xətləri mərkəzdə düz bucaq altında kəşifən kompozisiya necə adlanır?

- Natamam kompozisiya
- Qapalı kompozisiya
- Açıq kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya

147 Tərkib elementlərinin qarşılıqlı təsir xətləri kompozisiya mərkəzindən şaxələnən kompozisiya necə adlanır?

- Natamam kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya
- Qapalı kompozisiya
- Açıq kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya

148 Tərkib elementlərinin qarşılıqlı təsir xətləri kompozisiya mərkəzinə doğru istiqamətlənən kompozisiya necə adlanır?

- Natamam kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya
- Açıq kompozisiya
- Qapalı kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya

149 Məmulatın formasının bütün elementlərinin onun bədii-ideya məzmununu ifadə edən vahid bütövlük halında birləşdirilməsi necə adlanır?

- Simmetriya
- Forma
- Tektonika
- Kompozisiya
- Plastika

150 Gözəl, bədii tərtibatlı əşyalara olan tələblərlə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- Müasir
- Mürəkkəb
- Sadə
- Estetik
- Klassik

151 Texniki estetika ideyası harada meydana gəlmişdir?

- Çində
- Fransada
- Almaniyada
- İngiltərədə
- Amerikada

152 Sənaye incəsənətinin vəzifələri hansı metodlarla həyata keçirilir?

- Dizayn və modelləşdirmə
- Dizayn və konstruksiyalaşdırma
- Bədii layihələndirmə və dizayn

- Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma
- Modelləşdirmə və layihələndirmə

153 Qədim Yunanıstanda estetik fikirlərin çiçəklənməsi hansı dövrə aid edilir?

- e.ə. 4-2-ci əsrlər
- e.ə. 5-3-cü əsrlər
- e.ə. 6-2-ci əsrlər
- e.ə. 7-3-cü əsrlər
- e.ə. 4-3-cü əsrlər

154 Hansı elm sahəsi sənaye incəsənətinin nəzəriyyəsi hesab edilir?

- Dizayn və estetik
- İstehlak mallarının estetikası
- Bədii layihələndirmə
- Texniki estetik
- Əmtəəşünaslıq və estetik

155 Fəlsəfədə hansı istiqamətlərin mübarizəsində estetik inkişaf etmişdir?

- Idealizm və klassizm
- Materializm və dinşünaslıq
- Idealizm və dinşünaslıq
- Materializm və idealizm
- Materializm və klassizm

156 Estetika elminin daha çox inkişaf etdiyi ölkəni qeyd edin.

- Babilistan
- Misir
- Hindistan
- Yaponiya
- Yunanıstan

157 Bizans estetikasının formalaşması hansı dövrə təsadüf edir?

- VI-VII əsrlərə
- II-III əsrlərə
- IV-VI əsrlərə
- VII-VIII əsrlərə
- III-IV əsrlərə

158 Qədim Hindistanda estetik fikirlərin yaranması hansı dövrə aid edilir?

- e.ə. 3-2-ci əsrlərə
- e.ə. 6-4-cü əsrlərə
- e.ə. 7-5-ci əsrlərə
- e.ə. 8-6-cı əsrlərə
- e.ə. 5-3-cü əsrlərə

159 Estetika termini məişətə nə zaman daxil olmuşdur?

- 20-ci əsirdə
- 16-cı əsirdə
- 17-ci əsirdə
- 18-ci əsirdə
- 15-ci əsirdə

160 İlk estetik fikirlər hansı kateqoriya ilə bağlı olaraq yaranmışdır?

- Harmoniyalıq
- Estetik zövq
- Faydalılıq
- Gözəllikl
- Estetiklik

161 Materialın fiziki-mexaniki xassələrindən rasional istifadə olunması və konstruksiyanın təyinatına uyğunluğu ilə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- Klassik forma
- Estetik forma
- Funksional forma
- Konstruktiv forma
- Erqonomik forma

162 Məmulatın təyinatına və ya insanların utilitar tələblərinə uyğunluğu ilə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- Klassik forma
- Estetik forma
- Konstruktiv forma
- Funksional forma
- Erqonomik forma

163 Arxitekturada və dizaynda şərti olaraq hansı formalar müəyyən edilir

- Funksional, sadə, mürəkkəb
- Funksional, konstruktiv, klassik
- Funksional, konstruktiv erqonomik
- Funksional, konstruktiv, estetik
- Estetik, sadə, mürəkkəb

164 Müxtəlif təyinatlı məmulatların məzmunununun xarici ifadəsi necə adlanır?

- Tektonika
- Orjinallıq
- Kompozisiya
- Forma
- Hormoniya

165 Hansı incəsənət növü bəzək verici incəsənət sayılır?

- Sənaye
- Rəssamlıq
- Tətbiqi
- Dekorativ
- Qrafika

166 Aşağıdakı incəsənət növlərindən hansı İstehlak mallarına yaxın hesab edilir?

- Kino, televiziya
- Rəssamlıq, qrafika
- Ədəbiyyat, teatr
- Tətbiqi və dekorativ incəsənət
- Musiqi, arxitektura

167 İnsanların dünyanı bədii cəhətdən öyrənilməsinə istiqamətlənmiş mənəvi-praktiki fəaliyyət sahəsi necə adlanır?

- Dizayn
- Estetika
- Ədəbiyyat
- İncəsənət
- Fəlsəfə

168 Hansı məmulatlar üçün esteik xassələrin çəki əmsalı daha yüksək olur?

- Qalantereya məmulatları üçün
- Bədii-dekorativ təyinatlı mallar üçün
- İnşaat malları üçün
- İdman malları üçün
- Təsərrüfat malları üçün

169 İstifadə olunan bəzək motivlərinə görə ornament hansı növlərə bölünür?

- Həndəsi, zoomorf, çiçək
- Həndəsi, yarpaq, zoomorf
- Çevrə, yarpaq, spiral
- Həndəsi, nəbati, zoomorf
- Nəbati, zoomorf, çoxbucaqlı

170 Rəng çaları əks etdirmək qabiliyyəti sıfır olan rənglər necə adlanır?

- Axromatik
- Xromatik
- Parlaq
- Soyuq
- Açıq

171 Hansı rəng xromatik rənglərə aid deyil?

- Qara
- Narıncı
- Yaşıl
- Qırmızı
- Sarı

172 Gözlə görünən bütün rəngləri hansı qruplara bölmək olar?

- Tutqun və açıq
- Xromatik və axromatik
- Parlaq və tutqun
- Qara və rəngli
- Ağ və rəngli

173 Mövcud olan rəng atlaslarında neçə rəng əks olunmuşdur?

- 3500
- 1500
- 2000
- 3000
- 2500

174 Mansella rəng atlasında neçə rəng çaları vardır?

- 150
- 120
- 100
- 200
- 180

175 Rənglərin obyektiv ölçülməsi üçün hansı cihazlardan istifadə olunur?

- Defektometr cihazlarından
- Kolorimetr cihazlarından
- Fotometr cihazlarından
- Dinomometr cihazlarından
- Mikroskop cihazlarından

176 Cisimlərin udulan və ya əks olunan işıq şüalarının spektral tərkibinə və intensivliyinə uyğun olaraq yaratdığı müəyyən görmə təsüratı necə adlanır?

- Rəng
- Kolorit
- Tutqunluq
- Ağılıq
- Parlaqlıq

177 Formaya ifadəlilik və dinamiklik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- Asimmetriya
- Kolorit
- Proporsiya
- Plastika ritm
- Tektonika

178 Formaya ifadəlilik və sabitlik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- Simmetriya
- Plastika
- Metrik qayda
- Kompozisiya bütövlüyü
- Asimmetriya

179 Formanın elementlərinin bir-birindən kəskin fərqlənməsi necə adlanır?

- Kontrastlıq
- Kolorit
- Plastika
- Ritm
- Tektonika

180 İstehlak mallarının estetikası hansın elim sahələrinin qarşılıqlı əlaqəsi nəticəsində yaranmışdır?

- Metrologiya, dizayn, politologiya
- Dizayn, əmtəəşünaslıq, standartlaşdırma, erqonomika
- İqtisadiyyat, icəsənətşünaslıq, metrologiya
- Erqonomika, materialşünaslıq, politologiya
- Dinşünaslıq, əmtəəşünaslıq, dizayn

181 Estetik xassənin digər istehlak xassələrinin məcmuusundakı payı necə adlanır?

- Estetik xassənin keyfiyyət xarakteri
- Estetik xassənin göstəricisi

- Estetik xassənin qiyməti
- Estetik xassənin çəki əmsalı
- Estetik xassənin kəmiyyət xarakteri

182 Göstərilənlərdən hansı istehlak mallarının estetikası kursunun məqsəd və vəzifələrinə daxildir?

- malların keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi üsullarını öyrənmək
- məmulatların estetik xassələri ilə onların kimyəvi tərkibi arasındakı əlaqəni tədqiq etmək
- məmulatların estetik xassələri ilə onların quruluşu arasındakı əlaqəni tədqiq etmək
- forma yaratmaya və məmulatların estetik dəyərliliyinə təsir edən amilləri tədqiq etmək
- malların istehlak xassələrini formalaşdırən amilləri öyrənmək

183 Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngi sayılan, səma hündürlüyü, dəniz dərinliyi əks etdirən rəng hansıdır?

- Sarı
- Göy
- Yaşıl
- Mavi
- Ağ

184 Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəng hansıdır?

- Ağ
- Narıncı
- Qırmızı
- Yaşıl
- Sarı

185 Hansı rəng qırmızı və sarı rənglərin qarışığından ibarətdir?

- Mavi
- Şabalıdı
- Bənövşəyi
- Narıncı
- Çəhrayı

186 Hansı rəng bayram və gözəllik simvolu hesab edilir?

- Mavi
- Qara
- Ağ
- Qırmızı
- Yaşıl

187 Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəng hansıdır?

- Çəhrayı
- Sarı
- Ağ
- Qara
- Boz

188 Hansı rənglərdə dolğunluq və rəng çaları göstəricisi 0 -a bərabərdir?

- Parlaq
- İsti
- Xromatik
- Axromatik

Soyuq

189 ən açıq rənglə (ağ) ən tünd rəng (qara) arasında hansı rəngin çaları yerləşir?

- Bənövşəyi
- Yaşıl
- Göy
- Boz
- Qırmızı

190 Qara rəngli əşyalar işığı neçə faiz əks etdirir?

- 25-30
- 15-20
- 10-15
- 3-4
- 20-25

191 Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

- Uyğunluq harmoniyası
- Kəskin harmoniya
- Yumşaq harmoniya
- Sıra harmoniyası
- Kontrastlar harmoniyası

192 Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

- Kəskin harmoniya
- Sıra harmoniyası
- Kontrastlar harmoniyası
- Uyğunluq harmoniyası
- Yumşaq harmoniya

193 Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsi necə adlanır?

- Rənglərin harmoniyası
- Solğun kontrast
- Rəngli kontrast
- Parlaq kontrast
- Rənglərin birləşməsi

194 Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsi necə adlanır?

- Rənglərin harmoniyası
- Solğun kontrast
- Parlaq kontrast
- Rəngli kontrast
- Rənglərin birləşməsi

195 İstehlak mallarının estetikasının əsas vəzifəsi aşağıdakılardan hansıdır?

- İnsanları əhatə edən əşya mühitinin formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək və malların ekspertizası üsullarını öyrənmək
- İstehlak bazarının formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək və estetik xassələri tədqiq etmək
- İnsanları əhatə edən əşya mühitinin qavranılmasını tədqiq etmək və məmulatların istehsal texnologiyasını öyrənmək
- İnsanları əhatə edən əşya mühitinin formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək, formayaratmaya və məmulatların estetik dəyərliliyinə təsir edən amilləri tədqiq etmək

- İstehlak bazarının formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək və formayaratmaya və məmulatların estetik dəyərliliyinə təsir edən amilləri tədqiq etmək

196 Qədim Yunan filosofu Aristotelin aspektindən gözəllik nə ilə müəyyən edirdi?

- Qaydalılıq, faydalılıq və harmoniya ilə
 Gözəllik, qaydalılıq və harmoniya ilə
 Ölçü, faydalılıq və harmoniya ilə
 Ölçü, qaydalılıq və harmoniya ilə
 Gözəllik, faydalılıq və harmoniya ilə

197 Ağ rəngli əşyalar işığı neçə faiz əks etdirir?

- 40-50
 60-70
 70-80
 70-90
 50-60

198 Axromatik rənglər hansı xüsusiyyətinə görə fərqləndirilir?

- Möhkəmliyinə görə
 Dolğunluğuna görə
 Parlaqlığına görə
 Açıqlığına görə
 Çalarına görə

199 Rəngin hansı xassə göstəricisi subyektiv olaraq qiymətləndirilir?

- Parlaqlığı
 Möhkəmliyi
 Davamlığı
 Açıqlığı
 Dolğunluğu

200 Rəngin açıqlığı onun hansı xassəsi ilə tərs mütənasibdir?

- Ağılığı
 Dolğunluğu
 Tutqunluğu
 Parlaqlığı
 Çaları

201 Hansı rəng əsas təbii rənglər sırasına daxil deyil?

- Bənövşəyi
 Narıncı
 Qırmızı
 Çəhrayı
 Mavi

202 Rəngin dolğunluğu hansı vahidlə ölçülür?

- Mm/san. ilə
 Mm-lə
 Dərəcə ilə
 %-lə
 Nm-lə

203 Verilən rəngə ağ rəngin qarışması dərəcəsi rəngin hansı xassəsini xarakterizə edir?

- Davamlılığını
- Çalarını
- Parlaqlılığını
- Dolğunluğunu
- Açıqlılığını

204 Hansı xassə rəngin əsas xarakteristikalarına aid deyil?

- Rəngin açıqlılığı
- Rəngin dolğunluğu
- Rəngin çaları
- Rəngin davamlılığı
- Rəngin parlaqlılığı

205 Aşağıdakılardan məmulatın etibarlılığına verilən tələbləri hansılar təmin edir?

- onların konstruksiyasını, formasını təmin edir
- onların konstruksiyasını təmin edir
- onların xarici tərtibatını təmin edir
- onların istismar zamanı etibarlılığını təmin edir
- onların formasını və təhlükəsizliyini təmin edir

206 Aşağıdakılardan hansılar funksional tələblərə aiddir?

- məmulatın təhlükəsiz və zərərsizliyinə verilən tələblər
- məmulatın forması və təhlükəsizliyinə verilən tələblər
- məmulatın əsas xarici tərtibatına verilən tələblər
- məmulatın əsas funksiyasının yerinə yetirilməsinə verilən tələblər
- məmulatın konstruksiyası və xarici tərtibatına verilən tələblər

207 Formanın məmulatın obyektiv istehsal və istismar şərtlərinə uyğunluğunu, həmçinin onun funksional-konstruksiya mahiyyətini xarakterizə edən kompleks estetik göstərici hansıdır?

- Xarici görünüşün sabitliyi
- İnformativlik
- Kompozisiya bütövlüyü
- Formanın səmərəliliyi
- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi

208 Məmulatın xarici görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən zövqlərə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Funksional uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- Modaya uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq

209 Formanın və bədii ifadə vasitələrinin cəmiyyətin tarixi inkişaf mərhələsinin müəyyən xüsusiyyətlərinə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- Funksional uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- Texnoloji uyğunluq

210 Baxılan məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Modaya uyğunluq
- Plastika
- Tektonika
- Orjinallıq
- Üslub uyğunluğu

211 Məmulatın formasında sosial əhəmiyyətli informasiyaların ifadə olunmasını xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- Funksional uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- Orjinallıq
- Bədii obrazlı ifadəlilik
- Modaya uyğunluq

212 Hansı estetik xassə göstərici məmulatın informativlik xassəsinə aid deyil?

- Modaya uyğunluq
- Orjinallıq
- Bədii obrazlı ifadəlilik
- Funksional uyğunluq
- Üslub uyğunluğu

213 Məmulatın cəmiyyətdə yaranan estetik təsəvvürləri və mədəni normaları əks etdirmək qabiliyyəti hansı estetik xassə ilə ifadə edilir?

- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
- Formanın səmərəliliyi
- İnformativlik
- Xarici görünüşün sabitliyi
- Formanın rasionallığı

214 Aşağıdakı xassələrdən hansı məmulatların estetik xassə göstəricilərinə aid deyil?

- Orjinallıq
- Formanın rasionallığı
- İnformasiya ifadəliliyi
- Təhlükəsizlik
- Kompozisiya bütövlüyü

215 Fantastik heyvan fiqurunu stilizə edən ornamentlər necə adlanır?

- Yarpaq
- Həndəsi
- Nəbati
- Zoomorf
- Çoxbucaqlı

216 Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementləri stilizə edən ornamentlər necə adlanır?

- Yarpaq
- Zoomorf
- Həndəsi
- Nəbati
- Çoxbucaqlı

217 Mücərrəd elementərdən ibarət olan ornament necə adlanır?

- Yarpaq
- Zoomorf
- Nəbati
- Həndəsi
- Çoxbucaqlı

218 Ornament latın dilindən tərcümədə hansı mənanı verir?

- Kolorit
- Forma
- Rəng
- Bəzək
- Tərtibat

219 Ritmik elementlərdən ibarət olan naxış necə adlanır?

- Kolorit
- Harmoniya
- Bəzək
- Ornament
- Kompozisiya

220 Rəng birləşmələrinin müəyyən təəsürat yaradan ümumi xarakteri necə adlanır?

- Plastika
- Ritm
- Kontrastlıq
- Kolorit
- Nyuans

221 Kompozisiyada hər-hansı forma elementinin təkrarlanması necə adlanır?

- Informativlik
- Plastika
- Oxşarlıq prinsipi
- Ritm
- Tektonika

222 Eyni formaların bərabər intervallarda təkrarlanması ilə yaranan ritm necə adlanır?

- Nyuans
- Asimmetriya
- Proporsiya
- Metrik qayda
- Simmetriya

223 Forma elementlərinin və onlar arasındakı intervalların qanunauyğun ardıcılığı necə adlanır?

- Plastika
- Kompozisiya mərkəzi
- Həcm-məkan strukturu
- Ritm
- Simmetriya

224 Kontrastlıq yaradan rəng birləşmələri necə bölünür?

- Yumşaq və qeyri-harmonik

- Yumşaq və harmonik
- Harmonik və qeyri-harmonik
- Yumşaq və kəskin
- Kəskin və harmonik

225 Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

- Kəskin harmoniya
- Sıra harmoniyası
- Kontrastlar harmoniyası
- Uyğunluq harmoniyası
- Yumşaq harmoniya

226 Bizi əhatə edən gerçəkliyin estetik özünəməxsusluğunu elmi surətdə ümumiləşdirən məntiqi anlayışlar necə adlanır?

- Estetikanın kateqoriyaları
- Estetikanın vəzifələri
- Estetikanın prinsipləri
- Estetikanın metodları
- Estetikanın məqsədi

227 Bədii yaradıcılığa xas olan qanunauyğunluqların ümumiləşdiricisi necə adlanır?

- Estetik kateqoriyalar
- Gözəllik
- Estetiklik
- Bədiilik
- Faydalılıq

228 Asimmetriya və qaydasızlıq hansı kateqoriyanın göstəriciləridir?

- Harmoniyalılıq
- Estetiklik
- Faydalılıq
- Xaotiklik
- Gözəllik

229 ədəbiyyatı, incəsənəti, musiqini dərindən bilən, davranışının yüksək intellektuallığı ilə fərqlənən insanların zövqü necə adlanır?

- Yaradıcılıq zövqü
- Bədii zövq
- Ticarətçi zövqü
- Meşşan zövqü
- Aristokrat zövqü

230 Estetikada həm də qiymətləndirmə kimi çıxış edən kateqoriya hansıdır?

- Gözəllik
- Estetik qavrayış
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Bədiilik

231 Estetikada bir-birinə oxşar olan lakin eyni olmayan kateqoriyalar cütü hansıdır?

- Gözəllik və faydalılıq

- Estetiklik və bədiilik
- Estetik qavrayış və estetik zövq
- Gözəllik və harmoniyalıq
- Gözəllik və xaotiklik

232 Yalnız estetik şüur sahəsinə aid olan kateqoriyalar hansıdır?

- Eybəcərlik, ülvilik
- Gözəllik, faydalılıq
- Gözəllik, harmoniyalıq
- Bədii obraz, tipiklik
- Estetik qavrayış, estetik zövq

233 Hansı kateqoriya incəsənət sahəsində tətbiq edilən estetik kateqoriyalara aid deyil?

- Faydalılıq
- Bədii ustalılıq
- Bədii obraz
- Tipiklik
- Bədii metod

234 Gözəllik kateqoriyasının yerində işlədilər bilən kateqoriya hansıdır?

- Harmoniyalıq
- Proporsiyalıq
- Xaotiklik
- Estetiklik
- Faydalılıq

235 Son dövrlərə qədər estetiklik kateqoriyasının mahiyyəti hansı anlayışla ifadə olunurdu?

- Faydalılıq
- Bədiilik
- Gözəllik
- Ülvilik
- Harmoniyalıq

236 İstehlak mallarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi üçün əhəmiyyət kəsb etməyən estetik kateqoriyalar hansıdır?

- Bədii obraz, bədii ustalılıq
- Estetiklik, bədiilik
- Gözəllik, harmoniyalıq
- Gözəllik, faydalılıq
- Estetik zövq, estetik qavrayış

237 Asimmetriya hansı kateqoriyanın göstəricisidir?

- Harmoniyalıq
- Faydalılıq
- Estetiklik
- Gözəllik
- Xaotiklik

238 Aşağıdakı kateqoriyalardan hansı incəsənət əsərlərinin mükəmməllik dərəcəsini ifadə edir?

- Bədiilik
- Harmoniyalıq
- Faydalılıq

- Gözəllik
- Estetiklik

239 Estetik qavrayış nədir?

- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabliyyətidir
- Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Bədi yaradıcılıq qabliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabliyyətidir

240 Eybəcər həyat hadisələrinin və predmetlərin müəyyən olunmasını və qiymətləndirilməsini ifadə edən kateqoriya hansıdır?

- Eybəcərlik
- Estetiklik
- Xaotiklik
- Bədiilik
- Gözəllik

241 Estetiklik kateqoriyası nəyi ifadə edir?

- İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsini
- Əmtəələrin rahatlığını
- Əmtəələrin faydalılığını
- Həqiqi predmet və hadisələrin mükəməllik dərəcəsini
- Həqiqi predmet və hadisələrin bədiilik dərəcəsini

242 Estetik ölçü kateqoriyalarına aid olan kateqoriya hansıdır?

- Bədi ustalıq
- Obrazlılıq
- Estetik qavrayış
- Gözəllik
- Estetik zövq

243 Aşağıdakı kateqoriyalardan hansılar mənasına görə bir-birinin əksidir?

- Harmoniklik və simmetriya
- Uyğunluq və xaotiklik
- Uyğunluq və simmetriya
- Harmoniklik və xaotiklik
- Xaotiklik və asimmetriya

244 Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik zövq haqqında söylənmişdir?

- Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır
- Gözəlliyə və eybəcərliyə verilən həqiqi və emosional qiymətləndirmə xüsusiyyətlərinin toplanması deməkdir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabliyyətidir
- Bədi yaradıcılıq qabliyyətidir
- Estetikliyi qavramaq bacarığıdır

245 Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik qavrayış kateqoriyasını ifadə edir?

- Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Bədi yaradıcılıq qabliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabliyyətidir
- Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır

246 Xaotiklik kateqoriyasının göstəriciləri hansılardır?

- Müxtəliflik, çoxtərəflilik
- Simmetriya,proporsiya
- Simmetriya, ritm
- Qeyri-ritmiklik,qaydasızlıq
- Ritm,proporsiya

247 Keyfiyyətindən qiymətləndirilməsi metodları göstəricilərin növündən asılı olaraq hansı metodlara bölünür?

- texniki, sosioloji, kompleks
- kompleks, texniki, sosioloji
- diferensial, texniki, sosioloji
- diferensial, kompleks və qarışıq
- qarışıq, texniki, diferensial

248 Keyfiyyətindən qiymətləndirilməsi metodları göstəricilərin növündən asılı olaraq neçə metodlara bölünür?

- 6
- 4
- 2
- 3
- 5

249 Texniki estetikanın müvəffəqiyyətləri hansı elmlərə əsaslanır?

- fiziologiya, gigiyena, texnika, incəsənət, iqtisadiyyat, sosiologiya
- iqtisadiyyat
- texnika və incəsənət
- humanitar, təbiət
- sosiologiya

250 Estetikanın ən geniş, ən əhatəli kateqoriyası hansıdır?

- harmoniyalılıq
- bədiilik
- estetik zövq
- gözəllikdir
- faydalılıq

251 Gözəllik anlayışı nə ilə ifadə olunur?

- yalnız məmulatın təhlükəsizliyi və zərərsizliyi ilə əlaqədardır
- yalnız məmulatın istismar zamanı və xarici görünüşü ilə əlaqədardır
- yalnız məmulatın etibarlılığı və konstruksiyası ilə əlaqədardır
- yalnız məmulatın forması, onun xarici görünüşü ilə əlaqədardır
- yalnız məmulatın xarici tərtibatı və konstruksiyası ilə əlaqədardır

252 Məhsulun keyfiyyətinə təsir edən faktorlar neçə qrupa bölünür?

- 2
- 6
- 4
- 5
- 7

253 Estetikanın inkişaf tarixinin əsas mərhələlərini göstərin.

- Antik , ortaəslər, burjua təhsili, klassik alman fəlsəfəsi, rus inqilabi demokratiyası
- Antik ,burjua təhsili, ortaəslər, klassik alman fəlsəfəsi
- Ortaəslər estetikası , klassik alman fəlsəfəsi
- Antik estetika , burjua təhsili
- Ortaəslər, antik, rus inqilabi demokratiyası

254 Estetika elminin meydana gəlməsini , kökünü harada axtarmaq olar?

- İdealizmdə
- Əməkdə
- Cəmiyyətdə
- Təbiətdə
- Təbiətdə və insanı əhatə edən həqiqi mühitdə

255 Bir-neçə üsulun elementlərini birləşdirməklə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi üsulu necə adlanır?

- İntiutiv qiymətləndirmə üsulu
- Senarili yeni forma vermə üsulu
- Layihəli yeni məhsul üsulu
- Kombinləşdirilmiş üsul
- Metamarfoz üsulu

256 Espertlərin mütəxəssis vərdişinə və zövqünə əsaslanan qiymətləndirmə necə adlanır?

- Sensor qiymətləndirmə
- Ekspres qiymətləndirmə
- Ekspert qiymətləndirmə
- İntuitiv qiymətləndirmə
- Orqanoleptik qiymətləndirmə

257 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hansı mərhələsində səsvermənin nəticələri müzakirə edilərək yekun rəy qəbul edilir?

- Analiz
- Əsas
- Hazırlıq
- Yekun
- Qiymətləndirmə

258 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyinin qiymətləndirilməsi prosedurası neçə mərhələyə bölünür?

- 6
- 4
- 2
- 3
- 5

259 Müasir dövüdə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinə neçə əsas yanaşma üsulu mövcuddur?

- 2
- 5
- 4
- 3
- 6

260 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyi necə qiymətləndirilir?

- Funksional xassə göstəricilərini yoxlamaqla
- Laboratoriyada xassə göstəricilərini yoxlamaqla
- Ən yaxşı dünya nailiyyətləri ilə müqayisə etməklə
- Məmulatın erqonomik xassələrini yoxlamaqla
- Kütləvi istehsal nümunələri ilə müqayisə etməklə

261 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hansı mərhələsində sənədlərlə tanış olurlar?

- Aktlaşdırma
- Yekun
- Əsas
- Hazırlıq
- Qiymətləndirmə

262 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- Qiymətləndirmə, yekun
- Hazırlıq, qiymətləndirmə, yekun
- Əsas, yekun
- Hazırlıq, əsas, yekun
- Əsas, qiymətləndirmə, yekun

263 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi zamanı obyektləri tipoloji olaraq neçə əsas qrupa bölürlər?

- 6
- 4
- 3
- 2
- 5

264 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi hansı üsulla həyata keçirilir?

- Laboratoriya üsulu
- Alət üsulu
- Orqanoleptik üsul
- Ekspert üsulu
- Hesablama üsulu

265 Estetik qiymətləndirmənin obyektini nədir?

- Məmulatın uzunömürlürlüyü
- Məmulatın dəyəri
- Məmulatın funksionallığı
- Məmulatın estetik məzmunu
- Məmulatın erqonomikliyi

266 Məmulatın formasını analiz edən zaman istehlakçılar ilk növbədə nəyi qiymətləndirirlər?

- Orjinallığı
- Kompozisiya bütövlüyünü
- Bədii-koloristik tərtibatı
- Hazırlanma keyfiyyətini və texnologiyanın mütərəqqiliyini
- Tektonika və plastikanı

267 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi əsasən hansı üsulla aparılır?

- Qarışıq üsul

- Alət üsulu
- Laboratoriya üsulu
- Ekspert üsulu
- Orqanoleptik üsul

268 Məmulatların formasının insanların psixoloji xüsusiyyətlərinə uyğunluğunu xarakterizə edən erqonomik xassə göstəricisi hansıdır?

- Ekoloji
- Psixofizioloji
- Antropometrik
- Psixoloji
- Gigyenik

269 Formanın həcmi, səthi, elementləri və cizgiləri arasında qarşılıqlı keçid və əlaqəni xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Üslub uyğunluğu
- Həcm-məkan strukturunun təşkili
- Tektonika
- Plastika
- Modaya uyğunluq

270 Məmulatın formasında hansı tektonika növləri fərqləndirilir?

- Mürəkkəb və aydın tektonika
- Dar və geniş tektonika
- Sadə və mürəkkəb tektonika
- Aydın və aydın olmayan tektonika
- Sadə və geniş tektonika

271 Məmulatların formasının insanların psixoloji-fizioloji imkanlarına uyğunluğunu müəyyən edən erqonomik xassə göstəricisi hansıdır?

- Estetik
- Fizioloji
- Antropometrik
- Psixofizioloji
- Psixoloji

272 Məmulatın formasının insan bədəninin ölçü və formalarına uyğunluğunu xarakterizə edən xassə göstəricisi necə adlanır?

- Psixoloji
- Estetik
- Erqonomik
- Antropometrik
- Fizioloji

273 Hansı xassə erqonomik xassələr qrupuna aid deyil?

- Psixofizioloji xassə
- Psixoloji xassə
- Antropometrik xassə
- Kompozisiya bütövlüyü
- Fizioloji xassə

274 Məmulatın konstruksiyasının insan orqanizminin xüsusiyyətlərinə uyğunluğu ilə müəyyən edilən istehlak xassəsi necə adlanır?

- Ekoloji xassə
- Estetik xassə
- Gigyenik xassə
- Erqonomik xassə
- Funksional xassə

275 Məmulatların onlara qoyulan estetik tələbləri odəmə qabliyyəti ilə xarakterizə edilən ümumi istehlak xassəsi hansıdır?

- Təhlükəsizlik xassəsi
- Funksional xassə
- Erqonomik xassə
- Estetik xassə
- Gigyenik xassə

276 Neçənci ildə və hansı alim tərəfindən estetika termini elmə daxil edilmişdir?

- 1745-ci ildə estetika termini elmə Platon tərəfindən daxil edilmişdir
- 1735-ci ildə estetika termini elmə Aleksandr QotlibBaumqarten tərəfindən daxil edilmişdir
- 1715-ci ildə estetika termini elmə Demokrit tərəfindən daxil edilmişdir
- 1630-cu ildə estetika termini elmə daxil edilmişdir
- 1738-ci ildə estetika termini elmə N.Q.Çernışevski tərəfindən daxil edilmişdir

277 Hansı estetik göstərici formanın məmulatın konstruksiya həllinə uyğunluğunu xarakterizə edir?

- Tektonika
- Orjinallıq
- Texnoloji uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Erqonomik təchizat

278 Formanın təyinata uyğunluğunu xarakterizə edən göstərici hansıdır?

- Tektonika
- Üslub uyğunluğu
- Modaya uyğunluq
- Funksional uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq

279 Hansı xassə göstəricisi formanın səmərəliliyini xarakterizə edən xassələr sırasına aid deyil?

- Erqonomik təchizat
- Funksional uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq

280 Hansı xassə göstəriciləri formanın səmərəliliyini xarakterizə edən xassələr sırasına daxildir?

- Bədii-obrazlı ifadəlilik və plastika
- Üslub uyğunluğu və funksional uyğunluq
- Üslub uyğunluğu və modaya uyğunluq
- Funksional uyğunluq və konstruktiv uyğunluq
- Orjinallıq və tektonika

281 Estetikanın vəzifələrinə nə daxildir?

- Obyektiv qanunayğunluqların,elmi anlayışların,prinsiplərin,əməyin estetikasının,ticarət müəssisələrinin estetikasının öyrənilməsi

- Əməyin estetikasının ,ticarət müəssisələrinin estetikası, xalq istehlakı mallarının estetikasının öyrənilməsi
- Elmi anlayışların, prinsiplərin, estetik münasibətlərin öyrənilməsi
- Obyektiv qanunauyğunluqların, elmi anlayışların və prinsiplərin öyrənilməsi
- Estetik tərbiyə,əhalinin ehtiyac və tələbatlarının ödənilməsi,obyektivqanunauyğunluqların, elmi anlayışların və prinsiplərin ,estetik münasibətlərin ,əməyin estetikası, ticarət müəssisələrinin estetikası ,xalq istehlakı mallarının estetikasının öyrənilməsi

282 Estetika kursu nəyə əsaslandırılmışdır?

- Estetika,fəlsəfə,tarix,etika,psixologiya,tibbin təməl nəzəriyyəsinə əsaslandırılmışdır
- Fəlsəfə, tarix və iqtisadiyyata əsaslandırılmışdır
- Fəlsəfə və tarixə əsaslandırılmışdır
- Estetikanın təməl nəzəriyyələrinə əsaslandırılmışdır
- Estetika ,fəlsəfə, tarix, iqtisadiyyat, texniki elmlər,etika ,psixologiya , tibbin təməl nəzəriyyələrinə əsaslandırılmışdır

283 Estetika termini nədir?

- Hissi qavrayış, idrak ,gözəllik qanunlarına görə insanın dünyanı qavraması və mənimsəməsi
- İnsanın dünyanı mənimsəməsi haqqında elm
- İdrak haqqında elm
- Hissi qavrayış haqqında elm
- Təbiət haqqında elm

284 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin kompleks qiymətləndirilməsi neçə variantda tətbiq oluna bilər?

- 4
- 1
- 2
- 5
- 3

285 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin yekun mərhələsində hansı əməliyyat aparılır?

- Qiymətləndirmə metodu seçilir
- Səsvərmə keçirilir
- Qiymətləndirmənin məqsədi müəyyən edilir
- Ekspert rəylərinin ümumiləşdirilmiş nəticəsi əldə edilir
- Mala qoyulan tələblər müəyyən edilir

286 Hansı xassə kompozisiya bütövlüyünü yaradan xassələr sırasına daxil deyil?

- Dekorativlik
- Plastika
- Tektonika
- Orjinallıq
- Kolorit

287 Hissələrin və bütövlüyün harmonik vahidliyini, forma elementlərinin qarşılıqlı üzvi əlaqəsini və məmulatın digər malların ansamblına uyğunluğunu xarakterizə edən kompleks göstərici necə adlanır?

- Xarici görünüşün sabitliyi
- İnformasiya ifadəliliyi
- Formanın rasionallığı
- Kompozisiya bütövlüyü
- İstehsal mükəməlliyi

288 Məmulatın formasının istifadə zamanı maksimal rahatlıq yaratmaq qabiliyyətini xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- Plastika
- Orjinallıq
- Funksional uyğunluq
- Erqonomik təchizat
- Tektonika

289 Materialın məmulatın təyinatına və istismar şəraitinə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Üslub uyğunluğu
- Texnoloji uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Material uyğunluğu
- Modaya uyğunluq

290 Məmulatın formasının tətbiq olunan materiala və texnologiyaya uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- Funksional uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq
- Üslub uyğunluğu

291 Hansı göstərici istehsal hazırlığının mükəməlliyi xassəsinə aid deyil?

- Daxili qablaşdırmanın səmərəliliyi
- Markanın səlisləşməsi
- Firma işarələrinin səlisləşməsi
- Materialın formaya uyğunluğu
- Daxili qablaşdırmanın reklam ifadəliliyi

292 Hansı estetik göstərici formanın görünən elementlərinin hazırlanma keyfiyyətini xarakterizə edir?

- Tektonika
- Bədii-obrazlı ifadəlilik
- Kompozisiya bütövlüyü
- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
- İnformasiya ifadəliliyi

293 Rəng birləşmələrinin qarşılıqlı əlaqəsini və materialın dekorativ xassələrindən istifadə xüsusiyyətlərini xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Bədii-obrazlı ifadəlilik
- Tektonika
- Plastiklik
- Kolorit və dekorativlik
- Kompozisiya bütövlüyü

294 Formanın materialın xarakterinə uyğunluğunu ifadə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Dekorativlik
- Orjinallıq
- Plastika
- Tektonika
- Kolorit

295 Məmulatın təyinatı üzrə istismar qabiliyyətini xarakterizə edən kompleks estetik göstərici hansıdır?

- Üslub uyğunluğu
- Plastika
- Tektonika
- Xarici görünüşün sabitliyi
- Orjinallıq

296 Platon Gözəllik haqqında nə yazmışdır?

- gözəllik daimi dünyada döğulmur, çoxalmır, azalmır
- gözəllik çoxalmır
- gözəllik ölmür
- gözəllik döğulmur
- gözəllik azalmır

297 Kütləvi istehsal malların dizaynının yararlılıq kriteriyası kimi nə götürülür?

- Ekoloji təmizliyi təsdiq olunmuş nümunə
- Estetik xassə göstəriciləri yüksək olan oxşar nümunə
- Verilən məhsul növünə oxşar nümunə
- Verilən məhsul növünə uyğun baza nümunəsi
- Erqonomik xüsusiyyətləri yüksək olan nümunə

298 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hazırlıq mərhələsində hansı əməliyyat aparılır?

- Qiymətləndirmə metodu seçilir
- Kollektiv müzakirə aparılır
- İşə gizli və ya açıq səsvermə keçirilir
- Analiz obyektinə və ona aid materiallarla tanış olurlar
- Təqdim edilən işin analizi aparılır

299 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- Qiymətləndirmə və yekun
- Hazırlıq, əsas, qiymətləndirmə
- Qiymətləndirmə, əsas, yekun
- Hazırlıq, əsas, yekun
- Hazırlıq və qiymətləndirmə

300 Məmulatların dizayn səviyyəsinin ekspertizasının əsas mərhələsi nə ilə yekunlaşır?

- Yekun rəyin qəbul edilməsi ilə
- Qiymətləndirmə metodunun seçilməsi ilə
- Kollektiv müzakirənin aparılması ilə
- Təqdim olunmuş işə gizli və ya açıq səsvermə ilə
- Ekspertiza aktının tərtib edilməsi ilə

301 Estetik qiymətləndirmə zamanı ekspertizaya təqdim edilən məhsulun üstün və çatışmayan cəhətlərinin kollektiv müzakirə edilməsi nə üçün vacibdir?

- Müsbət qərar qəbul etmək üçün
- Ekspertlərin bacarığını aşkara çıxarmaq üçün
- Qiymətləndirmə üsulunu müəyyən etmək üçün
- Ekspert yanaşmalarındakı fərqi aşkara çıxarmaq üçün
- Razılıq əldə etmək üçün

302 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi zamanı ekspertlərdən tələb olunan əsas şərt hansıdır?

- müsbət qərar qəbul etmək
- Əldə edilən nəticələri müzakirə etmək
- Tətbiq etdikləri üsul və vasitələri açıqlamaq
- Əsaslandırılmış mövqe tutmaq və onu müdafiə etmək
- əldə edilən nəticələri razılaşdırmaq

303 Yüksək ixtisaslı mütəxəssislərdən yaradılan komisiya vasitəsilə estetik xassələrin qiymətləndirilməsi necə adlanır?

- Hesablama üsulu ilə qiymətləndirmə
- Orqanoleptik qiymətləndirmə
- Kompleks qiymətləndirmə
- Ekspert qiymətləndirmə
- Ekspres qiymətləndirmə

304 Yüksək təhsilli, incəsənəti, ədəbiyyatı, musiqini zərif qiymətləndirən, ciddi həyat tərzinə malik olan isanların zövqü necə adlanırdı?

- Sosialist zövqü
- Kapitalist zövqü
- Meşşan zövqü
- Aristokrat zövqü
- Zadəgan zövqü

305 Varlı, lakin dünyagörüşü dar olan, özündən razı insanlara məxsus olan zövq necə adlanırdı?

- Meşşan zövqü
- Sosialist zövqü
- Zadəgan zövqü
- Kapitalist zövqü
- Ticarətçi zövqü

306 Real aləm, təbiət, mövcud ictimai münasibətlərin məcmusu necə adlanır?

- gözəllik
- Komiklik
- Estetiklik
- Gerçəklik
- Harmoniya

307 Mənəvi tələbatı olmayan, hər-hansı əşyaya alqı-sırtqı predmeti kimi baxan insanların zövqü necə adlanır?

- Bədii zövq
- Meşşan zövqü
- Aristokrat zövqü
- Ticarətçi zövqü
- Yaradıcılıq zövqü

308 Qapalı, mənəvi tələbatı olmayan, ancaq nəyisə almaq istəyi ilə yaşayan insanlara məxsus olan zövq necə adlanırdı?

- Sosialist zövqü
- Kapitalist zövqü
- Meşşan zövqü
- Ticarətçi zövqü

Zadəgan zövqü

309 Keşmiş dövürlərdə zövqün hansı stereotipləri formalaşmışdır?

- Meşşan, kapitalist, sosialist
- Zadəgan, meşşan, sosialist
- Zadəgan, kapitalist, sosialist
- Aristokrat, ticarətçi və meşşan
- Aristokrat, meşşan, kapitalist

310 İnsanın təbiətin və cəmiyyətin predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabliyyəti necə adlanır?

- Bədiilik
- Estetik ideal
- Estetik qavrayış
- Estetik zövq
- Estetiklik

311 İnsanın ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabliyyətini xarakterizə edən kateqoriya hansıdır?

- Harmoniyalılıq
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Estetik qavrayış
- Bədiilik

312 İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsi hansı kateqoriya ilə ifadə edilir?

- Harmoniyalılıq
- Estetiklik
- Gözəllik
- Bədiilik
- Faydalılıq

313 Harmoniyalılıq kateqoriyası nəyi xarakterizə edir?

- Gözəllik, faydalılıq, plastika
- Həcimlilik, mükəməllik, faydalılıq
- Asimmetriya, xaotiklik, uyğunsuzluq
- Ölçü uyğunluğu, əlaqələndirmə, qaydalılıq
- Gözəllik, dinamiklik, ifadəlilik

314 Hansı kateqoriya estetik təzahürün bütün sahələrini əhatə edən ümumi kateqoriyalara (estetik ölçü kateqoriyalarına) aid deyil?

- Dramatizm
- Eybəcərlik
- Gözəllik
- Estetik zövq
- Ülvilik

315 Xaotiklik kateqoriyası nəyi ifadə edir?

- Proporsiyalılığı
- Qaydalılığı
- Simmetriyalılığı
- Qaydalılığın pozulmasını
- Gözəlliyi

316 Bu sətirlər kimə aiddir - Bütün təbii, tarixi və mənəvi dünya proses şəklinə ,yəni arasıkəsilməyən hərəkətdə,dəyişiklikdə, kökündən dəyişiklikdə və inkişafda ,və bu inkişaf və hərəkətin arasındakı əlaqəni açmağa cəhd göstərmişdir ?

- FomaAkvinskiyə
- Heqelə
- DeniDidroya
- Aristotelə
- İmmanuilKanta

317 Elm kimi estetikə təbiətin öyrənilməsi və əxlaqi azadlığın öyrənilməsi arasında xüsusi yer tutur sözlərini kim yazmışdır?

- Aristotel
- QeorqVilqelmFridrixHeqel
- İmmanuilKant
- VissarionQriqoryeviçBelinski
- NikolayQavriloviçÇernışevski

318 İlahi gözəlliyin əmələ gəlməsi konsepsiyasını kim iddia etmişdir?

- İmmanuilKant
- QotxoldEfraimLessinq
- Leonardo da Vinçi
- FomaAkvinski
- DeniDidro

319 Kim iddia etmişdir ki ,incəsənətin əsas məqsədi – adətlərin inkişaf etməsinə yardım etmək ,sadə xalqı maarifləndirmək və islah əxlaqın etməkdir?

- Aristotel
- Qotxold Efraim Lessinq
- Nikolay Qavriloviç Çernışevski
- Vissarion Qriqoryeviç Belinski
- Foma Akvinski

320 Kim iddia etmişdir ki, Gözəllik bir çox xüsusiyyətidir, həmçinin uzunluq,kütlə,həcmi xüsusiyyətidir?

- Leonardo da Vinçi
- QeorqVilqelmFridrixHeqel
- İmmanuelKant
- QotxoldEfraimLessinq
- DeniDidro

321 Gözəlliyin təbiəti və fəlsəfi tədqiqatın mənşəyi əsərini kim yazmışdır?

- Aleksandr QotlibBaumqarten
- DeniDidro
- FomaAkvinski
- Aristotel
- Leinardo da Vinçi

322 Fransız filosofu DeniDidro hansı elmlərlə məşğul olurdu?

- Dramaturgiya ,fəlsəfə
- Dramaturgiya
- Yazıçılıq
- Fəlsəfə
- Fəlsəfə, yazıçılıq, dramaturgiya, nəzəri incəsənət ,bədi tənqid

323 İtalyan alimi Leonardo da Vinçi hansı elmlərlə məşğul olurdu?

- Mühəndislik, musiqi, anatomiya, fizika
- Rəssamlıq, heykəltəraşlıq, memarlıq, riyaziyyat, fizika, anatomiya, mühəndislik, musiqi
- Memarlıq, riyaziyyat
- Rəssamlıq, heykəltəraşlıq
- Riyaziyyat, fizika, anatomiya

324 Aşağıda göstərilən fikirlər kimə aiddir: Miqdar və forma incəsənətdə hər zaman qarşılıqlı əlaqədədir, ancaq incəsənətdə forma hər zaman gözəl olmalıdır ?

- Leonardo da Vinçiyə
- Heqelə
- Çernişevskiyə
- Belinskiyə
- Kanta

325 Aşağıda göstərilən sətirlər kimə aiddir: İncəsənəti öyrənmək olmaz, o –dahiliyin təcəssümüdür, ancaq dahi özü bilmir nəyi necə yaradır ?

- Foma Akvinskiyə
- Kanta
- N.Q.Çernişevskiyə
- Aleksandr Qotlib Baumqartenə
- Aristotelə

326 Aşağıda göstərilmiş suallardan hansı professor N.A.Klassenə aiddir?

- Mahnı oxumaq sənətinə insan oxuyan quşları təqlid edərək, tikiş sənətinə isə hörümçəyi təqlid edərək yiyələnmişdir
- Yaşam uğrunda mübarizə insanlara hər şeyi öyrətmişdir.
- İnsanda ən gözəl – fiziki və mənəvi gücün hər şeydə lazımı ölçüdə harmonik tarazlığıdır
- Əmtəəşünas istehlakçıların zövqünün formalaşması uğrunda yorulmadan mübarizə aparılmalıdır
- Həqiqi gözəlliyi yalnız ölümsüz qəlb dərk edə bilər.

327 Aşağıda göstərilmiş sətirlər kimə məxsusdur – Həqiqətən xalq sənəti xalq həyatı ilə yaşayır, xalqı maarifləndirir və onu irəli, yaxşı həyata çağırır ?

- Foma Akvinskiyə
- Belinskiyə
- Heqelə
- İmmanuel Kanta
- Leonardo da Vinçiyə

328 İnqilabi - demokratik estetikanın əsasını kim qoymuşdur?

- Belinski
- Foma Akvinski
- Aristotel
- Deni-Didro
- Heqel

329 Bu fikirlər kimə aiddir: - 25 əsr ərzində estetikada materializm və idealizm arasındakı gərgin mübarizə zəifləməmişdir ?

- Foma Akvinskiyə
- Kanta
- Leonardo da Vinçiyə
- Belinskiyə

Çernişevskiyə

330 Məmulatın etibarlılığına verilən tələblər:

- əşyanın hissələrin və qavramaq qabiliyyəti ilə təmin edir
- yalnız məmulatın xarici tərtibatı və konstruksiyası ilə təmin edir
- dünyanı hissələrlə və xarici tərtibatla ölçülərinin nisbəti ilə təmin edir
- onların istismar zamanı etibarlılığına təmin edir
- yalnız məmulatın təhlükəsizlik və zərərsizliklə təmin edir

331 Harmoniyalılıq:

- gözəlliyin və faydalılığın zirvəsi sayılır
- gözəllik və bədiilik zirvəsi sayılır
- gözəlliyin əvəz edilən zirvəsidir
- gözəlliyin əvəz edilməz zirvəsi sayılır
- gözəlliyin və harmoniyalılığın zirvəsi sayılır

332 Bu fikirlər kimə aiddir: - əgər insanın cismani gözəlliyi altında ağıl gizlənməyibsə o nəşə heyvani bir şeydir - o deyirdi.

- Aristotelə
- Heqelə
- Demokritə
- Kanta
- Belinskiyə

333 Onun estetik nəzərləri dünyanın atom quruluşunun materialistik nəzəriyyəsində tamamlanırdı- bu fikirlər kimə aiddir?

- Heqelə
- Leonardo da Vinçi
- DeniDidroya
- Demokritə
- Kanta

334 İlk dəfə estetik problemləri həlli hansı ölkələrdə keşirilmişdir?

- Qədim Çin,Rusiya,Türkiyə,İran
- Misir,Yunanıstan,Hindistan,Türkiyə
- Hindistan,Yunanıstan,Qədim Çin
- Qədim Çin,Hindistan,Misir,Yunanıstan
- Yunanıstan,Hindistan,Misir,Rusiya

335 Fleksoqrafik rənglər hansı xüsusiyyətə malikdir?

- Rəngin şuxluluq,dolğunluluq,yaxşı çap xüsusiyyətləri,yuyulmaya davamlı,suyadavamlı,işığadavamlı xüsusiyyətlərə malikdir.
- Yuyulmaya davamlıdır,şuxluğa malikdir
- Basmada tez yapışır,işığadavamlılıq,suyadavamlılıq xüsusiyyəti vardır
- Yaxşı çap xüsusiyyətlərinə malikdir,yuyulmaya davamlıdır
- Işığa,suya davamlıdır

336 Tərəvəz bağlamalarında hansı rənglər göstərilir?

- Sarı
- Yaşıl
- Mavi
- Göy

Boz

337 Yumurta və qənnadı məmulatları hansı rənglərlə göstərilir?

- Ağ
 Boz
 Göy
 Sarı
 Qonur

338 Süd məhsullarını hansı rənglərlə göstərilir?

- Yaşıl,göy
 Sarı göy
 Boz,yaşıl
 Mavi və ağ
 Göy,sarı

339 İstehlak mallarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi zamanı hansı göstəricilər qiymətləndirilir?

- Məhsulun zahiri görünüşü(onun forması,rəngi,şəkli),dadı,təzəliyi
 Keyfiyyəti
 Qablaşdırma,çəkilib-bükülmə,zahiri görünüş,hazırlıq dərəcəsi
 Çəkilib-bükülməsi,təzəliyi,qoxusu
 İstehlaka hazırlıq dərəcəsi,dadı,qoxusu

340 İstehlak malları necə olmalıdırlar?

- Qidalandırıcı
 Zahirən gözəl
 Zövqlü
 Keyfiyyətli
 Zövqlü,keyfiyyətli,qidalandırıcı,zahirən gözəl

341 Üç əsas rəngin qırmızı,sarı,göyrənglərinin qarışığı hansı rəngləri əmələ gətirir?

- Qırmızı,göy,qara
 Yaşıl,sarı,göy
 Yaşıl,qırmızı,göy
 Qara,sarı,ağ
 Narıncı,yaşıl,ağ

342 Rənglərin,onların tonlarının və çalarlarının sonsuz müxtəlifliyi neçə əsas rəng kombinasiyası əsasında yaranır?

- 4
 6
 3
 2
 5

343 Neçə prinsip əsasən məişət əşyalarını qiymətləndirirlər?

- 6
 7
 5
 8
 4

344 Ticarət işçisinin nitqi necə olmalıdır?

- Qısa(lakonik) və aydın olmalıdır
- Dəqiq və aydın olmalıdır
- Aydın və lakonik olmalıdır
- Anlaşılan və dəqiq olmalıdır
- Düzgün,aydın,dəqiq,anlaşılan, lakonik olmalıdır

345 Qarıxiq təbiətin əlaqəli göstəriciləri hansıdır?

- Qaydasızlıq,asimetriya,tənasübsüzlük,mütənasibliyin pozuntusu.
- Qaydasızlıq,uyğunsuzluq,qeyri-bərabərlik, asimetriya
- Asimetriya,tənasübsüzlük,mütənasibliyin pozuntusu, qaydasızlıq
- Nizamlılığın pozulması,asimetriya
- Qaydasızlıq,uyğunsuzluq,qeyri-bərabərlik, asimetriya,tənasübsüzlük,mütənasibliyin pozuntusu, nizamlılığın pozulması

346 Ahəngdar təbiətin əlaqəli göstəriciləri hansılardır?

- Mütənasiblik,simmetriya, ritm,tarazlıq,uyğunluq,bərabərlik,
- Ritm, uyğunluq,simmetriya
- Simmetriya,tarazlıq,ritm
- Mütənasiblik,uyğunluq
- Bərabərlik,nizamlı,ritm

347 İnsan əməyinin gözəl və çirkin obyektlərinin estetik qiymətləndirilməsi zamanı hansı neçə qiymət verir?

- 3
- 6
- 4
- 5
- 7

348 Gözəllik və çirkinlik harada rastlaşır?

- Təbiətdə,insanda,insan zəhmətinin bəhrəsində,ictimai proseslərdə,incəsənətdə
- İnsan zəhmətinin bəhrəsində,insanda
- İnsanda,onun zəhmətinin bəhrəsində
- Təbiətdə, incəsənətdə
- İctimai proseslərdə,incəsənətdə

349 Aşağıda göstərilənlərdən hansılar əsas estetik kateqoriyalara aiddir?

- Estetik dəyər, estetik hiss ,estetik qiymətləndirmə, estetik qavrayış
- Estetik qiymətləndirmə ,estetik zövq, estetik hiss
- Estetik qavrayış,estetik hiss
- Estetik hisss,estetikqavrayış,estetikqiymətləndirmə
- Estetik zövq ,estetik ideal ,estetik qiymətləndirmə

350 Bu fikirlər kimə aiddir: İnsan öz təbiətinə görə - rəssamdır.O hər yerdə bu və ya digər vasitə ilə gözəlliyi öz həyatına daxil etməyə çalışır ?

- Çernışevskiyə
- M. Qorkiyə
- Kanta
- DeniDidroya
- Belinskiyə

351 İnkişaf etmiş estetik zövq inkişaf etməmiş zövqdən nə ilə fərqlənir?

- Seçmə qabiliyyəti ilə ,hərtərəfliliyi,zənginliyi, dərinliyi
- Zənginliyi, səthiliyi
- Hərtərəfliliyi, birtərəfliliyi
- Birtərəfliliyi, zənginliyi,dərinliyi
- Dərinliyi

352 Müxtəlif hadisələrə və ətraf mühitin qiymətləndirilməsində insan öz münasibətini necə bildirir?

- Gözəl,ahəngdar,müsbət, ucaldılmış,çirkin,hiddət,qarışq,dəyişilməz,acıqlı,mənfi,mənəvişadlıq,zövq,heyret,narazılıq.
- Qarışq,dəyişilməz, müsbət, acıqlı
- Ucaldılmış ,çirkin ,hiddətli
- Gözəl, ahəngdar ,müsbət
- Mənfi, mənəvi şadlıq, zövq, heyret, narazılıq

353 Estetik dərk etmənin nəticəsi nədir?

- İnsanda yaradıcı baxışın yaranması
- İnsanda əxlaqi dərk etmək formalaşması
- İnsanda elmi qavramanın formalaşması
- İnsanda estetik şüurun formalaşması
- İnsanda fantaziyanın formalaşması

354 Estetik qavrayışın hissi əsaslarını göstərin

- Dad, iybilmə
- Toxunma, dad
- Eşitmə, görmə
- Görmə, dad
- İybilmə, görmə

355 Estetik hisslərin müxtəlifliyinin düzgün variantını göstərin

- Əzab və yumor, kaos, narazılıq, gözəllik hissi
- Heyranlıq və narazılıq hissi
- Harmoniklik və kaos hissi
- Gözəllik və çirkinlik hissi
- Gözəllik,çirkinlik, harmoniklik və kaos, heyranlıq,narazılıq,əzab və yumor hissi

356 İnsan tərəfindən doğruluğun estetik mənimsənilməsi özündə nəyi birləşdirir?

- Estetik qavrayış,estetik dərk etmə,estetik qiymətləndirmə,estetik yenidən yaranma
- Estetik dərk etmə,estetik qavrayış
- Estetik dərk etmə
- Estetik qavrayış
- Estetik qiymətləndirmə,estetik yenidən yaranma

357 Doğruluğun estetik mənimsənilməsi nə zaman müşahidə olunmağa başlamışdır?

- İlk dəfə feodalizm və kapitalizm insanlarında müşahidə olunmuşdur.
- İlk dəfə sosializm insanlarında müşahidə olunmuşdur
- İlk dəfə quldarlıq quruluşunda insanlarda müşahidə olunmuşdur
- İlk dəfə ibtidai insanlarda müşahidə edilmişdir
- İlk dəfə feodalizminsanlarında müşahidə olunmuşdur

358 Estetikanın üç əsas prinsiplərini göstərin!

- Tərbiyəvi

- Gözəllik
- Estetika
- Fəlsəfə
- Fəlsəfə, estetika, gözəllik, tərbiyəvi ,yaradıcı metod

359 Estetika harda və nə vaxt yaranmışdır?

- 2700 il əvvəl Yunanıstanda
- 2000 il əvvəl Hindistanda
- 1800 il əvvəl Misirdə
- 1500 il əvvəl Yunanıstanda
- 2500 il əvvəl Misirdə,Hindistanda,Çində,Yunanıstanda

360 Bu sətirləri kim yazmışdır: Sənət ,həyatın dərslidir ki,orada həyatı doğru əks etdirməlidir, pisliyi,qəddarlığı,özbaşınalığı,təcavüzü ifşa etməli və xalqa yaxşı həyata doğru yol göstərməlidir.

- Belinski
- Çernışevski
- DeniDidro
- Leonardo da Vinçi
- Aristotel

361 Aşağıda yazılan sətirləri kim yazmışdır: Gözəlliyin ideali hər zaman konkretidir – o xalqın həyat şəraitindən asılıdır ?

- Kant
- Heqel
- Aristotel
- DeniDidro
- Çernışevski

362 Kim iddia edirdi ki, gözəlliyin əsas mənbəyi həyatın özüdür,insanı əhatə edən həqiqətdir ?

- DeniDidro
- Çernışevski
- Kant
- Heqel
- FomaAkviniski

363 İncəsənətin milliliyi sənətdə xalqın milli orijinallığının ,onun maraqlarının və ümidlərinin müdafiəsidir sözlərini kim yazmışdır?

- FomaAkviniski
- Belinski
- Leonardo da Vinçi
- Aristotel
- Çernışevski

364 Bu fikirlər kimə aiddir- Onun təliminin daha zəif tərəfləri – subyektivizm, idealizm, formalizm – müasir burjuaziya estetikası və modernləşmiş incəsənətin nümayəndələri tərəfindən qeyd edilmişdir

- DeniDidroya
- N.Q.Çernışevskiyə
- İmmanuelKanta
- V.Q.Belinskiyə
- Heqelə

365 Kim öz Estetika haqqında leksiya -sında öncəki fəlsəfi -estetik alimlərin nailiyyətlərini ümumiləşdirmiş və inkişaf etdirmişdir?

- FomaAkvinski
- Leonardo da Vinçi
- QeorqVilqelmFridrixHeqel
- DeniDidro
- Aristotel

366 Möhtəşəmliyin əsas formaları – məkanda intizam,mütənasiblik və müəyyənlik,gözəllik şəxsiyyət və intizamda tamamlanır sözlərini kim yazmışdır?

- Aristotel
- FomaAkvinski
- QotxoldEfraimLessinq
- DeniDidro
- Leonardo da Vinçi

367 Bu sətirləri kim yazmışdır: Bütün təbii, tarixi və mənəvi dünya proses şəklində ,yəni arasıkəsilməyən hərəkətdə, dəyişiklikdə, kökündən dəyişiklikdə və inkişafda ,və bu inkişaf və hərəkətin arasındakı əlaqəni açmağa cəhd göstərmişdir ?

- DeniDidroya
- Aristotela
- Belinskiyə
- Heqelə
- Kanta

368 Malların çeşidi hansı kəmiyyət göstəriciləri ilə xarakterizə olunur?

- Davamlılığ1 və təzələnme dərəcəsi
- Genişliyi, tamlığı
- Tamlığı, quruluşu, genişliyi, dərinliyi, davamlığı və təzələnme dərəcəsi
- Quruluşu, genişliyi
- Dərinliyi, genişliyi

369 Psixo-fizioloji əsasların göstəriciləri neçə qrupa bölünür?

- 6
- 7
- 5
- 4
- 8

370 Gigiyananın əsaslarının göstəriciləri neçə qrupa bölünür?

- 8
- 6
- 4
- 3
- 7

371 Funksional əsasların göstəriciləri neçə qrupa bölünür?

- 6
- 5
- 3
- 4
- 7

372 Malların tələbatının xüsusiyyətləri necə qrupa bölünür?

- 5
 7
 6
 4
 8

373 Malların istehlak xüsusiyyətlərini formalaşdırın amillər necə qrupa bölünür?

- 6
 4
 3
 5
 2

374 Təhlükəsizlik xüsusiyyətinə tam olaraq hansı göstəricilər aiddir?

- Bioloji, kimyəvi, mexaniki, radiasiya, elektrik, radiasiya, elektrik termiki, yanğınaqarşı
 Elektrik, maqnit, radiasiya
 Bioloji, radiasiya, elektrik
 Kimyəvi, mexaniki, maqnit
 Termiki, yanğınaqarşı, kimyəvi

375 Qablaşdırılma tarasının üzərində unlu-qənnadılı məhsulları hansı rənglə göstərilir?

- Ağ
 Qəhvəyi
 Bozuntul
 Boz
 Göy

376 Qablaşdırılma tarasının üzərində yumurta məhsulları hansı rənglə göstərilir?

- Ağ
 Sarı
 Bozuntul
 Boz
 Göy

377 Saxlanılma göstəricilərinə tam olaraq hansılar aiddir?

- Əmtəə məhsulunun (standart) çıxarı, itki
 Əmtəə məhsulunun (standart) çıxarı
 İtki, daşınma
 Saxlanmanın təqvim uzunluğu müddəti, məmulatın daşınması (günlərlə, aylarla)
 Saxlanmanın təqvim uzunluğu müddəti, məmulatın daşınması (günlərlə, aylarla), itki, əmtəə məhsulunun (standart) çıxarı

378 Məmulatın ehtibarlılıq xüsusiyyətləri tam olaraq hansılar aiddir?

- Təmirə yararlılığı, uzunömrlülük
 İstisnalıq, uzunömrlülük, təmirə yararlılığı, saxlanılma
 Uzunömrlülük, istisnalıq
 İstisnalıq, saxlanılma
 Uzunömrlülük, saxlanılma

379 Malların estetik qidalanma təhlükəsizliyi hansıları aiddir

- Kompozisiyanın qiymətliliyi, rəng, üslub, moda, forma, orijinallıq,
 Rəng, üslub, moda

- kompozisiyanın qiymetliliyi, üslub, moda
- Fonma, rəng, üslub, orijinallıq
- Forma , orijinallıq, kompozisiyanın qiymetliliyi

380 İstehlak xüsusiyyətlərinə tam olaraq aşağıda qostərilən malların hansı xüsusiyyətləri aiddir?

- ergonomik, qidalanma təhlükəsizliyi
- Sosioloji, funksional, istifadəyə eytibarlılığı, ekoloji, estetik, qidalanma təhlükəsizliyi
- funksional, estetik
- sosioloji təyinatlı, ekoloji
- funksional, sosioloji

381 Aşağıda qostərilən malların xüsusiyyətlərindən tam olaraq ergonomik xüsusiyyətlər aiddir?

- Antropometrik, psixoloji
- Antropometrik, qiqiyenik
- Giqiyenik, antropometrik, psixofizioloji, psixoloji
- Qiqiyenik , psixoloji
- Psixofizioloji, psixoloji

382 Malların ergonomik xüsusiyyətlərinə necə xüsusiyyət aiddir?

- 6
- 7
- 4
- 5
- 9

383 Xüsusiyyətləri istehlak malları bölünür neçə qrupları?

- 12
- 7
- 8
- 9
- 10

384 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin kompleks qiymətləndirilməsi hansı variantlarda tətbiq oluna bilər?

- Üstün tutulan ardıcılıq üsulu ilə əldə edilən çəki göstəricilərindən istifadə edilməklə
- Laboratoriya üsulu ilə əldə edilən keyfiyyət göstəricilərindən istifadə edilməklə
- Nisbi keyfiyyət göstəricilərindən istifadə edilməklə
- Bütöv və ya orta çəki göstəricilərindən istifadə edilməklə
- Cüt müqayisə üsulu ilə əldə edilən çəki göstəricilərindən istifadə edilməklə

385 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi hansı üsullarla aparılır?

- Diferensial və ya hesablama
- Kompleks və ya qarışıq
- Diferensial və ya qarışıq
- Diferensial və ya kompleks
- Kompleks və ya hesablama

386 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməs prosesi neçə mərhələyə bölünür?

- 6
- 4
- 2

- 3
 5

387 Məmulatların dizayn səviyyəsinin ekspertizasının yekun mərhələsi nə ilə başa çatır?

- Qiymətləndirmə metodu seçilir
 Kollektiv müzakirə aparılır
 İşə gizli və ya açıq səsvermə keçirilir
 Təqdim edilən iş haqqında razılaşdırılmış qərar qəbul edilir
 Təqdim edilən işin analizi aparılır

388 Hansı göstərici məqsədi formasının uyğunluğu göstərir?

- Tektonika
 Qarşılıqlı uyğunluq
 Moda uyğunluq
 Üslub uyğunluq
 Texnoloji uyğunluq

389 Hansı xassə göstəriciləri məmulatın kompozisiya bütövlüyünü xarakterizə edir?

- Üslub uyğunluğu, modaya uyğunluq, orjinallıq
 Orjinallıq, plastika, kolorit
 Modaya uyğunluq, plastika, kolorit
 Tektonika, plastika, kolorit
 Üslub uyğunluğu, orjinallıq, tektonika

390 Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəng hansıdır?

- Göy
 Qırmızı
 Qara
 Ağ
 Yaşıl

391 Rənglərin dilində hansı rəng günahsızlıq və təmizlik rəmzi sayılır?

- Bənövşəyi
 Qırmızı
 Boz
 Ağ
 Narıncı

392 Dizaynda forma necə müəyyən edilir?

- Məmulatın və ya əşya kompleksinin texnoloji tələblərə uyğunluğu ilə
 Məmulatın istehlak dəyəri və ya əşya kompleksinin keyfiyyəti kimi
 Məmulatın təyinatı və ya əşya kompleksinin düzümü kimi
 Məmulatın strukturu və ya əşya kompleksinin ifadəsi kimi
 Məmulatın və ya əşya kompleksinin ergonomik tələblərə uyğunluğu ilə

393 Təcrübəli insanlar öz qidasını necə formalaşdırır?

- Bazara uyğun olaraq
 Milli xüsusiyyətlərə uyğun olaraq
 Dəbə uyğun olaraq
 Öz zövqünə uyğun olaraq
 Müasir üsluba uyğun olaraq

394 Hansı ölkələr estetik elminin problemlərini həll etmək üçün ilk cəhd göstərmişdir?

- Yunanıstan, Türkiyə, Rusiya, Misir
- Hindistan, Misir, Rusiya, İran
- Misir, Qədim Cin, İran, Rusiya
- Qədim Cin, Hindistan, Yunanıstan, Misir
- Qədim Cin, Türkiyə, İran

395 Ticarət əməkdaşın davranışı hansı səviyyədə olmalıdır?

- Doğru, aşkar, dəqiq, aydın, qısa olmalıdır
- Dəqiq, ucadan ses olmamalıdır
- Qısa, aydın olmalıdır
- Dəqiq, aydın olmalıdır
- Başa düşülən, qısa olmalıdır

396 Estetik idrak nəticəsi nədir?

- İnsan yaradıcı təxəyyülün formalaşması
- İnsan mənəvi idrak formalaşması
- insan elmi biliklərin formalaşmasına
- insan estetik şüurun formalaşması
- İnsan təsəvvür formalaşdırılması

397 Estetik qavranılması və hissiyyat əsasını necə daxil edilir?

- Dad, qoxu
- toxunma, dadmaq
- Eşitmə, görmə
- Görmə və dadmaqla
- İy, görmə

398 Nə vaxt və harada estetik yaranmışdır?

- 2700 il əvvəl Yunanıstanda
- 1800 il əvvəl Misirdə
- 2000 il əvvəl Hindistanda
- 1500 il əvvəl Yunanıstanda
- 2500 il əvvəl Misirdə , Hindistanda, Cində, Yunanıstanda

399 ərzaq məhsullarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsində hansı göstəricilər öyrənilir?

- paketleme, dad, tezeliyi, turşuluğu
- Qablaşdırma, tazeliği, iyi,sabınlaşma ededi
- dadı, iyi, istifadə etmək üçün hazırlığı, titrənmeyi
- Məhsulun görünüşü (onun forma, rəng, naxış), dad, tərəvət
- qablaşdırma, paketleme, görünüşü, hazırlığı

400 Qablaşdırılma tarasını üzərində süd məhsulların hansı rənglə göstərir?

- Sarı, boz
- Qara ,sarı
- Mavi, ağ
- Yaşıl, qara
- Boz, yaşıl

401 Qablaşdırılma tarasını üzərində tərəvəzlər hansı rənglə göstərilir?

- Yaşıl

- Sarı
- Qara
- Mavi
- Boz

402 Malların xassə göstəricilərinin təyin edilməsi üçün aşağıdakı hansı üsullardan istifadə edilir?

- fiziki-kimyəvi, məmulatın etibarlılığı və təcrübə istismar üsulu
- orqanoleptik, zərərsizliklə, məmulatın etibarlılığı və təcrübə istismar üsulu
- orqanoleptik, təhlükəsizlik, xarici tərtibat və təcrübə istismar üsulu
- orqanoleptiki ekspert,sosioloji, alət, hesablama və təcrübə ictimai üsulu
- orqanoleptik, təcrübə istismar üsulu

403 əmtəəşünaslıq bir elm kimi, malların hansı əlamətlərə görə təsnifata bölünməsi haqqında informasiya verir?

- Ticarət olunma formasına görə
- Həcminə, mənşəinin mənbəyinə görə, meydana gəlmə xarakterinə görə, təqdim olunma formasına görə
- Meydana gəlmə xakteri
- Mənşəinin mənbəyinə görə
- Təqdim olunma formasına görə

404 Məmulatların tam markalanması neçə olmalıdır?

- Etibarlı kifayət qədər, yaddaşda qalan,informasiyalı, aydın
- Etibarlı və informasiyalı
- Aydın, ehtibarlı
- İnformasiyalı, aydın
- Etibarlı və zəngin

405 Tam olaraq reklam mətni neçə olmalıdır?

- Dil qəliz olmamalı, yalan informasiya olmamalı
- Zəngin, müqayisəli
- Dəqiq , müqayisəli
- Dəqiq, aydın, qısa, müqayisəli, dil qəliz olmamalı, yalan informasiya olmamalı.
- Qısa, aydın

406 Ticarət reklamına aid olan hansı tələblər vacib estetik tələblər sayılır?

- Dil ifadəliliyi (qəlizliyi)
- Orijinallıq
- Gözə gəlirlilik, orijinallıq
- İfadəlilik
- Ehtibarlılıq

407 Ticarət reklamının əsaslarında tam olaraq hansı prinsiplər durur?

- İdealılıq, düzgünlük, hümanistlik
- İdealılıq, düzgünlük
- Düzgünlük, hümanistlik
- Hümanistlik, idealılıq
- Düzgünlük, servistlik

408 Ticarət reklamında estetik amilin neçə xüsusiyyətləri mövcuddur?

- 4
- 7
- 8

- 5
 3

409 Formasına görə malların təqdim olunması informasiyası neçə qrupa bölünür?

- 4
 7
 3
 5
 6

410 Predmetlərin estetik dəyərliliyi nəyə əsasən müəyyən edilir?

- İnsanlar üçün yararlılığı və ictimai-praktiki əhəmiyyəti ilə
 İnsanların estetik və gigiyenik tələblərini ödəməsi ilə
 İnsanların tələblərini ödəməsi və yüksək iqtisadi səmərəliliyi ilə
 Uzunömürlüklüyü və təhlükəsizliyi ilə
 İstismara davamlığı və ekoloji təmizliyi ilə

411 Aşağıdakılardan hansı analiz və ölçü vasitələrinə görə qiymətləndirmə üsulu deyil?

- ekspert
 bal sistemi üsulu ilə qiymətləndirmə
 laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirmə
 qarışıq üsul
 bal sistemi ilə qiymətləndirmə
 orqanoleptiki qiymətləndirmə

412 Ölçü uyğunluğu, əlaqələndirmə, qaydalılıq hansı kateqoriya vasitəsilə xarakterizə edilir?

- Estetiklik
 Faydalılıq
 Bədiilik
 Güzəllik
 Harmoniklik

413 İnsanlarda mənfi münasibət doğuran, birtərəfli eybəcər həyat hadisələrinin və predmetlərin müəyyən olunmasına və qiymətləndirilməsinə xidmət edən kateqoriya hansıdır?

- Komiklik
 güzəllik
 Estetiklik
 Bədiilik
 Eybəcərlik

414 Harmoniyalılıq kateqoriyasının göstəricilərini göstərin.

- Simmetriklik, asimmetriya, uyğunluq
 Asimmetriya, proporsionallıq, uyğunluq
 Simmetriklik, xaotiklik, uyğunluq
 Xaotiklik, asimmetriya, simmetriya
 Simmetriklik, proporsionallıq, uyğunluq

415 Həqiqi predmet və hadisələrə xas olan və onların mükəməllik dərəcəsini ifadə edən estetik kateqoriya necə adlanır?

- Faydalılıq
 Bədiilik
 Harmoniyalılıq

- Mükəməllik
 Estetiklik

416 Gerçəkliyin estetik qavranılması neçə mərhələdən ibarət olmaqla baş verir?

- 6
 4
 2
 3
 5

417 Gerçəkliyi bədii cəhətdən dərk etməyin və dəyişdirməyin ümumi qanunlarını öyrədən kateqoriya hansıdır?

- ramatizm
 Gözəllik
 Bədiiilik
 Estetiklik
 Faydalılıq

418 Estetik ölçü kateqoriyalarına aid olmayan kateqoriya hansıdır?

- Komiklik
 Eybəcərlik
 Gözəllik
 Bədii ustalıq
 Ülvilik

419 Malların informasiya həcmi neçə qrupa bölünür?

- 5
 2
 4
 3
 6

420 Analiz vasitələrinə və ölçülərinə görə bütün qiymətləndirmə 4 üsulla aparılır:

- laboratoripya, ekspert, orqanoleptiki, bal sistemli üsul
 orqanoleptiki, laboratoriya, bal sistemli, qarışıq üsul
 orqanoleptiki, ekspert, bal sistemli, qarışıq üsul
 orqanoleptiki, laboratoriya, ekspert, qarışıq üsul
 bal sistemli, ekspert, laboratoriya, qarışıq üsul

421 Analiz vasitələrinə və ölçülərinə görə bütün qiymətləndirmə neçə üsulla aparıla bilər?

- 6
 2
 3
 4
 5

422 Estetik xassələrin kompleks göstərişi nə ilə təyin edilir?

- "orta çəki metodu" ilə
 "brutto çəki metodu" ilə
 "netto çəki metodu" ilə
 "sıx çəki metodu" ilə
 "cəmi çəki metodu" ilə

423 Keyfiyyəti təşkil edən xassələrin ümumi məcmusunda çəki əmsallarının qiymətinin təyin edilməsi hansı üsulla həyata keçirilir?

- fiziki – kimyəvi üsul ilə
- kimyəvi üsul ilə
- fiziki üsul ilə
- ekspert üsulu ilə
- orqanoleptiki üsul ilə

424 Elmin və incəsənətin yüksək inkişaf etdiyi qədim quldarlıq dövlətlərindən biri hansı ölkə olmuşdur?

- Rusiya
- Roma
- Çin
- Misir
- Ukrayna

425 Qədim yunan mifologiyasında hormoniya nə kimi qəbul edilmişdir?

- Afroditanın nifrəti və eybəcəri kimi
- Afroditanın məhəbbəti və nifrəti kimi
- Afroditanın nifrəti və gözəlliyi kimi
- Afroditanın məhəbbəti və gözəlliyi kimi
- Afroditanın məhəbbəti və eybəcəri kimi

426 Qədim dünya mifologiyasında hormoniya nə kimi yəbul edilmişdir?

- Allahın qızı, allahın oğlu
- Areya sülhü, allahının qızı
- Areya müharibəsi, allahının oğlu
- Areya müharibəsi, allahının qızı
- Areya sülhü, allahının oğlu

427 Malların meydana gəlmə xarakteri informasiyası neçə qrupa bölünür?

- 5
- 4
- 2
- 3
- 6

428 Mallar haqqında informasiyanın mənşəinin mənbəyinə görə neçə qrupa bölünür?

- 7
- 5
- 3
- 4
- 8

429 Tara və qablaşdırmalar formasının saxlanma qabiliyyətinə görə neçə qrupa bölünür?

- 7
- 3
- 5
- 4
- 6

430 Tara və qablaşdırmalar materialına görə neçə qrupa bölünür?

- 7
- 4
- 5
- 6
- 3

431 Tara və qablaşdırmalar xüsusiyyətlərinə görə neçə qrupa bölünür?

- 6
- 4
- 2
- 3
- 5

432 Tara və qablaşdırmalar təkrar istifadəsinə görə neçə qrupa bölünür?

- 7
- 5
- 3
- 4
- 6

433 Tara və qablaşdırmalar təyinatına görə neçə qrupa bölünür?

- 7
- 2
- 4
- 3
- 5

434 Tara və qablaşdırmalar neçə əsas funksiyalara bölünür?

- 9
- 4
- 8
- 6
- 5

435 Şərq üslubunda fiqursuz ornamentlərə üstünlüyün verilməsi nə ilə bağlıdır?

- Həyat tərz
- İqtisadi inkişaf
- Adət-ənənə
- İslam dini
- Siyasi inkişaf

436 Hansı müasir üslubda mebellərin səthi hamar və sayə, rəngi isə açıq rənglərdə olur?

- Afrika
- Çin
- Şərq
- Yapon
- Hindistan

437 Etnik üslub:

- Hindistan sözüdü
- Rus sözüdü
- Çin sözüdü

- Yunan sözüdü
 Misir sözüdü

438 Modern üslubu fransız dilindən tərcümədə bu:

- sonsuzluq deməkdir
 müasir deməkdir
 yenilik deməkdir
 romantik deməkdir
 inkişaf deməkdir

439 Borokko üsulu italyan dilindən tərcümədə bus öz:

- “dekorativ motiv”, “qəribə” mənasını verir
 “bəzəklilik”, “dekorativ motiv” mənasını verir
 “qəribə”, “möcüzəli” mənasını verir
 “qəribə”, “bəzəklilik” mənasını verir
 “möcüzəli”, “bəzəklilik” mənasını verir

440 Rokoko üslubu fransız dilində nə deməkdir?

- “dekorativ motiv inkişaf formasında”
 ilbizlər formasında dekorativ motiv”
 cinli formasında dekorativ motiv”
 “intibah formasında dekorativ motiv”
 “fantaziyalar formasında dekorativ motiv”

441 Üslub hansı söz adından götürülmüşdür?

- “skif” və ya “skifo”
 “stil” və ya “stilo”
 “stuk” və ya “stuko”
 “sitir” və ya “sitilo”
 “stif” və ya “stifo”

442 İstehlak xassələri nəyə deyilir?

- əmtəələrin təhlükəsizliyini və xarici tərtibatında aşkara çıxan nöqsanlara istehlak xassələri deyilir
 əmtəələrin obyektiv xüsusiyyətlərinə, onların yararlılığından asılı olaraq istismar prosesində aşkara çıxan və insan tələbini ödəmək qabiliyyətinə istehlak xassələri deyilir
 əmtəələrin xarici tərtibatında, onların yararlılığından asılı olaraq aşkara çıxan nöqsanlara istehlak xassələri deyilir
 əmtəələrin zərərsizlikliyi və təhlükəsizliyində aşkara çıxan nöqsanlara istehlak xassələri deyilir
 əmtəələrin formasında və təhlükəsizliyində aşkara çıxan nöqsanlara istehlak xassələri deyilir

443 Tərtibatda ornamentə üstünlüyün verilməsi hansı üsluba xas olan xüsusiyyətdir?

- Yapon üslubu
 Şərqi üslubu
 Ampir üslubu
 Çin üslubu
 Modern üslubu

444 Çox tərəfli, çox təzahürlü, sirlə və spesifik adlandırılan üslub hansıdır?

- Ampir üslubu
 Şərqi üslubu
 Modern üslubu
 Yapon üslubu
 Çin üslubu

445 Var-dövlət davranışının əsas motivi deyil, əsas onu nümayiş etdirmək bacarığıdır fikri hansı üslub üçün xarakterikdir?

- Modern üslubu
- Qotik üslubu
- Antik üslub
- Roman üslubu
- Ampir üslubu

446 Realislik, forma və məzmun vahidliyi hansı üsluba xas olan xüsusiyyətlərdir?

- Qədim Misir
- Qədim Yunan
- Borokko
- Qotik
- Qədim Roma

447 Qədim Misir üslubu hansı üsluba aid edilir?

- Antik dövr
- Ampir
- Qotik
- İntibah
- Modern

448 Qədim Yunan üslubu hansı üsluba aid edilir?

- Ampir
- Modern
- Antik dövr
- İntibah
- Qotik

449 Qədim Roma üslubu hansı üsluba aid edilir?

- Ampir
- Modern
- Qotik
- İntibah
- Antik dövr

450 Leonardo da Vinçi üslubu hansı növ üsluba aid edilir?

- Firma üslubu
- Tarixi üslub
- Tərz üslubu
- Fərdi yaradıcılıq üslubu
- İş üslubu

451 Estetik qavrayış:

- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir
- Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Bədi yaradıcılıq qabiliyyətidir
- Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabiliyyətidir

452 Estetik zövq:

- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir
- Predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabiliyyətidir
- Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır
- Estetikliyi qavramaq bacarığıdır
- Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir

453 Bədiilik:

- Həqiqi predmet və hadisələrin mükəməllik dərəcəsidir
- Əmtəələrin rahatlıq dərəcəsidir
- Əmtəələrin faydalılıq dərəcəsidir
- Həqiqi predmet və hadisələrin bədiilik dərəcəsidir
- İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsidir

454 Estetiklik nədir?

- Həqiqi predmet və hadisələrin mükəməllik dərəcəsidir
- Əmtəələrin rahatlıq dərəcəsidir
- Əmtəələrin faydalılıq dərəcəsidir
- İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsidir
- Həqiqi predmet və hadisələrin bədiilik dərəcəsidir

455 Aşağıdakı kateqoriyalardan hansı incəsənət əsərlərinin mükəmməllik dərəcəsini ifadə edir?

- Bədiilik
- Faydalılıq
- Harmoniyalılıq
- Gözəllik
- Estetiklik

456 Hansı kateqoriyalar cütü estetikada qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalar adlanır?

- Gözəllik və faydalılıq
- Bədiilik və estetiklik
- Gözəllik və harmoniyalılıq
- Estetik hiss və estetik qavrayış
- Gözəllik və xaotiklik

457 Gözəlliyyənin əvəzedilməz zirvəsini ifadə edən kateqoriya hansıdır?

- Bədiilik
- Harmoniyalılıq
- Faydalılıq
- Estetik zövq
- Estetiklik

458 Bunlardan hansı ilə harmoniyalılıq ifadə edilir?

- simmetriyalılıqla
- gözəlliyyənin əvəzedilməz zirvəsilə
- asimmetriyalılıqla
- faydalılıqla
- proporsiyalılıqla

459 Hansı sözün mənası qədim yunan dilindən tərcümədə hissiyyətli deməkdir?

- Kateqoriya
- Erqonomika
- Fəlsəfə

- Estetika
- Üslub

460 əmtəələrin estetik dəyərliliyinin formalaşması və qiymətləndirilməsini öyrənən elmi fənn necə adlanır?

- Əmtəəşünaslıq
- Estetika
- Fəlsəfə
- İstehlak mallarının estetikası
- Materialşünaslıq

461 Gözəllik kateqoriyasının yerində işlədilə bilən kateqoriya hansıdır?

- Proporsiyalılıq
- Harmoniyalılıq
- Faydalılıq
- Estetiklik
- Xaotiklik

462 Aşağıdakı variantların hansında Antik üslublara aid edilən üslublar göstərilmişdir?

- Roman və Qotik
- Qədim Misir və Qotik
- Qədim Yunan və Roman
- Qədim Roma və Misir
- Qədim Roma və Qotik

463 Dünyanın mənzərəsini səslərlə qavrayan incəsənət xadimləri kimlərdir?

- Arxitektolar
- Teatrşünaslar
- Rəssamlar
- Bəstəkarlar
- Heykəltəraşlar

464 Aşağıdakılardan hansılar incəsənətin növlərinə aiddir?

- Dizayn, rəssamlıq, üslub
- Rəssamlıq, kino, teatr
- Dizayn, Rəssamlıq, ekspertiza
- Moda, sənaye incəsənəti, texniki estetika
- Moda,üslub, rəssamlıq

465 Aşağıdakı üslublardan hansı fərdi yaradıcılıq manerasını ifadə edir?

- Tərz üslubu
- Firma üslubu
- Tarixi üslub
- Leonardo da Vinçi üslubu
- İş üslubu

466 Arxitekturalarda səma obrazını hansı forma ifadə edir?

- sferik
- silindr
- seqment
- "II"-yə bənzər
- yarımşferik

467 Yarımşferik formalı arxitekturanın mənası nədir?

- Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
- Göylərə ucalmaq obrazı
- Səma obrazı
- Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu

468 Seqment formalı arxitekturanın mənası nədir?

- Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
- Göylərə ucalmaq obrazı
- Məkanın bölüşdürülməsi obrazı
- Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu

469 Qübbəli-silindr formalı arxitekturanın mənası nədir?

- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
- Məkanın bölüşdürülməsi obrazı
- Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
- Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu
- Göylərə ucalmaq obrazı

470 II-yə bənzər kompozisiya ya malik formalı arxitekturanın hansı mənası vardır?

- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
- Məkanın bölüşdürülməsi obrazı
- Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu
- Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
- Göylərə ucalmaq obrazı

471 Hansı dövrün üslubu sintez üslubu adlandırılır?

- Feodalizm dövrünün
- Napoleon dövrünün
- Antik dövrün
- Üçüncü minilliyin
- İntibah dövrünün

472 Aşağıdakılardan hansı gözəlliyin elementlərinə daxil edilmir?

- Rəng həlli
- Tənasüblük
- Harmoniklik
- Gigyeniklik
- Simmetriyalıq

473 Firuzəyi, çəhrayı, narıncı hansı ölkənin üslubuna xas olan rənglərdir?

- Afrika
- Avropa
- Yapon
- Hindistan
- Çin

474 Üçüncü minilliyin üslubunu necə adlandırmaq olar?

- Şərq üslubu

- Qərb üslubu
- Yeni tarixi üslub
- Sintez üslubu
- Avropa üslubu

475 Napoleon dövrünün üslubu necə adlanır?

- İntibah
- Rokoko
- Borokko
- Ampir
- Qotik

476 Müasir üslubların yaranmasında hansı mütəxəssislər daha aktiv iştirak edir?

- Ekspertlər
- Astronomlar
- Alimlər
- Dizaynerlər
- İqtisadçılar

477 İslam dini hansı üslubun formalaşmasına təsir edən əsas amildir?

- Avropa üslubu
- İntibah üslubu
- Modern üslubu
- Yapon üslubu
- Şərq üslubu

478 Ampir üslubu hansı sərkərdənin hökmranlıq dövründə yaranmışdır?

- Əmr Teymur
- Makedoniyalı İsgəndər
- Çingiz xan
- Napaleon
- Fateh Sultan Məhəmməd

479 Hansı üslubun rəngləri çox isti və xoşagələndir?

- Çin
- Yapon
- Hindistan
- Afrika
- Şərq

480 Məbelləri açıq rəngli olub, səthi hamar və sayadır. Bu hansı müasir üsluba xasdır?

- Qərb
- Yapon
- Hindistan
- Afrika
- Çin

481 Şərq üslubunun formalaşmasına təsir edən əsas amil hansıdır?

- Təbii şərait
- Siyasi hakimiyyət
- İqtisadi inkişaf
- İslam dini

- Coğrafi şərat

482 Ampir üslubu hansı dövrün üslubunu yenidən təcəssüm etdirirdi?

- İntibah
 Rokoko
 Borokko
 Antik
 Qotik

483 Şərq üslubunda fiqursuz ornamentlərə üstünlüyün verilməsi nə ilə bağlıdır?

- İslam dini
 Siyasi inkişaf
 İqtisadi inkişaf
 Adət-ənənə
 Həyat tərz

484 Müasir üslublardan hansı ekzotik üslub hesab olunur?

- Afrika
 Şərq
 Yapon
 Hindistan
 Çin

485 Aşağıdakılardan hansılar incəsənətin növlərinə aid deyil?

- Sənaye incəsənəti, arxitektura
 Rəssamlıq, heykəltəraşlıq
 Kino, teatr
 Güzəllik və harmoniya
 Musiqi, xoreoqrafiya

486 ətraf aləmi plastik obrazlarla ifadə edən məkan təsviri-incəsənəti necə adlanır?

- Dekorativ incəsənət
 Qrafika
 Rəssamlıq
 Heykəltəraşlıq
 Tətbiqi incəsənət

487 Dünyanın mənzərəsini baxışlarla qavrayan incəsənət xadimləri kimlərdir?

- Bəstəkarlar
 Heykəltəraşlar
 Teatrşünaslar
 Rəssamlar
 Arxitektolar

488 Bunlardan hansı gözəlliyin əvəzedilməz zirvəsini ifadə edən kateqoriyadır?

- Faydalılıq
 Estetiklik
 Estetik zövq
 Harmoniyalılıq
 Bədiilik

489 Hansı kateqoriyalar cütü estetikada qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır?

- Gözəllik və xaotiklik
- Gözəllik və harmoniyalıq
- Bədiilik və estetiklik
- Gözəllik və faydalılıq
- Estetik hiss və estetik qavrayış

490 Bunlardan hansı gözəlliyin əvəzədməz zirvəsidir?

- Üvlilik
- Estetiklik
- Bədiilik
- Harmoniyalıq
- Faydalılıq

491 Aşağıdakı fikirlərdən hansı gözəllik və faydalılıq kateqoriyaları üçün yanlış hesab edilmir?

- Ziddiyyətli kateqoriyalar hesab edilmir
- Qarşılıqlı əlaqəli kateqoriyalar hesab edilmir
- Eyni mənalı kateqoriyalar hesab edilir
- Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalar hesab edilir
- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalar hesab edilir

492 Əmtələrdə gözəllik və faydalılığın birinin digərindən yüksək olmasının nəyə gətirib çıxardığını göstərin.

- keyfiyyətin yaxşılaşmasına gətirib çıxarır
- bədiiliyin yüksəlməsinə gətirib çıxarır
- keyfiyyətin pisləşməsinə gətirib çıxarır
- erqonomikliyin azalmasına gətirib çıxarır
- erqonomikliyin artmasına gətirib çıxarır

493 İngiliscə minimalizm sözünün mənası nədir?

- Ən yaxın
- Ən az
- Ən sadə
- Ən uzaq
- Ən çox

494 Memarlıqda yüksək texnologiyadan istifadə hansı üsluba xasdır?

- Qotik
- Hay-tek
- Ampir
- Borokko
- Rokoko

495 Hindistan üslubunu həm də necə üslub adlandırırlar?

- Sintez
- Ekzotik
- Sirlı
- Müasir
- Sadə

496 Hansı üslub müasir üslublara aid deyil?

- Art-deko
- Borokko

- Yapon
- Şərq
- Texno

497 Ampir üslubunda kompozisiyaların mütləq atributu hansı hərfin forması idi?

- "A"
- "B"
- "N"
- "H"
- "F"

498 146. Antik dövrə aid olan üslubları seçib göstərin. 1. Roma 2. Misir 3. Yunan 4. Borokko 5. Rokoko

- 1,3,5
- 1,2,3
- 2,4,5
- 1,4,5
- 1,2,4

499 Modern sözü fransız dilindən tərcümədə hansı mənanı verir?

- Gələcək
- Müasir
- Köhnə
- Moda
- Üslub

500 Hay-tek sözünün ingilis dilindən tərcüməsi nə deməkdir?

- Yeni incəsənət
- Yüksək texnologiyalar
- Dekorativ incəsənət
- Tətbiqi incəsənət
- Sənaye incəsənəti

501 Tərtibatda ornamentə üstünlüyün verilməsi hansı üslub üçün xarakterik olan xüsusiyyətdir?

- Yapon üslubu
- Şərq üslubu
- Çin üslubu
- Ampir üslubu
- Modern üslubu

502 Sənayenin inkişafı hansı incəsənət növünün yaranmasına səbəb olmuşdur?

- Rəssamlıq
- Kino
- Tətbiqi incəsənət
- Dekorativ incəsənət
- Sənaye incəsənəti

503 Sənaye incəsənətinin inkişafına təsir edən incəsənət növləri hansılardır?

- Rəssamlıq və heykəltəraşlıq
- Teatr və bədii fotoqrafiya
- Musiqi və kino
- Tətbiqi və dekorativ incəsənət
- Rəssamlıq və kino

504 Real aləmin yaradıcı təxəyyül əsasında dəyişdirilərək müstəvi üzərində təsvir olunması ilə xarakterizə edilən incəsənət növü necə adlanır?

- Ədəbiyyat
- Rəssamlıq
- Qrafika
- Tətbiqi incəsənət
- Dekorativ incəsənət

505 Malların estetik xassələrinin formalaşmasına hansı incəsənət növləri daha çox təsir edir?

- Rəssamlıq və kino
- Tətbiqi və dekorativ incəsənət
- Teatr və bədii fotoqrafiya
- Musiqi və kino
- Rəssamlıq və heykəltəraşlıq

506 Hansılar incəsənətin növlərinə aid deyil? 1. Teatr 2. Musiqi 3. Bəzəndirmə 4. Ekspertiza

- 2,4
- 3,4
- 1,2
- 1,3
- 2,3

507 İstehlak mallarında estetik xassələrin digər istehlak xassələrilə yüksək qarşılıqlı vəhdəti hansı kateqoriya ilə ifadə edilə bilər?

- Faydalılıq
- Harmoniyalılıq
- Estetik zövq
- Estetiklik
- Bədiilik

508 Hətta qızıldan düzəldilən lövhə eybəcər, məqsədsiz əşya sayıla bilər fikri hansı filosofa məxsusdur?

- Demokrit
- Sokrat
- Aristotel
- Heraklit
- Platon

509 Estetikada gözəllik və faydalılıq kateqoriyaları arasında hansı münasibət mövcuddur?

- Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır?
- Ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalardır
- Qarşılıqlı əlaqəli və eyni mənalı kateqoriyalardır
- Eyni mənalı kateqoriyalardır

510 Estetikada bir-biri ilə həm qarşılıqlı əlaqəli, həm də ziddiyyətli olan kateqoriyalar hansıdır?

- Gözəllik və bədiilik
- Gözəllik və harmoniyalılıq
- Bədiilik və estetiklik
- Gözəllik və faydalılıq
- Gözəllik və estetiklik

511 İmperiya üslubu hansı üsluba deyilir?

- Rokoko
- Ampir
- Roman
- Qotik
- Antik

512 XV əsrin II yarısı -XVI əsrləri əhatə edən üslub:

- Borokko üslubu
- Ampir üslubu
- İntibah Üslubu
- Modern üslubu
- Antik üslub

513 İstehlak mallarının esteikası kursunda hansı incəsənət növləri nəzərdən keçirilir?

- Rəssamlıq, kino, teatr
- Tətbiqi, dekorativ və sənaye incəsənəti
- Rəssamlıq, texniki estetikə və dizayn
- Arxitektura, rəssamlıq, dizayn
- Kino, teatr, musiqi

514 Üslub:

- tarixən itir
- tarixən yaranır
- tarixən dəyişmir
- tarixən qalır
- tarixən yaranmır

515 Etnik üslub hansı sözdən götürülüb?

- “dünya” sözündən
- “xalq” sözündən
- “insan” sözündən
- “meydan” sözündən
- “şeytan” sözündən

516 Ampir üslubun kompozisiyaların mütləq atributu hansı formasında idi?

- “C”
- “B”
- “A”
- “N”
- “M”

517 Rokoko üslubu hansı ölkədə meydana çıxdı?

- VIII əsrin əvvəllərində Yunanıstanda 03-03
- VIII əsrin əvvəllərində Hindistanda
- VIII əsrin əvvəllərində Misirdə
- VIII əsrin əvvəllərində Fransada
- VIII əsrin əvvəllərində Çində

518 Qotik üslubu hansı ölkələrdə yayılmışdır?

- Baltikyanı və Avropa ölkələri
- Qərbi Ukrayna və Rusiya ölkələri
- Baltikyanı və Rusiya ölkələri

- Qərbi Ukrayna və Baltıqyanı ölkələri
- Rusiya və Yunanıstan ölkələri

519 Funksional xassə nəyə deyilir?]

- məmulatın öz təyinatına olmasını ortaya çıxaran forma və təhlükəsizliyə funksional xassə deyilir
- məmulatın öz təyinatına uyğun olmasını ortaya çıxaran təhlükəsiz və xarici tərtibatına funksional xassə deyilir
- məmulatın öz təyinatına uyğun olmamasını ortaya çıxaran xassəyə funksional xassə deyilir
- məmulatın öz təyinatına uyğun olmasını ortaya çıxaran xassəyə funksional xassə deyilir
- məmulatın öz təyinatına olmamasını ortaya çıxaran təhlükəsiz və xarici tərtibatına funksional xassə deyilir

520 Qədim Misir, Roma, Yunan incəsənətinin birləşmiş motivləri hansı üsluba xasdır?

- Yapon
- Modern
- Borokko
- Ampir
- Şərq

521 Avropada zadəganlıq zövqünün ifadəsi kimi yayılan üslub hansıdır?

- Modern
- İntibah
- Roman
- Rokoko
- Borokko

522 Roman üslubunun xarakterik xüsusiyyəti hansıdır?

- Sadə və gözəl olması
- Dini təbliğat xarakterli olması
- Fironlara sitayiş
- Müdafiə və döyüş xarakterli olması
- Məğrurluğu və möhtəşəmliyi ifadə etməsi

523 Dini feodalizmin hakimiyyətdə olduğu dövüdə yaranan üslub hansıdır?

- Modern
- İntibah
- Qotik
- Roman
- Ampir

524 Gözəllik:

- Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır
- Əmtəələrin yüksək funksionallığıdır
- Əmtəələrin faydalılığıdır
- Formanın məzmunla uyğunlaşmasıdır
- Estetikliyi qavramaq bacarığıdır

525 Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik zövq haqqında söylənmişdir?

- Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır
- Bədi yaradıcılıq qabiliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir
- Gözəlliyə və eybəcərliyə verilən həqiqi və emosional qiymətləndirmə xüsusiyyətlərinin toplanması deməkdir
- Estetikliyi qavramaq bacarığıdır

526 Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik qavrayış kateqoriyasını ifadə edir?

- Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabiliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir
- Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır

527 Estetikada həm də qiymətləndirmə kimi çıxış edən kateqoriya hansıdır?

- Gözəllik
- Estetiklik
- Bədiilik
- Estetik zövq
- Estetik qavrayış

528 Estetikada bir-birinə oxşar olan lakin eyni olmayan kateqoriyalar cütü hansıdır?

- Gözəllik və xaotiklik
- Gözəllik və harmoniyalılıq
- Estetik qavrayış və estetik zövq
- Estetiklik və bədiilik
- Gözəllik və faydalılıq

529 Gözəllik və faydalılıq kateqoriyaları haqqında aşağıdakı fikirlərdən hansı doğrudur?

- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalardır
- Eyni mənalı kateqoriyalardır
- Ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Qarşılıqlı əlaqəli və eyni mənalı kateqoriyalardır

530 Estetikada gözəllik və faydalılıq kateqoriyaları arasında hansı münasibət mövcuddur?

- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalardır
- Eyni mənalı kateqoriyalardır
- Ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır?
- Qarşılıqlı əlaqəli və eyni mənalı kateqoriyalardır

531 İstehlak mallarında estetik xassələrin digər istehlak xassələrilə yüksək qarşılıqlı vəhdəti hansı kateqoriya ilə ifadə edilə bilər?

- Faydalılıq
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Harmoniyalılıq
- Bədiilik

532 İstehlak mallarında estetik xassələrin digər istehlak xassələrilə yüksək qarşılıqlı vəhdəti hansı kateqoriya ilə ifadə edilə bilər?

- Faydalılıq
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Harmoniyalılıq
- Bədiilik

533 Əmtələrdə gözəllik və faydalılığın birinin digərindən yüksək olması nəyə gətirib çıxarır?

- Bədiiliyin yüksəlməsinə
- Erqonomikliyin artmasına
- Keyfiyyətin yüksəlməsinə
- Keyfiyyətin pisləşməsinə
- Erqonomikliyin azalmasına

534 Alman filosofu A.Bauqmarten tərəfindən 1735-ci ildə ilk dəfə işlədilmiş termin hansıdır?

- Bədiilik
- Güzəllik
- Fəlsəfə
- Estetika
- Estetiklik

535 İlk estetik fikirlər hansı kateqoriya ilə bağlı olaraq yaranmışdır?

- Harmoniyalılıq
- Estetik zövq
- Faydalılıq
- Güzəllik
- Estetiklik

536 Hansı göstərici xaotiklik kateqoriyasının aiddir?

- Kolorit
- Proporsiya
- Simmetriya
- Asimmetriya
- Ritm

537 Xaotiklik kateqoriyasının göstəriciləri hansılardır?

- Müxtəliflik, çoxtərəflilik
- Simmetriya,proporsiya
- Simmetriya, ritm
- Qeyri-ritmiklik,qaydasızlıq
- Ritm,proporsiya

538 Xaotiklik kateqoriyası nəyi ifadə edir?

- Proporsiyalılığı
- Qaydalılığı
- Simmetriyalılığı
- Qaydalılığın pozulmasını
- Güzəlliyi

539 Aşağıdakılardan hansı bədii üslubların dirijoru hesab edilir?

- İdeologiya
- Rəng
- Həyat tərzii
- Arxitektura
- Kompozisiya

540 Göstərilən xüsusiyyətlərdən hansı Hindistan üslubunu xarakterizə edir?

- Tikililərin relyeflə bəzəndirilir
- Diqqəti heç nə yükləmir,məkan sakitdir,heç bir izah və şərh tələb etmir
- Tərtibatda ornamentlərə üstünlük verilir

- Xarici görünüşdə antik obraz canlanır
- Evlərdə mebellər alçaqdır, əllə mişarlanmışdır və hind palıdından hazırlanır

541 Yapon üslubunun üstünlüyü göstərilən variantı qeyd edin.

- Kompozisiyanın mürəkkəbliyi
- Forma yaradan detalların asan transformasiya edilməsi
- Heyranedici rəng həlli və lokanik forma
- Formanın sadə elementlərdən təşkili
- Təbii materiallara üstünlüyün verilməsi

542 Rokoko üslubu nə zaman və harada yaranmışdır?

- XVI əsrdə İtalyada
- XVIII əsrin əvvəllərində Fransada
- XIV əsrdə Qərbi Ukranyada
- XII əsirdə Pribaltikada
- XV əsrin əvvəllərində Almaniyada

543 Roman üslubunun arxitekturası və geyimləri üçün xas olan xarakterik xüsusiyyət hansıdır?

- Düzxətli cizgilərə malik olması
- Müdafiə və döyüş xarakterli olması
- Dini təbliğat xarakterli olması
- Məğrurluğu və möhtəşəmliyi ifadə etməsi
- Sadə və gözəl olması

544 Təntənəliyə cəhd etmək xarakterini özündə təcəssüm etdirən üslub hansıdır?

- Ampir üslubu
- Borokko üslubu
- Qotik üslubu
- Antik üslub
- Roman üslubu

545 Müəyyən dövrün incəsənəti üçün səciyyəvi olan obrazlı sistemin ümumiliyi, bədii ifadə vasitələri necə adlanır?

- Dəb
- Üslub
- Arxitektura
- İncəsənət
- Moda

546 Müəyyən dünyagörüşü yaradan bədii ifadə vasitələrinin davamlı xarakteri necə adlanır?

- Fərdi yaradıcılıq üslubu
- Dövrün üslubu
- Tərz üslubu
- İş üslubu
- Firma üslubu

547 XVIII əsrin əvvəllərində Fransada hansı üslub yarandı?

- Qotik
- Borokko
- İntibah
- Rokoko
- Antik

548 Bunlardan hansı bədii üslubların dirijorudur?

- İdeologiya
- Arxitektura
- Həyat tərz
- Rəng
- Kompozisiya

549 Qədim Roma arxitekturasını xarakterizə edən xüsusiyyətlər hansıdır?

- Mürəkkəb həndəsi elementlərə məxsus olması
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilməsi
- İri miqyaslı tikililər və amfiteatrlar
- Piramidalar
- Nəhəng kilsələr

550 Düz xətlər hansı dövrün incəsənətinin xarakterik xüsusiyyətidir?

- Rokoko
- Qədim Misir
- Qədim Roma
- Qədim Yunan
- Borokko

551 Qədim Roma arxitekturası hansı əlaməti ilə fərqlənirdi?

- Mürəkkəb həndəsi elementlərə məxsus olması ilə
- İri miqyaslı tikililəri ilə
- Piramidalar ilə
- Nəhəng kilsə tikililəri ilə
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilməsi ilə

552 Qədim Misir İncəsənətinin xarakterik cizgiləri nə idi?

- Düz xətlər
- Üçbucaq
- Çevrələr
- Həcmlilik
- Kontrastlıq

553 İstehlak malları üçün harmoniyalıq nədir?

- Əmtəələrin yüksək estetik və ekoloji xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və funksional xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəənin gözəl estetik formaya malik olmasıdır
- Estetik xassələrin digər istehlak xassələri ilə yüksək qarşılıqlı vəhdətidir
- Əmtəələrin yüksək estetik və erqonomik xassəyə malik olmasıdır

554 Gözəllik formanın məzmunla uyğunlaşması deməkdir fikri fansı alimə məxsusdur?

- N.S.Alekseyev
- V.P.Zaytsev
- N.A. Arxangelski
- Q.B.Plexanov
- S.S.Polladov

555 Gözəlliyin nisbilyi fikri hansı filosofa məxsusdur?

- Demokrit

- Platon
- Pifaqor
- Heraklit
- Aristotel

556 Estetik fikirlərin daha yüksək inkişaf etməsi mərhələsi hansı dövrdə başlamışdır?

- VIII-IX əsrlərdə
- XII əsrin əvvəllərində
- XIII-XIV əsrlərdə
- XV əsrin ikinci yarısı və XVI əsr (intibah dövrü)
- X-XI əsrlərdə

557 Aşağıdakı fikirlərdən hansı doğrudur?

- Malların estetik xassələri onların təyinatını nəzərə almadan qiymətləndirilməlidir
- Yüksək estetik tərtibata malik olan əmtəə istehlakçı tələbini daha dolğun şəkildə ödəyir
- Estetik xassələr yalnız laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirilməlidir
- Estetik xassələri yüksək olan əmtəələr daha yüksək keyfiyyətə malikdirlər
- Malların estetik xassələrini digər istehlak xassələrindən kənarında, əlaqəsiz qiymətləndirmək olmaz

558 Güzəlliyin əsas formaları məkanda qaydalılıq, ölçü uyğunluğu və aydınlıq əlamətlərindən ibarətdir fikri kimə məxsusdur?

- Platon
- Herklit
- Aristotel
- Demokrit
- Pifaqor

559 Malların xarici tərtibatı yüksək estetik tələblərə cavab verməlidir fikri hansə əmtəəşünas alimə məxsusdur?

- N.S.Alekseyev
- G.İ.Kutyandin
- V.P.Zaytsev
- N.A. Arxangelski
- S.S.Polladov

560 İstehlak malları üçün harmoniyalılıq nədir?

- Əmtəələrin yüksək estetik və ekoloji xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və funksional xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəənin gözəl estetik formaya malik olmasıdır
- Estetik xassələrin digər istehlak xassələri ilə yüksək qarşılıqlı vəhdətidir
- Əmtəələrin yüksək estetik və erqonomik xassəyə malik olmasıdır

561 Güzəlliyin nisbilyi fikri hansı filosofa məxsusdur?

- Demokrit
- Platon
- Pifaqor
- Heraklit
- Aristotel

562 Güzəllik formanın məzmunla uyğunlaşması deməkdir fikri hansı alimə məxsusdur?

- N.S.Alekseyev
- V.P.Zaytsev

- N.A. Arxangelski
- Q.B.Plexanov
- S.S.Polladov

563 Estetik fikirlərin daha yüksək inkişaf etməsi mərhələsi hansı dövrdə başlamışdır?

- VIII-IX əsrlərdə
- XII əsrin əvvəllərində
- XIII-XIV əsrlərdə
- XV əsrin ikinci yarısı və XVI əsr (intibah dövrü)
- X-XI əsrlərdə

564 Qeyd edilmiş fikirlərdən hansı düzgündür?

- Yüksək estetik tərtibata malik olan əmtəə istehlakçı tələbini daha dolğun şəkildə ödəyir
- Estetik xassələri yüksək olan əmtəələr daha yüksək keyfiyyətə malikdirlər
- Malların estetik xassələri onların təyinatını nəzərə almadan qiymətləndirilməlidir
- Malların estetik xassələrini digər istehlak xassələrindən kənarında, əlaqəsiz qiymətləndirmək olmaz
- Estetik xassələr yalnız laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirilməlidir

565 Gözəlliyin əsas formaları məkanda qaydalılıq, ölçü uyğunluğu və aydınlıq əlamətlərindən ibarətdir fikri kimə məxsusdur?

- Demokrit
- Pifaqor
- Herklit
- Aristotel
- Platon

566 Malların xarici tərtibatı yüksək estetik tələblərə cavab verməlidir fikri hansə əmtəəşünas alimə məxsusdur?

- N.S.Alekseyev
- N.A. Arxangelski
- V.P.Zaytsev
- G.I.Kutyantin
- S.S.Polladov

567 Antik üslub hansı qədim fəlsəfəsinin hissələridir?

- Qədim Çin və Qədim Misir
- Qədim Yunan və Qədim Çin
- Qədim Çin və Qədim Roma
- Qədim Yunan və Qədim Roma
- Qədim Roma və Qədim Misir

568 Modern üslubu nə vaxt yaranıb?

- XVIII əsrin sonu XIX əsrin əvvəllərində
- XV əsrin sonu XVI əsrin əvvəllərində
- XI əsrin sonu XII əsrin əvvəllərində
- XIX əsrin sonu XX əsrin əvvəllərində
- XVI əsrin sonu XVII əsrin əvvəllərində

569 Ampir üslubu hansı üslubu əvəz edir?

- Qotik üslubunu
- Modern üslubu
- Borokko üslubunu

- Rokoko üslubunu
- Antik üslubunu

570 Ampir üslubu nə vaxt yaranıb?

- XVII əsrin I yarısında
- XVII əsrin II yarısında
- XVIII əsrin I yarısında
- XVIII əsrin II yarısında
- XVI əsrin I yarısında

571 Rokoko üslubu neçənci əsrin əvvəllərində yarandı?

- VIII əsrin əvvəllərində
- V əsrin əvvəllərində
- VI əsrin əvvəllərində
- VII əsrin əvvəllərində
- IV əsrin əvvəllərində

572 Qotik üslubu hansı əsrləri əhatə edir?

- X – XI əsrləri
- XV – XVI əsrləri
- X – XII əsrləri
- XII – XV əsrləri
- IX – X əsrləri

573 Roman üslubu hansı əsrləri əhatə edir?

- XV – XVI əsrləri
- IX - X əsrləri
- XI - XIII əsrləri
- X - XII əsrləri
- XII – XIII əsrləri

574 Hansı dövrün üslubunu sintez üslubu adlandırırlar

- Feodalizm dövrünün
- Napoleon dövrünün
- Antik dövrün
- Üçüncü minilliyin
- İntibah dövrünün

575 Ampir üslubuna xas olan xüsusiyyət hansıdır?

- Uzun başlıqlar geyilirdi
- Xarici görünüşdə antik obraz canlıydı, saç düzümündə hörüklər dəbdə idi
- Bu üslubun geyimlərini “geyim incəsənəti” adlandırırdılar
- İnteryerlərin tərtibatında bürünc mebel detalları mühüm rol oynayırdı
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilirdi

576 İmperiya üslubu hansı üsluba deyilir?

- Rokoko
- Qotik
- Roman
- Ampir
- Antik

577 Real həyatdan uzaqlaşmaq, mifoloji süjetlərin yaradılması hansı üslub üçün xarakterik idi?

- Antik
- Ampir
- Borokko
- Rokoko
- Modern

578 Avropada zadəganlıq zövqünün ifadəsi kimi yayılan üslub hansıdır?

- Borokko
- İntibah
- Roman
- Rokoko
- Qotik

579 Aşağıdakı əlamətlərdən hansı borokko üslubuna xas olan xüsusiyyətlərdir?

- Uzun başlıqlar geyilirdi
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilirdi
- Xarici görünüşdə antik obraz canlıydı, saç düzümündə hörüklər dəbdə idi
- Dalğalı xətlər, massiv formalar, tünd və kədərli rənglər
- Kompozisiyanın mütləq atributu "N" hərfi idi

580 Mənəviyyatın zəifləməsi, müxtəlif inancların mübarizəsi hansı üslubun inkişafı üçün ideoloji əsas olmuşdur?

- Ampir üslubu
- Antik üslub
- Qotik üslubu
- Borokko üslubu
- Roman üslubu

581 Təntənəliyə cəhd etmək xarakterini özündə təcəssüm etdirən üslub hansıdır?

- Ampir üslubu
- Antik üslub
- Qotik üslubu
- Borokko üslubu
- Roman üslubu

582 Gerçəkliyin estetik qavranılması neçə mərhələdən ibarət olmaqla baş verir?

- 6
- 5
- 2
- 4
- 3

583 Hansı tarixi üslubun incəsənətində və arxitekturasında xaotiklik özünü daha çox büruzə verir?

- İntibah
- Qədim Misir
- Rokoko
- Borokko
- Qədim Roma

584 Dizayn baxımından formayaratma:

- bədii layihələndirmədir
- məmullara bəzək vurmaqdır
- məmulları müasirləşdirməkdir
- bədii konstruksiyalaşdırma
- məmullara naxış vurmaqdır

585 Dizayn baxımından formayaratma:

- bədii layihələndirmədir
- məmullara bəzək vurmaqdır
- məmulları müasirləşdirməkdir
- bədii konstruksiyalaşdırma
- məmullara naxış vurmaqdır

586 Modanın bütün dünya modelyerləri tərəfindən qəbul edilmiş demokratik inkişaf xətti hansıdır?

- Müasirlik və yenilik
- Mürəkkəblik və yenilik
- Müasirlik və səmərəlilik
- Mürəkkəblik və səmərəlilik
- Sadəlik və səmərəlilik

587 Latın dilindən tərcümədə moda sözünün mənası nədir?

- Güzə, qəşəng, füsunkar
- Ölçü, üsul, qayda
- Naxışlı, bəzəkli
- Mürəkkəb, çətin
- Müasir, yeni

588 Aşağıdakılardan hansı sənaye ilə incəsənət arasında əlaqə yaradan vasitədir?

- Moda
- Incəsənət
- Üslub
- Dəb
- Dizayn

589 İngiliscədən tərcümədə dizayn sözü:

- Rəsm çəkmək deməkdir
- Kompozisiya yaratmaq deməkdir
- Ölçü, üsul, qayda deməkdir
- Heykəltaraşlıq deməkdir
- Formayaratma deməkdir

590 Təcrübəli insanlar öz qarderobunu necə formalaşdırır?

- Öz zövqünə uyğun olaraq
- Müasir üsluba uyğun olaraq
- Bazara uyğun olaraq
- Milli xüsusiyyətlərə uyğun olaraq
- Dəbə uyğun olaraq

591 Rəssam-konstruktorlar müasir dövüdə necə adlanır?

- Dizayner
- Rəssam
- Texnoloq

- Erqonomik
- Konstruktör

592 Hansı nəsıl dəbin pionerləri adlanır?

- Yaşlı nəsıl
- Uşaqılar
- Yaradıcı insanlar
- Alimlər
- Gənc nəsıl

593 Bunlardan hansı məişət bazarında əsas mübarizə silahı hesab olunur?

- Ekologiya
- Erqonomika
- Dizayn
- Moda
- Təhlükəsizlik

594 Dəb hansı amilin təsiri altında sürətlə dəyişir?

- Siyasi inkişafın
- Texnoloji inkişafın
- Dizaynın
- Reklamların
- Elmi inkişafın

595 Hansı müasir üslubda təbii materialların istifadəsinə üstünlük verilir?

- Afrika
- Çin
- Şərq
- Yapon
- Hindistan

596 Dəbin sürətlə dəyişməsi hansı dövrdən başladı?

- Antik
- İntibah
- Feodalizm
- Kapitalizm
- İbtidai İcma

597 Xassə göstəriciləri hansı qiymətlə qiymətləndirilə bilər?

- “əla”, “çox yaxşı”, “çox pis” və “əsassız”
- “əla”, “çox yaxşı”, “yaxşı” və “kafi”
- “əla”, “çox yaxşı”, “kafi” və “qeyri-kafi”
- “əla”, “yaxşı”, “kafi” və “qeyri-kafi”
- “əla”, “yaxşı”, “qeyri-kafi” və “çox pis”

598 Ekspert komissiyası ümumi qayda üzrə iki qrupdan ibarət olur:

- tərtibatçı və işçi qrupu
- təşkilatçı və işçi qrupu
- ekspert və təşkilatçı qrupu
- ekspert və işçi qrupu
- ekspert və tərtibatçı qrupu

599 Ekspert komissiyası ümumi qayda üzrə neçə qrupdan ibarət olur?

- 6
- 4
- 3
- 2
- 5

600 Estetik forma:

- Məmulata qoyulan ekoloji tələblərlə müəyyən edilən formadır
- Məmulatın təyinatı ilə müəyyən edilən formadır
- Materialın xassələri və məmulatın konstruksiyası ilə müəyyən edilən formadır
- Məmulata qoyulan estetik tələblərlə müəyyən edilən formadır
- Erqonomik tələblərlə müəyyən edilən formadır

601 Funksional forma:

- Məmulata qoyulan ekoloji tələblərlə müəyyən edilən formadır
- Məmulata qoyulan estetik tələblərlə müəyyən edilən formadır
- Məmulatın konstruksiyası ilə müəyyən edilən formadır
- Məmulatın təyinatı ilə müəyyən edilən formadır
- Erqonomik tələblərlə müəyyən edilən formadır

602 Məmulatların forması dedikdə:

- Məmulatların naxışlanması başa düşülür
- Məmulatın ayrı-ayrı elementlərinin əlaqələndirilməsi başa düşülür
- Materialın konstruksiyaya uyğunlaşdırılması başa düşülür
- Məmulatların məzmununun xarici ifadəsi başa düşülür
- Məmulatların bəzəndirilməsi başa düşülür

603 Latın dilində forma nə deməkdir?

- Görünüş. Üsul, qayda
- Fikir, plan, çertyoj
- Forma, üsul, qayda
- Forma, görünüş, obraz
- Obraz, üsul, qayda

604 Dizayn-forma nədir?

- Əşyanın estetikliyi
- Formanın mükəməlliyi
- Əşyanın kompozisiya bütövlüyü
- Əşyanın xarici görkəmi
- Əşyanın harmonikliyi

605 Kompleks qiymətləndirmə neçə variantda tətbiq oluna bilər?

- 6
- 4
- 3
- 2
- 5

606 Dizayn sözünün mənası nə ifadə edir?

- “xəritə çəkmək”

- “şirə çəkmək”
- “yol çəkmək”
- “ad çəkmək”
- “rəsm çəkmək”

607 Dizayn işinin yeniliyinin və bədii ifadəliliyinin qiymətləndirilməsi proseduru hansı mərhələlərə bölünür?

- əsas, orta nümunə, yekun
- hazırlıq, əsas, qiymətləndirmə
- əsas, yekun, qiymətləndirmə
- qiymətləndirmə, orta nümunə, yekun
- hazırlıq, əsas, yekun

608 Aşağıdakılardan biri formanı yaradan amillərə aid deyil?

- Moda
- Material
- Estetiklik
- Təyinat
- Konstruksiya

609 Dizayn işinin yeniliyinin və bədii ifadəliliyinin qiymətləndirilməsi proseduru hansı mərhələlərə bölünür?

- əsas, yekun, qiymətləndirmə
- hazırlıq, əsas, yekun
- əsas, orta nümunə, yekun
- qiymətləndirmə, orta nümunə, yekun
- hazırlıq, əsas, qiymətləndirmə

610 Dizayn işinin yeniliyinin və bədii ifadəliliyinin qiymətləndirilməsi prosedurunun özü neçə mərhələyə bölünür?

- 5
- 4
- 3
- 2
- 6

611 Müasir dövrdə Yapon üslubundan başqa hansı üslub daha məşhur hesab edilir?

- Borokko üslubu
- Şərq üslubu
- Hindistan üslubu
- Rokoko üslubu
- Afrika üslubu

612 Müsəlman estetikasının əsas prinsiplərindən biri:

- “əlçatmaz xəzinə”
- “qapalı xəzinə”
- “gizli xəzinə”
- “aşkar xəzinə”
- “bağlı xəzinə”

613 Şərq üslubu:

- spesifik, qorxulu, bir mənalı
- çox tərəfli, çox təzahürlü, spesifik və sirlidir
- çox təzahürlü, sirlili, qorxulu

- spesifik, sirli və qorxulu
- çox tərəfli, qorxulu, tarixən itirilmiş

614 Misir üslubunun yaranmasında kimlər aktiv iştirak edirlər?

- kommertantlar
- dizaynerlər
- inşaatçılar
- əmtəəşünaslar
- hüquqşünaslar

615 Hansı anlayışlar arasında əks əlaqə mövcuddur?

- Forma və proporsiya
- Forma və siluet
- Forma və kompozisiya
- Forma və funksiya
- Forma və gözəllik

616 Aşağıdakılardan hansı məmumatın yararlılığı haqqında informasiya daşıyıcısıdır?

- Tektonika
- Dəb
- Siluet
- Forma
- Kompozisiya

617 Estetik və utulitar funksiyaların optimal nisbətini əks etdirən formalar necə adlanır?

- Funksional forma
- Estetik forma
- Ciddi forma
- Klassik forma
- Konstruktiv forma

618 Bədii-dekorativ təyinatlı məmumatların formasının yaradılması zamanı dizayner əsasən hansı aspekti nəzərə alır?

- Ekoloji
- Funksional
- Konstruktiv
- Estetik
- Fizioloji

619 Dizaynda formayaratma dedikdə :

- Məmumatların naxışlanması başa düşülür
- Müasir dəbə uyğunluq başa düşülür
- Bədii layihələndirmə başa düşülür
- Bədii konstruksiyalaşdırma başa düşülür
- Məmumatların bəzəndirilməsi başa düşülür

620 Dizaynerlər məmumatda minimum hansı keyfiyyət göstəricilərini təmin etməlidirlər?

- Erqonomiklik, təhlükəsizlik və gigiyeniklik
- Təhlükəsizlik, iqtisadi səmərə və gigiyeniklik
- Təhlükəsizlik, iqtisadi səmərə və gözəllik
- Yüksək texnoloji səviyyə, gözəllik və rahatlıq
- Yüksək texnoloji səviyyə, iqtisadi səmərə və gigiyeniklik

621 Bədii konstruksiyalaşdırma:

- Kompozisiya vasitəsidir
- Formanı müəyyən edən elementdir
- Üslubdur
- Klassik dizayn metodudur
- Bədii yaradıcılıq metodudur

622 Dizayn üzrə elmlər doktoru ilk dəfə olaraq hansı ölkədə hazırlanmağa başladı?

- İngiltərədə
- Almaniyada
- Rusiyada
- ABŞ-da
- İtalyada

623 əşyaların dəyəri hansı əsaslarla müəyyən olunur?

- Bədiiliyi və estetikliyi
- Rahatlığı və uzunömürlülüüyü
- Rahatlığı və gözəlliyi
- Faydalılığı və gözəlliyi
- Gözəlliyi və harmoniyalılığı

624 Müasir üslublardan hansı ekzotik üslub hesab olunur?

- Afrika
- Şərqi
- Yapon
- Hindistan
- Çin

625 Aşağıdakı fikirlərdən hansı Yapon üslubuna aiddir?

- Tikililərin relyeflə bəzəndirilir
- Tərtibatda ornamentlərə üstünlük verilir
- Ekzotik üslubdur
- Diqqəti heç nə yükləmir,məkan sakitdir,heç bir izah və şərh tələb etmir
- Xarici görünüşdə antik obraz canlanır

626 əmtəə istehsalı sahəsində kompozisiyanın predmeti hansılardır?

- Məmulat və istismar şəraiti
- Material və konstruksiya
- Məmulat və material
- Məmulat və məkan
- Material və məkan

627 XIX-XX əsrlərin incəsənətində hansı kompozisiya sxemlərinə meyl daha güclü idi?

- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya
- Qapalı kompozisiya
- Açıq kompozisiya
- Sərbəst kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya

628 Hansı formalı məmulatlar görünüşcə daha yüksək kütləli qavranılır?

- Dar və uzun

- Xətti
- Yastı
- Həcmlı
- Uzunsov

629 Hansı element əşyaların məkan formasının ilkin elementlərinə aid deyil?

- Siluet
- Kütlə
- Həndəsi görünüş
- Tektonika
- Faktura

630 Material əşyanın formasına hansı vasitə ilə təsir edir?

- Üslub
- Kompozisiya
- Siluet
- Konstruksiya
- Moda

631 Göstərilən hansı aspekt dizaynda bədii-dekorativ təyinatlı məmulatların formasını yaradarkən nəzərə alır?

- estetik
- konstruktiv
- funksional
- rekonstruktiv
- ekoloji

632 Göstərilən hansı aspekt dizaynda bədii-dekorativ təyinatlı məmulatların formasını yaradarkən nəzərə alır?

- estetik
- konstruktiv
- funksional
- rekonstruktiv
- ekoloji

633 Yapon üslubundan açıq rəng qammalarına üstünlük verilməklə təbii rənglər asossasiya edilir:

- ağ, açıq – boz, qırmızı, süd rəngləri
- krem, çüd, qırmızı, açıq – boz rəngləri
- süd, krem, yaşıl rəngləri
- açıq – boz, yaşıl, qırmızı rəngləri
- ağ, açıq – boz, süd, krem rəngləri

634 Hindistan üslubu çox nadir, lakin ekzotik üslub olaraq hansı rənglərə üstünlük verilməsi ilə fərqlənir?

- firuzəyi, çəhrayı və narıncı rənglərə
- ağ, qara və narıncı rənglərə
- çəhrayı, narıncı və ağ rənglərə
- firuzəyi, ağ və qara rənglərə
- çəhrayı, qara və ağ rənglərə

635 Aşağıdakılardan hansı kompozisiyada ifadəlilik və bütövlük yaradan əsas vasitə hesab olunur?

- Ölçü
- Simmetriya

- Həndəsi görünüş
- Faktura
- Kütlə

636 Hansı rəngdə olan məmulatlar daha miqyaslı qavranılır?

- Qara və boz
- Ağ və parlaq
- Qara və tutqun
- Tutqun
- Qara

637 Proporsiya nədir?

- Verilən məmulatın ölçülərinin etalon qəbul edilmiş məmulatın ölçüləri ilə müqayisəsindən əldə edilən nisbi göstəricidir
- Məmulatın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir
- Bütövlük və hissələrin qarşılıqlı əlaqəsində vahid ölçülərin təkrarlanmasıdır
- Formanı əhatə edən xətlərin ölçüsüdür
- Forma və onun elementlərinin insanın və ətraf məkanın ölçülərinə uyğunluğudur

638 Formada hissələrin və bütövlüyün kəmiyyətə qarşılıqlı əlaqəsini ifadə edən göstərici necə adlanır?

- Ritm
- Proporsiya
- Miqyas
- Miqyaslılıq
- Metr

639 Məmulatın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətini xarakterizə edən kompozisiya vasitəsi necə adlanır?

- Nyuans
- Proporsiya
- Ritm
- Kolorit
- Plastika

640 Məmulatların ayrı-ayrı hissə və elementlərinin qarşılıqlı yerləşməsi və əlaqələndirilməsi üsulları necə adlanır?

- Konstruksiya
- Ritm
- Proporsiya
- Siluet
- Forma

641 Dizaynda forma müəyyən edilir.

- Məmulatın və ya əşya kompleksinin ergonomik tələblərə uyğunluğu ilə
- Məmulatın və ya əşya kompleksinin texnoloji tələblərə uyğunluğu ilə
- Məmulatın strukturu və ya əşya kompleksinin ifadəsi kimi
- Məmulatın təyinatı və ya əşya kompleksinin düzümü kimi
- Məmulatın istehlak dəyəri və ya əşya kompleksinin keyfiyyəti kimi

642 Aşağıdakılardan hansı klassik dizayn metodu sayılır?

- Tətbiqi incəsənət
- Bədii konstruksiyalaşdırma

- Sənaye incəsənəti
- Dekorativ incəsənət
- Texniki estetikə

643 Göstərilən incəsənət növlərindən hansı istehlak mallarına daha yaxındır?

- Kino, televiziya
- Tətbiqi və dekorativ incəsənət
- Ədəbiyyat, teatr
- Rəssamlıq, qrafika
- Musiqi, arxitektura

644 Beynəlxalq dizaynerlər kodeksi nə zaman və harada qəbul edilmişdir

- 2001-ci ildə Ankarada
- 1967-ci ildə Monreal şəhərində
- 1955-ci ildə Moskvada
- 1988-ci ildə Tokioda
- 1995-ci ildə daşkənddə

645 əşyaların dəyəri hansı əsaslarla müəyyən olunur?

- Rahatlığı və gözəlliyi
- Faydalılığı və gözəlliyi
- Bədiiliyi və estetikliyi
- Gözəlliyi və harmoniyalılığı
- Rahatlığı və uzunömürlülüğü

646 Arxitekturalarda və dizaynda şərti olaraq formalar müəyyən edilir.

- Estetik, sadə, mürəkkəb
- Funksional, konstruktiv erqonomik
- Funksional, konstruktiv, estetik
- Funksional, konstruktiv, klassik
- Funksional, sadə, mürəkkəb

647 Hansı incəsənət növü bəzək verici incəsənət hesab edilir?

- Tətbiqi
- Dekorativ
- Sənaye
- Qrafika
- Rəssamlıq

648 Məmulatın təyinatına və yaxud insanların utilitar tələblərinə uyğunluğu ilə müəyyən edilən formaları göstərin.

- Klassik forma
- Funksional forma
- Konstruktiv forma
- Estetik forma
- Erqonomik forma

649 Materialın fiziki-mexaniki xassələrindən rəşional istifadə olunması və konstruksiyanın təyinatına uyğunluğu ilə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- Klassik forma
- Konstruktiv forma
- Funksional forma

- Estetik forma
- Erqonomik forma

650 İnsanların dünyanı bədii cəhətdən öyrənilməsinə istiqamətlənmiş mənəvi-praktiki fəaliyyət sahəsi necə adlanır?

- Ədəbiyyat
- İncəsənət
- Fəlsəfə
- Dizayn
- Estetika

651 Məmulatların dizayn səviyyəsinin aşkar edilməsi işlənilib hazırlanmış obyektlərin tipoloji olaraq neçə əsas qrupa bölünməsindən ibarətdir?

- 6
- 4
- 3
- 2
- 5

652 Tektonika:

- əmtəələrin formasında etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir
- formanın təyinatı zamanı etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir
- məmulatın formasının tətbiq olunan materiala və texnologiyaya uyğunluğunu ifadə edən estetik göstəricidir
- real kompozisiya və materialın bədii mənalandırılmasını xarakterizə edən estetik göstəricidir
- formanın təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricisidir

653 Orijinallıq:

- dünyanı hisslərlə xarici tərtibatla ölçülərin nisbətidir
- məmulatın cəmiyyətdə yaranan estetik təsəvvürləri və mədəni normaları əks etdirmək qabiliyyətidir
- əşyanın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir
- baxılan məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstəricidir
- əmtəələrin təhlükəsizliyi və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

654 Proporsiya:

- dünyanı hisslərlə xarici tərtibatla ölçülərinin nisbətidir
- əmtəələrin təhlükəsizliyini və xarici tərtibatında aşkara çıxan istehlak xassələridir
- dünyanı hisslərlə qavramaq qabiliyyətidir
- əşyanın hissəsinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir
- əmtəələrin təhlükəsizliyini və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

655 Estetika və materializm arasında neçə əsr mübarizə etmişdir?

- 15 əsr
- 30 əsr
- 25 əsr
- 20 əsr
- 18 əsr

656 Çerneşevskiy incəsənəti necə səciyyələndirmişdir?

- həyat dərslisi, despotizm, özbaşnalıq, pislik və özbaşnalığı ifşa etmək
- pislik və zorakılığı ifşa etmək
- həyatı düzgün ifadə etmək, özbaşnalıq

- həyat dərslisi, despotizm
- despotizm,özbaşnalıq, zorakılıq

657 İncəsənəti Belinski necə səciyyələndirmişdir?

- incəsənətin demokrafik səciyyəsi
- milli və dünyavi idealların ideyalara uyğunlaşdırılması
- həyatın realist ibadəsi
- incəsənətin demokrafik səciyyəsi
- əsl əxlaq incəsənəti

658 Heydelin böyük xidməti nədən ibarətdir?

- bütün təbiət tarixi və mənəvi dünya proses kimi, fasiləsiz hərəkət, yaranma və inkişaf daxili aləmin açılması
- yaranma və inkişaf
- fasiləsiz hərəkət, dəyişkənlik
- bütün təbiət tarixi və mənəvi dünya proses kimi
- daxili aləmin əlaqəsini açmaq

659 Kantın təsirinin ən çox zəif tərəflərini göstərir?

- subyektivlik, idealistik, formalizm, təmiz subyektivlik
- formalizm
- idealizm
- subyektivlik
- təmiz subyektivlik

660 Alman nəzəriyyəçisi Lessinq incəsənəti necə səciyyələndirmişdir?

- əxlaqın inkişafına təsir etmək, xalqı maarifləndirmək, istiqamətləndirmək, vətəndaşlığı təsdiq etmək
- sadə əxlaqı istiqamətləndirmək
- xalqı maarifləndirmək
- əxlaqın inkişafına təsir etmək
- vətəndaşlığı təsdiq etmək

661 Fransız filosofu – Materialist gözəlliyi necə səciyyələndirilmişdir?

- bir çox əşyaların əsas xüsusiyyətləri kimi, uzunluq, çəki,həcm
- çəki, həcm
- uzunluq, çəki
- bir çox əşyaların əsas xüsusiyyətlərindən biri kimi
- həcm,ölçü

662 Markist-Leninçi estetikasının yaranmasında və inisabında hansı nümayəndələr rol oynamışdır?

- Burjuaziya maarifləndirilməsi, Alman klassik fəlsəfəsi, rus inqilabi demokrafiyası, Markist-Leninçi estetika
- Rus-inqilabi demokratiası
- Alman-Leninçi estetika
- Burjiazıya maarifləndirilməsi
- Markist-Leninçi estetika

663 Estetikanın yaranma dövrünün əsas əlamətlərini göstərir?

- materialist istiqamət, estetik elmlərlə təbii təcrübənin əlaqəsi, antik ənənələrin yaxşı üzlənməsi, incəsənətdə humanizm və realizmin təsdiqi
- antik ənənələrin yaxşı izlənməsi (müşahidəsi)
- estetik elmlərlə bədii təcrübənin əlaqəsi, incəsənətdə realizmi və humanizmin təsdiqi
- materialist istiqamətlik, humanizmin və realizmin incəsənətdə təsdiqi
- incəsənətdə humanizm və realizmin təsdiqi, estetik elmlərin təbii təcrübəsi əlaqəsi

664 Qırmızı rəng:

- Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir
- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir
- Bayram və gözəllik simvoludur
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngidir

665 Qara rəng:

- Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir
- Bayram və gözəllik simvoludur
- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngidir

666 Ağ rəng:

- Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir
- Bayram və gözəllik simvoludur
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir
- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngidir

667 Rəngin çaları nədir?

- Rəngin açıqlığıdır
- Rəngin dolğunluğudur
- Rəngin davamlılığıdır
- Rəngin malik olduğu dalğa uzunluğudur
- Rəngin parlaqlığıdır

668 Kolorit:

- Kompozisiyada istifadə olunan bütün rəng və rəng çalarlarının nisbətidir
- Məmulatda eynicinsli forma elementlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunmasıdır
- Formanın bir-birindən az fərqlənən eyni cinsli elementlərinin münasibətidir
- Eynicinsli forma elementlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyi
- Forma elementlərinin simmetriya oxu və ya müstəvisi olmadan yerləşdirilməsi

669 Kompozisiyada istifadə olunan bütün rəng və rəng çalarlarının nisbəti necə adlanır?

- Mıqyas
- Nyuans
- Harmoniya
- Kolorit
- Proporsiya

670 Kompozisiyada eynilik nədir?

- Formada məmulatın hər-hansı elementlərinin müəyyən ardıcılıq və tezliklə
- Məmulatda eynicinsli forma elementlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunmasıdır
- Formanın bir-birindən az fərqlənən eyni cinsli elementlərinin münasibətidir
- Eynicinsli forma elementlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyi
- Forma elementlərinin simmetriya oxu və ya müstəvisi olmadan yerləşdirilməsi

671 Eynicinsli forma elementlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyi necə adlanır?

- Ritm

- Eynilik
- Nyuans
- Proporsiya
- Plastika

672 Kontrastlıq nədir?

- Bütövlük və hissələrin qarşılıqlı əlaqəsində vahid ölçülərin təkrarlanmasıdır
- Formada məmulatın hər-hansı elementlərinin müəyyən ardıcılıq və tezliklə təkrarlanmasıdır
- Forma elementlərinin simmetriya oxu və ya müstəvisi olmadan yerləşdirilməsi
- Məmulatda eynicinsli forma elementlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunmasıdır
- Məmulatın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

673 Məmulatların miqyaslılığı əsasən hansı tələblərlə müəyyən edilir?

- Ekoloji
- Estetik
- Funksional
- Təhlükəsizlik
- Gigiyenik

674 Gözəlliyin əsas formalarını düzgün göstərir?

- fəzada qanuna uyğunluq böyüklük, ölçülük
- böyüklük və uyğunluq
- ölçülük və müəyyənlik
- fəzada qanuna uyğunluq
- böyüklük və ölçülük

675 Gözəllik haqqında Platon nə demişdir?

- bu ideyadır, fəzadan kənardadır, dəyişkən və daimidir, vaxtdan kənarda mövcuddur
- fəzadan kənardadır, dəyişkəndir, daimidir
- vaxtdan kənarda mövcuddur
- bu ideyadır, fəzadan kənardadır
- dəyişkən deyildir, daimidir

676 Qədim Yunanıstanda materialist estetikanın əsasını kim qoymuşdur?

- Dedro
- Kant
- Demokrit
- Platon
- Hegel

677 Qısa halda estetikanın əsas inkişaf tarixini səciyyələndir?

- estetika və mədəniyyət dövrünün yaranması, antik estetika, orta əsrlər estetikası, Marksist-Lenin estetikasının nəzəri mənbələri
- estetika və mədəniyyətin yaranma dövrü
- orta əsrlər estetikası, Marksist-Lenin estetikasının nəzəri mənbələri
- antik estetika, estetika və mədəniyyət dövrünün yaranması
- markisist-Lenin estetikasının nəzəri mənbələri, antik estetika

678 Platon əşyaları və halı haqqında nə demişdir?

- dəyişkəndir, müvəqqətidir
- gözəllik müvəqqətidir, nisbidir
- gözəllik qeyri-mükəmməldir, müvəqqətidir

- gözəllik qeyri-mütəkəmməldir, nisbidir, dəyişkəndir
 nisbidir, dəyişkəndir

679 Metodologiya nədir?

- yenidən yaranma
 tədqiqat üsullarının mahiyyəti
 üsulların mahiyyəti, ümumiliyi
 yenidənqurmanın üsul və vasitələrin tədqiqi, üsulların ümumiliyi, mahiyyəti
 yenidən qurma, yaranma

680 Estetikanın metodoloji əsası nədir?

- yaradılıq, bədii bilik, təbiətin ümumi qanunları, cəmiyyət, düşünmə tərz
 düşünmənin qanunları, təbiət
 cəmiyyətin ümumi qanunları yaradıcılığı
 təbiətin ümumi qanunauyğunluqları, düşünmə
 bədii bilik

681 Estetikanın yaranma köklərini harada axtarmaq olar?

- cəmiyyətdə
 ruhda
 ideyalarda
 təbiətdə insanı əhatə edən həqiqətdə
 materiyada

682 Neçənci ildə estetik terminini elmə gətirilmişdir?

- 1740 ildə
 1755 ildə
 1765 ildə
 1735 ildə
 1745 ildə

683 Aşağıda göstərilən variantlarda gözəlliyin düzgün xüsusiyyətini göstərir?

- simmetriya, harmoniya, ölçü, qayda-qanun
 simmetriya
 qayda-qanun
 ölçü
 harmoniya

684 İlk dəfə Estetika terminini elmə kim gətirmişdir?

- Platon
 Aleksandr Qatlib Baumqarten
 Dudro
 Demokrit
 Çerneşevskiy N.Q.

685 Estetik problemlərin elmi həlli ilk dəfə hansı mütəffəklər tərəfindən cəhd edilmişdir?

- Qədim Çin mütəffəkləri
 Qədim Hindistan mütəffəkləri
 Qədim Misir mütəffəkləri
 Qədim Yunan mütəffəkləri
 Qədim Çin, Hindistan, Misir, Yunanıstan

686 Estetikanın obyektı nədir?

- ticarət müəssisələrinin, estetikası, mal-məhsulların estetikası
- əməyin estetikası, malların-məhsulların estetikası
- əməyin estetikası, mal və məhsulların estetikası, ticarət müəssisələrinin estetikası, estetik münasibətlər, işçilərin estetik tərbiyəsi
- işçilərin estetik tərbiyəsi
- mal-məhsulların estetikası, estetik münasibətlər

687 Nəbati ornament nədir?

- Mücərrəd elementlərdən ibarət olan ornamentdir
- Yarpaq, meyvə, çiçək və s.elementlərdən ibarət olan ornamentdir
- Çoxbucaqlı, dairə və spiral formasında naxışlardan ibarət olan ornamentdir
- Həndəsi, dairəvi, spiral naxışlardan ibarət olan ornamentdir
- Fantastik heyvan fiqurlarından ibarət olan ornamentdir

688 Hansı sözün latın dilindən tərcüməsi bəzək mənasını verir?

- Dizayn
- Moda
- Ornament
- Forma
- Stil

689 Ornament nədir?

- Ritmik elementlərdən ibarət olan naxışdır
- Müxtəlif rənglərin birləşməsidir
- Parlaq rənglərdən ibarət olan naxışlardır
- İnsan fiqurlarının təsviridir
- Rənglərin harmoniyasıdır

690 Rəngli kontrast nədir?

- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir
- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

691 Mavi rəng:

- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngidir
- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir
- Bayram və gözəllik simvoludur
- Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir

692 Yaşıl rəng:

- Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngidir
- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir
- Bayram və gözəllik simvoludur
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir

693 Texnoloji uyğunluq:

- məmulatın daxili görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən estetik zövqlərə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir
- formanın təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir
- əmtəələrin formasında etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir
- məmulatın formasının tətbiq olunan materiala və texnologiyaya uyğunluğunu ifadə edən estetik göstəricidir
- formanın təyinatı zamanı etibarlılığına verilən tələb göstəricidir

694 Funksional uyğunluq:

- əmtəələrin formasında etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir
- formanın təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın əsas funksiyasının yerinə yetirilməsinə verilən tələblərdir
- məmulatın istismar zamanı etibarlılığına verilən tələblərdir
- formanın təyinatı zamanı etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir

695 Modaya uyğunluq:

- əmtəələrin formasında və təhlükəsizliyində aşkara çıxan nöqsanlara və xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın öz təyinatına uyğun olmasını ortaya çıxaran xassəyə və xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın xarici görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən estetik zövqlərə (modaya) uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstəricidir

696 İnzibati dövrün ekspertizası:

- cütlük estetikasıdır
- fərdçilik estetikasıdır
- cəm estetikasıdır
- ümumilik estetikasıdır
- təklik estetikasıdır

697 Rənglərdə sıra harmoniyası nədir?

- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir
- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir

698 Rənglərdə kontrastlıq harmoniyası nədir?

- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir
- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

699 Rənglərdə uyğunluq harmoniyası nədir?

- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir
- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır

700 Parlaq kontrast nədir?

- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir

- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır

701 Məmulatda eynicinsli forma elementlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunması necə adlanır?

- Nyuans
- Ritm
- Kontrastlıq
- Asimmetriya
- Proporsiya

702 Dinamik və açıq kompozisiya hansı üslubda üstünlük təşkil edir?

- Ampir
- Borokko
- Qotik
- Modern
- Intibah

703 Hansı estetik xassənin əsas kateqoriyaları həcm-məkan strukturu və tektonikadır?

- Orjinallıq
- Əlamətlilik
- Rasionallıq
- Informativlik
- Kompozisiya