

1. Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyi necə qiymətləndirilir?
 - Kütləvi istehsal nümunələri ilə müqayisə etməklə
 - ✓ Ən yaxşı dünya nailiyyətləri ilə müqayisə etməklə
 - Laboratoriyada xassə göstəricilərini yoxlamaqla
 - Funksional xassə göstəricilərini yoxlamaqla
 - Məmulatın ergonomik xassələrini yoxlamaqla
2. Müasir dövrdə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinə neçə əsas yanaşma üsulu mövcuddur?
 - 5
 - ✓ 2
 - 6
 - 4
 - 3
3. Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hansı mərhələsində sənədlərlə tanış olurlar?
 - ✓ Hazırlıq
 - Qiymətləndirmə
 - Aktlaşdırma
 - Yekun
 - Əsas
4. Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hansı mərhələsində səsvermənin nəticələri müzakirə edilərək yekun rəy qəbul edilir?
 - Qiymətləndirmə
 - Analiz
 - ✓ Yekun
 - Hazırlıq
 - Əsas
5. Espertlərin mütəxəssis vərdişinə və zövqünə əsaslanan qiymətləndirmə necə adlanır?
 - Sensor qiymətləndirmə
 - Ekspres qiymətləndirmə
 - ✓ İntuitiv qiymətləndirmə
 - Ekspert qiymətləndirmə
 - Orqanoleptik qiymətləndirmə
6. Bir-neçə üsulun elementlərini birləşdirməklə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi üsulu necə adlanır?
 - Kombinəlaşdırılmış üsul
 - İntuitiv qiymətləndirmə üsulu
 - ✓ Kombinəlaşdırılmış üsul
 - Metamarfoza üsulu
 - Sənarili yeni forma vermə üsulu
 - Layihəli yeni məhsul üsulu
7. Məmulatların dizayn səviyyəsinin ekspertizasının əsas mərhələsi nə ilə yekunlaşır?
 - Kollektiv müzakirənin aparılması ilə
 - Yekun rəyin qəbul edilməsi ilə
 - Ekspertiza aktının tərtib edilməsi ilə
 - Qiymətləndirmə metodunun seçilməsi ilə
 - ✓ Təqdim olunmuş işə gizli və ya açıq səsvermə ilə

8.

Məmulatların dizayn səviyyəsinin ekspertizasının yekun mərhələsi nə ilə başa çatır?

- Işə gizli və ya açıq səsvermə keçirilir
 - Qiymətləndirmə metodu seçilir
 - Təqdim edilən işin analizi aparılır
 - ✓ Təqdim edilən iş haqqında razılaşdırılmış qərar qəbul edilir
 - Kollektiv müzakirə aparılır
9.

Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hazırlıq mərhələsində hansı əməliyyat aparılır?

- ✓ Analiz obyektinə və ona aid materiallarla tanış olurlar
 - Qiymətləndirmə metodu seçilir
 - Təqdim edilən işin analizi aparılır
 - Kollektiv müzakirə aparılır
 - Işə gizli və ya açıq səsvermə keçirilir
10.

Kütləvi istehsal malların dizaynının yararlılıq kriteriyası kimi nə götürülür?

- Erqonomik xüsusiyyətləri yüksək olan nümunə
 - Ekoloji təmizliyi təsdiq olunmuş nümunə
 - ✓ Verilən məhsul növünə uyğun baza nümunəsi
 - Verilən məhsul növünə oxşar nümunə
 - Estetik xassə göstəriciləri yüksək olan oxşar nümunə
11.

Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi hansı üsullarla aparılır?

- Kompleks və ya hesablama
 - Diferensial və ya hesablama
 - ✓ Diferensial və ya kompleks
 - Diferensial və ya qarışıq
 - Kompleks və ya qarışıq
12.

Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin yekun mərhələsində hansı əməliyyat aparılır?

- ✓ Ekspert rəylərinin ümumiləşdirilmiş nəticəsi əldə edilir
 - Qiymətləndirmə metodu seçilir
 - Mala qoyulan tələblər müəyyən edilir
 - Səsvermə keçirilir
 - Qiymətləndirmənin məqsədi müəyyən edilir
13.

Məmulatın formasını analiz edən zaman istehlakçılar ilk növbədə nəyi qiymətləndirirlər?

- ✓ Hazırlanma keyfiyyətini və texnologiyanın mütərəqqiliyini
 - Orjinallığı
 - Tektonika və plastikanı
 - Kompozisiya bütövlüyünü
 - Bədii-koloristik tərtibatı
14.

Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin əsas mərhələsində hansı əməliyyat aparılır?

- ✓ Təqdim edilən işin dizayn səviyyəsinin analizi aparılır
 - Yekun rəy qəbul edilir
 - Səsvermənin nəticələri müəyyən edilir
 - Məmulata aid normativ-texniki sənədlərlə tanış olurlar
 - Məmulatın təyinatı və istismar şəraiti müəyyən edilir
15.

Məmulatların dizayn səviyyəsinin hansı üsulla qiymətləndirilməsində ekspert öz qarşısına belə bir sual qoyur belə bir layihəni o, özü necə yerinə yetirərdi və hansı nəticəni əldə edərdi ?

- ✓ Layihəli yeni məhsul üsulu

- Senarili yeni forma vermə üsulu
- Kombinəşdirilmiş üsul
- İntiutiv qiymətləndirmə üsulu
- Metamarfoza üsulu

16. Metamorfoza üsulu ilə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi zamanı ekspert öz qarşısına hansı məqsədi qoyur?

- Dizayn işində nöqsan tapmaq
- Müsbət qərar qəbul etmək
- ✓ Layihə işindəki müəllifin ideyasına daha dərin və ardıcıl nüfuz etmək
- Özintuisiyasına əsaslanaraq qiymətləndirmə aparmaq
- Dizayn tapşırığını öz təsəvvürü ilə yaratmaq

17. Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi zamanı ekspertlərdən tələb olunan əsas şərt hansıdır?

- ✓ Əsaslandırılmış mövqe tutmaq və onu müdafiə etmək
- əldə edilən nəticələri razılaşdırmaq
- Əldə edilən nəticələri müzakirə etmək
- Tətbiq etdikləri üsul və vasitələri açıqlamaq
- müsbət qərar qəbul etmək

18. Estetik qiymətləndirmə zamanı ekspertizaya təqdim edilən məhsulun üstün və çatışmayan cəhətlərinin kollektiv müzakirə edilməsi nə üçün vacibdir?

- ✓ Ekspert yanaşmalarındakı fərqi aşkara çıxarmaq üçün
- Qiymətləndirmə üsulunu müəyyən etmək üçün
- Müsbət qərar qəbul etmək üçün
- Razılıq əldə etmək üçün
- Ekspertlərin bacarığını aşkara çıxarmaq üçün

19. Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin ilkin mərhələsinin vacib əməliyyatı hansıdır?

- Kollektiv müzakirə aparmaq
- Yekun rəy qəbul etmək
- ✓ Obyektin dizaynına qoyulan tələbləri müəyyən etmək
- Dizayn səviyyəsinin analizini aparmaq
- Dizayn səviyyəsini qiymətləndirmək

20. Hansı xassə məmulatın xarici görünüşünün hakim zövqlərə uyğunluğunu ifadə edir?

- Funksional uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq
- ✓ Dəbə uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- Erqonomik uyğunluq

21. Hansı estetik göstərici formanın müəyyən üsluba uyğunluğunu ifadə edir?

- Erqonomik uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq
- Funksional uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- ✓ Üslub uyğunluğu

22. Şüşə əmulatlarının xarici görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən zövqlərə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Üslub uyğunluğu
- Erqonomik uyğunluq
- ✓ Dəbə uyğunluq
- Funksional uyğunluq

- Estetik uyğunluq

23. Şüşə məmulatlarının formasının təyinatı uyğunluğu necə adlanır?

- Dəbə uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- ✓ Funksional uyğunluq
- Estetik uyğunluq
- Erqonomik uyğunluq

24. Büllur məmulatlar əsasən hansı naxışlarla bəzəndirilir?

- Tutqun lent
- ✓ Almaz
- Optiki
- Rəngli şüşə
- Krakle

25. Şüşə məmulatlarının bədii-estetik xassələri hansı üsulla qiymətləndirilir?

- Laboratoriya
- Alət
- Hesablama
- ✓ Ekspert
- Ekspres

26. Şüşə məmulatlarının kənarına çəkilən, eni 2mm-ə qədər olan naxışlar necə adlanır?

- Krakle
- Pres
- Oyma
- Mərmər
- ✓ Tutqun lent

27. Naxışlanma şüşə məmulatlarında hansı istehlak xassəsinin yüksəlməsinə səbəb olur?

- Təhlükəsizlik
- ✓ Estetik
- Erqonomik
- Gigiyenik
- Uzunömürlülük

28. Hansı xassə şüşə məmulatlarının bədii-estetik xassə göstəricilərinə aid deyil?

- İnformasiya ifadəliliyi
- ✓ İstifadə rahatlığı
- Formanın səmərəliliyi
- Naxışlanmanın keyfiyyəti
- Formanın orijinallığı

29. Ampir üslubunda kompozisiyaların mütləq atributu hansı hərfin forması idi?

- ✓ “N”
- “A”
- “H”
- “B”
- “F”

30. Modern sözü fransız dilindən tərcümədə hansı mənanı verir?

- ✓ Müasir
- Köhnə
- Gələcək
- Üslub
- Moda

31. Hind mebellərinin hazırlanmasında hansı ağac növündən istifadə edilir?

- Söyüd
- Akasiya
- ✓ Hind palıdı
- Hind qozu
- Şabalıd

32. Hansı üslub müasir üslublara aid deyil?

- ✓ Borokko
- Yapon
- Şərq
- Texno
- Art-deko

33. Hansı müasir üslubda təbii materialların istifadəsinə üstünlük verilir?

- ✓ Yapon
- Afrika
- Hindistan
- Çin
- Şərq

34. Evlərin detallarının asan transformasiya edilməsi hansı üsluba xas olan xüsusiyyətdir?

- Çin
- Afrika
- ✓ Hindistan
- Yapon
- Şərq

35. Hindistan üslubunu həm də necə üslub adlandırırlar?

- Sadə
- Sintez
- ✓ Ekzotik
- Sirlı
- Müasir

36. 146. Antik dövrə aid olan üslubları seçib göstərin.
1. Roma
2. Misir
3. Yunan
4. Borokko
5. Rokoko

- 1,2,4
- 1,4,5
- ✓ 1,2,3
- 2,4,5
- 1,3,5

37. Aşağıdakılardan hansı qotik üslubuna aid geyim elementidir?

- ✓ Ennen
- Blio
- Ximati
- Xiton
- Fibula

38. Hay-tek sözünün ingilis dilindən tərcüməsi nə deməkdir?

- ✓ Yüksək texnologiyalar
- Dekorativ incəsənət
- Yeni incəsənət
- Sənaye incəsənəti
- Tətbiqi incəsənət

39. Memarlıqda yüksək texnologiyadan istifadə hansı üsluba xasdır?

- ✓ Hay-tek
- Qotik
- Rokoko
- Borokko
- Ampir

40. Dünya xalqlarının motivlərinin üstünlük təşkil etdiyi geyim üslubu necə adlanır?

- ✓ Etnik üslub
- Art-deko
- Konstruktivizm
- Hay-tek
- Texno

41. İngiliscə minimalizm sözünün mənası nədir?

- Ən çox
- ✓ Ən az
- Ən sadə
- Ən uzaq
- Ən yaxın

42. Estetika termini ilk dəfə kim tərəfindən işlənmişdir?

- ✓ Bauqmarten
- Batist Dyubo
- Uilyam Moris
- Şiller
- Con Reşkin

43. Sənaye üsulu ilə malların istehsalı hansı incəsənət növünün yaranmasına səbəb oldu?

- ✓ Sənaye incəsənəti
- Heykəltəraşlıq
- Rəssamlıq
- Dekorativ incəsənət
- Tətbiqi incəsənət

44. Estetika hansı elm sahəsinin daxilində yaranaraq inkişaf etmişdir?

- ✓ Fəlsəfə
- Tarix
- Təbiətşünaslıq
- Sosiologiya

- Politologiya

45. Estetika sözünün mənası nədir?

- ✓ Dünyanı hisslərlə qavramaq qabiliyyətidir
- Estetikliyi qiymətləndirmək qabiliyyətidir
- Estetiklik yaratmaq qabiliyyətidir
- Gözəlliyi qiymətləndirmək qabiliyyətidir
- Gözəlliyi yaratmaq qabiliyyətidir

46. Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma hansı incəsənətin metodlarıdır?

- Rəssamlıq
- Heykəltəraşlıq
- ✓ Sənaye incəsənəti
- Tətbiqi incəsənət
- Dekorativ incəsənət

47. Sənaye incəsənətinin metodları hansılardır?

- ✓ Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma
- Modelləşdirmə və layihələndirmə
- Dizayn və konstruksiyalaşdırma
- Bədii layihələndirmə və dizayn
- Dizayn və modelləşdirmə

48. Texniki estetika hansı incəsənət növünün nəzəriyyəsi sayılır?

- ✓ Sənaye incəsənəti
- Tətbiqi incəsənət
- Heykəltəraşlıq
- Rəssamlıq
- Dekorativ incəsənət

49. Sənaye incəsənətinin nəzəriyyəsi necə adlanır?

- Əmtəəşünaslıq və estetika
- Dizayn və estetika
- ✓ Texniki estetika
- Bədii layihələndirmə
- İstehlak mallarının estetikası

50. Malların estetik xassələrin mahiyyətini və qiymətləndirilməsi metodlarını öyrənən elm sahəsi hansıdır?

- Bədii layihələndirmə
- Texnologiya
- Materialşünaslıq
- Texniki estetika
- ✓ İstehlak mallarının estetikası

51. Qədim dövüdə estetikanın bir elm kimi inkişaf etdiyi ölkə hansıdır?

- ✓ Yunanstan
- Hindistan
- Çin
- Roma
- Misir

52. Estetika bir elm kimi harada yaranmışdır?

- ✓ Şərq ölkələrində
- Latın Amerikasında
- Avropa ölkələrində
- Qərb ölkələrində
- Yunanstanda

53. əmtəələrin estetik dəyərliliyinin formalaşması və qiymətləndirilməsini öyrənən elmi fənn necə adlanır?

- Materialşünaslıq
- Əmtəəşünaslıq
- ✓ İstehlak mallarının estetikası
- Fəlsəfə
- Estetika

54. Estetika hansı elm sahəsinin daxilində yaranaraq inkişaf etmiş və müstəqil bir elm sahəsinə çevrilmişdir?

- Əmtəəşünaslığın
- Sosiologiyanın
- ✓ Fəlsəfənin
- Politologiyanın
- Fizikanın

55. Qədim Yunanstanda estetik fikirlərin çiçəklənməsi hansı dövrə aid edilir?

- E.ə. 5-3-cü əsrlər
- E.ə. 4-2-ci əsrlər
- ✓ E.ə. 7-3-cü əsrlər
- E.ə. 6-2-ci əsrlər
- E.ə. 4-3-cü əsrlər

56. Fəlsəfədə hansı istiqamətlərin mübarizəsində estetika inkişaf etmişdir?

- ✓ Materializm və idealizm
- Idealizm və klassizm
- Materializm və klassizm
- Materializm və dinşünaslıq
- Idealizm və dinşünaslıq

57. Estetika termini məişətə nə zaman daxil olmuşdur?

- ✓ 18-ci əsirdə
- 20-ci əsirdə
- 15-ci əsirdə
- 16-cı əsirdə
- 17-ci əsirdə

58. Hansı məmulatlar üçün estetik xassələrin çəki əmsalı daha yüksək olur?

- Təsərrüfat malları üçün
- Qalantereyə məmulatları üçün
- ✓ Bədii-dekorativ təyinatlı mallar üçün
- İdman malları üçün
- İnşaat malları üçün

59. Texniki estetika ideyası harada meydana gəlmişdir?

- Almaniyada
- Amerikada
- Çində
- Fransada

✓ İngiltərədə

60. İlk estetik fikirlər hansı kateqoriya ilə bağlı olaraq yaranmışdır?

- Estetiklik
- Harmoniyalılıq
- ✓ Gözəllikl
- Faydalılıq
- Estetik zövq

61. Sənaye incəsənətinin vəzifələri hansı metodlarla həyata keçirilir?

- ✓ Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma
- Dizayn və modelləşdirmə
- Modelləşdirmə və layihələndirmə
- Dizayn və konstruksiyalaşdırma
- Bədii layihələndirmə və dizayn

62. Hansı elm sahəsi sənaye incəsənətinin nəzəriyyəsi hesab edilir?

- ✓ Texniki estetika
- Dizayn və estetika
- Ömtəəşünaslıq və estetika
- İstehlak mallarının estetikası
- Bədii layihələndirmə

63. Qədim Hindistanda estetik fikirlərin yaranması hansı dövrə aid edilir?

- e.ə. 5-3-cü əsrlərə
- e.ə. 3-2-ci əsrlərə
- e.ə. 7-5-ci əsrlərə
- ✓ e.ə. 8-6-cı əsrlərə
- e.ə. 6-4-cü əsrlərə

64. Bizans estetikasının formalaşması hansı dövrə təsadüf edir?

- III-IV əsrlərə
- II-III əsrlərə
- ✓ IV-VI əsrlərə
- VII-VIII əsrlərə
- VI-VII əsrlərə

65. Estetika elmi hansı ölkədə daha çox inkişaf etmişdir?

- ✓ Yunanstanda
- Hindistanda
- Misirdə
- Babilistanda
- Çində

66. Estetik xassənin digər istehlak xassələrinin məcmuusundakı payı necə adlanır?

- ✓ Estetik xassənin çəki əmsalı
- Estetik xassənin keyfiyyət xarakteri
- Estetik xassənin göstəricisi
- Estetik xassənin kəmiyyət xarakteri
- Estetik xassənin qiyməti

67. Aşağıdakılardan hansı istehlak mallarının estetikası kursunun məqsəd və vəzifələrinə daxildir?

- ✓ formayaratmaya və məmulatların estetik dəyərliliyinə təsir edən amilləri tədqiq etmək
- malların keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi üsullarını öyrənmək
- malların istehlak xassələrini formalaşdıran amilləri öyrənmək
- məmulatların estetik xassələri ilə onların kimyəvi tərkibi arasındakı əlaqəni tədqiq etmək
- məmulatların estetik xassələri ilə onların quruluşu arasındakı əlaqəni tədqiq etmək

68. İstehlak mallarının estetikasının əsas vəzifəsi aşağıdakılardan hansıdır?

- İnsanları əhatə edən əşya mühitinin qavranılmasını tədqiq etmək və məmulatların istehsal texnologiyasını öyrənmək
- İstehlak bazarının formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək və formayaratmaya və məmulatların estetik dəyərliliyinə təsir edən amilləri tədqiq etmək
- İnsanları əhatə edən əşya mühitinin formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək və malların ekspertizası üsullarını öyrənmək
- İstehlak bazarının formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək və estetik xassələri tədqiq etmək
- ✓ İnsanları əhatə edən əşya mühitinin formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək, formayaratmaya və məmulatların estetik dəyərliliyinə təsir edən amilləri tədqiq etmək

69. Qədim Yunan filosofu Aristotələ görə gözəllik necə müəyyən edilirdi?

- ✓ Ölçü, qaydalılıq və harmoniya ilə
- Qaydalılıq, faydalılıq və harmoniya ilə
- Gözəllik, faydalılıq və harmoniya ilə
- Gözəllik, qaydalılıq və harmoniya ilə
- Ölçü, faydalılıq və harmoniya ilə

70. İstehlak mallarının estetikası hansın elim sahələrinin qarşılıqlı əlaqəsi nəticəsində yaranmışdır?

- İqtisadiyyat, incəsənətşünaslıq, metrologiya
- Metrologiya, dizayn, politologiya
- Dinşünaslıq, əmtəəşünaslıq, dizayn
- Erqonomika, materialşünaslıq, politologiya
- ✓ Dizayn, əmtəəşünaslıq, standartlaşdırma, erqonomika

71. Aşağıdakı kateqoriyalardan hansı incəsənət əsərlərinin mükəmməllik dərəcəsini ifadə edir?

- Harmoniyalılıq
- ✓ Bədiilik
- Estetiklik
- Gözəllik
- Faydalılıq

72. Gözəllik kateqoriyasının yerində işlədilə bilən kateqoriya hansıdır?

- Faydalılıq
- Proporsiyalılıq
- Harmoniyalılıq
- Xaotiklik
- ✓ Estetiklik

73. Son dövrlərə qədər estetiklik kateqoriyasının mahiyyəti hansı anlayışla ifadə olunurdu?

- ✓ Gözəllik
- Bədiilik
- Ülvilik
- Harmoniyalılıq
- Faydalılıq

74. İstehlak mallarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi üçün əhəmiyyət kəsb etməyən estetik kateqoriyalar hansıdır?

- Gözəllik, faydalılıq
- Gözəllik, harmoniyalılıq

- Estetik zövq, estetik qavrayış
- Estetiklik, bədiilik
- ✓ Bədii obraz, bədii ustalığ

75. Asimetriya hansı kateqoriyanın göstəricisidir?

- Estetiklik
- Gözəllik
- ✓ Xaotiklik
- Harmoniyalılıq
- Faydalılıq

76. Hansı kateqoriya incəsənət sahəsində tətbiq edilən estetik kateqoriyalara aid deyil?

- Tipiklik
- Bədii metod
- Bədii ustalığ
- Bədii obraz
- ✓ Faydalılıq

77. Yalnız estetik şüur sahəsinə aid olan kateqoriyalar hansıdır?

- Eybəcərlik, ülvilik
- Gözəllik, harmoniyalılıq
- Gözəllik, faydalılıq
- ✓ Estetik qavrayış, estetik zövq
- Bədii obraz, tipiklik

78. Yüksək təhsilli, incəsənəti, ədəbiyyatı, musiqini zərif qiymətləndirən, ciddi həyat tərzinə malik olan isanların zövqü necə adlanırdı?

- Sosialist zövqü
- Kapitalist zövqü
- Meşşan zövqü
- ✓ Aristokrat zövqü
- Zadəgan zövqü

79. Keşmiş dövürlərdə zövqün hansı stereotipləri formalaşmışdır?

- Zadəgan, meşşan, sosialist
- ✓ Aristokrat, ticarətçi və meşşan
- Zadəgan, kapitalist, sosialist
- Meşşan, kapitalist, sosialist
- Aristokrat, meşşan, kapitalist

80. Estetik ölçü kateqoriyalarına aid olan kateqoriya hansıdır?

- Bədii ustalığ
- Estetik qavrayış
- Estetik zövq
- ✓ Gözəllik
- Obrazlılıq

81. Harmoniklik kateqoriyası nəyi xarakterizə edir?

- ✓ Ölçü uyğunluğu, əlaqələndirmə, qaydalılıq
- Gözəllik, faydalılıq, plastika
- Gözəllik, dinamiklik, ifadəlilik
- Həcmlilik, mükəməllik, faydalılıq
- Asimetriya, xaotiklik, uyğunsuzluq

82. Asimmetriya və qaydasızlıq hansı kateqoriyanın göstəriciləridir?
- ✓ Xaotiklik
 - Gözəllik
 - Harmoniyalılıq
 - Faydalılıq
 - Estetiklik
83. Aşağıdakı kateqoriyalardan hansılar mənasına görə bir-birinin əksidir?
- Uyğunluq və xaotiklik
 - Uyğunluq və simmetriya
 - Xaotiklik və asimmetriya
 - ✓ Harmoniklik və xaotiklik
 - Harmoniklik və simmetriya
84. Eybəcər həyat hadisələrinin və predmetlərin müəyyən olunmasını və qiymətləndirilməsini ifadə edən kateqoriya hansıdır?
- Bədiilik
 - Xaotiklik
 - ✓ Eybəcərlik
 - Gözəllik
 - Estetiklik
85. Mənəvi tələbatı olmayan, hər-hansı əşyaya alqı-sıqtı predmeti kimi baxan insanların zövqü necə adlanır?
- Aristokrat zövqü
 - Bədii zövq
 - Yaradıcılıq zövqü
 - ✓ Ticarətçi zövqü
 - Meşşan zövqü
86. ədəbiyyatı, incəsənəti, musiqini dərinləndən bilən, davranışının yüksək intellektuallığı ilə fərqlənən insanların zövqü necə adlanır?
- ✓ Aristokrat zövqü
 - Bədii zövq
 - Yaradıcılıq zövqü
 - Ticarətçi zövqü
 - Meşşan zövqü
87. Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik zövq haqqında söylənmişdir?
- ✓ Gözəlliyə və eybəcərliyə verilən həqiqi və emosional qiymətləndirmə xüsusiyyətlərinin toplanması deməkdir
 - Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir
 - Estetikliyi qavramaq bacarığıdır
 - Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır
 - Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir
88. Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik qavrayış kateqoriyasını ifadə edir?
- ✓ Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir
 - Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir
 - Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
 - Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
 - Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabiliyyətidir
89. Estetikada həm də qiymətləndirmə kimi çıxış edən kateqoriya hansıdır?
- ✓ Estetik zövq
 - Estetiklik

- Estetik qavrayış
- Gözəllik
- Bədiilik

90. Estetikada bir-birinə oxşar olan lakin eyni olmayan kateqoriyalar cütü hansıdır?

- ✓ Estetiklik və bədiilik
- Gözəllik və harmoniyalılıq
- Gözəllik və faydalılıq
- Gözəllik və xaotiklik
- Estetik qavrayış və estetik zövq

91. Xaotiklik kateqoriyasının göstəriciləri hansılardır?

- ✓ Qeyri-ritmiklik, qaydasızlıq
- Simmetriya, proporsiya
- Ritm, proporsiya
- Müxtəliflik, çoxtərəflilik
- Simmetriya, ritm

92. Xaotiklik kateqoriyası nəyi ifadə edir?

- ✓ Qaydalılığın pozulmasını
- Qaydalılığı
- Gözəlliyi
- Proporsiyalılığı
- Simmetriyalılığı

93. Bədiilik hansı qrup malların mükəməllik ölçüsü hesab edilir?

- Zərgərlik məmulatlarının
- ✓ İncəsənət əsərlərinin
- Keramika məmulatlarının
- Geyim məmulatlarının
- Ətriyyat-kosmetika məmulatlarının

94. İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsi hansı kateqoriya ilə ifadə edilir?

- ✓ Bədiilik
- Estetiklik
- Faydalılıq
- Harmoniyalılıq
- Gözəllik

95. Estetiklik kateqoriyası nəyi ifadə edir?

- ✓ Həqiqi predmet və hadisələrin mükəməllik dərəcəsini
- İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsini
- Əmtəələrin faydalılığını
- Əmtəələrin rahatlığını
- Həqiqi predmet və hadisələrin bədiilik dərəcəsini

96. İnsanın təbiətin və cəmiyyətin predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabiliyyəti necə adlanır?

- ✓ Estetik zövq
- Estetik ideal
- Estetiklik
- Bədiilik
- Estetik qavrayış

97. Estetik qavrayış nədir?
- ✓ Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir
- Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir
 - Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
 - Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
 - Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabiliyyətidir
98. İnsanın ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətini xarakterizə edən kateqoriya hansıdır?
- ✓ Estetik qavrayış
- Estetiklik
 - Bədiilik
 - Harmoniyalılıq
 - Estetik zövq
99. Bizi əhatə edən gerçəkliyin esteik özünəməxsusluğunu elmi surətdə ümumiləşdirən məntiqi anlayışlar necə adlanır?
- ✓ Estetikanın kateqoriyaları
- Estetikanın metodları
 - Estetikanın məqsədi
 - Estetikanın vəzifələri
 - Estetikanın prinsipləri
100. Hansı kateqoriya estetik təzahürün bütün sahələrini əhatə edən ümumi kateqoriyalara (estetik ölçü kateqoriyalarına) aid deyil?
- ✓ Estetik zövq
- Eybəcərlik
 - Ülvilik
 - Dramatizm
 - Gözəllik
101. Bədii yaradıcılığa xas olan qanuna uyğunluqların ümumiləşdiricisi necə adlanır?
- ✓ Estetik kateqoriyalar
- Bədiilik
 - Gözəllik
 - Faydalılıq
 - Estetiklik
102. Real aləm, təbiət, mövcud ictimai münasibətlərin məcmusu necə adlanır?
- ✓ Gerçəklik
- Komiklik
 - Harmoniya
 - gözəllik
 - Estetiklik
103. Varlı, lakin dünyagörüşü dar olan, özündən razı insanlara məxsus olan zövq necə adlanırdı?
- ✓ Meşşan zövqü
- Zadəgan zövqü
 - Sosialist zövqü
 - Ticarətçi zövqü
 - Kapitalist zövqü
104. Qapalı, mənəvi tələbatı olmayan, ancaq nəyisə almaq istəyi ilə yaşayan insanlara məxsus olan zövq necə adlanırdı?
- ✓ Ticarətçi zövqü
- Kapitalist zövqü

- Zədələnən zövqü
- Sosialist zövqü
- Meşşan zövqü

105. Gerçəkliyi bədii cəhətdən dərk etməyin və dəyişdirməyin ümumi qanunlarını öyrədən kateqoriya hansıdır?

- Bədiilik
- ✓ Estetiklik
- Faydalılıq
- ramatizm
- Gözəllik

106. İnsanlarda mənfi münasibət doğuran, birtərəfli eybəcər həyat hadisələrinin və predmetlərin müəyyən olunmasına və qiymətləndirilməsinə xidmət edən kateqoriya hansıdır?

- ✓ Eybəcərlik
- Komiklik
- Estetiklik
- gözəllik
- Bədiilik

107. Estetik ölçü kateqoriyalarına aid olmayan kateqoriya hansıdır?

- ✓ Bədii ustalılıq
- Gözəllik
- Komiklik
- Ülvilik
- Eybəcərlik

108. Ölçü uyğunluğu, əlaqələndirmə, qaydalılıq hansı kateqoriya vasitəsilə xarakterizə edilir?

- ✓ Harmoniklik
- Faydalılıq
- Bədiilik
- Estetiklik
- Gözəllik

109. Harmoniklik kateqoriyasının göstəriciləri hansılardır?

- Simmetriklik, asimmetriya, uyğunluq
- Xaotiklik, asimmetriya, simmetriya
- ✓ Simmetriklik, proporsionallıq, uyğunluq
- Asimmetriya, proporsionallıq, uyğunluq
- Simmetriklik, xaotiklik, uyğunluq

110. Gerçəkliyin estetik qavranılması neçə mərhələdən ibarət olmaqla baş verir?

- 5
- 6
- ✓ 4
- 2
- 3

111. Predmetlərin estetik dəyərliliyi nəyə əsasən müəyyən edilir?

- İnsanların estetik və gigiyenik tələblərini ödəməsi ilə
- İstismara davamlılığı və ekoloji təmizliyi ilə
- ✓ İnsanlar üçün yararlılığı və ictimai-praktiki əhəmiyyəti ilə
- İnsanların tələblərini ödəməsi və yüksək iqtisadi səmərəliliyi ilə
- Uzunömürlülüüyü və təhlükəsizliyi ilə

112. Həqiqi predmet və hadisələrə xas olan və onların mükəməllik dərəcəsini ifadə edən estetik kateqoriya necə adlanır?
- ✓ Estetiklik
 - Mükəməllik
 - Faydalılıq
 - Harmoniyalılıq
 - Bədiilik
113. Estetik zövq – gözəlliyə və eybəcərliyə verilən həqiqi və emosional qiymətləndirmə xüsusiyyətlərinin toplanması deməkdir fikri hansı alimə məxsusdur?
- ✓ P.D. Parıgin
 - S.S. Polladov
 - G.İ Kutyanin
 - V.P. Zaytsev
 - P.V.Simonov
114. P.V.Simonov nəzəriyyəsinə görə estetik zövq hansı düsturla ifadə olunur?
- $E = P(N+C)$
 - $E = P(N-C)K$
 - ✓ $E = P(N- C)$
 - $E = P + (N- C)$
 - $E = P - (N- C)$
115. Hansı kateqoriyalar cütü estetikada qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalar adlanır?
- Gözəllik və xaotiklik
 - ✓ Gözəllik və faydalılıq
 - Bədiilik və estetiklik
 - Gözəllik və harmoniyalılıq
 - Estetik hiss və estetik qavrayış
116. Gözəlliyn əvəzedilməz zirvəsini ifadə edən kateqoriya hansıdır?
- ✓ Harmoniyalılıq
 - Estetik zövq
 - Estetiklik
 - Bədiilik
 - Faydalılıq
117. Gözəlliyn əvəzesilməz zirvəsi necə adlanır?
- ✓ Harmoniyalılıq
 - Bədiilik
 - Ülvilik
 - Faydalılıq
 - Estetiklik
118. Aşağıdakılardan hansı gözəlliyn elementlərinə daxil deyil
- ✓ Gigyeniklik
 - Rəng həlli
 - Simmetriyalılıq
 - Tənasüblük
 - Harmoniklik
119. Gözəllik və faydalılıq kateqoriyaları haqqında aşağıdakı fikirlərdən hansı doğrudur?

- Qarşılıqlı əlaqəli və eyni mənalı kateqoriyalardır
- ✓ Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır?
- Ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Eyni mənalı kateqoriyalardır
- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalardır

120. Estetikada gözəllik və faydalılıq kateqoriyaları arasında hansı münasibət mövcuddur?

- ✓ Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır?
- Ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalardır
- Qarşılıqlı əlaqəli və eyni mənalı kateqoriyalardır
- Eyni mənalı kateqoriyalardır

121. İstehlak mallarında estetik xassələrin digər istehlak xassələrilə yüksək qarşılıqlı vəhdəti hansı kateqoriya ilə ifadə edilə bilər?

- ✓ Harmoniyalılıq
- Faydalılıq
- Bədiilik
- Estetiklik
- Estetik zövq

122. Əmtəələrdə gözəllik və faydalılığın birinin digərindən yüksək olması nəyə gətirib çıxarır?

- Erqonomikliyin azalmasına
- Bədiiliyin yüksəlməsinə
- ✓ Keyfiyyətin pisləşməsinə
- Keyfiyyətin yüksəlməsinə
- Erqonomikliyin artmasına

123. Estetikada bir-biri ilə həm qarşılıqlı əlaqəli, həm də ziddiyyətli olan kateqoriyalar hansıdır?

- ✓ Gözəllik və faydalılıq
- Bədiilik və estetiklik
- Gözəllik və estetiklik
- Gözəllik və bədiilik
- Gözəllik və harmoniyalılıq

124. Hətta qızıldan düzəldilən lövhə eybəcər, məqsədsiz əşya sayıla bilər fikri hansı filosofa məxsusdur?

- ✓ Sokrat
- Heraklit
- Platon
- Demokrit
- Aristotel

125. Gözəllik formanın məzmunla uyğunlaşması deməkdir fikri hansı alimə məxsusdur?

- ✓ Q.B.Plexanov
- V.P.Zaytsev
- S.S.Polladov
- N.A. Arxangelski
- N.S.Alekseyev

126. İstehlak malları üçün harmoniyalılıq nədir?

- ✓ Estetik xassələrin digər istehlak xassələri ilə yüksək qarşılıqlı vəhdətidir
- Əmtəənin gözəl estetik formaya malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və ekoloji xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və erqonomik xassəyə malik olmasıdır

- Əmtəələrin yüksək estetik və funksional xassəyə malik olmasıdır

127. Aşağıdakı fikirlərdən hansı doğrudur?

- Estetik xassələr yalnız laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirilməlidir
- Yüksək estetik tərtibata malik olan əmtəə istehlakçı tələbini daha dolğun şəkildə ödəyir
- ✓ Malların estetik xassələrini digər istehlak xassələrindən kənarda, əlaqəsiz qiymətləndirmək olmaz
- Malların estetik xassələri onların təyinatını nəzərə almadan qiymətləndirilməlidir
- Estetik xassələri yüksək olan əmtəələr daha yüksək keyfiyyətə malikdirlər

128. Malların xarici tərtibatı yüksək estetik tələblərə cavab verməlidir fikri hansə əmtəəşünas alimə məxsusdur?

- V.P.Zaytsev
- S.S.Polladov
- N.S.Alekseyev
- G.İ.Kutyenin
- ✓ N.A. Arxangelski

129. Gözəlliyin əsas formaları məkanda qaydalılıq, ölçü uyğunluğu və aydınlıq əlamətlərindən ibarətdir fikri kimə məxsusdur?

- ✓ Aristotel
- Platon
- Pifaqor
- Herklit
- Demokrit

130. Gözəlliyin nisbəliyi fikri hansı filosofa məxsusdur?

- ✓ Heraklit
- Pifaqor
- Demokrit
- Aristotel
- Platon

131. Estetik fikirlərin daha yüksək inkişaf etməsi mərhələsi hansı dövrdə başlamışdır?

- X-XI əsrlərdə
- VIII-IX əsrlərdə
- XIII-XIV əsrlərdə
- ✓ XV əsrin ikinci yarısı və XVI əsr (intibah dövrü)
- XII əsrin əvvəllərində

132. arxitekturalarda səma obrazını hansı forma ifadə edir?

- slindir
- ✓ yarımşferik
- sferik
- seqment
- "Π"-yə bənzər

133. hansı incəsənət növündə həm bədiilik, həm mühəndislik, həm də inşaat vardır?

- Musiqi
- Rəssamlıq
- Ədəbiyyat
- Dizayn
- ✓ Arxitektura

134. İfaçılıq incəsənətinə aid olanlar hansılardır?

- ✓ Musiqi, xoreoqrafiya, teatr
 - Heykəltəraşlıq, rəssamlıq, arxitektura
 - Tətbiqi və dekorativ incəsənət
 - Rəssamlıq, qrafika, arxitektura
 - Rəssamlıq, tətbiqi incəsənət, qrafika
135. Dünyanı bədii sözlərlə estetik olaraq gerçəkləşdirən incəsənət növü hansıdır?
- Teatr
 - Kino
 - Televiziya
 - Musiqi
 - ✓ Ədəbiyyat
136. ətraf aləmi plastik obrazlarla ifadə edən məkan təsviri-incəsənəti necə adlanır?
- Rəssamlıq
 - Dekorativ incəsənət
 - Tətbiqi incəsənət
 - ✓ Heykəltəraşlıq
 - Qrafika
137. Real aləmin yaradıcı təxəyyül əsasında dəyişdirilərək müstəvi üzərində təsvir olunması ilə xarakterizə edilən incəsənət növü necə adlanır?
- Tətbiqi incəsənət
 - ✓ Rəssamlıq
 - Qrafika
 - Ədəbiyyat
 - Dekorativ incəsənət
138. Yarımsferik formalı arxitekturanın mənası nədir?
- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
 - ✓ Səma obrazı
 - Göylərə ucalmaq obrazı
 - Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu
 - Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
139. Seqment formalı arxitekturanın mənası nədir?
- ✓ Məkanın bölüşdürülməsi obrazı
 - Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu
 - Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
 - Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
 - Göylərə ucalmaq obrazı
140. Qübbəli-silindr formalı arxitekturanın mənası nədir?
- ✓ Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu
 - Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
 - Göylərə ucalmaq obrazı
 - Məkanın bölüşdürülməsi obrazı
 - Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
141. Π-yə bənzər kompozisiya ya malik formalı arxitekturanın hansı mənası vardır?
- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
 - Göylərə ucalmaq obrazı
 - Məkanın bölüşdürülməsi obrazı

- Əbədlilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu
- ✓ Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı

142. Tətbiqi-incəsənət əsərlərinə hansılar aiddir?

- ✓ Bəzək məmulatları, zərgərlik işləri
- Natrümort, portret
- Heykəl, büst
- Simfoniya, uvertüra
- Şer, roman

143. Tətbiqi-incəsənət əsərləri özünü nədə əks etdirir?

- ✓ Gözəllik qanunları ilə yaradılmış məişət əşyalarında
- Rəssamlıq tablolarında
- Təsərrüfat mallarında
- İdman mallarında
- İnşaat mallarında

144. Dünyanın mənzərəsini baxışlarla qavrayan incəsənət xadimləri kimlərdir?

- Arxitektərlər
- Bəstəkarlar
- ✓ Rəssamlar
- Teatrşünaslar
- Heykəltəraşlar

145. Dünyanın mənzərəsini səslərlə qavrayan incəsənət xadimləri kimlərdir?

- ✓ Bəstəkarlar
- Arxitektərlər
- Heykəltəraşlar
- Teatrşünaslar
- Rəssamlar

146. Hansı incəsənət növü qədim incəsənət sayılır?

- ✓ Tətbiqi incəsənət
- Teatr
- Kino
- Dizayn
- Sənaye incəsənəti

147. Sənaye incəsənətinin inkişafına təsir edən incəsənət növləri hansılardır?

- Musiqi və kino
- Teatr və bədii fotoqrafiya
- ✓ Tətbiqi və dekorativ incəsənət
- Rəssamlıq və kino
- Rəssamlıq və heykəltəraşlıq

148. Malların estetik xassələrinin formalaşmasına hansı incəsənət növləri daha çox təsir edir?

- Musiqi və kino
- Teatr və bədii fotoqrafiya
- ✓ Tətbiqi və dekorativ incəsənət
- Rəssamlıq və kino
- Rəssamlıq və heykəltəraşlıq

149. Sənayenin inkişafı hansı incəsənət növünün yaranmasına səbəb oldu?

- Kino
- Tətbiqi incəsənət
- ✓ Sənaye incəsənəti
- Dekorativ incəsənət
- Rəssamlıq

150. İstehlak mallarının esteikası kursunda hansı incəsənət növləri nəzərdən keçirilir?

- ✓ Tətbiqi, dekorativ və sənaye incəsənəti
- Rəssamlıq, kino, teatr
- Kino, teatr, musiqi
- Arxitektura, rəssamlıq, dizayn
- Rəssamlıq, texniki estetika və dizayn

151. Hansılar incəsənətin növlərinə aid deyil?

1. Teatr
2. Musiqi
3. Bəzəndirmə
4. Ekspertiza

- ✓ 3,4
- 1,2
- 2,4
- 2,3
- 1,3

152. Incəsənətin növlərini göstərin.

1. Rəssamlıq
2. Kino
3. Konstruksiyalaşdırma
4. Bəzəndirmə

- ✓ 1,2
- 3,4
- 2,4
- 1,4
- 1,3

153. Aşağıdakılardan hansılar incəsənətin növlərinə aid deyil?

- ✓ Gözəllik və harmoniya
- Sənaye incəsənəti, arxitektura
- Musiqi, xoreoqrafiya
- Rəssamlıq, heykəltəraşlıq
- Kino, teatr

154. Aşağıdakılardan hansılar incəsənətin növlərinə aiddir?

- ✓ Rəssamlıq, kino, teatr
- Dizayn. Rəssamlıq, ekspertiza
- Moda, sənaye incəsənəti, texniki estetika
- Dizayn, rəssamlıq, üslub
- Moda, üslub, rəssamlıq

155. Tərtibatda ornamentə üstünlüyün verilməsi hansı üsluba xas olan xüsusiyyətdir?

- ✓ Şərq üslubu
- Ampir üslubu
- Çin üslubu
- Modern üslubu
- Yapon üslubu

156. Çox tərəfli, çox təzahürlü,sirli və spesifik adlandırılan üslub hansıdır?

- ✓ Şərq üslubu
- Ampir üslubu
- Çin üslubu
- Yapon üslubu
- Modern üslubu

157. Hansı dövrün üslubunu sintez üslubu adlandırırlar

- ✓ Üçüncü minilliyin
- Feodalizm dövrünün
- İntibah dövrünün
- Napoleon dövrünün
- Antik dövrün

158. Imperiya üslubu hansı üsluba deyilir?

- Antik
- Rokoko
- ✓ Ampir
- Roman
- Qotik

159. Aşağıdakı əlamətlərdən fikirlərdən hansı Rokoko üslubuna aiddir?

- ✓ Bu üslubun geyimlərini “geyim incəsənəti” adlandırırdılar
- Uzun başlıqlar geyilirdi
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilirdi
- Xarici görünüşdə antik obraz canlınırdı, saç düzümündə hörüklər dəbdə idi
- Kompozisiyanın mütləq atributu “N” hərfi idi

160. Toqa və tunik nədir?

- ✓ Qədim Romalılara məxsus kişi geyimidir
- Qədim yunanlara məxsus kişi geyimlərinin çiyində bərkidilməsi üçün istifadə olunan iplərdir
- Roman üslubuna məxsus olan geyim növüdür
- Qotik üslubuna məxsus baş geyimidir
- Qədim misirlilərə məxsus kişi geyimidir

161. Fibula nədir?

- Roman üslubuna məxsus olan geyim növüdür
- Rokoko üslubuna məxsus geyim növüdür
- ✓ Qədim yunanlara məxsus kişi geyimlərinin çiyində bərkidilməsi üçün istifadə olunan iplərdir
- Qədim misirlilərə məxsus kişi geyimidir
- Qotik üslubuna məxsus baş geyimidir

162. Hansı üslubda əsas saç düzümləri parıkdən ibarət olmaqla düzxətli forması ilə fərqlənirdi?

- Borokko
- Qotik
- Qədim Roma
- Qədim Yunan
- ✓ Qədim Misir

163. Hansı üslubda olan geyimlər məğrurluğu, böyüklüyü ifadə edərək sadəliyi ilə fərqlənirdi?

- ✓ Qədim Yunan

- Qədim Roma
- Qotik
- Borokko
- Qədim Misir

164. Sxenti nədir?

- ✓ Qədim misirlilərə məxsus kişi geyimidir
- Roman üslubuna məxsus olan geyim növüdür
- Rokoko üslubuna məxsus geyim növüdür
- Modern üslubunda olan kostyumdur
- Qotik üslubuna məxsus baş geyimidir

165. Hündür baş geyimləri, nazik, uzunburun ayaqqabılar,göyə ucalan kilsələr hansı üsluba xas olan xüsusiyyətlərdir?

- ✓ Qotik
- Roman
- Ampir
- İntibah
- Antik

166. Ennen nədir?

- ✓ Qotik üslubuna məxsus olan baş geyimidir
- Antik üsluba məxsus kişi geyimidir
- Antik üsluba məxsus qadın geyimidir
- Rokoko üslubuna məxsus olan geyim növüdür
- Roman üslubuna məxsus olan geyim növüdür

167. Hansı üsluba məxsus olan tikililər müdafiə və döyüş xarakteri daşıyırdı?

- ✓ Roman
- Antik
- Ampir
- Rokoko
- Qotik

168. Sxenti, xlamido,xiton və ximati hansı üsluba məxsus geyim növləridir?

- ✓ Antik
- Qotik
- Roman
- Borokko
- İntibah

169. Qədim Misir üslubu hansı üsluba aid edilir?

- ✓ Antik dövr
- Qotik
- İntibah
- Modern
- Ampir

170. Qədim Yunan üslubu hansı üsluba aid edilir?

- ✓ Antik dövr
- Qotik
- İntibah
- Modern
- Ampir

171. Qədim Roma üslubu hansı üsluba aid edilir?

- ✓ Antik dövr
- Qotik
- İntibah
- Modern
- Ampir

172. Leonardo da Vinçi üslubu hansı növ üsluba aid edilir?

- ✓ Fərdi yaradıcılıq üslubu
- Firma üslubu
- İş üslubu
- Tərz üslubu
- Tarixi üslub

173. Küt burunlu ayaqqabılar hansı dövrdə yarandı?

- ✓ İntibah dövründə
- Napoleon dövründə
- Qotik dövründə
- Müasir dövrdə
- Antik dövründə

174. XVəsrin II yarısı -XVI əsrləri əhatə edən üslub necə adlanır?

- ✓ İntibah Üslubu
- Antik üslub
- Ampir üslubu
- Borokko üslubu
- Modern üslubu

175. Ennen adlanan hündür başlıqlar hansı üsluba aid geyim növüdür?

- ✓ Qotik
- Roman
- Borokko
- Rokoko
- Ampir

176. Qotik üslubuna məxsus geyimlərdə hündür başlıqlar necə adlanırdı?

- ✓ Ennen
- Fibula
- Sxenti
- Xiton
- Blio

177. Qədim Misirlilərin ayaqqabılarının altında nə təsvir olunurdu?

- ✓ Düşmən şəkli
- Piramida şəkli
- Ağac şəkli
- Günəş şəkli
- Silah şəkli

178. Qədim Roma, Misir və Yunan üslubu hansı üsluba aid edilir?

- Ampir

- Intibah
- Modern
- ✓ Antik dövr
- Qotik

179. Hansı üslublar Antik üslublara aiddir?

- ✓ Qədim Roma və Misir
- Qədim Misir və Qotik
- Qədim Roma və Qotik
- Roman və Qotik
- Qədim Yunan və Roman

180. Aşağıdakı üslublardan hansı fərdi yaradıcılıq manerasını ifadə edir?

- ✓ Leonardo da Vinçi üslubu
- Firma üslubu
- İş üslubu
- Tərz üslubu
- Tarixi üslub

181. Blio hansı üsluba aid olan geyim növüdür?

- Intibah
- Qotik
- ✓ Roman
- Modern
- Antik

182. Roman üslubunun arxitekturası və geyimləri üçün xas olan xarakterik xüsusiyyət hansıdır?

- ✓ Müdafiə və döyüş xarakterli olması
- Düzxətli cizgilərə malik olması
- Sadə və gözəl olması
- Məğrurluğu və möhtəşəmliyi ifadə etməsi
- Dini təbliğat xarakterli olması

183. Toqa və tunik hansı ölkəyə məxsus olan kişi geyimidir?

- ✓ Qədim Roma
- Qədim Yunan
- Qədim Çin
- Qədim Hindistan
- Qədim Misir

184. Qədim Romaya məxsus olan kişi geyimləri hansıdır?

- ✓ Toqa və tunik
- Xlamida və fibula
- Sxenti və xlamida
- Sxenti və ximati
- Xiton və ximati

185. Antik dövrün geyimi olan ximati hansı ölçüdə və hansı növ parçadan hazırlanırdı?

- ✓ 1,7 x 4(m), yun parça
- 2 x 4(m), yun parça
- 1,5 x 4(m), ipək parça
- 1,5 x 4(m), kətan parça
- 1,7 x 4(m), pambıq parça

186. Xiton və ximati hansı dövrə aid kişi kostyumları idi?

- Antik dövr (Qədim Misir)
- Ampir üslubu
- Qotik üslubu
- Antik dövr (Qədim Roma)
- ✓ Antik dövr (Qədim Yunan)

187. Qədim Yunanlarda kişi kostyumları necə adlanırdı?

- Xlamida
- Fibula
- ✓ Xiton və ximati
- Kalaziris
- Sxenti

188. Qədim Misirlilərə məxsus olan kişi geyimlərində ombaüstü sarğı necə adlanırdı?

- ✓ Sxenti
- Ximati
- Fibula
- Xlamida
- Önlük

189. Qədim Misir kostyumlarının əsas əlaməti nə idi?

- ✓ Onların sarğı formasında olması
- İplərlə bağlanması
- Naxışlı olması
- Sərbəst siluetli olması
- Göy rəngdə olması

190. Müəyyən dünyagörüşü yaradan bədii ifadə vasitələrinin davamlı xarakteri necə adlanır?

- ✓ Dövrün üslubu
- Tərz üslubu
- İş üslubu
- Firma üslubu
- Fərdi yaradıcılıq üslubu

191. Müəyyən dövrün incəsənəti üçün səciyyəvi olan obrazlı sistemin ümumiliyi, bədii ifadə vasitələri necə adlanır?

- Dəb
- Arxitektura
- İncəsənət
- Moda
- ✓ Üslub

192. Sxenti hansı üsluba aid geyim növüdür?

- Qədim Roma
- ✓ Qədim Misir
- Qotik
- Roman
- Qədim Yunan

193. Mənəviyyatın zəifləməsi, müxtəlif inancların mübarizəsi hansı üslubun inkişafı üçün ideoloji əsas olmuşdur?

- ✓ Borokko üslubu

- Ampir üslubu
- Roman üslubu
- Antik üslub
- Qotik üslubu

194. Aşağıdakılardan hansı bədii üslubların drijoru hesab edilir?

- ✓ Arxitektura
- Rəng
- Kompozisiya
- Ideologiya
- Həyat tərz

195. Metal, şüşə, keramika materialları hansı üslubda tətbiq olunmağa başladı?

- ✓ Modern
- Roman
- Qotik
- Antik
- Ampir

196. Ampir üslubuna xas olan xüsusiyyət hansıdır?

- Tikililərin relyeflə bəzəndirilirdi
- Uzun başlıqlar geyilirdi
- ✓ Interyerlərin tərtibatında bürünc mebel detalları mühüm rol oynayır
- Bu üslubun geyimlərini “geyim incəsənəti” adlandırırdılar
- Xarici görünüşdə antik obraz canlınırdı, saç düzümündə hörüklər dəbdə idi

197. Hansı üslubda qiymətli ağac növlərindən mebelər hazırlanmağa başlandı?

- Qotik
- Modern
- ✓ Rokoko
- Ampir
- Roman

198. Aşağıdakı xüsusiyyətlərdən hansı rokoko üslubuna xasdır?

- Tikililərin relyeflə bəzəndirilirdi
- Kompozisiyanın mütləq atributu “N” hərfi idi
- ✓ Interyerdə çoxlu rəsmlər və böyük güzgülərin olması
- Dalğalı xətlər, massiv formalar, tünd və kədərli rənglər
- Xarici görünüşdə antik obraz canlınırdı, saç düzümündə hörüklər dəbdə idi

199. Hansı üslubun kostyumları sərbəst, yüngül və yüksək bədiiliyə malik idi?

- ✓ Borokko
- Qotik
- Qədim Roma
- Qədim Yunan
- Qədim Misir

200. Aşağıdakı əlamətlərdən hansı borokko üslubuna xas olan xüsusiyyətlərdir?

- ✓ Dalğalı xətlər, massiv formalar, tünd və kədərli rənglər
- Uzun başlıqlar geyilirdi
- Kompozisiyanın mütləq atributu “N” hərfi idi
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilirdi
- Xarici görünüşdə antik obraz canlınırdı, saç düzümündə hörüklər dəbdə idi

201. Təntənəliyə cəhd etmək xarakterini özündə təcəssüm etdirən üslub hansıdır?

- Roman üslubu
- Ampir üslubu
- ✓ Borokko üslubu
- Qotik üslubu
- Antik üslub

202. Aşağıdakı əlamətlərdən hansı İntibah dövrünün üslubuna xasdır?

- Kompozisiyanın mütləq atributu “N” hərfi idi
- Uzun başlıqlar geyilirdi
- Arxitekturalarda mürəkkəb həndəsi elementlər üstünlük təşkil edirdi
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilirdi
- ✓ Xarici görünüşdə antik obraz canlınırdı, saç düzümündə hörüklər dəbdə idi

203. Qədim Roma arxitekturasını xarakterizə edən xüsusiyyətlər hansıdır?

- Nəhəng kilsələr
- Piramidalar
- ✓ İri miqyaslı tikililər və amfiteatrlar
- Mürəkkəb həndəsi elementlərə məxsus olması
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilməsi

204. Düz xətlər hansı dövrün incəsənətinin xarakterik xüsusiyyətidir?

- Qədim Yunan
- ✓ Qədim Misir
- Borokko
- Rokoko
- Qədim Roma

205. XVIII əsrin əvvəllərində Fransada hansı üslub yarandı?

- İntibah
- ✓ Rokoko
- Qotik
- Borokko
- Antik

206. Rokoko üslubu nə zaman və harada yaranmışdır?

- XV əsrin əvvəllərində Almaniyada
- XVI əsrdə İtalyada
- XIV əsrdə Qərbi Ukranyada
- XII əsrdə Pribaltikada
- ✓ XVIII əsrin əvvəllərində Fransada

207. İtalyan dilindən tərcümədə Borokko hansı mənanı verir?

- Sadə, gözəl
- Həcmilik
- ✓ Qəribə, möcüzəli
- Kontrastlıq, mürəkkəblik
- Daş-qaş, mirvari

208. Roman üslubu hansı dövrü əhatə edir?

- ✓ X-XII əsrləri

- V-VII əsrləri
- VII-IX əsrləri
- XII-XIII əsrləri

209. Qədim Roma arxitekturası hansı əlaməti ilə fərqlənirdi?

- ✓ İri miqyaslı tikililəri ilə
- Piramidalar ilə
- Nəhəng kilsə tikililəri ilə
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilməsi ilə
- Mürəkkəb həndəsi elementlərə məxsus olması ilə

210. Qədim Misir İncəsənətinin xarakterik cizgiləri nə idi?

- Kontrastlıq
- ✓ Düz xətlər
- Üçbucaq
- Çevrələr
- Həcmlilik

211. Antik üslub hansı dövrləri əhatə edir?

- ✓ e.ə. VII-V və eramızın V-VII əsrləri
- e.ə. V-III və eramızın V-III əsrləri
- eramızın V-XII əsrləri
- eramızın VII-XII əsrləri
- eramızın XII-XV əsrləri

212. Müdafiə və döyüş xarakterli geyimlər hansı üslub üçün xarakterikdir?

- ✓ Roman
- Antik
- Borokko
- Rokoko
- Qotik

213. Hansı üslubun rəngləri çox isti və xoşagələndir?

- ✓ Afrika
- Yapon
- Şərq
- Çin
- Hindistan

214. Müasir üslublardan hansı ekzotik üslub hesab olunur?

- ✓ Hindistan
- Şərq
- Çin
- Afrika
- Yapon

215. Hansı müasir üslubda mebellərin səthi hamar və sayadır, rəngi isə açıq rənglərdədir?

- ✓ Yapon
- Çin
- Hindistan
- Afrika
- Şərq

216. Aşağıdakı fikirlərdən hansı Yapon üslubuna aiddir?
- ✓ ☐ Diqqəti heç nə yükləmir,məkan sakitdir,heç bir izah və şərh tələb etmir
- ☐ Tərtibatda ornamentlərə üstünlük verilir
 - ☐ Xarici görünüşdə antik obraz canlanır
 - ☐ Tikililərin relyeflə bəzəndirilir
 - ☐ Ekzotik üslubdur

217. Şərq üslubunda fiqursuz ornamentlərə üstünlüyün verilməsi nə ilə bağlıdır?
- ✓ ☐ İslam dini
- ☐ İqtisadi inkişaf
 - ☐ Siyasi inkişaf
 - ☐ Həyat tərz
 - ☐ Adət-ənənə

218. Firuzəyi, çəhrayı, narıncı hansı ölkənin üslubuna xas olan rənglərdir?
- ✓ ☐ Hindistan
- ☐ Avropa
 - ☐ Çin
 - ☐ Afrika
 - ☐ Yapon

219. Hindistan üslubunda hansı rənglərə üstünlük verilir?
- ✓ ☐ Firuzəyi, çəhrayı, narıncı
- ☐ Ağ, qızılı, gümüşü
 - ☐ Mavi, göy, bənövşəyi
 - ☐ Tünd boz, qəhvəyi
 - ☐ Qırmızı,narıncı, sarı

220. Hansı müasir üslubda əsasən açıq rənglərə üstünlük verilir?
- ✓ ☐ Yapon
- ☐ Hindistan
 - ☐ Çin
 - ☐ Afrika
 - ☐ Avropa

221. Yapon üslubunda hansı rənglərə üstünlük verilir?
- ✓ ☐ Açıq rənglərə
- ☐ Qızılı rənglərə
 - ☐ Gümüşü rənglərə
 - ☐ İsti rənglərə
 - ☐ Tünd rənglərə

222. Şərq üslubunun fərqləndirici xüsusiyyəti hansıdır?
- ✓ ☐ Tərtibatda ornamentlərə üstünlüyün verilməsi
- ☐ Tərtibatda insan rəsmlərinin təsviri
 - ☐ Kompozisiyada mürəkkəb həndəsi elementlərin olması
 - ☐ Yalnız tünd rənglərdən istifadə edilməsi
 - ☐ Kompozisiyalarda asimmetrik elementlərin üstünlük təşkil etməsi

223. İslam dini hansı üslubun formalaşmasına təsir edən əsas amildir?
- ✓ ☐ Şərq üslubu
- ☐ Yapon üslubu

- Modern üslubu
- İntibah üslubu
- Avropa üslubu

224. Şərq üslubunun formalaşmasına təsir edən əsas amil hansıdır?

- ✓ İslam dini
- Siyasi hakimiyyət
- Coğrafi şərat
- Təbii şərait
- İqtisadi inkişaf

225. Üçüncü minilliyin üslubunu necə adlandırmaq olar?

- Şərq üslubu
- Avropa üslubu
- Qərb üslubu
- Yeni tarixi üslub
- ✓ Sintez üslubu

226. Müasir üslubların yaranmasında hansı mütəxəssislər daha aktiv iştirak edir?

- ✓ Dizaynerlər
- Ekspertlər
- İqtisadçılar
- Astronomlar
- Alimlər

227. Modern üslubu dövründə ən çox tətbiq olunan yeni materiallar hansılar idi?

- ✓ Metal, şüşə, keramika
- Bürünc, gümüş, ağac
- Ağac, gön, plastik kütlə
- Metal, ağac, gön
- Ağac, parça, gön

228. XIX əsrin sonu, XX əsrin əvvəllərində yaranan üslub necə adlanır?

- ✓ Modern
- Antik
- Rokoko
- Borokko
- Qotik

229. Modern üslubu nə vaxt yaranmışdır?

- ✓ XIX əsrin sonu, XX əsrin əvvəllərində
- XX əsrin sonu, XXI əsrin əvvəllərində
- XVIII əsrin ikinci yarısında
- XVIII əsrin sonu, XIX əsrin əvvəllərində
- XIX əsrin ikinci yarısında

230. Ampir üslubu hansı dövrün üslubunu yenidən təcəssüm etdirirdi?

- Qotik
- İntibah
- ✓ Antik
- Borokko
- Rokoko

231. Napoleon dövrünün üslubu necə adlanır?
- ✓ Ampir
- Qotik
 - Rokoko
 - Borokko
 - İntibah
232. Ampir üslubu hansı sərkərdənin hökmranlıq dövründə yaranmışdır?
- ✓ Napaleon
- Çingiz xan
 - Əmr Teymur
 - Fateh Sultan Məhəmməd
 - Makedoniyalı İsgəndər
233. Hansı üslubun geyimlərini fransızlar geyim incəsənəti adlandırırdılar?
- Antik
 - İntibah
- ✓ Rokoko
- Borokko
 - Qotik
234. Ampir üslubu nə zaman yaranmışdır?
- ✓ XVIII əsrin üçüncü yarısında
- XVII əsrin əvvəllərində
 - XVI əsrin ikinci yarısında
 - XVI əsrin əvvəllərində
 - XV əsrin ikinci yarısında
235. Yapon üslubunun üstünlüyü nədədir?
- ✓ Heyranedici rəng həlli və lokanik forma
- Kompozisiyanın mürəkkəbliyi
 - Forma yaradan detalların asan transformasiya edilməsi
 - Təbii materiallara üstünlüyün verilməsi
 - Formanın sadə elementlərdən təşkili
236. Oyma naxışlı mebellər, dəmirdən döyülmüş plitələr, ağacdən olan meyvə qabları, ekzotik heykəllər hansı müasir üslubu xarakterizə edir?
- Hindistan
 - Avropa
- ✓ Afrika
- Yapon
 - Çin
237. Hansı xüsusiyyət Hindistan üslubunu xarakterizə edir?
- Xarici görünüşdə antik obraz canlanır
 - Tikililərin relyeflə bəzəndirilir
- ✓ Evlərdə mebellər alçaqdır, əllə mişarlanmışdır və hind palıdından hazırlanır
- Diqqəti heç nə yükləmir, məkan sakitdir, heç bir izah və şərh tələb etmir
 - Tərtibatda ornamentlərə üstünlük verilir
238. Minimalizmi ifadə edən Braun şirkətinin nailiyyətlərini əks etdirən sərgi Nyu Yorkda neçənci ildə keçirildi?
- 1965

- ✓ 1964
• 1968
• 1969
• 1967
239. XVIII-XIX əsrlərdə elmi-texniki tərəqqinin nailiyyətləri ilə stimullaşdırılan maarifçiliyə meyl kimi yaranan mədəniyyət hadisəsi necə adlanır?
- ✓ Romantizm
• Funksionalizm
• Konstruktivizm
• Neoklassizm
• Eklektizm
240. Pop-art terminindən ilk dəfə nə zaman istifadə olunmağa başlamışdır?
- ✓ 1955-1957-ci illərdə
• 1960-1965-ci illərdə
• 1975-1980-ci illərdə
• 1970-1975-ci illərdə
• 1945-1950-ci illərdə
241. Mətbuatda pop-art terminini ilk dəfə kim işlətməmişdir?
- ✓ ingilis tənqidçisi Lourens Ellouey
• rəssam Riçard Smit
• rəssam Ci-Tilson
• rəssam Piter Blek
• mühafizəkar-tənqidçi Xilton Kramer
242. 1950-1960-cı illərdə təsviri incəsənətdə istehlak mallarının obrazlarını istifadə edən abstrakt ekspressionizmə reaksiya kimi yaranmış istiqamət necə adlanır?
- Texno
• Hay-tek
✓ Pop-art
• Neoqrek
• Etnik
243. Tarixi memarlıq istiqaməti olan eklektika Avropada və Rusiyada hansı illərdə mövcud olmuşdur?
- 1880-1980
• 1890-1990
✓ 1830-1980
• 1820-1890
• 1810-1860
244. 1930-1950-ci illərin sovet ənənəvi memarlığı üçün çox məhsuldar və perspektivli olmuş üslub istiqaməti hansıdır?
- Rəssionalizm
• Klassizm
✓ Neoklassizm
• Konstruktivizm
• Funksionalizm
245. 1920-ci ildə Rusiyada neoklassizm öz yerini hansı üsluba verdi?
- ✓ Konstruktivizm
• Klassizm
• Rəssionalizm

- Funksionalizm
- Retrospektivizm

246. Rusiyada və Almaniyada XX əsrin əvvəllərində meydana çıxmış retrospektiv üslubu necə adlandırırdılar.

- ✓ Neoklassizm
- Klassizm
- Rəssionalizm
- Funksionalizm
- Konstruktivizm

247. Rusiyada və Almaniyada hansı dövrü neoklassizm adlandırırlar?

- XIX əsrin sonu XX əsrin əvvəlləri
- XX əsrin ikinci yarısı
- ✓ XVIII əsrin ikinci yarısı – XIX əsri
- XVII əsrin ikinci yarısı – XVIII əsrin əvvəlləri
- XIX əsrin ikinci yarısı

248. XVIII əsrin ikinci yarısı – XIX əsrin əvvəllərində memarlıqda və təsviri incəsənətdə mövcud olmuş və daha erkən klassisizmdən fərqlənən üslub istiqaməti necə adlandırılır.

- Konstruktivizm
- Funksionalizm
- ✓ Neoklassizm
- Klassizm
- Rəssionalizm

249. Moskvada neoqrek üslubu hansı memarın istedadı sayəsində yarandı?

- ✓ A.S.Kaminski
- Sen-Loran
- A.A.Vesnin
- A.M.Qan
- Jan-Pol Qotye

250. 1980-ci illərin ortalarında yaranmış və sonradan Avropa prodüserləri tərəfindən qəbul edilmiş elektron musiqi üslubu necə adlanır?

- ✓ Texno
- Konstruktivizm
- Modern
- Art-deko
- Hay-tek

251. 1980-ci illərdə hay-tek üslubu memarlıqda nəyi ifadə edirdi?

- Gözəlliyi, rahatlığı
- Gözəlliyi, möhtəşəmliyi
- Sadəliliyi, səmərəliliyi
- ✓ Nüfuzluluğu, zənginliyi

252. Parisdə Hay-tek üslubunda ilk bina nə zaman tikildi?

- ✓ 1977-ci ildə
- 1990-cı ildə
- 1995-ci ildə
- 1986-cı ildə
- 1980-ci ildə

253. Hay-tek üslubunda ilk London binası neçənci ildə tikilmişdir?

- 1960-cı ildə
 - ✓ 1980 -ci ildə
 - 1955-ci ildə
 - 1945-ci ildə
 - 1940-cı ildə
254. 1970-ci illərdə modernizmin son dövrlərində yaranmağı başlamış və 1980-ci illərdə geniş yayılmış memarlıq və dizayn üslubu aşağıdakılardan hansıdır?
- Art-deko
 - Modern
 - ✓ Hay-tek
 - Texno
 - Konstruktivizm
255. Avropada neoqrek üslubunun çiçəklənməsi dövrü neçənci ilə təsadüf edir?
- ✓ 1830
 - 1890
 - 1880
 - 1870
 - 1860
256. 1820-ci ildə meydana gələn klassik yunan nümunələrinə qayıdışa əsaslanan üslub necə adlanır?
- ✓ Neoqrek
 - Konstruktivizm
 - Texno
 - Modern
 - Art-deko
257. Hansı xüsusiyyət Hindistan üslubunu xarakterizə edir?
- ✓ Evlərdə mebellər alçaqdır, əllə mişarlanmışdır və hind palıdından hazırlanır
 - Tikililərin relyeflə bəzəndirilir
 - Xarici görünüşdə antik obraz canlanır
 - Tərtibatda ornamentlərə üstünlük verilir
 - Diqqəti heç nə yükləmir, məkan sakitdir, heç bir izah və şərh tələb etmir
258. Oyma naxışlı mebellər, dəmirdən döyülmüş plitələr, ağacdən olan meyvə qabları, ekzotik heykəllər hansı müasir üslubu xarakterizə edir?
- Hindistan
 - Avropa
 - Yapon
 - Çin
 - ✓ Afrika
259. Yapon üslubunun üstünlüyü nədədir?
- Forma yaradan detalların asan transformasiya edilməsi
 - Təbii materiallara üstünlüyün verilməsi
 - Formanın sadə elementlərdən təşkili
 - ✓ Heyranedici rəng həlli və lokanik forma
 - Kompozisiyanın mürəkkəbliyi
260. Ampir üslubu nə zaman yaranmışdır?
- ✓ XVIII əsrin üçüncü yarısında

- XVI əsrin əvvəllərində
- XVI əsrin ikinci yarısında
- XVII əsrin əvvəllərində
- XV əsrin ikinci yarısında

261. İngiliscədən tərcümədə dizayn sözü:

- Kompozisiya yaratmaq deməkdir
- Ölçü, üsul, qayda deməkdir
- Heykəltaraşlıq deməkdir
- Formayaratma deməkdir
- ✓ Rəsm çəkmək deməkdir

262. Rəssam-konstruktorlar müasir dövüdə necə adlanır?

- Rəssam
- ✓ Dizayner
- Konstruktor
- Texnoloq
- Erqonomik

263. Aşağıdakılardan hansı sənaye ilə incəsənət arasında əlaqə yaradan vasitədir?

- Üslub
- Incəsənət
- Dəb
- ✓ Dizayn
- Moda

264. Bunlardan hansı məişət bazarında əsas mübarizə silahı hesab olunur?

- Ekologiya
- ✓ Moda
- Dizayn
- Təhlükəsizlik
- Erqonomika

265. Dəb hansı amilin təsiri altında sürətlə dəyişir?

- Texnoloji inkişafın
- Elmi inkişafın
- Siyasi inkişafın
- ✓ Reklamaların
- Dizaynın

266. Hansı nəsil dəbin pionerləri adlanır?

- Uşaqlar
- Alimlər
- Yaradıcı insanlar
- Yaşlı nəsil
- ✓ Gənc nəsil

267. Hansı qrup mallarda moda dəyişkənliyi daha çox sürətlidir?

- İdman
- ✓ Geyim-ayaqqabı
- Şüşə-keramika
- Elektrik
- İnşaat

268. Təcrübəli insanlar öz qarderobunu necə formalaşdırır?

- Bazara uyğun olaraq
- ✓ Öz zövqünə uyğun olaraq
- Dəbə uyğun olaraq
- Milli xüsusiyyətlərə uyğun olaraq
- Müasir üsluba uyğun olaraq

269. Modanın bütün dünya modelyerləri tərəfindən qəbul edilmiş demokratik inkişaf xətti hansıdır?

- Mürəkkəblik və yenilik
- ✓ Sadəlik və səmərəlilik
- Müasirlik və yenilik
- Mürəkkəblik və səmərəlilik
- Müasirlik və səmərəlilik

270. Latın dilindən tərcümədə moda sözünün mənası nədir?

- Naxışlı, bəzəkli
- ✓ Ölçü, üsul, qayda
- Gözəl, qəşəng, füsunkar
- Müasir, yeni
- Mürəkkəb, çətin

271. Məmulatın təyinatına və ya insanların utilitar tələblərinə uyğunluğu ilə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- ✓ Funksional forma
- Estetik forma
- Erqonomik forma
- Konstruktiv forma
- Klassik forma

272. Arxitekturalarda və dizaynda şərti olaraq hansı formalar müəyyən edilir?

- ✓ Funksional, konstruktiv, estetik
- Funksional, konstruktiv erqonomik
- Funksional, sadə, mürəkkəb
- Estetik, sadə, mürəkkəb
- Funksional, konstruktiv, klassik

273. Dizaynda forma necə müəyyən edilir?

- Məmulatın və ya əşya kompleksinin erqonomik tələblərə uyğunluğu ilə
- Məmulatın və ya əşya kompleksinin texnoloji tələblərə uyğunluğu ilə
- ✓ Məmulatın strukturu və ya əşya kompleksinin ifadəsi kimi
- Məmulatın təyinatı və ya əşya kompleksinin düzümü kimi
- Məmulatın istehlak dəyəri və ya əşya kompleksinin keyfiyyəti kimi

274. İnsanların dünyanı bədii cəhətdən öyrənilməsinə istiqamətlənmiş mənəvi-praktiki fəaliyyət sahəsi necə adlanır?

- Ədəbiyyat
- Fəlsəfə
- Dizayn
- Estetika
- ✓ İncəsənət

275. Materialın fiziki-mexaniki xassələrindən rəşional istifadə olunması və konstruksiyanın təyinatına uyğunluğu ilə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- ✓ Konstruktiv forma
- Erqonomik forma
- Estetik forma
- Funksional forma
- Klassik forma

276. Hansı incəsənət növü bəzək verici incəsənət sayılır?

- ✓ Dekorativ
- Tətbiqi
- Sənaye
- Qrafika
- Rəssamlıq

277. Aşağıdakılardan hansı klassik dizayn metodu sayılır?

- Dekorativ incəsənət
- Sənaye incəsənəti
- Texniki estetika
- ✓ Bədii konstruksiyalaşdırma
- Tətbiqi incəsənət

278. Vahid utilitar- bədii məqsədlə birləşdirilmiş geyim sistemi necə adlanır?

- ✓ Kostyum
- Geyim-ayaqqabı
- Baş geyimi
- Don-kostyum
- Dəyişək məmulatı

279. Formanın elementlərinin bir-birindən kəskin fərqlənməsi necə adlanır?

- ✓ Kontrastlıq
- Kolorit
- Plastika
- Ritm
- Tektonika

280. Hansı mallarda forma dəyişkənliyi daha çox dinamik hesab olunur?

- Şüşə malları
- Keramika malları
- ✓ Geyim-ayaqqabı
- Nəqliyyat vasitələri
- Təsərrüfat malları

281. Latin dilində forma nə deməkdir?

- Obraz, üsul, qayda
- Görünüş. Üsul, qayda
- ✓ Forma, görünüş, obraz
- Forma, üsul, qayda
- Fikir, plan, çertyoj

282. Dizaynerlər məmulatda minimum hansı keyfiyyət göstəricilərini təmin etməlidirlər?

- Təhlükəsizlik, iqtisadi səmərə və gözəllik
- ✓ Yüksək texnoloji səviyyə, gözəllik və rahatlıq
- Yüksək texnoloji səviyyə, iqtisadi səmərə və gigiyeniklik
- Erqonomiklik, təhlükəsizlik və gigiyeniklik

- Təhlükəsizlik, iqtisadi səmərə və gigiyeniklik

283. əşyaların dəyəri hansı əsaslarla müəyyən olunur?

- ✓ Faydalılığı və gözəlliyi
- Bədiiliyi və estetikliyi
- Gözəlliyi və harmoniyalılığı
- Rahatlığı və uzunömürlülüüyü
- Rahatlığı və gözəlliyi

284. Müxtəlif təyinatlı məmulatların məzmununun xarici ifadəsi necə adlanır?

- ✓ Forma
- Kompozisiya
- Tektonika
- Hormoniya
- Orjinallıq

285. Dəbin sürətlə dəyişməsi hansı dövrdən başladı?

- ✓ Kapitalizm
- Antik
- İbtidai İcma
- İntibah
- Feodalizm

286. Gözəl, bədii tərtibatlı əşyalara olan tələblərlə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- Klassik
- Müasir
- ✓ Estetik
- Sadə
- Mürəkkəb

287. Aşağıdakı incəsənət növlərindən hansı istehlak mallarına yaxın hesab edilir?

- Musiqi, arxitektura
- Kino, televiziya
- ✓ Tətbiqi və dekorativ incəsənət
- Ədəbiyyat, teatr
- Rəssamlıq, qrafika

288. Beynəlxalq dizaynerlər kodeksi nə zaman və harada qəbul edilmişdir

- 1995-ci ildə daşkənddə
- 2001-ci ildə Ankarada
- ✓ 1967-ci ildə Monreal şəhərində
- 1955-ci ildə Moskvada
- 1988-ci ildə Tokioda

289. Dizaynın əsas məqsədi nədir?

- ✓ İstifadə edilən obyektə yeni keyfiyyət göstəriciləri vermək
- Əmtəələrin ekoloji xassələrini yüksəltmək
- Əmtəələrin xidmət müddətini yüksəltmək
- Əmtəələrin yalnız erqonomik xassələrini yaxşılaşdırmaq
- Obyektlərin estetik xüsusiyyətlərini yaxşılaşdırmaq

290. Dizayn nə zaman yaranmışdır?

- ✓ XIX əsrin əvvəllərində
- XXI əsrdə
- XVI əsrin sonunda
- XVII əsrdə
- XVIII əsrdə

291. Müəyyən dünyagörüşünü ifadə edən bədii vasitələrin müvəqqəti məcmusu necə adlanır?

- Kompozisiya
- Harmoniya
- ✓ Moda
- Üslub
- Tektonika

292. Aşağıdakılardan biri formanı yaradan amillərə aid deyil?

- ✓ Estetiklik
- Konstruksiya
- Material
- Moda
- Təyinat

293. Estetik və utulitar funksiyaların optimal nisbətini əks etdirən formalar necə adlanır?

- ✓ Klassik forma
- Estetik forma
- Konstruktiv forma
- Funksional forma
- Ciddi forma

294. Məişət təyinatlı məmulatların formasının yaradılması zamanı dizayner əsasən hansı aspekti nəzərə alır?

- ✓ Konstruktiv
- Erqonomik
- Estetik
- Ekoloji
- Funksional

295. Maşın və cihazların formasının yaradılması zamanı dizayner əsasən hansı aspekti nəzərə alır?

- ✓ Funksional
- Estetik
- Ekoloji
- Təhlükəsizlik
- Erqonomik

296. Formaya ifadəlilik və dinamiklik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- ✓ Asimmetriya
- Plastika ritm
- Proporsiya
- Kolorit
- Tektonika

297. Formaya ifadəlilik və sabitlik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- ✓ Simmetriya
- Kompozisiya bütövlüyü
- Metrik qayda
- Plastika

- Asimmetriya

298. əsas kompozisiya xətləri mərkəzdə düz bucaq altında kəsişən kompozisiya necə adlanır?

- ✓ Dayanıqlı kompozisiya
- Qapalı kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya
- Natamam kompozisiya
- Açıq kompozisiya

299. Tərkib elementlərinin qarşılıqlı təsir xətləri kompozisiya mərkəzinə doğru istiqamətlənən kompozisiya necə adlanır?

- ✓ Qapalı kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya
- Natamam kompozisiya
- Açıq kompozisiya

300. Real aləmi, təbiəti və mövcud ictimai münasibətlərin məcmusunu ifadə edən kateqoriya hansıdır?

- ✓ Gerçəklik
- Faydalılıq
- Estetiklik
- Bədiilik
- Gözəllik

301. Kompozisiyada istifadə olunan bütün rəng və rəng çalarlarının nisbəti necə adlanır?

- ✓ Kolorit
- Nyuans
- Proporsiya
- Miqyas
- Harmoniya

302. Eynicinsli forma elementlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyi necə adlanır?

- ✓ Eynilik
- Proporsiya
- Plastika
- Ritm
- Nyuans

303. Aşağıdakılardan hansı kontrastlıq deyil?

- ✓ Parlaq və hamar
- Ağ və qara
- Yüngül və ağır
- Üfiqi və şaquli
- Parlaq və tutqun

304. Kompozisiyada tarazlıq və sabitlik yaradan kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- ✓ Simmetriya
- Proporsiya
- Ritm
- Nyuans
- Asimmetriya

305. Asimmetriya məmirlətlərin formasında hansı təəsüratı yaradır?

- ✓ Dinamiklik
- Sakitlik
- Qeyri-dinamiklik
- Yumşaqılıq
- Sabitlik

306. Forma elementlərinin simmetriya oxu və ya müstəvisi olmadan yerləşdirilməsi necə adlanır

- ✓ Asimmetriya
- Proporsiya
- Ritm
- Nyuans
- Simmetriya

307. Formanın təsvir olunmuş müstəvi ilə iki bərabər hissəyə bölünməsi necə adlanır?

- ✓ Müstəvi simmetriyası
- Oxlu simmetriya
- Vintvari simmetriya
- Sadə simmetriya
- Mürəkkəb simmetriya

308. Formanı təşkil edən elementlərin hər hansı nöqtəyə, oxa, müstəviyə nisbətən bərabər məsafədə yerləşməsi necə adlanır?

- ✓ Simmetriya
- Proporsiya
- Ritm
- Miqyashılıq
- Asimmetriya

309. İnsan tərəfindən bilavasitə istifadə olunan məmulatların miqyashılığı hansı ölçülərlə müəyyən edilir?

- ✓ Antropometrik ölçülərlə
- Həndəsi ölçülərlə
- Riyazi ölçülərlə
- Arifmetik ölçülərlə
- Məkan ölçüləriylə

310. Hansı formalı məmulatlar görünüşcə minimal kütləli qavranılır?

- ✓ Xətti
- Yastı
- Enli
- Qabarıq
- Həcmli

311. Hansı formalı məmulatlar görünüşcə daha yüksək kütləli qavranılır?

- ✓ Həcmli
- Xətti
- Uzunsov
- Dar və uzun
- Yastı

312. Materialın hansı xüsusiyyəti məmulatın hazırlanmasında dekorativ vasitə kimi istifadə olunur?

- ✓ Tekstura
- Kütlə
- Ölçü
- Sıxlıq

- Faktura

313. Material əşyanın formasına hansı vasitə ilə təsir edir?

- ✓ Konstruksiya
- Kompozisiya
- Moda
- Üslub
- Siluet

314. Hansı kompozisiya vasitəsi asimetriya adlanır?

- ✓ Formaya ifadəlilik və dinamiklik verən
- Forma elementlərinin qanunauyğun ardıcılığı
- Formanın hissələrinin müəyyən nisbəti
- Forma elementlərinin kəskin fərqlənməsi
- Formaya ifadəlilik və sabitlik verən

315. Hansı sözün mənası az hiss olunan keçid,çalar, kənarlaşma deməkdir?

- Plastika
- Proporsiya
- ✓ Nyuans
- Simmetriya
- Ritm

316. Aşağıdakılardan hansı kontrastlıqdır?

- ✓ Üfiqi və şaquli
- Parlaq və saya
- Ağ və sarı
- Tutqun və qara
- Parlaq və hamar

317. Məmulatın formasının dinamikliyini nəzərə çəpdiran kompozisiya vasitəsi hansıdır

- ✓ Asimetriya
- Proporsiya
- Ritm
- Nyuans
- Simmetriya

318. Simmetriya məmilatların formasında hansı təəsüratı yaradır?

- ✓ Sabitlik
- Hərəkətlilik
- Axıcılıq
- Qeyri-sabitlik
- Dinamiklik

319. Geyim-ayaqqabı məmulatlarının forması üçün hansı simmetriya növü xarakterikdir?

- ✓ Güzgü simmetriyası
- Oxlu simmetriya
- Vintvari simmetriya
- Sadə simmetriya
- Mürəkkəb simmetriya

320. Aşağıdakılardan hansı kompozisiyada ifadəlilik və bütövlük yaradan əsas vasitə hesab olunur?

- ✓ Simmetriya
- Ölçü
- Kütlə
- Faktura
- Həndəsi görünüş

321. Formaların və yaxud elementlərin qanunauyğun artması və ya azalması hansı qaydanı yaradır?

- ✓ Ritmik qayda
- Arifmetik qayda
- Həndəsi qayda
- Riyazi qayda
- Metrik qayda

322. Formada eyni elementlərin və formaların bərabər intervallardan bir növbələşməsi necə adlanır?

- ✓ Metrik qayda
- Arifmetik qayda
- Həndəsi qayda
- Riyazi qayda
- Ritmik qayda

323. Hansı rəngdə olan məmulatlar daha miqyaslı qavranılır?

- ✓ Ağ və parlaq
- Qara və boz
- Qara
- Tutqun
- Qara və tutqun

324. hissələrinin ölçüləri düzgün müəyyən edilmiş məmulat necə adlanır?

- ✓ Harmonik
- Həcmli
- Yastı
- Xətti
- İri miqyaslı

325. Verilən məmulatın ölçülərinin etalon qəbul edilmiş məmulatın ölçüləri ilə müqayisəsindən əldə edilən nisbi göstərici necə adlanır?

- ✓ Miqyas
- Ritm
- Metr
- Proporsiya
- Miqyaslılıq

326. Hansı moda dəyişkənliyi insanlar tərəfindən asanlıqla qəbul edilir?

- ✓ Maddi tələbatla şüurlu surətdə şərtləşən
- Gözəl biçimə malik olan
- Yeni materialın tətbiqi ilə hazırlanan
- Yeni siluetdə hazırlanan
- Gözəl rəngə malik olan

327. Məkanda üç ölçü ilə xarakterizə edilən forma görünüşü necə adlanır?

- ✓ Həcmli
- Xətti
- Üfiqi
- Şaquli

- Yastı

328. Formada davamsızlıq və eniş xüsusiyyətlərini əks etdirən xətlər hansıdır?

- Dioqanal xətlər
- ✓ Əyri xətlər
- Şaquli xətlər
- Dalğalı xətlər
- Sınıq xətlər

329. Forma və onun elementlərinin üç koordinant üzrə dartılması necə adlanır?

- ✓ Formanın ölçüləri
- Formanın xətləri
- Formanın kütləsi
- Faktura
- Proporsiya

330. Formanın səthinin görünən quruluşu necə adlanır?

- ✓ Faktura
- Formanın ölçüləri
- Formanın kütləsi
- Formanın xətləri
- Həndəsi görünüş

331. Hansı formalar görünüşcə daha yüksək kütləli olmaqla qavranılır?

- ✓ Həcimli
- Yastı
- Dartılmış
- Uzunsov
- Xətti

332. Materialın fakturası məmulatın formasının hansı göstəricilərinə təsir edir?

- ✓ Həcimliyə və kütləyə
- Proporsiya və miqyasa
- Kompozisiya bütövlüyünə
- Kolorit və kontrastlığa
- Həndəsi ölçülərə

333. Materialların səthində daxili struktur əlamətlərinin görünməsi necə adlanır?

- ✓ Tekstura
- Kolorit
- Məsamə
- Relyef
- Faktura

334. Moda dəyişkənliyinin sürətlənməsinə təsir edən əsas amil hansıdır?

- ✓ Sosial-iqtisadi mühit
- Milli dəyərlər
- Coğrafi mövqe
- Hakimiyyət
- Adət-ənənə

335. əmtəə istehsalı sahəsində kompozisiyanın predmeti hansılardır?

- ✓ Məmulat və məkan
- Material və konstruksiya
- Material və məkan
- Məmulat və istismar şəraiti
- Məmulat və material

336. Hansı materiallar ifadəli teksturaya malik olur?

- ✓ Ağac, gön, daş
- Plastik kütlə, ağac, şüşə
- Parça, trikotaj, gön
- Metal, parça. Gön
- Şüşə, keramika, metal

337. Formanın yaradılmasında materialların teksturasından hansı vasitə kimi istifadə olunurdu?

- ✓ Dekorativ vasitə kimi
- Kompozisiya vasitəsi kimi
- Proporsiya kimi
- Tektonik vasitə kimi
- Konstruksiya vasitəsi kimi

338. Üfqi xətlər formanın istehlakçıda hansı təəsürat yaratmasına səbəb olur?

- ✓ Sabitlik, sakitlik, passivlik
- Yumşaqlıq və axıcılıq
- Enerjilik və ucalıq
- Davamsızlıq və eniş
- Dinamiklik

339. Məmulatın hazırlandığı materialın görünüşcə qəbul edilən miqdarı necə adlanır?

- ✓ Formanın kütləsi
- Formanın ölçüləri
- Proporsiya
- Formanın xətləri
- Formanın məkan vəziyyəti

340. Məkan ölçülərindən birinin digər ikisi üzərində üstünlüyə malik olması hansı forma görünüşü üçün xarakterikdir?

- ✓ Xətti
- Həcmli
- Üfqi
- Şaquli
- Yastı

341. Məkanda üç ölçüdə birinin kəskin azalması ilə formanın hansı görünüşü xarakterizə edilir?

- ✓ Yastı
- Xətti
- Üfiq
- Şaquli
- Həcmli

342. Məkan ölçülərinin hər-hansı birinin üstünlük təşkil etməsindən asılı olaraq hansı forma növləri fərqləndirilir?

- Şaquli, üfqi və xətti
- Üfqi, yastı və xətti
- Həcmli, yastı və şaquli
- Həcmli, üfqi və xətti

✓ Həcmli, yastı və xətti

343. Formanın ölçülərinin məkanın üç koordinat sistemindəki nisbəti necə adlanır?

- Proporsiya
- Tekstura
- ✓ Həndəsi görünüş
- Miqyaslılıq
- Formanın xətləri

344. Formanın yaradılmasında milli ənənələr hansı məmulatların formasında daha aydın görünür?

- Təsərrüfat mallarının
- Elektrik mallarının
- ✓ Kostyumların
- Mebellərin
- İnşaat mallarının

345. Forma və onun elementlərinin insanın və ətraf məkanın ölçülərinə uyğunluğu necə adlanır?

- ✓ Miqyaslılıq
- Metr
- Proporsiya
- Miqyas
- Ritm

346. Layihələndirmə zamanı hansı həndəsi proporsiyadan tez-tez istifadə olunur?

- ✓ “qızıl kəsik”
- “bərabər kəsik”
- “sadə kəsik”
- “mürəkkəb kəsik”
- “gümüş kəsik”

347. Fiqurun həndəsi oxşarlığı zamanı hansı proporsiyadan istifadə olunur?

- ✓ Həndəsi
- Riyazi
- Riyazi
- Riyazi
- Arifmetik

348. Hansı proporsiyada bütövlük və hissələrin qarşılıqlı əlaqəsi vahid ölçülərin təkrarlanmasına əsaslanır?

- ✓ Arifmetik
- Həndəsi
- Sadə
- Mürəkkəb
- Riyazi

349. İstehlak mallarının layihələndirilməsi zamanı hansı proporsiyalardan istifadə olunur?

- ✓ Arifmetik və həndəsi
- Riyazi və arifmetik
- Sadə və mürəkkəb
- Riyazi və fiziki
- Riyazi və həndəsi

350. Formada hissələrin və bütövlüyün kəmiyyətcə qarşılıqlı əlaqəsini ifadə edən göstərici necə adlanır?

- ✓ Proporsiya
- Miqyaslılıq
- Ritm
- Metr
- Miqyas

351. Bunlardan biri material və məmulatların fakturasını ifadə etmir

- ✓ Qabarıq
- Saya
- Girintili-çıxıntılı
- Tutqun
- Hamar

352. Hansı məmulatların formasında milli xüsusiyyətlər aydın ifadə olunmur?

- ✓ Məişət elektrik məmulatlarının
- Şüşə məmulatlarının
- Keramika məmulatlarının
- Metal məmulatların
- Geyim məmulatlarının

353. Məmulatların ayrı-ayrı hissə və elementlərinin qarşılıqlı yerləşməsi və əlaqələndirilməsi üsulları necə adlanır?

- ✓ Konstruksiya
- Siluet
- Proporsiya
- Ritm
- Forma

354. Sakitlik, sabitlik, passivlik təsüratı yaradan forma xətləri hansılardır?

- ✓ Üfiqi xətlər
- Dalğalı xətlər
- Dioqanal xətlər
- Sınıq xətlər
- Şaquli xətlər

355. Kompozisiyada hər-hansı forma elementinin təkrarlanması necə adlanır?

- ✓ Oxşarlıq prinsipi
- Tektonika
- Informativlik
- Ritm
- Plastika

356. Eyni formaların bərabər intervallarda təkrarlanması ilə yaranan ritm necə adlanır?

- ✓ Metrik qayda
- Asimmetriya
- Simmetriya
- Nyuans
- Proporsiya

357. Forma elementlərinin və onlar arasındakı intervalların qanunauyğun ardıcılığı necə adlanır?

- ✓ Ritm
- Kompozisiya mərkəzi
- Simmetriya
- Plastika

- Həcm-məkan strukturu

358. Hansı estetik xassənin əsas kateqoriyaları həcm-məkan strukturu və tektonikadır?

- ✓ Kompozisiya
- Rasionallıq
- Orjinallıq
- Əlamətlik
- Informativlik

359. Kompozisiyanın əsas kateqoriyaları hansılardır?

- ✓ Həcm-məkan strukturu və tektonika
- Simmetriya və asimmetriya
- Praporsiya və miqyas
- Rəng və kolorit
- Harmoniya və tektonika

360. Dinamik və açıq kompozisiya hansı üslubda üstünlük təşkil edir?

- Modern
- Qotik
- ✓ Borokko
- Ampir
- Intibah

361. Dayanıqlı və qapalı kompozisiya tipləri hansı dövrün incəsənətində üstünlük təşkil edir?

- ✓ Intibah
- Ampir
- Borokko
- Qotik
- Antik

362. Məmulatın formasının bütün elementlərinin onun bədii-ideya məzmununu ifadə edən vahid bütövlük halında birləşdirilməsi necə adlanır?

- ✓ Kompozisiya
- Forma
- Plastika
- Simmetriya
- Tektonika

363. Məmulatın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətini xarakterizə edən kompozisiya vasitəsi necə adlanır?

- ✓ Proporsiya
- Kolorit
- Plastika
- Nyuans
- Ritm

364. Kapitalizmə qədərki dövrdə dəb dəyişkənliyi nə üçün az müşahidə olunurdu?

- ✓ Sosial-iqtisadi münasibətlər ləng inkişaf etdiyi üçün
- İnformasiya əlaqələri olmadığı üçün
- Dini hakimiyyətin mövcudluğu üçün
- Varlı insanların olmadığı üçün
- İnsanların zövqü zəif inkişaf etdiyi üçün

365. Məmulatların miqyaslılığı əsasən hansı tələblərlə müəyyən edilir?

- ✓ Funksional
- Gigyenik
- Ekoloji
- Təhlükəsizlik
- Estetik

366. Məmulatın rəngində az hiss olunan kənarlaşma necə adlanır?

- ✓ Nyuans
- Plastika
- Ritm
- Simmetriya
- Proporsiya

367. Formanın bir-birindən az fərqlənən eyni cinsli elementlərinin münasibəti necə adlanır?

- ✓ Nyuans
- Asimmetriya
- Proporsiya
- Ritm
- Kontrastlıq

368. Asimmetrik kompozisiya hansı mallar üçün xarakterikdir?

- ✓ Nəqliyyat vasitələri
- Məişət-mebelləri
- Məişət qabları
- Elektrik malları
- Geyim-ayaqqabılar

369. Hansı məmulatlar üçün vintvari simmetriya xarakterikdir?

- ✓ Məişət maşınları
- Geyim-ayaqqabılar
- Stullar
- Kreslolar
- Məişət qabları

370. Nöqtə və yaxud xəttin tərpənməz ox ətrafında və eyni zamanda tədricən bu oxun uzununu boyunca hərəkəti nəticəsində yaranan simmetriya necə adlanır?

- ✓ Vintvari simmetriya
- Güzgü simmetriyası
- Mürəkkəb simmetriya
- Müstəvi simmetriyası
- Oxlu simmetriya

371. Hansı məmulatlar üçün güzgü simmetriyası xarakterik deyil?

- ✓ Məişət qabları
- Stullar
- Şkaflar
- Kreslolar
- Geyim-ayaqqabılar

372. Hansı məmulatlar üçün oxlu simmetriya xarakterikdir?

- ✓ Işıqlandırıcı armaturlar
- Stullar

- Kreslolar
- Şkaflar
- Geyim-ayaqqabılar

373. Hansı proporsiya antik dövrün rəssam və arxitektorları tərəfindən yüksək qiymətləndirilirdi?

- “sadə kəsik”
- ✓ “qızıl kəsik”
- “gümüş kəsik”
- “həndəsi kəsik”
- mürəkkəb kəsik”

374. Miqyas nədir?

- ✓ Verilən məmulatın ölçülərinin etalon qəbul edilmiş məmulatın ölçüləri ilə müqayisəsindən əldə edilən nisbi göstəricidir
- Bütövlük və hissələrin qarşılıqlı əlaqəsində vahid ölçülərin təkrarlanmasıdır
- Forma və onun elementlərinin insanın və ətraf məkanın ölçülərinə uyğunluğudur
- Formanı əhatə edən xətlərin ölçüsüdür
- Məmulatın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

375. Məişət qabları üçün hansı simmetriya xarakterikdir?

- ✓ Oxlu simmetriya
- Mürəkkəb simmetriya
- Vintvari simmetriya
- Sadə simmetriya
- Güzgü simmetriyası

376. Işıqlandırıcı armaturlar üçün hansı simmetriya xarakterikdir?

- ✓ Oxlu simmetriya
- Mürəkkəb simmetriya
- Vintvari simmetriya
- Sadə simmetriya
- Güzgü simmetriyası

377. Fiqurun öz oxu ətrafında fırlanmasından yaranan simmetriya necə adlanır?

- ✓ Oxlu simmetriya
- Mürəkkəb simmetriya
- Vintvari simmetriya
- Sadə simmetriya
- Güzgü simmetriyası

378. Müstəvi simmetriyası nədir?

- ✓ Formanın təsvir olunmuş müstəvi ilə iki bərabər hissəyə bölünməsidir
- Fiqurun öz oxu ətrafında fırlanmasından yaranan simmetriyadır
- Formanın bir yarısının o biri yarısını əks etdirməsidir
- Forma elementlərinin eyni ölçüdə olmasıdır
- Forma və ya elementlər arasındakı intervalların artmasıdır

379. Şkafların, stulların, kresloların forması üçün hansı simmetriya növü xarakterikdir

- ✓ Güzgü simmetriyası
- Oxlu simmetriya
- Vintvari simmetriya
- Sadə simmetriya
- Mürəkkəb simmetriya

380. Kompozisiyanın qurulmasında tətbiq edilən güzgü simmetriyası başqa necə adlanır?

- ✓ Sağ və sol simmetriyası
- Oxlu simmetriya
- Vintvari simmetriya
- Sadə simmetriya
- Mürəkkəb simmetriya

381. əgər formanın bir yarısı güzgü kimi o biri yarısını əks etdirərsə belə simmetriya necə adlanır?

- ✓ Güzgü simmetriyası
- Oxlu simmetriya
- Vintvari simmetriya
- Sadə simmetriya
- Mürəkkəb simmetriya

382. Aşağıdakılardan biri simmetriya növlərinə aid deyil.

- ✓ Mürəkkəb simmetriya
- Sağ və sol simmetriya
- Oxlu simmetriya
- Vintli simmetriya
- Güzgü simmetriyası

383. Formada metrik qaydanın tətbiqi hansı kompozisiyalar üçün daha çox xarakterikdir?

- ✓ Sabit kompozisiyalar üçün
- Açıq kompozisiyalar üçün
- Qeyri-dəyənli kompozisiyalar üçün
- Sərbəst kompozisiyalar üçün
- Dinamik kompozisiyalar üçün

384. Formada metrik qaydanın tətbiqi hansı emosional təsiri yaradır?

- ✓ Sakitlik, çəkisizlik
- Hərəkət, dinamika
- Davamsızlıq, eniş
- Yumşaq, axıcılıq
- Enerjilik, qaynarlıq

385. Ritmik təkrarlanma hansı qaydada ola bilər?

- ✓ Bərabərölçülü, artan və azalan
- Müəyyən tezliklə azalan
- Müxtəlifölçülü, artan və azalan
- Müxtəlifölçülü və bərabərölçülü
- Müəyyən tezliklə artan

386. Ritmin vacib əlaməti hansıdır?

- Forma elementlərinin müxtəlif ölçüdə olmasıdır
- Forma elementlərinin simmetrik yerləşməsidir
- Forma elementlərinin asimmetrik yerləşməsidir
- Forma elementlərinin eyni ölçüdə olmasıdır
- ✓ Forma elementlərinin və onlar arasındakı intervalların təkrarlanmasıdır

387. Kompozisiyada güzgü simmetriyası nədir?

- ✓ Formanın bir yarısının o biri yarısını əks etdirməsidir
- Forma elementlərinin müxtəlif ölçüdə olmasıdır

- Forma və ya elementlər arasındakı intervalların artmasıdır
- Forma və ya elementlər arasındakı intervalların azalmasıdır
- Forma elementlərinin eyni ölçüdə olmasıdır

388. Strukturun ayrı-ayrı hissələri və elementləri arasında üzvi vahidliyin yaradılması hansı kateqoriyanın əsas prinsipidir?

- ✓ Həcm-məkan strukturunun
- Plastikanın
- Ritmin
- Proporsiyanın
- Tektonikanın

389. Formanın hissələrinin müəyyən nisbətini ifadə edən kompozisiya vasitəsi hansıdır

- ✓ Proporsiya
- Simmetriya
- Asimmetriya
- Kolorit
- Ritm

390. Ritm nədir?

- ✓ Forma elementlərinin qanunauyğun ardıcılığıdır
- Forma elementlərinin kəskin fərqlənməsidir
- Eyni formaların bərabər intervallarda təkrarlanmasıdır
- Kompozisiyada hər-hansı forma elementinin təkrarlanmasıdır
- Formanın hissələrinin müəyyən nisbətidir

391. Kompozisiyada oxşarlıq prinsipi nədir?

- ✓ Kompozisiyada hər-hansı forma elementinin təkrarlanmasıdır
- Formanın hissələrinin müəyyən nisbətidir
- Forma elementlərinin kəskin fərqlənməsidir
- Eyni formaların bərabər intervallarda təkrarlanmasıdır
- Forma elementlərinin qanunauyğun ardıcılığıdır

392. İlk sənaye məhsullarının hansı xassələri arasında kəskin fərq olmuşdur?

- ✓ Xarici tərtibat və faydalılıq
- Faydalılıq və uzunömürlülük
- Faydalılıq və gigiyeniklik
- Faydalılıq və rahatlıq
- Etibarlılıq və uzunömürlülük

393. Ritmik elementlərdən ibarət olan naxış necə adlanır?

- ✓ Ornament
- Bəzək
- Kolorit
- Kompozisiya
- Harmoniya

394. Rəng birləşmələrinin müəyyən təəsürat yaradan ümumi xarakteri necə adlanır?

- Nyuans
- Plastika
- ✓ Kolorit
- Kontrastlıq
- Ritm

395. Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəng hansıdır?

- ✓ Ağ
- Göy
- Yaşıl
- Qırmızı
- Qara

396. Rəngin hansı xassə göstəricisi subyektiv olaraq qiymətləndirilir?

- ✓ Açıqlığı
- Parlaqlığı
- Dolğunluğu
- Möhkəmliyi
- Davamlığı

397. Rəngin hansı xüsusiyyəti onun malik olduğu dalğa uzunluğu ilə xarakterizə edilir?

- Rəngin parlaqlığı
- Rəngin açıqlığı
- ✓ Rəngin çaları
- Rəngin davamlılığını
- Rəngin dolğunluğu

398. Hansı sözün latın dilindən tərcüməsi bəzək mənasını verir?

- Stil
- Forma
- ✓ Ornament
- Moda
- Dizayn

399. Mücərrəd elementərdən ibarət olan ornament necə adlanır?

- Zoomorf
- Çoxbucaqlı
- ✓ Həndəsi
- Yarpaq
- Nəbati

400. Axromatik rənglər hansı xüsusiyyətinə görə fərqləndirilir?

- ✓ Açıqlığına görə
- Möhkəmliyinə görə
- Çalarına görə
- Dolğunluğuna görə
- Parlaqlığına görə

401. Rəngin dolğunluğu nəyi ifadə edir?

- ✓ Verilən rəngə ağ rəngin qarışması dərəcəsini
- Rəngin parlaqlıq dərəcəsini
- Rəngin davamlılığını
- Verilən rəngin açıqlıq dərəcəsini
- Verilən rəngin çalarını

402. Verilən rəngə ağ rəngin qarışması dərəcəsi rəngin hansı xassəsini xarakterizə edir?

- ✓ Dolğunluğunu
- Davamlığını

- Açıqlığını
- Çalarını
- Parlaqlığını

403. Hansı xassə rəngin əsas xarakteristikalarına aid deyil?

- ✓ Rəngin davamlılığı
- Rəngin açıqlığı
- Rəngin parlaqlığı
- Rəngin dolğunluğu
- Rəngin çaları

404. Mövcud olan rəng atlaslarında neçə rəng əks olunmuşdur?

- 1500
- 2000
- 2500
- 3000
- ✓ 3500

405. Mansella rəng atlasında neçə rəng çaları vardır?

- ✓ 100
- 200
- 180
- 150
- 120

406. Fantastik heyvan fiqurunu stilizə edən ornamentlər necə adlanır?

- ✓ Zoomorf
- Həndəsi
- Çoxbucaqlı
- Yarpaq
- Nəbati

407. Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəng hansıdır?

- ✓ Yaşıl
- Narıncı
- Sarı
- Ağ
- Qırmızı

408. Hansı rəng qırmızı və sarı rənglərin qarışığından ibarətdir?

- ✓ Narıncı
- Şabalıdı
- Çəhrayı
- Mavi
- Bənövşəyi

409. Hansı rəng xromatik rənglərə aid deyil?

- ✓ Qara
- Sarı
- Yaşıl
- Narıncı
- Qırmızı

- 410.** Gözlə görünən bütün rəngləri hansı qruplara bölmək olar?
- ✓ Xromatik və axromatik
- Parlaq və tutqun
 - Ağ və rəngli
 - Qara və rəngli
 - Tutqun və açıq

- 411.** Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementləri stilizə edən ornamentlər necə adlanır
- ✓ Nəbati
- Zoomorf
 - Çoxbucaqlı
 - Yarpaq
 - Həndəsi

- 412.** Hansı elementləri stilizə edən ornamentlər nəbati ornamentlər adlanır?
- ✓ Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementləri
- Mücərrəd elementləri
 - Çoxbucaqlıları
 - Dairə, çevrə və s. elementləri
 - Fantastik heyvan fiqurlarını

- 413.** Hansı rəng bayram və gözəllik simvolu hesab edilir?
- ✓ Qırmızı
- Qara
 - Yaşıl
 - Mavi
 - Ağ

- 414.** Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəng hansıdır?
- ✓ Qara
- Sarı
 - Boz
 - Çəhrayı
 - Ağ

- 415.** Hansı rənglərdə dolğunluq və rəng çaları göstəricisi 0 -a bərabərdir?
- ✓ Axromatik
- İsti
 - Soyuq
 - Parlaq
 - Xromatik

- 416.** Rəngin açıqlığı onun hansı xassəsi ilə tərs mütənəsibdir?
- ✓ Dolğunluğu
- Parlaqlığı
 - Çaları
 - Ağılığı
 - Tutqunluğu

- 417.** Rənglərin dilində hansı rəng günahsızlıq və təmizlik rəmzi sayılır?
- ✓ Ağ
- Qırmızı

- Narıncı
- Bənövşəyi
- Boz

418. ən açıq rənglə (ağ) ən tünd rəng (qara) arasında hansı rəngin çaları yerləşir?

- ✓ Boz
- Yaşıl
- Qırmızı
- Bənövşəyi
- Göy

419. Rəngin dolğunluğu hansı vahidlə ölçülür?

- Dərəcə ilə
- ✓ %-lə
- Mm/san. ilə
- Nm-lə
- Mm-lə

420. Hansı rəng əsas təbii rənglər sırasına daxil deyil?

- ✓ Çəhrayı
- Bənövşəyi
- Mavi
- Narıncı
- Qırmızı

421. Rənglərin obyektiv ölçülməsi üçün hansı cihazlardan istifadə olunur?

- ✓ Kolorimetr cihazlarından
- Mikroskop cihazlarından
- Dinomometr cihazlarından
- Defektometr cihazlarından
- Fotometr cihazlarından

422. Cisimlərin udulan və ya əks olunan işıq şüalarının spektral tərkibinə və intensivliyinə uyğun olaraq yaratdığı müəyyən görmə təsüratı necə adlanır?

- Tutqunluq
- Kolorit
- ✓ Rəng
- Parlaqlıq
- Ağılıq

423. Rəng çaları əks etdirmək qabiliyyəti sıfır olan rənglər necə adlanır?

- Soyuq
- Açıq
- ✓ Axromatik
- Xromatik
- Parlaq

424. Hansı elementlərdən ibarət olan ornament həndəsi ornament adlanır?

- Nəbatı elementlərdən
- Fantastik heyvan fiqurlarından
- Yarpaq, çiçək naxışlarından
- Yarpaq, meyvə naxışlarından
- ✓ Mücərrəd elementlərdən

425. İstifadə olunan bəzək motivlərinə görə ornament hansı növlərə bölünür?

- Həndəsi, zoomorf, çiçək
- Həndəsi, yarpaq, zoomorf
- ✓ Həndəsi, nəbati, zoomorf
- Çevrə, yarpaq, spiral
- Nəbati, zoomorf, çoxbucaqlı

426. Kontrastlıq yaradan rəng birləşmələri necə bölünür?

- Yumşaq və harmonik
- ✓ Yumşaq və kəskin
- Harmonik və qeyri-harmonik
- Yumşaq və qeyri-harmonik
- Kəskin və harmonik

427. Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

- ✓ Sıra harmoniyası
- Uyğunluq harmoniyası
- Yumşaq harmoniya
- Kəskin harmoniya
- Kontrastlar harmoniyası

428. Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

- Sıra harmoniyası
- Kəskin harmoniya
- Uyğunluq harmoniyası
- ✓ Kontrastlar harmoniyası
- Yumşaq harmoniya

429. Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

- Kəskin harmoniya
- Sıra harmoniyası
- ✓ Uyğunluq harmoniyası
- Kontrastlar harmoniyası
- Yumşaq harmoniya

430. Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsi necə adlanır?

- Rənglərin birləşməsi
- Rənglərin harmoniyası
- Rəngli kontrast
- ✓ Parlaq kontrast
- Solğun kontrast

431. Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsi necə adlanır?

- Parlaq kontrast
- Rənglərin harmoniyası
- Rənglərin birləşməsi
- ✓ Rəngli kontrast
- Solğun kontrast

432. Məmulatların formasının insanların psixoloji xüsusiyyətlərinə uyğunluğunu xarakterizə edən ergonomik xassə göstəricisi hansıdır?

- Gigyenik

- ✓ Psixoloji
- Antropometrik
- Psixofizioloji
- Ekoloji

433. Məmulatın formasının istifadə zamanı maksimal rahatlıq yaratmaq qabiliyyətini xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- ✓ Ergonomik təchizat
- Funksional uyğunluq
- Plastika
- Tektonika
- Orjinallıq

434. Məmulatın xarici görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən zövqlərə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- ✓ Modaya uyğunluq
- Funksional uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Üslub uyğunluğu

435. Məmulatın cəmiyyətdə yaranan estetik təsəvvürləri və mədəni normaları əks etdirmək qabiliyyəti hansı estetik xassə ilə ifadə edilir?

- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
- Xarici görünüşün sabitliyi
- ✓ İnformativlik
- Formanın səmərəliliyi
- İnformativlik

436. Qrafiki və təsviri elementlərin məmulatın formasının kompozisiya həlli ilə təbəçiliyini xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- ✓ Qrafiki və təsviri elementlərin qaydalılığı
- Ergonomik təchizat
- Tektonika
- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
- Kolorit və dekorativlik

437. Aşağıdakı xassələrdən hansı məmulatların estetik xassə göstəricilərinə aid deyil?

- ✓ Təhlükəsizlik
- Orjinallıq
- Kompozisiya bütövlüyü
- Formanın rasionallığı
- İnformasiya ifadəliliyi

438. Geyimlərin ölçüsü hansı ergonomik xassə göstəricisinə aiddir?

- ✓ Antropometrik
- Psixoloji
- Psixofizioloji
- Fizioloji
- Gigiyenik

439. Rəng birləşmələrinin qarşılıqlı əlaqəsini və materialın dekorativ xassələrindən istifadə xüsusiyyətlərini xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Bədii-obrazlı ifadəlilik
- Plastiklik
- ✓ Kolorit və dekorativlik
- Tektonika

- Kompozisiya bütövlüyü

440. Formanın materialın xarakterinə uyğunluğunu ifadə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Dekorativlik
- ✓ Tektonika
- Kolorit
- Orjinallıq
- Plastika

441. Materialın məmulatın təyinatına və istismar şəraitinə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Üslub uyğunluğu
- Konstruktiv uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq
- ✓ Material uyğunluğu

442. Məmulatın formasının tətbiq olunan materiala və texnologiyaya uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- Üslub uyğunluğu
- ✓ Texnoloji uyğunluq
- Funksional uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Modaya uyğunluq

443. Məmulatın formasının insan bədəninin ölçü və formalarına uyğunluğunu xarakterizə edən xassə göstəricisi necə adlanır?

- Fizioloji
- Erqonomik
- ✓ Antropometrik
- Estetik
- Psixoloji

444. Hansı estetik göstərici formanın görünən elementlərinin hazırlanma keyfiyyətini xarakterizə edir?

- Tektonika
- Kompozisiya bütövlüyü
- Bədii-obrazlı ifadəlilik
- ✓ İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
- İnformasiya ifadəliliyi

445. Hansı estetik göstərici formanın məmulatın konstruksiya həllinə uyğunluğunu xarakterizə edir?

- Erqonomik təchizat
- Tektonika
- ✓ Konstruktiv uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq
- Orjinallıq

446. Formanın təyinatı uyğunluğunu xarakterizə edən göstərici hansıdır?

- Texnoloji uyğunluq
- ✓ Funksional uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- Tektonika

447. Üslub uyğunluğu hansı məmulatlar üçün mühüm əhəmiyyət kəsb edir?

- Metal məmulatlar üçün
 - Metal qablar üçün
 - ✓ Mebel məmulatları üçün
 - Xırdavat malları üçün
 - Elektrik naqilləri üçün
448. Formanın və bədii ifadə vasitələrinin cəmiyyətin tarixi inkişaf mərhələsinin müəyyən xüsusiyyətlərinə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?
- Modaya uyğunluq
 - ✓ Üslub uyğunluğu
 - Texnoloji uyğunluq
 - Konstruktiv uyğunluq
 - Funksional uyğunluq
449. Baxılan məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?
- Tektonika
 - Üslub uyğunluğu
 - Plastika
 - ✓ Orjinallıq
 - Modaya uyğunluq
450. Məmulatın formasında hansı tektonika növləri fərqləndirilir?
- ✓ Aydın və aydın olmayan tektonika
 - Mürəkkəb və aydın tektonika
 - Sadə və geniş tektonika
 - Dar və geniş tektonika
 - Sadə və mürəkkəb tektonika
451. Hansı xassə göstəriciləri məmulatın kompozisiya bütövlüyünü xarakterizə edir?
- ✓ Tektonika, plastika, kolorit
 - Üslub uyğunluğu, modaya uyğunluq, orjinallıq
 - Üslub uyğunluğu, orjinallıq, tektonika
 - Orjinallıq, plastika, kolorit
 - Modaya uyğunluq, plastika, kolorit
452. Hansı xassə göstəricisi formanın səmərəliliyini xarakterizə edən xassələr sırasına aid deyil?
- Texnoloji uyğunluq
 - Erqonomik təchizat
 - ✓ Modaya uyğunluq
 - Konstruktiv uyğunluq
 - Funksional uyğunluq
453. Məmulatda forma səmərəliliyi nədir?
- Məmulatın cəmiyyətdə yaranan estetik təsəvvürləri və mədəni normaları əks etdirmək qabiliyyətidir
 - Məmulatın formasında sosial əhəmiyyətli informasiyaların ifadə olunmasıdır
 - ✓ Formanın məmulatın obyektiv istehsal və istismar şərtlərinə uyğunluğudur
 - Məmulatın xarici görünüşünün müəyyən üsluba uyğunluğudur
 - Baxılan məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsidir
454. Hansı xassə göstəriciləri formanın səmərəliliyini xarakterizə edən xassələr sırasına daxildir
- Bədii-obrazlı ifadəlilik və plastika
 - Orjinallıq və tektonika
 - Üslub uyğunluğu və funksional uyğunluq

- Üslub uyğunluğu və modaya uyğunluq
- ✓ Funksional uyğunluq və konstruktiv uyğunluq

455. Hansı xassə göstəriciləri məmulatın informasiya ifadəliliyini yaradan xassə göstəricilərinin məcmüsünə daxildir?

- ✓ Üslub uyğunluğu və modaya uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq və texnoloji uyğunluq
- Üslub uyğunluğu və konstruktiv uyğunluq
- Funksional uyğunluq və konstruktiv uyğunluq
- Üslub uyğunluğu və funksional uyğunluq

456. Məmulatın formasında bədii-obrazlı ifadəlilik nədir?

- ✓ Məmulatın formasında sosial əhəmiyyətli informasiyaların ifadə olunmasıdır
- Məmulatın xarici görünüşünün müəyyən üsluba uyğunluğudur
- Formanın məmulatın obyektiv istehsal və istismar şərtlərinə uyğunluğudur
- Baxılan məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsidir
- Məmulatın cəmiyyətdə yaranan estetik təsəvvürləri və mədəni normaları əks etdirmək qabiliyyətidir

457. Məmulatın formasında sosial əhəmiyyətli informasiyaların ifadə olunmasını xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- ✓ Bədii obrazlı ifadəlilik
- Funksional uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- Orjinallıq

458. Hansı estetik xassə göstərici məmulatın informativlik xassəsinə aid deyil?

- ✓ Funksional uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- Orjinallıq
- Bədii obrazlı ifadəlilik

459. İnformativlik nədir?

- Formanın məmulatın obyektiv istehsal və istismar şərtlərinə uyğunluğudur
- Məmulatın xarici görünüşünün müəyyən üsluba uyğunluğudur
- ✓ Məmulatın cəmiyyətdə yaranan estetik təsəvvürləri və mədəni normaları əks etdirmək qabiliyyətidir
- Məmulatın formasında sosial əhəmiyyətli informasiyaların ifadə olunmasıdır
- Baxılan məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsidir

460. Ayaqqabıların kütlə, çəki göstəricisi hansı ergonomik xassə göstəricisinə aiddir?

- ✓ Psixofizioloji
- Psixoloji
- Estetik
- Antropometrik
- Gigiyenik

461. Məmulatın konstruksiyasının insan orqanizminin xüsusiyyətlərinə uyğunluğu ilə müəyyən edilən istehlak xassəsi necə adlanır?

- ✓ Ergonomik xassə
- Gigiyenik xassə
- Ekoloji xassə
- Funksional xassə
- Estetik xassə

462. Məmulatın təyinatı üzrə istismar qabiliyyətini xarakterizə edən kompleks estetik göstərici hansıdır?

- Orjinallıq
- Üslub uyğunluğu
- ✓ Xarici görünüşün sabitliyi
- Tektonika
- Plastika

463. Həndəsi ornamentlər hansı elementləri stilizə edir?

- ✓ Mücərrəd elementləri
- Fantastik heyvan fiqurlarını
- Çoxbucaqlıları
- Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementləri
- Dairə, çevrə və s. elementləri

464. Nəbati ornamentlər hansı elementləri stilizə edir?

- ✓ Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementləri
- Fantastik heyvan fiqurlarını
- Dairə, çevrə və s. elementləri
- Çoxbucaqlıları
- Mücərrəd elementləri

465. Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- Hazırlıq və qiymətləndirmə
- Qiymətləndirmə və yekun
- ✓ Hazırlıq, əsas, yekun
- Qiymətləndirmə, əsas, yekun
- Hazırlıq, əsas, qiymətləndirmə

466. Yüksək ixtisaslı mütəxəsislərdən yaradılan komisiya vasitəsilə estetik xassələrin qiymətləndirilməsi necə adlanır?

- Kompleks qiymətləndirmə
- Ekspres qiymətləndirmə
- Hesablama üsulu ilə qiymətləndirmə
- Orqanoleptik qiymətləndirmə
- ✓ Ekspert qiymətləndirmə

467. Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- ✓ Hazırlıq, əsas, yekun
- Əsas, qiymətləndirmə, yekun
- Hazırlıq, qiymətləndirmə, yekun
- Əsas, yekun
- Qiymətləndirmə, yekun

468. Estetik qiymətləndirmənin obyektinə nədir?

- ✓ Məmulatın estetik məzmunu
- Məmulatın funksionallığı
- Məmulatın uzunömürlülüüyü
- Məmulatın ergonomikliyi
- Məmulatın dəyəri

469. Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi əsasən hansı üsulla aparılır?

- Orqanoleptik üsul
- Qarışıq üsul
- Laboratoriya üsulu

- ✓ Ekspert üsulu
- Alət üsulu

470. Hansı estetik xassə göstəricisi məmulatın təyinatı üzrə istismar qabiliyyətini xarakterizə edir?

- Orjinallıq
- ✓ Xarici görünüşün sabitliyi
- Tektonika
- Plastika
- Üslub uyğunluğu

471. Tektonika, plastika, kolorit məmulatda hansı estetik xassəni xarakterizə edən göstəricilərdir?

- ✓ Kompozisiya bütövlüyü
- Formanın səmərəliliyi
- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
- Orjinallıq
- Informativlik

472. Hansı estetik göstərici formanın istifadə zamanı maksimal rahatlıq yaratmaq qabiliyyətini xarakterizə edir?

- ✓ Erqonomik təchizat
- Plastika
- Tektonika
- Orjinallıq
- Funksional uyğunluq

473. Hansı estetik xassə göstəricisi məmulatın formasının onun təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edir?

- Texnoloji uyğunluq
- Tektonika
- ✓ Funksional uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Üslub uyğunluğu

474. Hansı estetik xassə baxılan məmulatın öz forması ilə oxşar məmulatlardan fərqlənməsini xarakterizə edir?

- ✓ Orjinallıq
- Modaya uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- Plastika
- Tektonika

475. Şüşə məmulatın formasının istifadə zamanı maksimal rahatlıq yaratmaq qabiliyyətini xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- ✓ Erqonomik təchizat
- Plastika
- Tektonika
- Orjinallıq
- Funksional uyğunluq

476. Şüşə məmulatlarının formasının müasir üsluba və dəbə uyğunluğu hansı estetik xassəni yaradır?

- Formanın səmərəliliyi
- ✓ İnformasiya ifadəliliyi
- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
- Kompozisiya bütövlüyü
- Orjinallıq

477. Büllur məmulatlarında dərin almaz naxışları yaratmaq üçün məmulat hansı xüsusiyyətə malik olmalıdır?

- ✓ Qalın divarlı olmalıdır
- Yumşaq olmalıdır
- Möhkəm olmalıdır
- Nazik divarlı olmalıdır
- Şəffaf olmalıdır

478. Hansı bucaq altında naxışlanma zamanı büllur məmulatlarda işığın ən yüksək əks olunması əldə edilir?

- ✓ 90°
- 60°
- 180°
- 45°
- 30°

479. Büllur məmulatların estetik dəyərini yüksəldən əsas xüsusiyyət hansıdır?

- Kompozisiya bütövlüyü
- Bərkliyi
- ✓ Yüksək işıq effekti yaratması
- Naxışlarının orijinallığı
- Formasının orijinallığı

480. Hansı məmulat bədii-dekorativ təyinatlı şüşə məmulatlar içərisində daha yüksək xüsusi çəkiyə malikdir?

- ✓ Gül qabları
- Stəkanlar
- Füşerlər
- Bokallar
- Meyvə qabları

481. Enli tilli almaz naxışları hansı şüşə məmulatlarında yaradılır?

- ✓ Qalın divarlı
- Arxitektura şüşələrində
- Təbəqə şüşələrdə
- Pres məmulatlarında
- Nazik divarlı

482. Hansı üsulla yaradılan naxışlar şüşə məmulatlarının möhkəmliyini azaltsa da estetik dəyərini yüksəldir?

- Rəssamlıq
- İsti halda yaradılan
- ✓ Mexaniki
- Kimyəvi
- Pres

483. Hansı şüşə məmulatları əsasən almaz naxışları ilə bəzəndirilir?

- Bariumlu şüşələr
- Natriumlu şüşələr
- ✓ Büllur
- Bor şüşələri
- Sinksulfidli şüşələr

484. Aşağıdakı naxışlardan hansı daha qiymətlidir?

- Giloşir
- Nömrəli cila
- ✓ Almaz

- Irrizasiya
- Pantoqraf

485. Şüşə məmulatlarında yaradılan naxışlar hansı qruplara bölünür?

- ✓ Isti və soyuq halda yaradılan naxışlar
- Mexaniki və presləmə üsulu ilə yaradılan naxışlar
- Kimyəvi və mexaniki üsulla yaradılan naxışlar
- Mexaniki və əl üsulu ilə yaradılan naxışlar
- Sadə və mürəkkəb naxışlar

486. Hansı təyinatlı şüşə məmulatlarında ən mürəkkəb naxışlanma tətbiq olunur?

- ✓ Bədii-dekorativ
- Məişət
- Arxitektura
- Optiki
- Texniki

487. Şüşə məmulatlarının bədii-estetik xassələrinin 30 ballıq şkala üzrə qiymətləndirilməsində şüşənin keyfiyyəti neçə balla qiymətləndirilir?

- ✓ 6
- 11
- 9
- 8
- 7

488. Şüşə məmulatlarının bədii-estetik xassələrinin 30 ballıq şkala üzrə qiymətləndirilməsində əmtəə görünüşü, forma və naxışlanma neçə balla qiymətləndirilir

- ✓ 15
- 11
- 12
- 14
- 13

489. Şüşə məmulatlarında aşındırıcı turşuların təsiri ilə yaradılan naxışlar necə adlanır?

- Sadə naxışlar
- Pres naxışları
- Mexaniki naxışlar
- ✓ Kimyəvi naxışlar
- Mürəkkəb naxışlar

490. Şüşə məmulatlarında mexaniki üsulla yaradılan mürəkkəb kompozisiyalı dərn naxışlar necə adlanır?

- ✓ Nömrəli cila
- Lyustr
- Almaz
- Rəngli şüşə
- Dolaşq sap

491. Şüşə məmulatlarının divarlarının daxilində yerləşən naxışlar necə adlanır?

- ✓ Optiki
- Pres
- Almaz
- Mexaniki
- Kimyəvi

492. Şüşə məmulatlarının səthində qaydasız şəkildə yerləşən çatlara bənzəyən naxışlar necə adlanır?

- ✓ Krakle
- Lyustr
 - Almaz
 - Irrizasiya
 - Mərmər

493. Hansı naxış şüşə məmulatlarında soyuq halda yaradılan naxışlara aid deyil?

- ✓ Mərmər
- Nömrəli cila
 - Almaz
 - Oyma naxış
 - Tutqun lent

494. Şüşə məmulatlarının həcm-məkan quruluşunu xarakterizə edən göstəricilər hansılardır?

- ✓ Həndəsi görünüş və struktur
- Üsluba və dəbə uyğunluq
 - Proporsiya və ritm
 - Plastika və nyuans
 - Rəng və kolorit

495. Hansı məmulatlar xüsusi dekorativ şüşə məmulatları qrupuna aiddir?

- ✓ Süvenirlər və heykəllər
- Rumkalar və fütərlər
 - Qənd və salat qabları
 - Nəlbəkilər və boşqablar
 - Meyvə və gül vazları

496. Bədii-dekorativ təyinatlı şüşə məmulatları hansı qruplara bölünür?

- ✓ Tətbiqi-incəsənət əşyaları və xüsusi dekorativ məmulatlar
- Arxitektura və bəzək məmulatları
 - Məişət və xüsusi təyinatlı məmulatlar
 - Dekorativ və xüsusi təyinatlı məmulatlar
 - Tətbiqi-incəsənət əşyaları və məişət məmulatları

497. Şüşə məmulatlarında kimyəvi aşındırma üsulu ilə yaradılan naxışlar necə qruplaşdırılır?

- ✓ Şəffaf və tutqun
- Şəffaf və sadə
 - Tutqun və mürəkkəb
 - Dərin və mürəkkəb
 - Sadə və mürəkkəb

498. Metalların üzvi birləşmələrinin üzvi həlledicilərdə məhlulunun şüşə məmulatlarının üzərinə çəkilərək yandırılmasından alınan naxışlar necə adlanır?

- ✓ Lyustr
- Irrizasiya
 - Nömrəli cila
 - Giloşir
 - Krakle

499. Hansı xassə göstəricisi şüşə məmulatlarının formasının səmərəliliyini xarakterizə edir?

- ✓ Funksional və konstruktiv uyğunluq
- Orjinallıq
- Proporsiya və miqyas
- Kolorit və nyuans
- Üsluba və dəbə uyğunluq

500. Şüşə məmulatlarının formasında hansı həndəsi görünüşlər üstünlük təşkil edir?

- ✓ Həcmli və yastı
- Xətti
- Yastı
- Sadə və mürəkkəb
- Həcmli və xətti

501. Büllür məmulatlarında yüksək işıq effektinin yaranmasına təsir edən amillər hansıdır?

- ✓ Qurğuşun oksidi və naxışlanma bucağı
- Barium oksidi və cilalanma səviyyəsi
- Naxışların dərinliyi və sıxlığı
- Naxışlanma kompozisiyasının mürəkkəbliyi
- Silisium oksidi və məmulatın forması

502. İki və ya çoxqatlı şüşələrdə kimyəvi üsulla yaradılan naxışlar necə adlanır?

- ✓ Dərin –bəddi aşındırma
- Mürəkkəb aşındırma
- Sadə cila
- Mürəkkəb cila
- Sadə aşındırma

503. Keramika məmulatlarında formanın informasiya ifadəliliyi xassəsi hansı üsulla qiymətləndirilir?

- Alət
- ✓ Ekspert
- Sosioloji sorğu
- Laboratoriya
- Hesablama

504. Hansı xassələr keramika məmulatlarının estetik xassələrinə aiddir?

- ✓ Kompozisiya bütövlüyü, informasiya ifadəliliyi
- [yeni cavab]Ağlıq və termiki davamlılıq
- Məsəməlilik və su udma
- Möhkəmlik və bərklik
- Su keçirmə və işıq keçirmə

505. Keramika məmulatlarının bəddi-estetik xassələri əsasən hansı üsulla qiymətləndirilir?

- ✓ Ekspert
- Laboratoriya
- Alət
- Hesablama
- Ekspres

506. Orjinallıq keramika məmulatlarının hansı xassəsinə aiddir?

- Gigiyenik
- Uzunömürlülük
- ✓ Estetik
- Erqonomik

- Funksional

507. Şirəaltı və şirəüstü boyaqlar hansı məmulatların bəzəndirilməsində istifadə olunur?

- ✓ Keramika
- Parça
- Ağac
- Metal
- Şüşə

508. Yandırılan zaman keramika məmulatının üzərində axaraq müxtəlif naxışlar yaradan dekorativ şirələr necə adlanır?

- ✓ Axıcı şirə
- Krujeva şirəsi
- Kristallik şirə
- Parlaq şirə
- Rəngli şirə

509. İpəktarafret naxışı hansı keramika naxışlarına aiddir?

- Ştamp
- Rəssamlıq
- ✓ Dekol
- Möhür
- Relyef

510. Hansı xassə keramika mallarının estetik görünüşünə əhəmiyyətli dərəcədə təsir edir?

- ✓ Şirə qatının ağırlığı
- Kimyəvi davamlılıq
- İstilikkeçirmə
- Sıxlıq
- Şirə qatının mühkəmliyi

511. Keramika məmulatlarında tətbiq edilən hansı naxış təmizlənmiş örtük naxışı adlanır?

- ✓ Məmulatlarının səthi boyaqla örtüldükdən sonra bəzi hissələrdən boyağın təmizlənməsi ilə yaradılan naxışlar
- Məmulatlarında nöqtələr, cizgilər və xırda ştrixlər formasında olan dəqiq konturlu naxışlar
- Məmulatlarında bir və ya bir-neçə şablonların köməyi ilə yaradılan eyni və ya müxtəlif rəngli naxışlar
- Məmulatlarında xırda, mürəkkəb olmayan, əsasən eyni rəngli olmaqla təkrarlanan naxışlar
- Məmulatlarının səthinin boyaqla örtülərək bəzəndirilməsi

512. Kaşı məmulatlarının bədii-estetik göstəricilərinin balla qiymətləndirilməsində forma və naxışlanma maksimum neçə balla qiymətləndirilir?

- 8
- 7
- ✓ 12
- 16
- 9

513. Naxışlanmanın növündən və xarakterindən asılı olaraq çini məmulatları necə qruplaşdırılır?

- 1-dən 9-a qədər qruplara bölünür
- 2-dən 10-a qədər qruplara bölünür
- 2-dən 7-yə qədər qruplara bölünür
- 1-dən 8-ə qədər qruplara bölünür
- ✓ 1-dən 10-a qədər qruplara bölünür

514. Bədii-dekorativ təyinatlı keramika məmulatları əsasən hansı üsulla bəzəndirilir?

- Möhür
- Ştamp
- ✓ Rəssamlıq
- Fotokeramika
- İpəkqrafiya

515. Hansı keramika məmulatı utilitar funksiyanı yerinə yetirməklə yanaşı həm də tətbiqi incəsənət əşyası hesab edilə bilər?

- ✓ Gül vazı
- Duz qabı
- Yağ qabı
- Nəlbəki
- Boşqab

516. Keramika məmulatlarının üzərində dairəvi, oval, düzbucaqlı və ya çoxbucaqlı əhatədə yerləşən naxışlar necə adlanır?

- ✓ Medalyon
- Yarımörtük
- Örtük
- Buket
- Arabeska

517. Keramika məmulatlarının boğaz hissəsində qızılı və ya adi boyaqla yaradılan ensiz ornament naxışları necə adlanır?

- Relyef
- Lent
- MedalyonMedalyon
- ✓ Arabeska
- Buket

518. Tərkibinə müxtəlif boyaqlar daxil edilən dekorativ keramika şirələri necə adlanır?

- ✓ Rəngli şirə
- Krakle şirəsi
- Kristallik şirə
- Tutqun şirə
- Parlaq şirə

519. Hansı keramika növləri dekorativ şirələrlə bəzəndirilir?

- Yumşaq çini və kaşı
- Kaşı və dulus
- ✓ Kaşı və mayolika
- Çini və kaşı
- Yumşaq və bərk çini

520. Keramika məmulatlarının üzərində əl ilə çəkilən naxışlar necə adlanır?

- Ştamp
- Trafaret
- ✓ Rəssamlıq
- Dekol
- Möhür

521. Keramika məmulatlarının bəzəndirilməsində tətbiq edilən hansı boyaq yaşıl rəngi yaradır?

- Kobalt
- ✓ Xrom
- Qızıl

- Dəmir
- Mis

522. Keramika məmulatlarında eni 1-3mm-ə qədər olan zolaq naxışları necə adlanır?

- ✓ Köbə
- Lent
- Örtük
- Yarımörtük
- Bığcıq

523. Hansı naxış növü keramika naxışlarına aid deyil?

- ✓ Almaz
- Bığcıq
- Möhür
- Lent
- Örtük

524. Keramika məmulatlarının səthinin xarakterindən asılı olaraq naxışlar necə qruplaşdırılır?

- ✓ Relyefli və hamar
- Şirəaltı və şirəüstü
- Rəssamlıq və fotokeramika
- Sadə və mürəkkəb
- Sadə və mürəkkəb

525. Hansı naxışlar neqativ təsvirin fotoplastinkadan keramika məmulatlarının səthinə köçürülməsi yolu ilə yaradılır?

- ✓ Fotokeramika
- Dekol
- Möhür
- Ştamp
- Relyef

526. Boğaz hissəsi kəsikli və ya relyefli olan keramika məmulatları hansı naxışla bəzəndirilir?

- ✓ Relyef
- Möhür
- Ştamp
- Rəssamlıq
- Dekol

527. Hansı naxışlar keramika məmulatlarının üzərində ipək və ya kapron torlar vasitəsilə yaradılır?

- ✓ İpəkqrafiya
- Ştamp
- Relyef
- Rəssamlıq
- Möhür

528. Mayolika məmulatları naxışlanma mürəkkəbliyinə görə necə qrupa bölünür?

- ✓ Qruplara bölünmür
- 1-dən 8-ə qədər
- 2-dən 7-yə qədər
- 2-dən 5-ə qədər
- 1-dən 5-ə qədər

529. Çini məmulatlarının hər naxış qrupuna necə naxış daxil edilir?

- ✓ 100
- 70
- 60
- 50
- 80

530. Bədii-dekorativ təyinatlı keramika məmulatlarında ağılıq neçə faiz olmalıdır?

- ✓ 65
- 55
- 52
- 48
- 58

531. Bədii-dekorativ təyinatlı keramika məmulatları necə sortlaşdırılır?

- ✓ Məişət məmulatlarında olduğu kimi sortlaşdırılır
- Yalnız I sortda buraxılı
- Yalnız “əla” sortda buraxılır
- “əla” və I sortlara bölünür
- Sortlara bölünmür

532. Keramika məmulatlarının səthində irrizasiya effekti yaradan dekorativ şirələr necə adlanır?

- ✓ Lyustr şirələri
- Parlaq şirələr
- Rəngli şirələr
- Kristallik şirələr
- Krakle şirələri

533. Sonuncu yandırma mərhələsində temperatur azalan zaman keramika məmulatlarının səthində müxtəlif formalı kristallar yaradan şirələr necə adlanır?

- ✓ Kristallik şirə
- Rəngli şirə
- Tutqun şirə
- Parlaq şirə
- Axıcı şirə

534. Neqativ təsvirin fotoplastinkadan keramika məmulatının səthinə köçürülməsi ilə yaradılan naxışlar necə adlanır?

- ✓ Fotokeramika naxışları
- Basma naxışlar
- İpəkqrafiya naxışları
- Oyma naxışlar
- Rəssamlıq naxışları

535. Keramika məmulatlarının səthinin boyaqla örtülərək bəzəndirilməsi necə adlanır?

- ✓ Örtük naxışı
- Lent naxışı
- Bufet lenti naxışı
- Möhür naxışı
- Yarımörtük naxışı

536. Hansı keramika növünün estetik xassə köstəriciləri daha yüksəkdir?

- ✓ Çini
- Dulus

- Qaba keramika
- Saxsı
- Kaşı mayolika

537. Keramika məmulatlarının keyfiyyət səviyyəsini qiymətləndirərkən hansı estetik xassə göstəriciləri daha əsas götürülür?

- ✓ Forma və naxışların orijinallığı
- Əlamətlilik
- Təsviri elementlərin qaydalılığı
- Formanın funksional uyğunluğu
- Üslub uyğunluğu

538. Keramika məmulatlarının formasının təyinatı uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- ✓ Funksional uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq
- Üslub uyğunluğu

539. Hansı dekorativ keramika şirələri krakle şirələri adlanır?

- Tərkibinə müxtəlif boyaqlar daxil edilən şirələr
- Keramika məmulatlarının səthində irrizasiya effekti yaradan dekorativ şirələr
- ✓ Məmulatın səthində çoxlu xırda damlalar formasında olan dekorativ keramika şirələri
- Sonuncu yandırma mərhələsində temperatur azalan zaman keramika məmulatlarının səthində müxtəlif formalı kristallar yaradan şirələr
- Yandırılan zaman keramika məmulatının üzərində axaraq müxtəlif naxışlar yaradan şirələr

540. Hansı dekorativ keramika şirələri axıcı şirə adlanır?

- Tərkibinə müxtəlif boyaqlar daxil edilən şirələr
- Məmulatın səthində çoxlu xırda damlalar formasında olan dekorativ keramika şirələri
- Keramika məmulatlarının səthində irrizasiya effekti yaradan dekorativ şirələr
- Sonuncu yandırma mərhələsində temperatur azalan zaman keramika məmulatlarının səthində müxtəlif formalı kristallar yaradan şirələr
- ✓ Yandırılan zaman keramika məmulatının üzərində axaraq müxtəlif naxışlar yaradan şirələr

541. Hansı dekorativ keramika şirələri rəngli şirə adlanır?

- ✓ Tərkibinə müxtəlif boyaqlar daxil edilən şirələr
- Məmulatın səthində çoxlu xırda damlalar formasında olan dekorativ keramika şirələri
- Sonuncu yandırma mərhələsində temperatur azalan zaman keramika məmulatlarının səthində müxtəlif formalı kristallar yaradan şirələr
- Yandırılan zaman keramika məmulatının üzərində axaraq müxtəlif naxışlar yaradan şirələr
- Keramika məmulatlarının səthində irrizasiya effekti yaradan dekorativ şirələr

542. Keramika məmulatlarında tətbiq edilən hansı naxış möhür naxışı adlanır?

- ✓ Məmulatlarında nöqtələr, cizgilər və xırda ştrixlər formasında olan dəqiq konturlu naxışlar
- Məmulatlarında bir və ya bir-neçə şablonların köməyi ilə yaradılan eyni və ya müxtəlif rəngli naxışlar
- Məmulatlarının səthinin boyayla örtülərək bəzəndirilməsi
- Məmulatlarının səthi boyayla örtüldükdən sonra bəzi hissələrdən boyanın təmizlənməsi ilə yaradılan naxışlar
- Məmulatlarında xırda, mürəkkəb olmayan, əsasən eyni rəngli olmaqla təkrarlanan naxışlar

543. Keramika məmulatlarında tətbiq edilən hansı naxış trafaret naxışı adlanır?

- Məmulatlarının səthinin boyayla örtülərək bəzəndirilməsi
- Məmulatlarında nöqtələr, cizgilər və xırda ştrixlər formasında olan dəqiq konturlu naxışlar
- Məmulatlarında xırda, mürəkkəb olmayan, əsasən eyni rəngli olmaqla təkrarlanan naxışlar
- ✓ Məmulatlarında bir və ya bir-neçə şablonların köməyi ilə yaradılan eyni və ya müxtəlif rəngli naxışlar
- Məmulatlarının səthi boyayla örtüldükdən sonra bəzi hissələrdən boyanın təmizlənməsi ilə yaradılan naxışlar

544. Keramika məmulatlarında tətbiq edilən hansı naxış şamp naxışı adlanır?
- Məmulatlarında nöqtələr, cizgilər və xırda ştrixlər formasında olan dəqiq konturlu naxışlar
 - Məmulatlarında bir və ya bir-neçə şablonların köməyi ilə yaradılan eyni və ya müxtəlif rəngli naxışlar
 - Məmulatlarının səthinin boyaqla örtülərək bəzəndirilməsi
 - Məmulatlarının səthi boyaqla örtüldükdən sonra bəzi hissələrdən boyağın təmizlənməsi ilə yaradılan naxışlar
 - ✓ Məmulatlarında xırda, mürəkkəb olmayan, əsasən eyni rəngli olmaqla təkrarlanan naxışlar
545. Bədii-dekorativ təyinatlı keramika məmulatlarında emal keyfiyyəti neçə balla qiymətləndirilir (40 ballıq şkala üzrə)?
- ✓ 8
 - 9
 - 12
 - 10
 - 7
546. Bədii-dekorativ təyinatlı keramika məmulatlarında naxışların orijinallığı neçə balla qiymətləndirilir (40 ballıq şkala üzrə)?
- ✓ 16
 - 14
 - 7
 - 8
 - 9
547. İri həcmli bədii-dekorativ təyinatlı keramika məmulatlarının hündürlüyü əsasən hansı ölçü hədlərində buraxılır(mm-lə)?
- 200-600
 - 250-500
 - ✓ 250-700
 - 175-700
 - 250-600
548. Hansı məmulat unikal bədii-dekorativ məmulatlara aiddir?
- ✓ Yubiley münasibətilə hazırlanan vazlar
 - Qrafinlər
 - Boşqablar
 - Süvenirlər
 - Personaj fiqurları
549. Boğaz hissəsi relyefli olan və ya kənarları kəsikli olan məmulatlarda yaradılan naxışlar necə adlanır?
- ✓ Relyefli naxışlar
 - Trafaret naxışları
 - Örtük naxışı
 - Mürəkkəb naxışlar
 - Sadə naxışlar
550. Keramika məmulatlarının üzərində ipək və ya kapron torların vasitəsilə yaradılan zərif və dəqiq ştrixli naxışlar necə adlanır?
- Dekol
 - Rəssamlıq
 - ✓ İpəkqrafiya
 - Relyef
 - Möhür
551. Hansı naxış keramika məmulatlarında yaradılan dekol naxışlarına aiddir?
- Rəssamlıq
 - Fotokeramika

- ✓ İpəktorafaret
- Möhür
- Ştamp

552. Keramika məmulatlarında nöqtələr, cizgilər və xırda ştrixlər formasında olan dəqiq konturlu naxışlar necə adlanır?

- Rəssamlıq
- yarımörtük
- ✓ Möhür
- Örtük
- Ştamp

553. Keramika məmulatlarında bir və ya bir-neçə şablonların köməyi ilə yaradılan eyni və ya müxtəlif rəngli naxışlar necə adlanır?

- ✓ Trafaret
- Lent
- Dekol
- Örtük
- Fotokeramika

554. Çini məmulatlarının şirəaltı naxışlanmasında ən çox hansı boyalar tətbiq edilir?

- ✓ Kobalt və xrom
- Dəmir və kobalt
- Mis və qızıl
- Manqan və xrom
- Dəmir və manqan

555. Keramika məmulatlarının səthi boyayla örtüldükdən sonra bəzi hissələrdən boyanın təmizlənməsi ilə yaradılan naxışlar necə adlanır?

- ✓ Təmizlənmiş örtük
- Köbə
- Bığcıq
- Lent
- Yarımörtük

556. Keramika məmulatlarında eni 20mm və daha çox olan lent naxışı necə adlanır?

- ✓ Yarımörtük
- Bığcıq
- Köbə
- Təmizlənmiş örtük
- Örtük

557. Keramika məmulatlarının bəzəndirilməsində tətbiq edilən boyalar necə qruplaşdırılır?

- ✓ Şirəaltı və şirəüstü boyalar
- Üzvi və qeyri-üzvi boyalar
- Termoreaktiv və termoplasti boyalar
- Yağlı və sulu boyalar
- Asan və çətin əriyən boyalar

558. Hansı xassə keramika mallarının estetik görünüşünə əhəmiyyətli dərəcədə təsir edir?

- ✓ Şirə qatının parlaqlığı
- Sıxlıq
- İstilikkeçirmə
- Kimyəvi davamlılıq
- Şirə qatının möhkəmliyi

559.	Ağac materiallarının yüksək estetikliyə malik olan təbii naxışları necə adlanır?
	- Ornament - Politra - Mereya ✓ Tekstura - Faktura
560.	Hansı materialdan olan mebellər özünün təbii estetik incə naxışları ilə yüksək estetiklik yradır?
	- Parçadan ✓ Ağacdən - Laminatdan - Plastik kütlədən - Metaldan
561.	Mebellərin formasında kompozisiya bütövlüyü xassəsi hansı üsulla qiymətləndirilir?
	- Laboratoriya - Alət - Hsablama ✓ Ekspert - Sosioloji sorğu
562.	Mebellərin müasir üsluba və dəbə uyğunluğu hansı üsulla qiymətləndirilir?
	- Laboratoriya - Hesablama - Alət - Sosioloji sorğu ✓ Ekspert
563.	Mebellərin kompozisiya hansı istehlak xassəsinə aiddir?
	- Uzunömürlülük ✓ Estetik - Erqonomik - Funksional - Gigyenik
564.	Mebellərin müasir dəbə uyğunluğu göstəricisi hansı istehlak xassəsinə aiddir?
	- Uzunömürlülük ✓ Estetik - Erqonomik - Funksional - Gigyenik
565.	Musiqi mallarının keyfiyyət səviyyəsinin qiymətləndirilməsində estetik xassələr üçün çəki əmsalı neçə müəyyən edilir?
	8 ✓ 2 1 3 6
566.	Hansı ağaclar spesifik xarici görünüşü ilə xarakterizə edilir(tekstura, rəng, parlaqlıq)?
	- Nüvəsiz - Nüvəli

- ✓ Ekzotik
- İynəyarpaqlı
- Enliyarpaqlı

567. Hansı növ ağac materialının təbii teksturası daha gözəldir?

- Söyüd
- ✓ Qoz
- Palıd
- Vələs
- Şam

568. Ağac materiallarının təbii naxışı necə adlanır?

- Faktura
- İmmitasiya
- ✓ Tekstura
- Cila
- Mereya

569. Mebellərin üslub uyğunluğu göstəricisi hansı istehlak xassəsinə aiddir?

- ✓ Estetik
- Funksional
- Gigenik
- Erqonomik
- Uzunömürlülük

570. Mebellərin formasının istifadə zamanı maksimal rahatlıq yaratmaq qabiliyyətini xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- ✓ Erqonomik təchizat
- Funksional uyğunluq
- Plastika
- Tektonika
- Orjinallıq

571. Oyuncaq məmulatlarında estetik xassələrin yüksək olması nə üçün vacibdir?

- Sağlam inkişaf üçün
- Təhlükəsizlik üçün
- ✓ Estetik hissin və bədii zövqün formalaşması üçün
- Əqli inkişafın yüksəlməsi üçün
- Uşaqları əyləndirmək üçün

572. Uşaq oyuncaqlarının rənglənməsində necə rənglərin istifadə olunması məqsədəuyğundur?

- Açıq
- İsti
- Soyuq
- Tünd
- ✓ Çoxlu sayda

573. Aşağı keyfiyyət səviyyəsinə malik olan musiqi malları üçün estetik xassələr necə balla qiymətləndirilir?

- ✓ 2-1
- 5-4
- 3-2
- 4-3
- 6-5

574.	Yüksək keyfiyyət səviyyəsində malik olan musiqi malları üçün estetik xassələr neçə balla qiymətləndirilir?
☒	6-5
☐	7-6
☐	3-2
☐	5-4
☐	8-7
575.	Musiqi mallarının estetik xassələri ən çox neçə balla qiymətləndirilir(30 ballıq şkala üzrə)?
☐	7
☐	8
☐	4
☒	6
☐	5
576.	Musiqi mallarının estetik qiymətləndirilməsində hansı xüsusiyyət əsas götürülür?
☐	Formanın ergonomikliyi
☐	Formanın səmərəliliyi
☒	Xarici bəzəndirmə
☐	Orjinallıq
☐	Tektonika
577.	Birinci kateqoriyaya aid olan mebellərdə estetiklik və komfortluluq neçə balla qiymətləndirilir?
☐	30-27
☒	26-15
☐	32-28
☐	15-13
☐	28-26
578.	Yüksək kateqoriyalı mebellərdə estetiklik və komfortluluq neçə balla qiymətləndirilir?
☒	30-27
☐	18-16
☐	20-18
☐	25-20
☐	27-22
579.	İynəyarpaqlı və ucuz enliyarpaqlı ağaclardan olan mebellər hansı üsulla bəzəndirilir
☒	Qeyri-şəffaf
☐	Şəffaf
☐	İmitasiyalı
☐	Xüsusi
☐	Kombinləşmiş
580.	Gözəl rəngi və teksturası olan mebellərin bəzəndirilməsində hansı növ bəzəndirmə tətbiq olunur?
☒	Şəffaf
☐	İmitasiyalı
☐	Xüsusi
☐	Kombinləşmiş
☐	Qeyri-şəffaf
581.	Hansı üslubda olan mebellərdə Antik dövrün elementləri canlanırdı?
☐	Roman
☐	Borokko

- ✓ Ampir
- Intibah
- Qotik

582. Yuxarıya doğru dartılmış düz və çatma formalı mebellər hansı hansı dövrün üslubunu xarakterizə edir?

- Borokko
- Modern
- ✓ Qotik
- Intibah
- Rokoko

583. Teksturası gözəl olmayan ağacların qiymətli ağac növlərinə bənzədilməsi üçün nədən istifadə edirlər?

- Pardaqlama üsulundan
- Əl ilə bəzəndirmədən
- ✓ Tekstura kağızından
- Dekorativ örtüklərindən
- Cilalama üsulundan

584. Ağacın teksturası hansı xüsusiyyətdən adlıdır?

- ✓ Ağacın quruluşundan
- Ağacın parlaqlığından
- Ağacın nəmliyindən
- Ağacın möhkəmliyindən
- Ağacın sıxlığından

585. Hansı kəsikdə ağac materialının teksturası konsentrik halqalar şəklində olur?

- ✓ Eninə
- Radial
- Uzununa
- Tangensial
- Yarımradiyal

586. Hansı kəsikdə ağac materialının teksturası daha gözəl görünüşə malikdir?

- Dairəvi
- Radial
- ✓ Tangensial
- Eninə
- Uzununa

587. Mebellərin parça ilə üzlənməsi hansı üslubda yarandı?

- Yapon
- Qotik
- ✓ Rokoko
- Antik
- Şərq

588. Intibah dövrünün mebelləri hansı xüsusiyyətləri ilə fərqlənirdi?

- Bürünc bəzəklərə malik olması ilə
- Bitki ornamentləri ilə bəzəndirilməsi ilə
- ✓ Ciddi proporsiyaya malik olması ilə
- Düz, şişbucaqlı formaya malik olması ilə
- Qiymətli ağac növlərindən hazırlanması ilə

589.	Ağır, möhkəm, dərin oyma yastı relyefə malik olan mebellər hansı üsluba aiddir?
	- Qotik ✓ Roman - Modern - Borokko - Ampir
590.	Ağacların və mebellərin xarakterik xüsusiyyətlərindən asılı olaraq bəzək materialları hansı qruplara bölünür?
	- Hazırlıq və bəzək materialları ✓ Qeyri-şəffaf və şəffaf bəzəndirmə üçün olan materiallar - Üzvi və qeyri-üzvi materiallar - Üzlük və yapışdırıcı materiallar - Astarlıq və üzlük materiallar
591.	Hansı kəsikdə ağac materialının parlaqlığı daha yüksəkdir?
	✓ Radial - Dairəvi - Uzununa - Eninə - Tangensial
592.	Hansı kəsikdə ağac materialının teksturası paralel xətlər formasındadır?
	✓ Radial - Tangensial - Dairəvi - Uzununa - Eninə
593.	Ağac materialının parlaqlığı hansı amillərdən asılıdır?
	✓ Özək şüalarının miqdarından, yerləşmə xarakterindən və kəsiyin növündən - Tez yetişən və gec yetişən oduncağın enindən - Ağacın yaşından və kəsiyin növümündən - İllik halqaların yerləşmə xüsusiyyətindən - Tərkibdə olan aşılایıcı və boyaq maddəsinin miqdarından
594.	Ağac materiallarının dekorativ dəyərini müəyyən edən xassələr hansıdır?
	- Nəmlik, möhkəmlik, sıxlıq - Möhkəmlik, sıxlıq, tükstura ✓ Rəng, parlaqlıq, tekstura - Rəng, parlaqlıq, sıxlıq - Möhkəmlik, parlaqlıq, sıxlıq
595.	Hansı kəsikdə ağac materialının teksturası mərkəzdən kənarlara doğru yayılan oval xətlər formasındadır?
	- Dairəvi - Radial ✓ Tangensial - Eninə - Uzununa
596.	Hansı üslubda olan mətbəx mebellərində rəngdən imtina olunur?
	- Ampir - Rokoko

- ✓ Xay-tek
- Qotik
- Borokko

597. Məişət mebellərinin formasında elementlərin və onlar arasındakı intervalların qanunauyğun ardıcılığı necə adlanır?

- ✓ Ritm
- Plastika
- Simmetriya
- Kompozisiya mərkəzi
- Həcm-məkan strukturu

598. Mebellərdə formanın görünən elementlərinin hazırlanma keyfiyyətini xarakterizə edən göstərici necə adlanır?

- ✓ İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
- Tektonika
- İnformasiya ifadəliliyi
- Bədii-obrazlı ifadəlilik
- Kompozisiya bütövlüyü

599. əymə mebellərin istehsalı hansı üslubun hakim olduğu dövrdə yarandı?

- Çin
- Rokoko
- ✓ Modern
- Ampir
- Yapon

600. ətək xətti diz səviyyəsində və bir qədər aşağı yerləşən geyim siluetləri necə adlanır?

- Sərbəst
- ✓ Maksi
- Mini
- Midi
- Düz

601. Hansı anlayış geyimlərin formasının xarici cizgilərinin müstəvi üzərindəki proyeksiyasını xarakterizə edir?

- ölçü
- ✓ Siluet
- Forma
- Struktur
- Kompozisiya

602. Geyimlərdə informasiya ifadəliliyi xassəsi hansı üsulla qiymətləndirilir?

- Sorğu
- ✓ Ekspert
- Laboratoriya
- Alət
- Hesablama

603. Ciddiliyi, işgüzarlığı, bəzəndirici elementlərinin minimum olması ilə fərqlənən geyimlər hansı üsluba aid edilir?

- Müasir
- ✓ Klassik
- Modern
- Fantaziya
- Idman

604.	Geyimlərdə forma elementlərinin bir-birindən kəskin fərqlənməsi ilə xarakterizə edilən kompozisiya vasitəsi hansıdır?
	• Simmetriya • Kolorit ✓ Kontrast • Proporsiya • Asimmetriya
605.	Geyim məmulatlarında rənglərin birləşməsinə xarakterizə edən kompozisiya vasitəsi hansıdır?
	• Ritm • Simmetriya ✓ Kolorit • Asimmetriya • Nyuans
606.	Hansı əməliyyat modelləşdirmə prosesinin ən vacib əməliyyatıdır?
	✓ Formanın yaradılması • Hazırlanma texnologiyasının müəyyənləşdirilməsi • Rənglərin seçilməsi • Bəzək elementlərinin seçilməsi • Materialın seçilməsi
607.	Hansı model ideya modeli əsasında yenidən işlənib hazırlanır?
	✓ Sənaye modeli • Ideya-model • Model • Etalon • Baza nümunəsi
608.	Geyim məmulatlarının modelinin işlənib hazırlanması prosesi necə adlanır?
	• Konstruksiyalaşdırma ✓ Modelləşdirmə • Bəzəndirmə • Tikilmə • Biçilmə
609.	Dərin almaz naxışları hansı məmulatlarda yaradılır?
	✓ Qalın divarlı • Çoxqatlı • Çoxrəngli • Şəffaf • Nazik divarlı
610.	Dərin almaz naxışları hansı məmulatlarda yaradılır?
	✓ Qalın divarlı • Çoxqatlı • Çoxrəngli • Şəffaf • Nazik divarlı
611.	Şüşə məmulatlarında formanın informasiya ifadəliliyi hansı metodla qiymətləndirilir?
	✓ Ekspert • Hesablama

- Alət
- Laboratoriya
- Sosioloji sorğu

612. Şüşə məmulatlarında formanın orijinallığı hansı metodla qiymətləndirilir?

- ✓ Ekspert
- Hesablama
- Alət
- Laboratoriya
- Sosioloji sorğu

613. Şüşə məmulatlarında naxışlanmanın keyfiyyəti hansı metodla qiymətləndirilir?

- ✓ Ekspert
- Hesablama
- Alət
- Laboratoriya
- Sosioloji sorğu

614. Geyimlərin estetik xassələrinin qiymətləndirilməsində hansı metoddan daha çox istifadə edilir?

- ✓ Ekspert
- Hesablama
- Alət
- Sorğu
- Laboratoriya

615. Hansı üslubda olan geyimlərdə fiqurun qamətliliyi daha qabarıq hiss olunur və hərəkət daha rahatdır?

- ✓ İdman
- Müasir
- Fantaziya
- Modern
- Klassik

616. Geyimlərdə tətbiq olunan ən zərif kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- ✓ Nyuans
- Kolorit
- Simmetriya
- Plastika
- Ritm

617. Geyim məmulatında rənglərin birləşməsinin ümumi xarakteri necə adlanır?

- ✓ Kolorit
- Asimmetriya
- Nyuans
- Ritm
- Simmetriya

618. Əmək xətti dizdən yuxarı yerləşən geyim siluetləri necə adlanır?

- ✓ Mini
- Midi
- Düz
- Sərbəst
- Maksi

619. İdeya modeli əsasında konstruksiyiv və texnoloji cəhətdən yenidən işlənən model necə adlanır?
- ✓ Sənaye modeli
- Model
 - Etalon
 - Baza nümunəsi
 - İdeya-model
620. Özündə unikal geyim nümunəsini əks etdirən model necə adlanır?
- ✓ İdeya-model
- Sənaye modeli
 - Etalon
 - Baza nümunəsi
 - Model
621. Geyim məmulatlarının modelinin və ya ilkin nümunəsinin işlənilib hazırlanması prosesi necə adlanır?
- ✓ Modelləşdirmə
- Biçilmə
 - Tikilmə
 - Bəzəndirmə
 - Konstruksiyalaşdırma
622. Hansı xassə geyimlərin estetik xassəsinə aid deyil?
- ✓ Havakeçirmə
- Kompozisiya bütövlüyü
 - Modelin tektonikası
 - Modelin orijinallığı
 - Modelin üslub ifadəliliyi
623. Geyimlərin insanların və cəmiyyətrin estetik tələblərinə uyğunluğuilə müəyyən edilən tələblər necə adlanır?
- ✓ Estetik tələblər
- Gıygenik tələblər
 - Funksional tələblər
 - Ekoloji tələblər
 - Erqonomik tələblər
624. Geyimlər üçün hansı forma görünüşləri(həndəsi) müəyyən edilir?
- ✓ Həcmli və xətti
- Qabarıq və batıq
 - Həcmli və qabarıq
 - Xətti və batıq
 - Düz və əyrixətli
625. Geyim formasının xarici cizgilərinin müstəvi üzərindəki proyeksiyası necə adlanır?
- ✓ Siluet
- Struktur
 - Ölçü
 - Kompozisiya
 - Forma
626. Hansı siluet bel xətti üzrə geyimin fiqura oturmasından asılı olaraq yaranan siluətlərə aid deyil?
- ✓ Mini
- Sərbəst

- Düz
- Trapesiya
- Kip

627. Hansı geyim silueti çiyinlərin enindən asılı olaraq fərqləndirilən siluətlərə daxil deyil?

- ✓ Trapesiya
- Hündür çiyinli
- Enli çiyinli
- Dar çiyinli
- Düz çiyinli

628. əmək xətti dizdən daha aşağı səviyyədə yerləşən geyim siluətləri necə adlanır?

- ✓ Midi
- Mini
- Trapesiya
- Düz
- Maks

629. Geyim formasının konturlarını və ayrı-ayrı hissələrini əhatə edən xətlər necə adlanır?

- ✓ Konstruktiv və dekorativ xətlər
- Relyef və tikiş xətləri
- Hörmə və kant
- Kəmərlər və manjet
- Tikiş və birləşdirici xətlər

630. Geyim formasının bütövlükdə və ayrı-ayrı hissələrinin konturlarını əhatə edən və detalları birləşdirən xətlər necə adlanır?

- ✓ Konstruktiv
- Relyef
- Tikiş
- Manjet
- Dekorativ

631. Geyimlərin formasına ifadəlilik və orijinallıq verən və müxtəlif bəzəndirmələrlə yaradılan xətlər necə adlanır?

- ✓ Dekorativ
- Relyef
- Tikiş
- Manjet
- Konstruktiv

632. Geyim məmulatlarının formasının bütün elementlərinin onun ideya-bədii məzmununu əks etdirən vahid bütövlük halında birləşməsi necə adlanır?

- ✓ Kompozisiya
- Forma
- Tektonika
- Arxitektonika
- Həcm-məkan strukturu

633. Aşağıdakılardan hansı geyimlərin kompozisiyasının əsas xassələrinə aid deyil?

- ✓ Forma
- Hissələrin uyğunluğu
- Kompozisiya mərkəzi
- Kompozisiya tarazlığı
- Harmonik bütövlük

634. Geyim modelinin formasında bütün hissələrin tabe olduğu əsas element necə adlanır?

- ✓ Kompozisiya mərkəzi
- Nyuans
 - Plastika
 - Proporsiya
 - Kompozisiya tarazlığı

635. Geyimlərdə forma hissələrinin müəyyən nisbəti necə adlanır?

- ✓ Proporsiya
- Kolorit
 - Harmoniya
 - Kompozisiya
 - Ritm

636. Geyim kompozisiyasında proporsiyanın hansı növlərindən istifadə olunur?

- ✓ Sadə və mürəkkəb
- Mürəkkəb və həcmli
 - Həcmli və xətti
 - Mürəkkəb və xətti
 - Sadə və həcmli

637. Geyimlərdə forma elementlərinin bir-birindən kəskin fərqlənməsi necə adlanır?

- ✓ Kontrastlıq
- Harmoniya
 - Asimmetriya
 - Simmetriya
 - Proporsiya

638. Geyim formalarına ifadəlilik və dinamiklik verən kompozisiya vasitəsi necə adlanır?

- ✓ Asimmetriya
- Həcm-məkan strukturu
 - Kompozisiya mərkəzi
 - Tektonika
 - Kolorit

639. Geyimlərdə forma elementlərinin və onlar arasındakı intervalların qanunauyğun ardıcılığı necə adlanır?

- ✓ Ritm
- Proporsiya
 - Simmetriya
 - Kolorit
 - Metr

640. Üslub həllinə görə geyimlər hansı qrupa bölünür?

- ✓ Klassik, idman, fantaziya
- Müasir, fantaziya, klassik
 - Avangard, klassik, fantaziya
 - Modern, klassik, idman
 - Müasir, idman, klassik

641. Şüşə məmulatlarında formanın səmərəliliyi hansı metodla qiymətləndirilir?

- ✓ Ekspert

- Hesablama
- Alət
- Laboratoriya
- Sosioloji sorğu

642. Hansı kompozisiya vasitəsi geyimlərin formasında dinamiklik və ifadəlilik yaradır?

- ✓ Asimetriya
- Nyuans
 - Kolorit
 - Proporsiya
 - Simmetriya

643. Hansı model özündə unikal geyim nümunəsini əks etdirir?

- ✓ İdeya model
- Sənaye modeli
 - Etalon
 - Baza nümunəsi
 - Model

644. Yüksək işıq effektinə malik olması büllur məmulatlarının hansı itəhlak xassəsini yüksəldir?

- ✓ Estetik
- Gigenik
 - Funksional
 - Uzunömürlülük
 - Erqonomik

645. Hansı naxışlar şüşə məmulatlarında Pontoqraf maşınları vasitəsilə yaradılır?

- ✓ Mürəkkəb aşındırma
- Tutqun aşındırma
 - Cila
 - Sadə aşındırma
 - Şəffaf aşındırma

646. Hansı naxışlar şüşə məmulatlarının mexaniki davamlılığının azalmasına və estetik dəyərini yüksəlməsinə səbəb olur?

- ✓ Mexaniki
- Pres
 - Rəssamlıq
 - İsti halda yaradılan
 - Kimyəvi

647. Uzun illər boyunca mövcud olan, müasirlik ənənəsini inkişaf etdirərək bu günümüzdə gəlib çatan geyim formaları hansıdır?

- ✓ Klassik formalar
- fantaziya üslublu formalar
 - “Ciddi” formalar
 - Müasir formalar
 - Idman üslublu formalar

648. Geyim strukturunu ətraf mühitdən ayıran sərhədlər necə adlanır?

- ✓ Geyimin forması
- Geyimin kompozisiyası
 - Tektonika
 - Plastika
 - Geyimin strukturu

- 649.** Modelləşdirmə prosesinin ən vacib əməliyyatı hansıdır?
- ✓ Formanın yaradılması
- Bəzək elementlərinin seçilməsi
 - Rənglərin seçilməsi
 - Hazırlanma texnologiyasının müəyyənləşdirilməsi
 - Materialın seçilməsi
- 650.** Sonrakı istehsal mərhələlərində model hansı rol oynayır?
- ✓ Etalon
- Baza nümunəsi
 - Nəzarət nümunəsi
 - Unikal nümunə
 - Standart
- 651.** Müəyyən material və bəzəndirmənin tətbiqi ilə hazırlanan, müəyyən bədii formaya malik olan konkret geyim nümunəsi necə adlanır?
- ✓ Model
- Sərgi nümunəsi
 - İstehsa nümunəsi
 - Etalon
 - Baza nümunəsi
- 652.** Geyim məmulatlarının formasına, biçiminə, rəng həllinə və s. xüsusiyyətlərinə görə modaya uyğunluğu necə adlanır?
- Plastik ifadəlili
 - Kompozisiya bütövlüyü
 - Tektonika
 - Arxtekonika
- ✓ Modelin üslub ifadəliliyi
- 653.** Geyim məmulatlarında materialın xassəsinin modelin forma və konstruksiyasında rəşional ifadəsi necə adlanır?
- ✓ Modelin tektonikası
- Konstruksiyanın mükəməlliyi
 - Modelin yeniliyi
 - Modelin orjoinallığı
 - Arxtekonika
- 654.** Geyimlərə qoyulan estetik tələblərin dəyişməsinə güclü təsir edən ən mühüm amil hansıdır?
- ✓ Moda
- Mədəni inkişaf
 - Adət-ənənələr
 - Milli xüsusiyyətlər
 - İqtisadi inkişaf
- 655.** insanların predmet və hadisələri gözəllik haqqında ideal və təsəvvürləri ilə müqayisəsi necə adlanır?
- ✓ Estetik qiymətləndirmə
- Gigiyenik qiymətləndirmə
 - Ekoloji qiymətləndirmə
 - Ekspert qiymətləndirmə
 - Erqonomik qiymətləndirmə
- 656.** Qadın donları üçün estetik xassələrin çəki əmsalı neçə götürülür?
- ✓ 0,176

- 0,125
- 0,142
- 0,132
- 0,162

657. Geyim kompozisiyasında formanın hansısa elementlərinin təkrarlanması necə adlanır?

- ✓ Oxşarləq prinsipi
- Proporsiya
- Tarazlıq
- Kompozisiya
- Harmoniya

658. Geyimdə forma elementlərinin uyğunluğu və harmonikliyi ilə təyin edilən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- Ölçü
- Kolorit
- ✓ Proporsiya
- Kompozisiya mərkəzi
- Ritm

659. Geyim hissələrinin vahid bütövlük halında birləşərək bədii təamlıq yaratması necə adlanır?

- Proporsiya
- Ritm
- ✓ Harmoniya
- Kompozisiya tarazlığı
- Kompozisiya mərkəzi

660. Hansı element geyimlərin siluetini xarakterizə etmir?

- Bel və əmək xətlərinin yerləşməsi
- ✓ Materialın rəngi
- Fiqura yapışma dərəcəsi
- Çiyinlərin eni və hündürlüyü
- Geyimin bel və əmək səviyyəsində eni

661. Hansı element geyimlərin formasının həcm-məkan strukturuna aid deyil?

- Kütlə
- Material
- ✓ Kolorit
- Həndəsi görünüş
- Formanın səthi

662. Geyimlərin forması hansı xüsusiyyətlərlə xarakterizə edilir?

- ✓ Həcm-məkan strukturu və kompozisiya bütövlüyü
- Material və kütlə
- Asimmetriya və kolorit
- Formanın səthi və simmetriya
- Həndəsi görünüş və kolorit

663. Geyim məmulatının əmtəə görünüşü xassəsinə hansı göstərici daxil deyil?

- Firma nişanlarının orijinallığı
- Xarici görünüş
- ✓ Tektonika
- Daxiləbəzəndirmə
- Firma nişanlarının ifadəliliyi

664. Geyimlərin istehlak xassələrinin iyerarxiyalı təsnifatında estetik xassələr hansı göstəricilərlə xarakterizə edilir?

- Kompozisiya bütövlüyü, qablaşdırmanın keyfiyyəti, modaya uyğunluq
- ✓ Geyimin üsluba və modaya uyğunluğu, kompozisiya mükəməlliyi və əmtəə görünüşü
- Firma nişanlarının ifadəliliyi, kompozisiya bütövlüyü, modelin yeniliyi
- Modelin yeniliyi, ifadəliliyi və orijinallığı
- Qablaşdırmanın tərtibatı, firma nişanlarının ifadəliliyi və orijinallığı

665. Ayaqqabı məmulatlarında formanın səmərəliliyi xassəsi hansı üsulla qiymətləndirilir?

- Sosioloji sorğu
- ✓ Ekspert
- Hesablama
- Alət
- Laboratoriya

666. Ayaqqabı məmulatlarının informasiya ifadəliliyi xassəsi hansı üsulla qiymətləndirilir?

- Sosioloji sorğu
- ✓ Ekspert
- Hesablama
- Alət
- Laboratoriya

667. Ayaqqabı məmulatlarının kompozisiya bütövlüyü xassəsi hansı üsulla qiymətləndirilir?

- Laboratoriya
- ✓ Ekspert
- Sosioloji sorğu
- Hesablama
- Alət

668. Ayaqqabı məmulatlarının bədii-estetik xassə göstəriciləri hansı üsulla qiymətləndirilir?

- Sosioloji sorğu
- ✓ Ekspert
- Hesablama
- Alət
- Laboratoriya

669. İstehsal hazırlığının mükəməlliyi ayaqqabı mallarının hansı istehlak xassəsinə aiddir?

- ✓ Estetik
- Erqonomik
- Gigyenuk
- İstismar
- Funksional

670. İnformativlik ayaqqabı mallarının hansı istehlak xassəsinə aiddir?

- Funksional
- ✓ Estetik
- Gigyenuk
- Erqonomik
- İstismar

671. Formanın səmərəliliyi ayaqqabı mallarının hansı istehlak xassəsinə aiddir?

- Gigyenuk

- Erqonomik
- ✓ Estetik
- Istismar
- Funksional

672. Kompozisiya bütövlüyü ayaqqabı mallarının hansı istehlak xassəsinə aiddir?

- Funksional
- Gigyenuk
- Erqonomik
- ✓ Estetik
- Istismar

673. Ayaqqabı məmulatlarının tərtibatında istifadə olunan rənglərin nisbəti necə adlanır?

- Nyuans
- ✓ Kolorit
- Tektonika
- Plastika
- Orjinallıq

674. Ayaqqabı məmulatlarının müəyyən ictimai mühitlə şərtləşən estetik zövqlərə uyğunluğunu xarakterizə edən xassə necə adlanır?

- ✓ Modaya uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- Funksional uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq

675. Hansı xassə ayaqqabı məmulatlarının estetik xassələrinə aid deyil?

- ✓ İstifadə rahatlığı
- Formanın informasiya ifadəliliyi
- Formanın səmərəliliyi
- Orjinallıq
- Kompozisiya bütövlüyü

676. Ayaqqabı məmulatlarının insanların və cəmiyyətin estetik tələblərinə uyğunluğunu xarakterizə edən xassələri necə adlanır?

- ✓ Estetik xassələr
- Etibarlılıq xassələri
- Funksional xassələr
- Erqonomik xassələr
- Gigyenik xassələr

677. Ayaqqabı modellərində şpilka dabanların hündürlüyü nə zaman özünün ən yüksək həddinə çatdı?

- 1970-ci ildə
- ✓ 1958-ci ildə
- 1960-cı ildə
- 1965-ci ildə
- 1975-ci ildə

678. Şpilka daban üzərində qayıq-tuflilər ilk dəfə nə zaman yaradıldı?

- ✓ 1950-ci ildə
- 1960-cı ildə
- 1975-ci ildə
- 1970-ci ildə
- 1965-ci ildə

- 679.** Rezin altlıqlı gəzinti ayaqqabıları neçənci ildə istehsal olunmağa başlanmışdır?
- ✓ 1944-cı ildə
- 1965-ci ildə
 - 1960-cı ildə
 - 1955-ci ildə
 - 1950-ci ildə
- 680.** Hansı göstərici ayaqqabı məmulatlarında formanın səmərəliliyi xassəsinə aid deyil?
- Texnoloji uyğunluq
 - Erqonomik təchizat
- ✓ Orjinallıq
- Konstruktiv uyğunluq
 - Funksional uyğunluq
- 681.** Hansı göstərici ayaqqabı məmulatlarının informasiya ifadəliliyi xassəsinə aid deyil?
- ✓ Tektonika
- Dəbə uyğunluq
 - Üslub uyğunluğu
 - Orjinallıq
 - Əlamətliklik
- 682.** Hansı ayaqqabı modeli müasir ziyafət ayaqqabılarının prototipi hesab edilir?
- ✓ 1955-ci ildə fransız dizaynerlərinin yaratdıqları model
- 1970-ci ildə rusiya dizaynerlərinin yaratdıqları model
 - 1965-ci ildə ingilis dizaynerlərinin yaratdıqları model
 - 1965-ci ildə amerikandizaynerlərinin yaratdıqları model
 - 1960-ci ildə italyan dizaynerlərinin yaratdıqları model
- 683.** Ayaqqabı məmulatlarında görünən elementlərin hazırlanma keyfiyyəti, həmçinin firma nişanlarının dəqiqliyi hansı estetik xassəni xarakterizə edir?
- ✓ İstehsal hazırlığınınmükəməlliyi
- Orjinallıq
 - Formanın səmərəliliyi
 - Informasiya ifadəliliyi
 - Kompozisiya bütövlüyü
- 684.** Hansı göstərici ayaqqabı məmulatlarının məkan formasının qanunauyğun harmonik təşkilini xarakterizə edir?
- ✓ Həcm-məkan strukturunun təşkili
- Informasiya ifadəliliyi
 - Formanın səmərəliliyi
 - Kompozisiya bütövlüyü
 - İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
- 685.** Ayaqqabı məmulatlarının formasında mədəni normalara və estetik maraqlara uyğunluğunun əks olunması hansı estetik xassəni xarakterizə edir?
- Kompozisiya bütövlüyü
 - Formanın səmərəliliyi
 - İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
 - Orjinallıq
- ✓ Informasiya ifadəliliyi
- 686.** Ayaqqabı məmulatlarının forma elementlərinin vahid bütövlük halında birləşməsi hansı estetik xassəni xarakterizə edir?

- ✓ Kompozisiya bütövlüyü
- Tektonika
 - Orjinallıq
 - Informasiya ifadəliliyi
 - Formanın səmərəliliyi
- 687.** Ayaqqabıların bədii-estetik göstəricilərinin 40 ballıq şkala üzrə qiymətləndirilməsi zamanı daxili bəzəndirmə maksimum neçə balla qiymətləndirilir?
- 7
 - 4
 - 5
 - 6
 - ✓ 8
- 688.** Ayaqqabı məmulatlarının formasının istehsal və istismar şərtlərinə uyğunluğu hansı estetik xassəni xarakterizə edir?
- Tektonika
 - Orjinallıq
 - Kompozisiya bütövlüyü
 - Informasiya ifadəliliyi
 - ✓ Formanın səmərəliliyi
- 689.** Ayaqqabı məmulatlarında formanın materialın xarakterinə uyğunluğunu ifadə edən estetik göstərici necə adlanır?
- ✓ Tektonika
 - Kolorit
 - Orjinallıq
 - Plastika
 - Dekorativlik
- 690.** Ayaqqabı məmulatlarının forma elementlərinin vahid bütövlük halında birləşməsini xarakterizə edən estetik xassə necə adlanır?
- ✓ Kompozisiya bütövlüyü
 - Formanın səmərəliliyi
 - Tektonika
 - Orjinallıq
 - Informasiya ifadəliliyi
- 691.** Ayaqqabı məmulatlarının estetik xassələri neçə qrupa bölünür?
- 5
 - 6
 - ✓ 4
 - 2
 - 3
- 692.** Ayaqqabıların bədii-estetik göstəricilərinin 40 ballıq şkala üzrə qiymətləndirilməsi zamanı xarici görünüş maksimum neçə balla qiymətləndirilir?
- ✓ 20
 - 12
 - 16
 - 15
 - 18
- 693.** Ayaqqabıların bədii-estetik göstəricilərinin 40 ballıq şkala üzrə qiymətləndirilməsi zamanı verilən qiymət hansı kompleks xassələr üzrə paylanır?

- ✓ Siluet, xarici görünüş və daxili tərtibat
 - Xarici görünüş, içlik materialının keyfiyyəti və markalanma
 - Xarici görünüş, daxili tərtibat və dabanın forması
 - Üz materialın keyfiyyəti, dabanın fasonu və alt hissənin bəzəndirilməsi
 - Siluet, üz materialının keyfiyyəti və bəzəndirmənin keyfiyyəti
- 694.** Ayaqqabıların bədii-estetik göstəricilərinin 40 ballıq şkala üzrə qiymətləndirilməsi zamanı verilən qiymət neçə əsas xassə üzrə paylanır
- 5
 - 6
 - ✓ 3
 - 2
 - 4
- 695.** Ayaqqabı məmulatlarının məkan formasının qanunauyğun harmonik təşkilini xarakterizə edən xassə necə adlanır?
- Formanın səmərəliliyi
 - İnformasiya ifadəliliyi
 - ✓ Həcm-məkan strukturunun təşkili
 - İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
 - Kompozisiya bütövlüyü
- 696.** Ayaqqabı məmulatlarının formasının istifadə rahatlığına qoyulan tələblərə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik xassə göstəricisi necə adlanır?
- Plastika
 - Orjinallıq
 - ✓ Məqsədyönlülük
 - Kolorit
 - Tektonika
- 697.** Hansı xassə göstəriciləri ayaqqabı məmulatlarının informasiya ifadəliliyini yaradan xassə göstəricilərinin məcmüsünə daxildir?
- ✓ Üslub uyğunluğu və modaya uyğunluq
 - Konstruktiv uyğunluq və texnoloji uyğunluq
 - Üslub uyğunluğu və konstruktiv uyğunluq
 - Funksional uyğunluq və konstruktiv uyğunluq
 - Üslub uyğunluğu və funksional uyğunluq
- 698.** Ayaqqabı məmulatlarında görünən elementlərin hazırlanma keyfiyyətini, həmçinin firma nişanlarının dəqiqliyini xarakterizə edən estetik xassə necə adlanır?
- ✓ İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
 - Kompozisiya bütövlüyü
 - Orjinallıq
 - İnformasiya ifadəliliyi
 - Formanın səmərəliliyi
- 699.** Ayaqqabı məmulatlarının formasının istehsal və istismar şərtlərinə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik xassə hansıdır?
- ✓ Formanın səmərəliliyi
 - Tektonika
 - Orjinallıq
 - Kompozisiya bütövlüyü
 - İnformasiya ifadəliliyi
- 700.** Ayaqqabı məmulatlarının formasında mədəni normalara və estetik maraqlara uyğunluğunun əks olunması necə adlanır?
- ✓ İnformasiya ifadəliliyi
 - Kompozisiya bütövlüyü

- Orjinallıq
- Formanın səmərəliliyi
- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi