

AAA_2803A#01#Q16#01 .Eduman testinin sualları

Fənn : 2803A İstehlak mallarının estetikası

1 Hansı estetik xassənin əsas kateqoriyaları həcm-məkan strukturu və tektonikadır?

- Orjinallıq
- Informativlik
- Kompozisiya
- Əlamətlik
- Rasionallıq

2 Dinamik və açıq kompozisiya hansı üslubda üstünlük təşkil edir?

- Intibah
- Qotik
- Borokko
- Ampir
- Modern

3 Məmulatda eynicinsli forma elemntlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunması necə adlanır?

- Ritm
- Asimmetriya
- Kontrastlıq
- Nyuans
- Proporsiya

4 Parlaq kontrast nədir?

- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır
- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir
- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

5 Rənglərdə uyğunluq harmoniyası nədir?

- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir

6 Rənglərdə kontrastlıq harmoniyası nədir?

- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir

7 Rənglərdə sıra harmoniyası nədir?

- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır
- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir

8 İnzibati dövrün ekspertizası:

- fərdçilik estetikasıdır
- ümumilik estetikasıdır
- cəm estetikasıdır
- cütlük estetikasıdır
- təklik estetikasıdır

9 Modaya uyğunluq:

- məmulatın xarici görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən estetik zövqlərə (modaya) uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstəricidir
- əmtələrin formasında və təhlükəsizliyində aşkara çıxan nöqsanlara və xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın öz təyinatına uyğun olmasını ortaya çıxaran xassəyə və xarakterizə edən estetik göstəricidir

10 Funksional uyğunluq:

- formanın təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın istismar zamanı etibarlılığına verilən tələblərdir
- məmulatın əsas funksiyasının yerinə yetirilməsinə verilən tələblərdir
- əmtələrin formasında etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir
- formanın təyinatı zamanı etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir

11 Texnoloji uyğunluq:

- məmulatın formasının tətbiq olunan materiala və texnologiyaya uyğunluğunu ifadə edən estetik göstəricidir
- formanın təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın daxili görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən estetik zövqlərə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir
- əmtələrin formasında etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir
- formanın təyinatı zamanı etibarlılığına verilən tələb göstəricidir

12 İnsanların dünyanı bədii cəhətdən öyrənilməsinə istiqamətlənmiş mənəvi-praktiki fəaliyyət sahəsi necə adlanır?

- İncəsənət
- Estetika
- Ədəbiyyat
- Dizayn
- Fəlsəfə

13 Materialın fiziki-mexaniki xassələrindən rəşional istifadə olunması və konstruksiyanın təyinatına uyğunluğu ilə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- Konstruktiv forma
- Estetik forma
- Funksional forma
- Klassik forma

Erqonomik forma

14 Məmulatın təyinatına və yaxud insanların utilitar tələblərinə uyğunluğu ilə müəyyən edilən formanı göstərin.

- Funksional forma
 Estetik forma
 Konstruktiv forma
 Klassik forma
 Erqonomik forma

15 Hansı incəsənət növü bəzək verici incəsənət hesab edilir?

- Dekorativ
 Rəssamlıq
 Tətbiqi
 Sənaye
 Qrafika

16 Arxitekturalarda və dizaynda şərti olaraq formalar müəyyən edilir.

- Funksional, konstruktiv, estetik
 Funksional, konstruktiv, klassik
 Funksional, konstruktiv erqonomik
 Funksional, sadə, mürəkkəb
 Estetik, sadə, mürəkkəb

17 əşyaların dəyəri hansı əsaslarla müəyyən olunur?

- Faydalılığı və gözəlliyi
 Rahatlığı və uzunömürlülüüyü
 Rahatlığı və gözəlliyi
 Bədiiyyəti və estetikliyi
 Gözəlliyi və harmoniyalılığı

18 Beynəlxalq dizaynerlər kodeksi nə zaman və harada qəbul edilmişdir

- 1967-ci ildə Monreal şəhərində
 1988-ci ildə Tokioda
 1955-ci ildə Moskvada
 2001-ci ildə Ankarada
 1995-ci ildə daşkənddə

19 Göstərilən incəsənət növlərindən hansı istehlak mallarına daha yaxındır?

- Tətbiqi və dekorativ incəsənət
 Rəssamlıq, qrafika
 Ədəbiyyat, teatr
 Kino, televiziya
 Musiqi, arxitektura

20 Aşağıdakılardan hansı klassik dizayn metodu sayılır?

- Bədii konstruksiyalaşdırma
 Tətbiqi incəsənət
 Texniki estetika

- Sənaye incəsənəti
- Dekorativ incəsənət

21 Dizaynda forma müəyyən edilir.

- Məmulatın istehlak dəyəri və ya əşya kompleksinin keyfiyyəti kimi
- Məmulatın və ya əşya kompleksinin texnoloji tələblərə uyğunluğu ilə
- Məmulatın və ya əşya kompleksinin ergonomik tələblərə uyğunluğu ilə
- Məmulatın təyinatı və ya əşya kompleksinin düzümü kimi
- Məmulatın strukturu və ya əşya kompleksinin ifadəsi kimi

22 Məmulatların ayrı-ayrı hissə və elementlərinin qarşılıqlı yerləşməsi və əlaqələndirilməsi üsulları necə adlanır?

- Konstruksiya
- Siluet
- Forma
- Ritm
- Proporsiya

23 Məmulatın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətini xarakterizə edən kompozisiya vasitəsi necə adlanır?

- Proporsiya
- Kolorit
- Ritm
- Nyuans
- Plastika

24 Formada hissələrin və bütövlüyün kəmiyyətə qarşılıqlı əlaqəsini ifadə edən göstərici necə adlanır?

- Proporsiya
- Miqyaslılıq
- Miqyas
- Metr
- Ritm

25 Proporsiya nədir?

- Məmulatın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir
- Verilən məmulatın ölçülərinin etalon qəbul edilmiş məmulatın ölçüləri ilə müqayisəsindən əldə edilən nisbi göstəricidir
- Bütövlük və hissələrin qarşılıqlı əlaqəsində vahid ölçülərin təkrarlanmasıdır
- Formanı əhatə edən xətlərin ölçüsüdür
- Forma və onun elementlərinin insanın və ətraf məkanın ölçülərinə uyğunluğudur

26 Hansı rəngdə olan məmulatlar daha miqyaslı qavranılır?

- Ağ və parlaq
- Qara və boz
- Qara və tutqun
- Tutqun
- Qara

27 Aşağıdakılardan hansı kompozisiyada ifadəlilik və bütövlük yaradan əsas vasitə hesab olunur?

- Simmetriya
- Ölçü
- Həndəsi görünüş
- Faktura
- Kütlə

28 Hindistan üslubu çox nadir, lakin ekzotik üslub olaraq hansı rənglərə üstünlük verilməsi ilə fərqlənir?

- firuzəyi, çəhrayı və narıncı rənglərə
- firuzəyi, ağ və qara rənglərə
- ağ, qara və narıncı rənglərə
- çəhrayı, qara və ağ rənglərə
- çəhrayı, narıncı və ağ rənglərə

29 Yapon üslubundan açıq rəng qammalarına üstünlük verilməklə təbii rənglər asossasiya edilir:

- ağ, açıq – boz, süd, krem rəngləri
- açıq – boz, yaşıl, qırmızı rəngləri
- ağ, açıq – boz, qırmızı, süd rəngləri
- krem, çüd, qırmızı, açıq – boz rəngləri
- süd, krem, yaşıl rəngləri

30 Xaotiklik kateqoriyası nəyi ifadə edir?

- Qaydalılığın pozulmasını
- Qaydalılığı
- Simmetriyalılığı
- Proporsiyalılığı
- Güzəlliyi

31 Xaotiklik kateqoriyasının göstəriciləri hansılardır?

- Qeyri-ritmiklik, qaydasızlıq
- Simmetriya, proporsiya
- Simmetriya, ritm
- Müxtəliflik, çoxtərəflilik
- Ritm, proporsiya

32 Hansı göstərici xaotiklik kateqoriyasının aiddir?

- Asimmetriya
- Proporsiya
- Simmetriya
- Kolorit
- Ritm

33 İlk estetik fikirlər hansı kateqoriya ilə bağlı olaraq yaranmışdır?

- Güzəllik
- Estetik zövq
- Faydalılıq
- Harmoniyalılıq
- Estetiklik

34 Alman filosofu A.Bauqmarten tərəfindən 1735-ci ildə ilk dəfə işlədilmiş termin hansıdır?

- Estetiklik
- Estetika
- Bədiilik
- Güzəllik
- Fəlsəfə

35 Əmtəələrdə güzəllik və faydalılığın birinin digərindən yüksək olması nəyə gətirib çıxarır?

- Keyfiyyətin pisləşməsinə
- Erqonomikliyin artmasına
- Keyfiyyətin yüksəlməsinə
- Bədiiliyin yüksəlməsinə
- Erqonomikliyin azalmasına

36 İstehlak mallarında estetik xassələrin digər istehlak xassələrilə yüksək qarşılıqlı vəhdəti hansı kateqoriya ilə ifadə edilə bilər?

- Harmoniyalılıq
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Faydalılıq
- Bədiilik

37 İstehlak mallarında estetik xassələrin digər istehlak xassələrilə yüksək qarşılıqlı vəhdəti hansı kateqoriya ilə ifadə edilə bilər?

- Harmoniyalılıq
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Faydalılıq
- Bədiilik

38 Estetikada güzəllik və faydalılıq kateqoriyaları arasında hansı münasibət mövcuddur?

- Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır?
- Eyni mənalı kateqoriyalardır
- Ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalardır
- Qarşılıqlı əlaqəli və eyni mənalı kateqoriyalardır

39 Güzəllik və faydalılıq kateqoriyaları haqqında aşağıdakı fikirlərdən hansı doğrudur?

- Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Eyni mənalı kateqoriyalardır
- Ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalardır
- Qarşılıqlı əlaqəli və eyni mənalı kateqoriyalardır

40 Estetikada bir-birinə oxşar olan lakin eyni olmayan kateqoriyalar cütü hansıdır?

- Estetiklik və bədiilik
- Güzəllik və harmoniyalılıq
- Estetik qavrayış və estetik zövq

- Güzəllik və xaoitiklik
- Güzəllik və faydalılıq

41 Estetikada həm də qiymətləndirmə kimi çıxış edən kateqoriya hansıdır?

- Estetik zövq
- Estetiklik
- Bədiilik
- Güzəllik
- Estetik qavrayış

42 Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik qavrayış kateqoriyasını ifadə edir?

- Ətrafdakı predmetlərin güzəlliyini dərk etmək qabliyyətidir
- Bədii yaradıcılıq qabliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin güzəlliyini qiymətləndirmək qabliyyətidir
- Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır

43 Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik zövq haqqında söylənmişdir?

- Güzəlliyə və eybəcərliyə verilən həqiqi və emosional qiymətləndirmə xüsusiyyətlərinin toplanması deməkdir
- Bədii yaradıcılıq qabliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin güzəlliyini dərk etmək qabliyyətidir
- Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır
- Estetikliyi qavramaq bacarığıdır

44 Güzəllik:

- Formanın məzmunla uyğunlaşmasıdır
- Əmtəələrin yüksək funksionallığıdır
- Əmtəələrin faydalılığıdır
- Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır
- Estetikliyi qavramaq bacarığıdır

45 Dini feodalizmin hakimiyyətdə olduğu dövüdə yaranan üslub hansıdır?

- Roman
- İntibah
- Qotik
- Modern
- Ampir

46 Roman üslubunun xarakterik xüsusiyyəti hansıdır?

- Müdafiə və döyüş xarakterli olması
- Dini təbliğat xarakterli olması
- Fironlara sitayiş
- Sadə və gözəl olması
- Məğrurluğu və möhtəşəmliyi ifadə etməsi

47 Avropada zadəganlıq zövqünün ifadəsi kimi yayılan üslub hansıdır?

- Borokko
- İntibah
- Roman

- Rokoko
- Modern

48 Qədim Misir, Roma, Yunan incəsənətinin birləşmiş motivləri hansı üsluba xasdır?

- Ampir
- Modern
- Borokko
- Yapon
- Şərq

49 Funksional xassə nəyə deyilir?]

- məmulatın öz təyinatına uyğun olmasını ortaya çıxaran xassəyə funksional xassə deyilir
- məmulatın öz təyinatına uyğun olmasını ortaya çıxaran təhlükəsiz və xarici tərtibatına funksional xassə deyilir
- məmulatın öz təyinatına uyğun olmamasını ortaya çıxaran xassəyə funksional xassə deyilir
- məmulatın öz təyinatına olmasını ortaya çıxaran forma və təhlükəsizliyə funksional xassə deyilir
- məmulatın öz təyinatına olmamasını ortaya çıxaran təhlükəsiz və xarici tərtibatına funksional xassə deyilir

50 Qotik üslubu hansı ölkələrdə yayılmışdır?

- Qərbi Ukrayna və Baltıyanı ölkələri
- Qərbi Ukrayna və Rusiya ölkələri
- Baltıyanı və Rusiya ölkələri
- Baltıyanı və Avropa ölkələri
- Rusiya və Yunanıstan ölkələri

51 Rokoko üslubu hansı ölkədə meydana çıxdı?

- VIII əsrin əvvəllərində Fransada
- VIII əsrin əvvəllərində Hindistanda
- VIII əsrin əvvəllərində Misirdə
- VIII əsrin əvvəllərində Yunanıstanda 03-03
- VIII əsrin əvvəllərində Çində

52 Ampir üslubun kompozisiyaların mütləq atributu hansı formasında idi?

- "N"
- "B"
- "A"
- "C"
- "M"

53 Etnik üslub hansı sözdən götürülüb?

- "xalq" sözündən
- "meydan" sözündən
- "insan" sözündən
- "dünya" sözündən
- "şeytan" sözündən

54 Üslub:

- tarixən yaranır
- tarixən qalır
- tarixən dəyişir

- tarixən itir
- tarixən yaranmır

55 İstehlak mallarının esteikası kursunda hansı incəsənət növləri nəzərdən keçirilir?

- Tətbiqi, dekorativ və sənaye incəsənəti
- Arxitektura, rəssamlıq, dizayn
- Rəssamlıq, texniki estetikə və dizayn
- Rəssamlıq, kino, teatr
- Kino, teatr, musiqi

56 XV əsrin II yarısı -XVI əsrləri əhatə edən üslub:

- İntibah Üslubu
- Antik üslub
- Modern üslubu
- Borokko üslubu
- Ampir üslubu

57 İmperiya üslubu hansı üsluba deyilir?

- Ampir
- Qotik
- Roman
- Rokoko
- Antik

58 Estetikada bir-biri ilə həm qarşılıqlı əlaqəli, həm də ziddiyyətli olan kateqoriyalar hansıdır?

- Gözəllik və faydalılıq
- Gözəllik və bədiilik
- Gözəllik və harmoniyalıq
- Bədiilik və estetiklik
- Gözəllik və estetiklik

59 Estetikada gözəllik və faydalılıq kateqoriyaları arasında hansı münasibət mövcuddur?

- Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır?
- Eyni mənalı kateqoriyalardır
- Ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalardır
- Qarşılıqlı əlaqəli və eyni mənalı kateqoriyalardır

60 Hətta qızıldan düzəldilən lövhə eybəcər, məqsədsiz əşya sayıla bilər hansı filosofun məxsusudur?

- Sokrat
- Demokrit
- Aristotel
- Heraklit
- Platon

61 İstehlak mallarında estetik xassələrin digər istehlak xassələrilə yüksək qarşılıqlı vəhdəti hansı kateqoriya ilə ifadə edilə bilər?

- Harmoniyalıq

- Estetiklik
- Estetik zövq
- Faydalılıq
- Bədiilik

62 Hansılar incəsənətin növlərinə aid deyil? 1. Teatr 2. Musiqi 3. Bəzəndirmə 4. Ekspertiza

- 3,4
- 1,3
- 1,2
- 2,4
- 2,3

63 Malların estetik xassələlərinin formalaşmasına hansı incəsənət növləri daha çox təsir edir?

- Tətbiqi və dekorativ incəsənət
- Rəssamlıq və heykəltəraşlıq
- Rəssamlıq və kino
- Teatr və bədii fotoqrafiya
- Musiqi və kino

64 Real aləmin yaradıcı təxəyyül əsasında dəyişdirilərək müstəvi üzərində təsvir olunması ilə xarakterizə edilən incəsənət növü necə adlanır?

- Rəssamlıq
- Tətbiqi incəsənət
- Qrafika
- Ədəbiyyat
- Dekorativ incəsənət

65 Sənaye incəsənətinin inkişafına təsir edən incəsənət növləri hansılardır?

- Tətbiqi və dekorativ incəsənət
- Rəssamlıq və heykəltəraşlıq
- Rəssamlıq və kino
- Teatr və bədii fotoqrafiya
- Musiqi və kino

66 Sənayenin inkişafı hansı incəsənət növünün yaranmasına səbəb olmuşdur?

- Sənaye incəsənəti
- Kino
- Rəssamlıq
- Dekorativ incəsənət
- Tətbiqi incəsənət

67 Tərtibatda ornamentə üstünlüyün verilməsi hansı üslub üçün xarakterik olan xüsusiyyətdir?

- Şərq üslubu
- Modern üslubu
- Yapon üslubu
- Ampir üslubu
- Çin üslubu

68 Hay-tek sözünün ingilis dilindən tərcüməsi nə deməkdir?

- Yüksək texnologiyalar
- Tətbiqi incəsənət
- Dekorativ incəsənət
- Yeni incəsənət
- Sənaye incəsənəti

69 Modern sözü fransız dilindən tərcümədə hansı mənanı verir?

- Müasir
- Moda
- Köhnə
- Gələcək
- Üslub

70 146. Antik dövrə aid olan üslubları seçib göstərin. 1. Roma 2. Misir 3. Yunan 4. Borokko 5. Rokoko

- 1,2,3
- 1,2,4
- 1,3,5
- 2,4,5
- 1,4,5

71 Ampir üslubunda kompozisiyaların mütləq atributu hansı hərfin forması idi?

- "N"
- "H"
- "F"
- "A"
- "B"

72 Hansı üslub müasir üslublara aid deyil?

- Şərq
- Art-deko
- Borokko
- Yapon
- Texno

73 Hindistan üslubunu həm də necə üslub adlandırırlar?

- Sadə
- Sirlı
- Ekzotik
- Sintez
- Müasir

74 Memarlıqda yüksək texnologiyadan istifadə hansı üsluba xasdır?

- Rokoko
- Hay-tek
- Ampir
- Qotik
- Borokko

75 İngiliscə minimalizm sözünün mənası nədir?

- Ən az
- Ən yaxın
- Ən çox
- Ən sadə
- Ən uzaq

76 Tara və qablaşdırmalar neçə əsas funksiyalara bölünür?

- 6
- 4
- 8
- 9
- 5

77 Tara və qablaşdırmalar təyinatına görə neçə qrupa bölünür?

- 3
- 2
- 4
- 7
- 5

78 Tara və qablaşdırmalar təkrar istifadəsinə görə neçə qrupa bölünür?

- 4
- 5
- 3
- 7
- 6

79 Tara və qablaşdırmalar xüsusiyyətlərinə görə neçə qrupa bölünür?

- 3
- 4
- 2
- 6
- 5

80 Tara və qablaşdırmalar materialına görə neçə qrupa bölünür?

- 6
- 4
- 5
- 7
- 3

81 Tara və qablaşdırmalar formasının saxlanma qabiliyyətinə görə neçə qrupa bölünür?

- 4
- 3
- 5
- 7
- 6

82 Mallar haqqında informasiyanın mənşəsinin mənbəyinə görə neçə qrupa bölünür?

- 8
- 4
- 7
- 5
- 3

83 Malların meydana gəlmə xarakteri informasiyası neçə qrupa bölünür?

- 3
- 4
- 2
- 5
- 6

84 Qədim dünya mifologiyasında harmoniya nə kimi yəbul edilmişdir?

- Areya müharibəsi, allahının qızı
- Areya sülhü, allahının qızı
- Areya müharibəsi, allahının oğlu
- Allahın qızı, allahın oğlu
- Areya sülhü, allahının oğlu

85 Qədim yunan mifologiyasında harmoniya nə kimi qəbul edilmişdir?

- Afroditanın məhəbbəti və gözəlliyi kimi
- Afroditanın məhəbbəti və nifrəti kimi
- Afroditanın nifrəti və gözəlliyi kimi
- Afroditanın nifrəti və eybəcəri kimi
- Afroditanın məhəbbəti və eybəcəri kimi

86 Elmin və incəsənətin yüksək inkişaf etdiyi qədim quldarlıq dövlətlərindən biri hansı ölkə olmuşdur?

- Misir
- Roma
- Çin
- Rusiya
- Ukrayna

87 Keyfiyyəti təşkil edən xassələrin ümumi məcmusunda çəki əmsallarının qiymətinin təyin edilməsi hansı üsulla həyata keçirilir?

- ekspert üsulu ilə
- kimyəvi üsul ilə
- fiziki üsul ilə
- fiziki – kimyəvi üsul ilə
- orqanoleptiki üsul ilə

88 Estetik xassələrin kompleks göstərişi nə ilə təyin edilir?

- “orta çəki metodu” ilə
- “netto çəki metodu” ilə
- “sıx çəki metodu” ilə

- “cəmi çəki metodu” ilə
- “brutto çəki metodu” ilə

89 Analiz vasitələrinə və ölçülərinə görə bütün qiymətləndirmə neçə üsulla aparıla bilər?

- 4
- 2
- 3
- 6
- 5

90 Analiz vasitələrinə və ölçülərinə görə bütün qiymətləndirmə 4 üsulla aparılır:

- orqanoleptiki, laboratoriya, ekspert, qarışıq üsul
- orqanoleptiki, laboratoriya, bal sistemli, qarışıq üsul
- orqanoleptiki, ekspert, bal sistemli, qarışıq üsul
- laboratoripya, ekspert, orqanoleptiki, bal sistemli üsul
- bal sistemli, ekspert, laboratoriya, qarışıq üsul

91 Malların informasiya həcmi neçə qrupa bölünür?

- 3
- 2
- 4
- 5
- 6

92 Estetik ölçü kateqoriyalarına aid olmayan kateqoriya hansıdır?

- Bədii ustalıq
- Eybəcərlik
- Gözəllik
- Komiklik
- Ülvilik

93 Gerçəkliyi bədii cəhətdən dərk etməyin və dəyişdirməyin ümumi qanunlarını öyrədən kateqoriya hansıdır?

- Estetiklik
- Gözəllik
- Bədiilik
- ramatizm
- Faydalılıq

94 Gerçəkliyin estetik qavranılması neçə mərhələdən ibarət olmaqla baş verir?

- 4
- 3
- 2
- 6
- 5

95 Həqiqi predmet və hadisələrə xas olan və onların mükəməllik dərəcəsini ifadə edən estetik kateqoriya necə adlanır?

- Faydalılıq

- Harmoniyalıq
- Bədiilik
- Estetiklik
- Mükəməllik

96 Harmoniyalıq kateqoriyasının göstəricilərini göstərin.

- Simmetriklik, proporsionallıq, uyğunluq
- Simmetriklik, xaotiklik, uyğunluq
- Asimmetriya, proporsionallıq, uyğunluq
- Xaotiklik, asimmetriya, simmetriya
- Simmetriklik, asimmetriya, uyğunluq

97 İnsanlarda mənfi münasibət doğuran, birtərəfli eybəcər həyat hadisələrinin və predmetlərin müəyyən olunmasına və qiymətləndirilməsinə xidmət edən kateqoriya hansıdır?

- Eybəcərlik
- gözəllik
- Bədiilik
- Komiklik
- Estetiklik

98 Ölçü uyğunluğu, əlaqələndirmə, qaydalılıq hansı kateqoriya vasitəsilə xarakterizə edilir?

- Harmoniklik
- Estetiklik
- Gözəllik
- Faydalılıq
- Bədiilik

99 Aşağıdakılardan hansı analiz və ölçü vasitələrinə görə qiymətləndirmə üsulu deyil?

- laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirmə
- bal sistemi ilə qiymətləndirmə
- ekspert
- orqanoleptiki qiymətləndirmə
- bal sistemi üsulu ilə qiymətləndirmə
- qarışıq üsul

100 Predmetlərin estetik dəyərliliyi nəyə əsasən müəyyən edilir?

- İnsanlar üçün yararlılığı və ictimai-praktiki əhəmiyyəti ilə
- Uzunömürlülüüyü və təhlükəsizliyi ilə
- İnsanların tələblərini ödəməsi və yüksək iqtisadi səmərəliliyi ilə
- İstismara davamlığı və ekoloji təmizliyi ilə
- İnsanların estetik və gigiyenik tələblərini ödəməsi ilə

101 Formasına görə malların təqdim olunması informasiyası neçə qrupa bölünür?

- 4
- 5
- 3
- 7
- 6

102 Ticarət reklamında estetik amilin neçə xüsusiyyətləri mövcuddur?

- 4
- 5
- 3
- 8
- 7

103 Ticarət reklamının əsaslarında tam olaraq hansı prinsiplər durur?

- İdealılıq, düzgünlük
- Hümanistlik, idealılıq
- Düzgünlük, hümanistlik
- İdealılıq, düzgünlük, hümanistlik
- Düzgünlük, servistlik

104 Ticarət reklamına aid olan hansı tələblər vacib estetik tələblər sayılır?

- İfadəlilik
- Orijinallıq
- Gözə gəlməlilik, orijinallıq
- Dil ifadəliliyi (qəlizliyi)
- Ehtibarlılıq

105 Tam olaraq reklam mətni neçə olmalıdır?

- Dəqiq, aydın, qısa, müqayisəli, dil qəliz olmamalı, yalan informasiya olmamalı.
- Zəngin, müqayisəli
- Dəqiq , müqayisəli
- Dil qəliz olmamalı, yalan informasiya olmamalı
- Qısa, aydın

106 Məmulatların tam markalanması neçə olmalıdır?

- İnformasiyalı, aydın
- Etibarlı və informasiyalı
- Aydın, etibarlı
- Etibarlı kifayət qədər, yaddaşda qalan, informasiyalı, aydın
- Etibarlı və zəngin

107 əmtəşünaslıq bir elm kimi, malların hansı əlamətlərə görə təsnifata bölünməsi haqqında informasiya verir?

- Meydana gəlmə xarakteri
- Təqdim olunma formasına görə
- Həcminə, mənşəinin mənbəyinə görə, meydana gəlmə xarakterinə görə, təqdim olunma formasına görə
- Mənşəinin mənbəyinə görə
- Ticarət olunma formasına görə

108 Malların xassə göstəricilərinin təyin edilməsi üçün aşağıdakı hansı üsullardan istifadə edilir?

- orqanoleptiki ekspert, sosioloji, alət, hesablama və təcrübə ictimai üsulu
- orqanoleptik, zərərsizliklə, məmulatın etibarlılığı və təcrübə istismar üsulu
- orqanoleptik, təhlükəsizlik, xarici tərtibat və təcrübə istismar üsulu
- fiziki-kimyəvi, məmulatın etibarlılığı və təcrübə istismar üsulu

orqanoleptik, təcrübə istismar üsulu

109 Qablaşdırılma tarasını üzərində tərəvəzlər hansı rənglə göstərilir?

- Mavi
- Sarı
- Qara
- Yaşıl
- Boz

110 Qablaşdırılma tarasını üzərində süd məhsulların hansı rənglə göstərir?

- Yaşıl, qara
- Qara ,sarı
- Mavi, ağ
- Sarı, boz
- Boz, yaşıl

111 ərzaq məhsullarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsində hansı göstəricilər öyrənilir?

- Məhsulun görünüşü (onun forma, rəng, naxış), dad, təravət
- Qablaşdırma, tazeliği, iyi,sabınlaşma ededi
- dadı, iyi, istifadə etmək üçün hazırlığı, titrlenmeyi
- paketleme, dad, tezeliyi, turşuluğu
- qablaşdırma, paketleme, görünüşü, hazırlığı

112 Nə vaxt və harada estetik yaranmışdır?

- 1500 il əvvəl Yunanıstanda
- 1800 il əvvəl Misirdə
- 2000 il əvvəl Hindistanda
- 2700 il əvvəl Yunanıstanda
- 2500 il əvvəl Misirdə , Hindistanda, Cində, Yunanıstanda

113 Estetik qavranılması və hissiyyat əsasını necə daxil edilir?

- Görmə və dadmaqla
- toxunma, dadmaq
- Eşitmə, görmə
- Dad, qoxu
- İy, görmə

114 Estetik idrak nəticəsi nədir?

- insan estetik şüurun formalaşması
- İnsan mənəvi idrak formalaşması
- insan elmi biliklərin formalaşmasına
- İnsan yaradıcı təxəyyülün formalaşması
- İnsan təsəvvür formalaşdırılması

115 Ticaret əməkdaşın davranışı hansı seviyyədə olmalıdır?

- Dəqiq, aydın olmalıdır
- Dəqiq, ucadan ses olmamalıdır
- Qısa, aydın olmalıdır
- Doğru, aşkar, dəqiq, aydın, qısa olmalıdır

Başa düşülən, qısa olmalıdır

116 Hansı ölkələr estetik elminin problemlərini həll etmək üçün ilk cəhd göstərmişdir?

- Qədim Cin, Hindistan, Yunanıstan, Misir
- Qədim Cin, Türkiyə, İran
- Hindistan, Misir, Rusiya, İran
- Misir, Qədim Cin, İran, Rusiya
- Yunanıstan, Türkiyə, Rusiya, Misir

117 Təcrübəli insanlar öz qidasını necə formalaşdırır?

- Öz zövqünə uyğun olaraq
- Milli xüsusiyyətlərə uyğun olaraq
- Dəbə uyğun olaraq
- Bazara uyğun olaraq
- Müasir üsluba uyğun olaraq

118 Dizaynda forma necə müəyyən edilir?

- Məmulatın strukturu və ya əşya kompleksinin ifadəsi kimi
- Məmulatın istehlak dəyəri və ya əşya kompleksinin keyfiyyəti kimi
- Məmulatın təyinatı və ya əşya kompleksinin düzümü kimi
- Məmulatın və ya əşya kompleksinin texnoloji tələblərə uyğunluğu ilə
- Məmulatın və ya əşya kompleksinin ergonomik tələblərə uyğunluğu ilə

119 Rənglərin dilində hansı rəng günahsızlıq və təmizlik rəmzi sayılır?

- Ağ
- Qırmızı
- Boz
- Bənövşəyi
- Narıncı

120 Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəng hansıdır?

- Qırmızı
- Gök
- Yaşıl
- Qara
- Ağ

121 Hansı xassə göstəriciləri məmulatın kompozisiya bütövlüyünü xarakterizə edir?

- Tektonika, plastika, kolorit
- Orjinallıq, plastika, kolorit
- Modaya uyğunluq, plastika, kolorit
- Üslub uyğunluğu, modaya uyğunluq, orjinallıq
- Üslub uyğunluğu, orjinallıq, tektonika

122 Hansı göstərici məqsədi formasının uyğunluğu göstərir?

- Qarşılıqlı uyğunluq
- Üslub uyğunluq
- Moda uyğunluq
- Tektonika

Texnoloji uyğunluq

123 Məmulatların dizayn səviyyəsinin ekspertizasının yekun mərhələsi nə ilə başa çatır?

- Təqdim edilən iş haqqında razılaşdırılmış qərar qəbul edilir
- Kollektiv müzakirə aparılır
- İşə gizli və ya açıq səsvermə keçirilir
- Qiymətləndirmə metodu seçilir
- Təqdim edilən işin analizi aparılır

124 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməs prosesi neçə mərhələyə bölünür?

- 3
- 4
- 2
- 6
- 5

125 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi hansı üsullarla aparılır?

- Diferensial və ya kompleks
- Kompleks və ya qarışıq
- Diferensial və ya qarışıq
- Diferensial və ya hesablama
- Kompleks və ya hesablama

126 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin kompleks qiymətləndirilməsi hansı variantlarda tətbiq oluna bilər?

- Bütöv və ya orta çəki göstəricilərindən istifadə edilməklə
- Laboratoriya üsulu ilə əldə edilən keyfiyyət göstəricilərindən istifadə edilməklə
- Nisbi keyfiyyət göstəricilərindən istifadə edilməklə
- Üstün tutulan ardıcılıq üsulu ilə əldə edilən çəki göstəricilərindən istifadə edilməklə
- Cüt müqayisə üsulu ilə əldə edilən çəki göstəricilərindən istifadə edilməklə

127 Xüsusiyyətləri istehlak malları bölünür neçə qrupları?

- 9
- 7
- 8
- 12
- 10

128 Malların ergonomik xüsusiyyətlərinə necə xüsusiyyət aiddir?

- 5
- 7
- 4
- 6
- 9

129 Aşağıda qostərilən malların xüsusiyyətlərindən tam olaraq ergonomik xüsusiyyətlər aiddir?

- Qiqiyenik , psixoloji

- Antropometrik, qiyyenik
- Gigiyenik, antropometrik, psixofizioloji, psixoloji
- Antropometrik, psixoloji
- Psixofizioloji, psixoloji

130 İstehlak xüsusiyyətlərinə tam olaraq aşağıda göstərilən malların hansı xüsusiyyətləri aiddir?

- sosioloji təyinatlı, ekoloji
- Sosioloji, funksional, istifadəyə eytibarlığı, ekoloji, estetik, qidalanma təhlükəsizliyi
- funksional, estetik
- ergonomik, qidalanma təhlükəsizliyi
- funksional, sosioloji

131 Malların estetik qidalanma təhlükəsizliyi hansıları aiddir

- Kompozisiyanın qiymətliyi, rəng, üslub, moda, forma, orijinallıq ,
- Forma , orijinallıq, kompozisiyanın qiymətliyi
- Rəng, üslub, moda
- kompozisiyanın qiymətliyi, üslub, moda
- Fonma, rəng, üslub, orijinallıq

132 Məmulatın eytibarlılıq xüsusiyyətliyi tam olaraq hansılar aiddir?

- Uzunömrlülük, istisnalıq
- İstisnalıq, uzunömrlülük, təmirə yararlılığı, saxlanılma
- Uzunömrlülük, saxlanılma
- Təmirə yararlılığı, uzunömrlülük
- İstisnalıq, saxlanılma

133 Saxlanılma göstəricilərinə tam olaraq hansılar aiddir?

- Əmtə məhsulunun (standart) çıxarı, itki
- Saxlanmanın təqvim uzunluğu müddəti, məmulatın daşınması (günlərlə , aylarla) , itki, əmtə məhsulunun (standart) çıxarı
- Əmtə məhsulunun (standart) çıxarı
- İtki , daşınma
- Saxlanmanın təqvim uzunluğu müddəti, məmulatın daşınması (günlərlə , aylarla)

134 Qablaşdırılma tarasının üzərində yumurta məhsulları hansı rənglə göstərilir?

- Sarı
- Bozuntul
- Göy
- Boz
- Ağ

135 Qablaşdırılma tarasının üzərində unlu-qənnadıli məhsulları hansı rənglə göstərilir?

- Ağ
- Qəhvəyi
- Göy
- Boz
- Bozuntul

136 Təhlükəsizlik xüsusiyyətinə tam olaraq hansı göstəricilər aiddir?

- Bioloji , radiasiya, elektrik
- Kimyəvi, mexaniki, maqnit
- Elektrik, maqnit, radiasiya
- Termiki, yanqıma qarşı, kimyəvi
- Bioloji, kimyəvi, mexaniki, radiasiya, elektrik, radiasiya, elektrik termiki, yanğın qarşı

137 Malların istehlak xüsusiyyətlərini formalaşdırən amillər necə qrupa bölünür?

- 5
- 2
- 6
- 4
- 3

138 Malların tələbatının xüsusiyyətləri necə qrupa bölünür?

- 6
- 4
- 5
- 8
- 7

139 Funksional əsasların göstəriciləri neçə qrupa bölünür?

- 6
- 4
- 5
- 3
- 7

140 Gıyeyanın əsaslarının göstəriciləri neçə qrupa bölünür?

- 4
- 3
- 6
- 7
- 8

141 Psixo-fizioloji əsasların göstəriciləri neçə qrupa bölünür?

- 4
- 7
- 8
- 5
- 6

142 Malların çeşidi hansı kəmiyyət göstəriciləri ilə xarakterizə olunur?

- Davamlılığı və təzələnmə dərəcəsi
- Dərinliyi, genişliyi
- Genişliyi, tamlığı
- Tamlığı, quruluşu, genişliyi, dərinliyi, davamlılığı və təzələnmə dərəcəsi
- Quruluşu, genişliyi

143 Bu sətirləri kim yazmışdır: Bütün təbii, tarixi və mənəvi dünya proses şəklində ,yəni

arasıkəsilməyən hərəkətdə, dəyişiklikdə, kökündən dəyişiklikdə və inkişafda ,və bu inkişaf və hərəkətin arasındakı əlaqəni açmağa cəhd göstərmişdir ?

- Aristotelə
- DeniDidroya
- Belinskiyə
- Heqelə
- Kanta

144 Möhtəşəmliyin əsas formaları – məkanda intizam,mütənasiblik və müəyyənlik,gözəllik şəxsiyyət və intizamda tamamlanır sözlərini kim yazmışdır?

- Leonardo da Vinçi
- FomaAkvincski
- Aristotel
- DeniDidro
- QotxoldEfrainLessinq

145 Kim öz Estetika haqqında leksiya -sında öncəki fəlsəfi -estetik alimlərin naliyyətləriniümumiləşdirmiş və inkişaf etdirmişdir?

- QeorqVilqelmFridrixHeqel
- Leonardo da Vinçi
- DeniDidro
- Aristotel
- FomaAkvincski

146 Bu fikirlər kimə aiddir- Onun təliminin daha zəif tərəfləri – subyektivizm, idealizm, formalizm – müasir burjuaziya estetikası və modernləşmiş incəsənətin nümayəndələri tərəfindən qeyd edilmişdir

- V.Q.Belinskiyə
- DeniDidroya
- Heqelə
- N.Q.Çernişevskiyə
- İmmanuilKanta

147 İncəsənətin milliliyi sənətdə xalqın milli orijinallığının ,onun maraqlarının və ümidlərinin müdafiəsidir sözlərini kim yazmışdır?

- Çernişevski
- Leonardo da Vinçi
- Aristotel
- FomaAkvincski
- Belinski

148 Kim iddia edirdi ki, gözəlliyin əsas mənbəyi həyatınözüdür,insanı əhatə edən həqiqətdir ?

- FomaAkvincski
- Kant
- Heqel
- DeniDidro
- Çernişevski

149 Aşağıda yazılan sətirləri kim yazmışdır: Gözəlliyin ideali hər zaman konkretidir – o xalqın həyat şəraitindən asılıdır ?

- Çernişevski
- Aristotel
- DeniDidro
- Kant
- Heqel

150 Bu sətirleri kim yazmışdır: Sənət ,həyatın dərsliyidir ki,orada həyatı doğru əks etdirməlidir, pisliliyi,qəddarlığı,özbaşınalığı,təcavüzü ifşa etməli və xalqa yaxşı həyata doğru yol göstərməlidir.

- Aristotel
- Leonardo da Vinçi
- Çernişevski
- DeniDidro
- Belinski

151 Estetika harda və nə vaxt yaranmışdır?

- 1800 il əvvəl Misirdə
- 2500 il əvvəl Misirdə,Hindistanda,Çində,Yunanıstanda
- 2700 il əvvəl Yunanıstanda
- 2000 il əvvəl Hindistanda
- 1500 il əvvəl Yunanıstanda

152 Estetikanın üç əsas prinsiplərini göstərin!

- Fəlsəfə, estetika, gözəllik, tərbiyəvi ,yaradıcı metod
- Estetika
- Fəlsəfə
- Tərbiyəvi
- Gözəllik

153 Doğruluğun estetik mənimsənilməsi nə zaman müşahidə olunmağa başlamışdır?

- İlk dəfə feodalizmin insanlarında müşahidə olunmuşdur
- İlk dəfə quldarlıq quruluşunda insanlarda müşahidə olunmuşdur
- İlk dəfə ibtidai insanlarda müşahidə edilmişdir
- İlk dəfə feodalizm və kapitalizm insanlarında müşahidə olunmuşdur.
- İlk dəfə sosializm insanlarında müşahidə olunmuşdur

154 İnsan tərəfindən doğruluğun estetik mənimsənilməsi özündə nəyi birləşdirir?

- Estetik qiymətləndirmə,estetik yenidən yaranma
- Estetik dərk etmə
- Estetik qavrayış
- Estetik qavrayış,estetik dərk etmə,estetik qiymətləndirmə,estetik yenidən yaranma
- Estetik dərk etmə,estetik qavrayış

155 Estetik hissələrin müxtəlifliyinin düzgün variantını göstərin

- Gözəllik,çirkinlik, harmoniklik və kaos, heyranlıq,narazılıq,əzab və yumor hissi
- Harmoniklik və kaos hissi
- Gözəllik və çirkinlik hissi
- Əzab və yumor, kaos, narazılıq, gözəllik hissi
- Heyranlıq və narazılıq hissi

156 Estetik qavrayışın hissi əsaslarını göstərin

- İybilmə, görmə
- Eşitmə, görmə
- Görmə, dad
- Dad, iybilmə
- Toxunma, dad

157 Estetik dərk etmənin nəticəsi nədir?

- İnsanda fantaziyanın formalaşması
- İnsanda elmi qavramanın formalaşması
- İnsanda estetik şüurun formalaşması
- İnsanda yaradıcı baxışın yaranması
- İnsanda əxlaqi dərk etmək formalaşması

158 Müxtəlif hadisələrə və ətraf mühitin qiymətləndirilməsində insan öz münasibətini necə bildirir?

- Mənfi, mənəvi şadlıq, zövq, heyrət, narazılıq
- Güzəl, ahəngdar ,müsbət
- Ucaldılmış ,çirkin ,hiddətli
- Güzəl,ahəngdar,müsbət, ucaldılmış,çirkin,hiddət,qarışq,dəyişilməz,acıqlı,mənfi,mənəvişadlıq,zövq,heyrət,narazılıq.
- Qarışq,dəyişilməz, müsbət, acıqlı

159 İnkişaf etmiş estetik zövq inkişaf etməmiş zövqdən nə ilə fərqlənir?

- Hərtərəfliliyi, birtərəfliliyi
- Dərinliyi
- Zənginliyi, səthiliyi
- Birtərəfliliyi, zənginliyi,dərinliyi
- Seçmə qabiliyyəti ilə ,hərtərəfliliyi,zənginliyi, dərinliyi

160 Bu fikirlər kimə aiddir: İnsan öz təbiətinə görə - rəssamdır.O hər yerdə bu və ya digər vasitə ilə gözəlliyi öz həyatına daxil etməyə çalışır ?

- M. Qorkiyə
- Çernişevskiyə
- DeniDidroya
- Belinskiyə
- Kanta

161 Aşağıda göstərilənlərdən hansılar əsas estetik kateqoriyalara aiddir?

- Estetik zövq ,estetik ideal ,estetik qiymətləndirmə
- Estetik qavrayış,estetik hiss
- Estetik hisss,estetikqavrayış,estetikqiymətləndirmə
- Estetik dəyər, estetik hiss ,estetik qiymətləndirmə, estetik qavrayış
- Estetik qiymətləndirmə ,estetik zövq, estetik hiss

162 Gözəllik və çirkinlik harada rastlaşır?

- İctimai proseslərdə,incəsənətdə
- İnsanda,onun zəhmətinin bəhrəsində
- Təbiətdə, incəsənətdə
- Təbiətdə,insanda,insan zəhmətinin bəhrəsində,ictimai proseslərdə,incəsənətdə

İnsan zəhmətinin bəhrəsində, insanda

163 İnsan əməyinin gözəl və çirkin obyektlərinin estetik qiymətləndirilməsi zamanı hansı neçə qiymət verir?

- 7
 4
 5
 3
 6

164 Ahəngdar təbiətin əlaqəli göstəriciləri hansılardır?

- Bərabərlik, nizamlı, ritm
 Ritm, uyğunluq, simmetriya
 Simmetriya, tarazlıq, ritm
 Mütənasiblik, uyğunluq
 Mütənasiblik, simmetriya, ritm, tarazlıq, uyğunluq, bərabərlik,

165 Qarışıq təbiətin əlaqəli göstəriciləri hansıdır?

- Qaydasızlıq, uyğunsuzluq, qeyri-bərabərlik, asimmetriya, tənəsübsüzlük, mütənasibliyin pozuntusu, nizamlılığın pozulması
 Asimmetriya, tənəsübsüzlük, mütənasibliyin pozuntusu, qaydasızlıq
 Qaydasızlıq, uyğunsuzluq, qeyri-bərabərlik, asimmetriya
 Qaydasızlıq, asimmetriya, tənəsübsüzlük, mütənasibliyin pozuntusu.
 Nizamlılığın pozulması, asimmetriya

166 Ticarət işçisinin nitqi necə olmalıdır?

- Qısa (lakonik) və aydın olmalıdır
 Aydın və lakonik olmalıdır
 Dəqiq və aydın olmalıdır
 Düzgün, aydın, dəqiq, anlaşılan, lakonik olmalıdır
 Anlaşılan və dəqiq olmalıdır

167 Neçə prinsipə əsasən məişət əşyalarını qiymətləndirirlər?

- 4
 8
 5
 6
 7

168 Rənglərin, onların tonlarının və çalarlarının sonsuz müxtəlifliyi neçə əsas rəng kombinasiyası əsasında yaranır?

- 3
 4
 5
 6
 2

169 Üç əsas rəngin qırmızı, sarı, göyrənglərinin qarışığı hansı rəngləri əmələ gətirir?

- Qara, sarı, ağ

- Yaşıl,sarı,göy
- Qırmızı,göy,qara
- Yaşıl,qırmızı,göy
- Narıncı,yaşıl,ağ

170 İstehlak malları necə olmalıdırlar?

- Qidalandırıcı
- Keyfiyyətli
- Zövqlü
- Zahirən gözəl
- Zövqlü,keyfiyyətli,qidalandırıcı,zafirən gözəl

171 İstehlak mallarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi zamanı hansı göstəricilər qiymətləndirilir?

- Qablaşdırma,çəkilib-bükülmə,zahirigörünüş,hazırlıq dərəcəsi
- İstehlaka hazırlıq dərəcəsi,dadı,qoxusu
- Məhsulun zahiri görünüşü(onun forması,rəngi,şəkli),dadı,təzəliyi
- Keyfiyyəti
- Çəkilib-bükülməsi,təzəliyi,qoxusu

172 Süd məhsullarını hansı rənglərlə göstərirələr?

- Boz,yaşıl
- Mavi və ağ
- Yaşıl,göy
- Sarı göy
- Göy,sarı

173 Yumurta və qənnadı məmulatları hansı rənglərlə göstərirələr?

- Qonur
- Göy
- Boz
- Ağ
- Sarı

174 Tərəvəz bağlamalarında hansı rənglər göstərilir?

- Boz
- Mavi
- Göy
- Sarı
- Yaşıl

175 Fleksoqrafik rənglər hansı xüsusiyyətə malikdir?

- İşığa,suya davamlıdır
- Basmada tez yapışır,işğadavamlılıq,suyadavamlılıq xüsusiyyəti vardır
- Yaxşı çap xüsusiyyətlərinə malikdir,yuyulmaya davamlıdır
- Rəngin şuxluluq,dolğunluluq,yaxşı çap xüsusiyyətləri,yuyulmaya davamlı,suyadavamlı,işğadavamlı xüsusiyyətlərə malikdir.
- Yuyulmaya davamlıdır,şuxluğa malikdir

176 İlk dəfə estetik problemləri həlli hansı ölkələrdə keşirilmişdir?

- Yunanıstan,Hindistan,Misir,Rusiya
- Hindistan,Yunanıstan,Qədim Çin
- Qədim Çin,Hindistan,Misir,Yunanıstan
- Qədim Çin,Rusiya,Türkiyə,İran
- Misir,Yunanıstan,Hindistan,Türkiyə

177 Onun estetik nəzərləri dünyanın atom quruluşunun materialistik nəzəriyyəsində tamamlanırdı- bu fikirlər kimə aiddir?

- Kanta
- DeniDidroya
- Demokritə
- Heqelə
- Leonardo da Vinçi

178 Bu fikirlər kimə aiddir: - əgər insanın cismani gözəlliyi altında ağıl gizlənməyibsə o nəşə heyvani bir şeydir - o deyirdi.

- Belinskiyə
- Demokritə
- Kanta
- Aristotela
- Heqelə

179 Harmoniyalılıq:

- gözəlliyin və harmoniyalılığın zirvəsi sayılır
- gözəlliyin əvəzədilən zirvəsidir
- gözəlliyin əvəzəilməz zirvəsi sayılır
- gözəlliyin və faydalılığın zirvəsi sayılır
- gözəllik və bədiilik zirvəsi sayılır

180 Məmulatın etibarlılığına verilən tələblər:

- əşyanın hissələrin və qavramaq qabiliyyəti ilə təmin edir
- yalnız məmulatın xarici tərtibatı və konstruksiyası ilə təmin edir
- onların istismar zamanı etibarlılığına təmin edir
- dünyanı hissələrlə və xarici tərtibatla ölçülərinin nisbəti ilə təmin edir
- yalnız məmulatın təhlükəsizlik və zərərsizliklə təmin edir

181 Bu fikirlər kimə aiddir: - 25 əsr ərzində estetikada materializm və idealizm arasındakı gərgin mübarizə zəifləməmişdir ?

- Belinskiyə
- Çernışevskiyə
- Kanta
- Leonardo da Vinçiyə
- FomaAkviniskiyə

182 İnqilabi - demokratik estetikanın əsasını kim qoymuşdur?

- Heqel
- Aristotel
- Deni-Didro
- Belinski

FomaAkvinski

183 Aşağıda göstərilmiş sətirlər kimə məxsusdur – Həqiqətən xalq sənəti xalq həyatı ilə yaşayır, xalqı maarifləndirir və onu irəli ,yaxşı həyata çağırır ?

- Leonardo da Vinçiyə
- Heqelə
- İmmanuilKanta
- FomaAkvinskiyə
- Belinskiyə

184 Aşağıda göstərilmiş suallardan hansı professor N.A.Klassenə aiddir?

- Həqiqi gözəlliyi yalnız ölümsüz qəlb dərk edə bilər.
- İnsanda ən gözəl – fiziki və mənəvi gücün hər şeydə lazımı ölçüdə harmonik tarazlığıdır
- Əmtəəşünas istehlakçıların zövqünün formalaşması uqrunda yorulmadan mübarizə aparılmalıdır
- Mahnı oxumaq sənətinə insan oxuyan quşları təqlid edərək ,tikiş sənətinə isə hörümcəyi təqlid edərək yiyələnmişdir
- Yaşam uğrunda mübarizə insanlara hər şeyi öyrətmişdir.

185 Aşağıda göstərilən sətirlər kimə aiddir: İncəsənəti öyrənmək olmaz, o –dahiliyin təcəssümüdür, ancaq dahi özü bilmir nəyi necə yaradır ?

- Aristotələ
- N.Q.Çernişevskiyə
- Aleksandr Qotlib Baumqartənə
- FomaAkvinskiyə
- Kanta

186 Aşağıda göstərilən fikirlər kimə aiddir: Miqdar və forma incəsənətdə hər zaman qarşılıqlı əlaqədədir, ancaq incəsənətdə forma hər zaman gözəl olmalıdır ?

- Kanta
- Çernişevskiyə
- Belinskiyə
- Leonardo da Vinçiyə
- Heqelə

187 İtalyan alimi Leonardo da Vinçi hansı elmlərlə məşğul olurdu?

- Riyaziyyat, fizika ,anatomya
- Memarlıq,riyaziyyat
- Rəssamlıq ,heykəltəraşlıq
- Mühəndislik, musiqi, anatomya,fizika
- Rəssamlıq, heykəltəraşlıq, memarlıq, riyaziyyat, fizika ,anatomya, mühəndislik ,musiqi

188 Fransız filosofu DeniDidro hansı elmlərlə məşğul olurdu?

- Fəlsəfə, yazıçılıq, dramaturgiya, nəzəri incəsənət ,bədi tənqid
- Yazıçılıq
- Fəlsəfə
- Dramaturgiya ,fəlsəfə
- Dramaturgiya

189 Gözəlliyin təbiəti və fəlsəfi tədqiqatın mənşəyi əsərinin kim yazmışdır?

- Aleksandr QotlibBaumqarten
- DeniDidro
- FomaAkvinski
- Aristotel
- Leinaro da Vinçi

190 Kim iddia etmişdir ki, Güzəllik bir çox xüsusiyyətidir, həmçinin uzunluq,kütlə,həcmnin xüsusiyyətidir?

- DeniDidro
- İmmanuelKant
- QotxoldEfraimLessinq
- Leonardo da Vinçi
- QeorqVilqelmFridrixHeqel

191 Kim iddia etmişdir ki ,incəsənətin əsas məqsədi – adətlərin inkişaf etməsinə yardım etmək ,sadə xalqı maarifləndirmək və islah əxlaqın etməkdir?

- Foma Akvinski
- Nikolay Qavriloviç Çernişevski
- Vissarion Qriqoryeviç Belinski
- Aristotel
- Qotxold Efraim Lessinq

192 İlahi güzəlliyin əmələ gəlməsi konsepsiyasını kim iddia etmişdir?

- DeniDidro
- Leonardo da Vinçi
- FomaAkvinski
- İmmanuilKant
- QotxoldEfraimLessinq

193 Elm kimi estetikə təbiətin öyrənilməsi və əxlaqi azadlığın öyrənilməsi arasında xüsusi yer tutur sözlərini kim yazmışdır?

- NikolayQavriloviçÇernişevski
- İmmanuilKant
- VissarionQriqoryeviçBelinski
- Aristotel
- QeorqVilqelmFridrixHeqel

194 Bu sətirlər kimə aiddir - Bütün təbii, tarixi və mənəvi dünya proses şəklində ,yəni arasıkəsilməyən hərəkətdə,dəyişiklikdə, kökündən dəyişiklikdə və inkişafda ,və bu inkişaf və hərəkətin arasındakı əlaqəni açmağa cəhd göstərmişdir ?

- İmmanuilKanta
- DeniDidroya
- Aristotelə
- FomaAkvinskiyə
- Heqelə

195 "Xaotiklik" kateqoriyası nəyi ifadə edir?

- Güzəlliyi
- Simmetriyalığı

- Qaydalılığın pozulmasını
- Proporsiyalılığı
- Qaydalılığı

196 Hansı kateqoriya estetik təzahürün bütün sahələrini əhatə edən ümumi kateqoriyalara (estetik ölçü kateqoriyalarına) aid deyil?

- Ülvilik
- Gözəllik
- Estetik zövq
- Dramatizm
- Eybəcərlik

197 Harmoniyalılıq kateqoriyası nəyi xarakterizə edir?

- Gözəllik, dinamiklik, ifadəlilik
- Asimmetriya, xaotiklik, uyğunsuzluq
- Ölçü uyğunluğu, əlaqələndirmə, qaydalılıq
- Gözəllik, faydalılıq, plastika
- Həcimlilik, mükəməllik, faydalılıq

198 İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsi hansı kateqoriya ilə ifadə edilir?

- Harmoniyalılıq
- Faydalılıq
- Estetiklik
- Gözəllik
- Bədiilik

199 İnsanın ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətini xarakterizə edən kateqoriya hansıdır?

- Estetik qavrayış
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Harmoniyalılıq
- Bədiilik

200 İnsanın təbiətin və cəmiyyətin predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabiliyyəti necə adlanır?

- Estetik zövq
- Estetik ideal
- Estetik qavrayış
- Bədiilik
- Estetiklik

201 Keşmiş dövürlərdə zövqün hansı stereotipləri formalaşmışdır?

- Aristokrat, ticarətçi və meşşan
- Zadəgan, meşşan, sosialist
- Zadəgan, kapitalist, sosialist
- Meşşan, kapitalist, sosialist
- Aristokrat, meşşan, kapitalist

202 Qapalı, mənəvi tələbatı olmayan, ancaq nəyisə almaq istəyi ilə yaşayan insanlara məxsus olan zövq necə adlanırdı?

- Kapitalist zövqü
- Sosialist zövqü
- Ticarətçi zövqü
- Zadəgan zövqü
- Meşşan zövqü

203 Mənəvi tələbatı olmayan, hər-hansı əşyaya alqı-sıttıqı predmeti kimi baxan insanların zövqü necə adlanır?

- Yaradıcılıq zövqü
- Aristokrat zövqü
- Ticarətçi zövqü
- Bədii zövq
- Meşşan zövqü

204 Real aləm, təbiət, mövcud ictimai münasibətlərin məcmusu necə adlanır?

- Komiklik
- Gerçəklik
- gözəllik
- Harmoniya
- Estetiklik

205 Varlı, lakin dünyagörüşü dar olan, özündən razı insanlara məxsus olan zövq necə adlanırdı?

- Sosialist zövqü
- Kapitalist zövqü
- Meşşan zövqü
- Ticarətçi zövqü
- Zadəgan zövqü

206 Yüksək təhsilli, incəsənəti, ədəbiyyatı, musiqini zərif qiymətləndirən, ciddi həyat tərzinə malik olan insanların zövqü necə adlanırdı?

- Zadəgan zövqü
- Meşşan zövqü
- Aristokrat zövqü
- Sosialist zövqü
- Kapitalist zövqü

207 Hansı məmulatlar üçün estetik xassələrin çəki əmsalı daha yüksək olur?

- Təsərrüfat malları üçün
- İnşaat malları üçün
- İdman malları üçün
- Qalantereya məmulatları üçün
- Bədii-dekorativ təyinatlı mallar üçün

208 İnsanların dünyanı bədii cəhətdən öyrənilməsinə istiqamətlənmiş mənəvi-praktiki fəaliyyət sahəsi necə adlanır?

- Fəlsəfə

- Ədəbiyyat
- İncəsənət
- Dizayn
- Estetika

209 Aşağıdakı incəsənət növlərindən hansı İstehlak mallarına yaxın hesab edilir?

- Musiqi, arxitektura
- Ədəbiyyat, teatr
- Tətbiqi və dekorativ incəsənət
- Kino, televiziya
- Rəssamlıq, qrafika

210 Hansı incəsənət növü bəzək verici incəsənət sayılır?

- Qrafika
- Tətbiqi
- Dekorativ
- Sənaye
- Rəssamlıq

211 Müxtəlif təyinatlı məmulatların məzmunununun xarici ifadəsi necə adlanır?

- Hormoniya
- Kompozisiya
- Forma
- Tektonika
- Orjinallıq

212 Arxitekturalarda və dizaynda şərti olaraq hansı formalar müəyyən edilir

- Estetik, sadə, mürəkkəb
- Funksional, konstruktiv erqonomik
- Funksional, konstruktiv, estetik
- Funksional, sadə, mürəkkəb
- Funksional, konstruktiv, klassik

213 Məmulatın təyinatına və ya insanların utilitar tələblərinə uyğunluğu ilə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- Erqonomik forma
- Konstruktiv forma
- Funksional forma
- Klassik forma
- Estetik forma

214 Materialın fiziki-mexaniki xassələrindən rəşional istifadə olunması və konstruksiyanın təyinatına uyğunluğu ilə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- Erqonomik forma
- Funksional forma
- Konstruktiv forma
- Klassik forma
- Estetik forma

215 İlk estetik fikirlər hansı kateqoriya ilə bağlı olaraq yaranmışdır?

- Faydalılıq
- Harmoniyalılıq
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Gözəllik

216 Estetika termini məişətə nə zaman daxil olmuşdur?

- 15-ci əsirdə
- 17-ci əsirdə
- 18-ci əsirdə
- 20-ci əsirdə
- 16-cı əsirdə

217 Qədim Hindistanda estetik fikirlərin yaranması hansı dövrə aid edilir?

- e.ə. 5-3-cü əsrlərə
- e.ə. 7-5-ci əsrlərə
- e.ə. 8-6-cı əsrlərə
- e.ə. 3-2-ci əsrlərə
- e.ə. 6-4-cü əsrlərə

218 Bizans estetikasının formalaşması hansı dövrə təsadüf edir?

- VI-VII əsrlərə
- II-III əsrlərə
- IV-VI əsrlərə
- VII-VIII əsrlərə
- III-IV əsrlərə

219 Estetika elminin daha çox inkişaf etdiyi ölkəni qeyd edin.

- Yunanıstan
- Hindistan
- Yaponiya
- Babilistan
- Misir

220 Fəlsəfədə hansı istiqamətlərin mübarizəsində estetika inkişaf etmişdir?

- Idealizm və klassizm
- Materializm və klassizm
- Materializm və dinşünaslıq
- Idealizm və dinşünaslıq
- Materializm və idealizm

221 Hansı elm sahəsi sənaye incəsənətinin nəzəriyyəsi hesab edilir?

- Əmtəşünaslıq və estetika
- Bədii layihələndirmə
- Texniki estetika
- Dizayn və estetika
- İstehlak mallarının estetikası

222 Qədim Yunanıstanda estetik fikirlərin çiçəklənməsi hansı dövrə aid edilir?

- e.ə 4-3-cü əsrlər
- e.ə. 6-2-ci əsrlər
- e.ə. 7-3-cü əsrlər
- e.ə. 4-2-ci əsrlər
- e.ə. 5-3-cü əsrlər

223 Sənaye incəsənətinin vəzifələri hansı metodlarla həyata keçirilir?

- Modelləşdirmə və layihələndirmə
- Bədii layihələndirmə və dizayn
- Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma
- Dizayn və modelləşdirmə
- Dizayn və konstruksiyalaşdırma

224 Texniki estetika ideyası harada meydana gəlmişdir?

- Amerikada
- Almaniyada
- İngiltərədə
- Çində
- Fransada

225 Gözəl, bədii tərtibatlı əşyalara olan tələblərlə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- Klassik
- Sadə
- Estetik
- Müasir
- Mürəkkəb

226 Məmulatın formasının bütün elementlərinin onun bədii-ideya məzmununu ifadə edən vahid bütövlük halında birləşdirilməsi necə adlanır?

- Plastika
- Tektonika
- Kompozisiya
- Simmetriya
- Forma

227 Tərkib elementlərinin qarşılıqlı təsir xətləri kompozisiya mərkəzinə doğru istiqamətlənən kompozisiya necə adlanır?

- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya
- Açıq kompozisiya
- Qapalı kompozisiya
- Natamam kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya

228 Tərkib elementlərinin qarşılıqlı təsir xətləri kompozisiya mərkəzindən şaxələnən kompozisiya necə adlanır?

- Dayanıqlı kompozisiya
- Açıq kompozisiya

- Natamam kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya
- Qapalı kompozisiya

229 əsas kompozisiya xətləri mərkəzdə düz bucaq altında kəsişən kompozisiya necə adlanır?

- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya
- Açıq kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya
- Natamam kompozisiya
- Qapalı kompozisiya

230 əsas kompozisiya xətləri mərkəzdə iti bucaq altında kəsişən kompozisiya necə adlanır?

- Qapalı kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya
- Natamam kompozisiya
- Açıq kompozisiya

231 Dayanıqlı və qapalı kompozisiya tipləri hansı dövrün incəsənətində üstünlük təşkil edir?

- Borokko
- Antik
- İntibah
- Qotik
- Ampir

232 Dinamik və açıq kompozisiya hansı üslubda üstünlük təşkil edir?

- İntibah
- Qotik
- Borokko
- Ampir
- Modern

233 Kompozisiyanın əsas kateqoriyaları hansılardır?

- Proporsiya və miqyas
- Harmoniya və tektonika
- Həcm-məkan strukturu və tektonika
- Rəng və kolorit
- Simmetriya və asimmetriya

234 Strukturun ayrı-ayrı hissələri və elementləri arasında üzvi vahidliyin yaradılması hansı kateqoriyanın əsas prinsipidir?

- Ritm
- Tektonika
- Həcm-məkan strukturu
- Proporsiya
- Plastik

235 Formanın hissələrinin müəyyən nisbətini ifadə edən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- Simmetriya

- Ritm
- Proporsiya
- Asimmetriya
- Kolorit

236 Mala olan tələblər hansılara bölünür?

- spesifik tələblər
- perspektiv tələblər
- cari tələblər
- cari, perspektiv, ümumi və spesifik
- ümumi tələblər

237 Aşağıdakılardan hansılar estetik tələblərə aiddir?

- məmulatın forması, konstruksiyası, xarici tərtibatı
- məmulatın konstruksiyası
- məmulatın forması
- məmulatın istismar prosesində istifadə rahatlığını
- məmulatın xarici tərtibatı

238 Aşağıdakılardan hansılar ergonomik tələblərə aiddir?

- məmulatın xarici tərtibatı
- məmulatın forması
- məmulatın istismar prosesində istifadə rahatlığını
- təhlükəsiz və zərərsiz şəraiti
- məmulatın konstruksiyası

239 Aşağıdakılardan hansılar gigiyenik tələblərə aiddir?

- məmulatın xarici tərtibatı
- məmulatın forması və təhlükəsizliyi
- təhlükəsiz və zərərsizlik
- məmulatın konstruksiyası və xarici tərtibatı
- məmulatın konstruksiyası və zərərsizliyi

240 Hazır malların estetikası kursu neçə hissədən ibarətdir?

- 5
- 3
- 2
- 6
- 4

241 Roman üslubunun arxitekturası və geyimləri üçün xas olan xarakterik xüsusiyyət hansıdır?

- Sadə və gözəl olması
- Dini təbliğat xarakterli olması
- Müdafiə və döyüş xarakterli olması
- Düzxətli cizgilərə malik olması
- Məğrurluğu və möhtəşəmliyi ifadə etməsi

242 İntibah dövrünün üslubu hansı dövrü əhatə edir?

- XIV-XV əsrin I yarısını

- X əsrin II yarısı-XI əsrləri
- XV əsrin II yarısı -XVI əsrləri
- XV-XVII əsrləri
- XII-XIII əsrləri

243 İntibah dövrünə mənsub olan arxitektura və interyerlər nə ilə fərqlənir?

- Formanın hissələrə ayrılmasının mürəkkəbliyi ilə
- Məkan kompozisiyasının sadəliyi ilə
- Məkan kompozisiyasının monumentallığı ilə
- Kompozisiyanın asimmetriyalılığı ilə
- Kompozisiyalarda əyri xətlərin üstünlük təşkil etməsi ilə

244 İntibah dövründə qadınlarda hansı saç düzümü dəbdə idi?

- Burulmuş saçlar
- Qısa saçlar
- Hөрüklü saçlar
- Rənglənmiş saçlar
- Parik saçlar

245 Borokko üslubu hansı dövrü əhatə edir?

- XIII-XV əsrləri
- XI-XII əsrləri
- XVI-XVII əsrləri
- XV-XVIII əsrləri
- XI-XIII əsrləri

246 İtalyan dilindən tərcümədə Borokko hansı mənanı verir?

- Kontrastlıq, mürəkkəblik
- Sadə, gözəl
- Qəribə, möcüzəli
- Həcmlilik
- Daş-qaş, mirvari

247 Rokoko üslubu nə zaman və harada yaranmışdır?

- XV əsrin əvvəllərində Almaniyada
- XVI əsrdə İtalyada
- XVIII əsrin əvvəllərində Fransada
- X əsirdə Romada
- XII əsirdə Pribaltikada

248 Rokoko üslubunun geyimlərini fransızlar necə adlandırırdılar?

- Geyim incəsənəti
- Geyim zövqü
- Dəbli geyimlər
- Zadəgan geyimləri
- Geyim mədəniyyəti

249 Ampir üslubu nə zaman yaranmışdır?

- XVI əsrin əvvəllərində

- XVIII əsrin üçüncü yarısında
- XV əsrin ikinci yarısında
- XVI əsrin ikinci yarısında
- XVII əsrin əvvəllərində

250 Ampir üslubu hansı sərkərdənin hökmranlıq dövründə yaranmışdır?

- Əmr Teymur
- Napaleon
- Çingiz xan
- Makedoniyalı İsgəndər
- Fateh Sultan Məhəmməd

251 Ampir üslubunda kompozisiyaların mütləq atributu hansı hərfin forması idi?

- "A"
- "F"
- "H"
- "B"
- "N"

252 Ampir üslubu hansı dövrün üslubunu yenidən təcəssüm etdirirdi?

- Antik
- Borokko
- Rokoko
- Qotik
- İntibah

253 Modern üslubu nə vaxt yaranmışdır?

- XIX əsrin sonu, XX əsrin əvvəllərində
- XX əsrin sonu, XXI əsrin əvvəllərində
- XIX əsrin ikinci yarısında
- XVIII əsrin ikinci yarısında
- XVIII əsrin sonu, XIX əsrin əvvəllərində

254 Müasir üslubların yaranmasında hansı mütəxəssislər daha aktiv iştirak edir?

- Ekspertlər
- İqtisadçılar
- Astronomlar
- Alimlər
- Dizaynerlər

255 Üçüncü minilliyin üslubunu necə adlandırmaq olar?

- Avropa üslubu
- Yeni tarixi üslub
- Sintez üslubu
- Şərq üslubu
- Qərb üslubu

256 Qeyd edilmiş amillərdən hansı Şərq üslubunun formalaşmasına təsir edir?

- Bioloji inkişaf

- Siyasi hakimiyyət
- İqtisadi inkişaf
- İslam dini
- Təbii-coğrafi şərait

257 Şərq üslubunun fərqləndirici xüsusiyyəti hansıdır?

- Kompozisiyada mürəkkəb həndəsi elementlərin olması
- Kompozisiyalarda asimmetrik elementlərin üstünlük təşkil etməsi
- Tərtibatda ornamentlərə üstünlüyün verilməsi
- Yalnız tünd rənglərdən istifadə edilməsi
- Tərtibatda insan rəsmlərinin təsviri

258 Yapon üslubunun üstünlüyü nədədir?

- Forma yaradan detalların asan transformasiya edilməsi
- Formanın sadə elementlərdən təşkili
- Heyranedicə rəng həlli və lokanik forma
- Kompozisiyanın mürəkkəbliyi
- Təbii materiallara üstünlüyün verilməsi

259 Yapon üslubunda hansı rənglərə üstünlük verilir?

- Gümüşü rənglərə
- Tünd rənglərə
- Açıq rənglərə
- İsti rənglərə
- Qızılı rənglərə

260 Hindistan üslubunda hansı rənglərə üstünlük verilir?

- Mavi, göy, bənövşəyi
- Qırmızı, narıncı, sarı
- Firuzəyi, çəhrayı, narıncı
- Tünd boz, qəhvəyi
- Ağ, qızılı, gümüşü

261 Hansı üslub müasir üslublara aid deyil?

- Borokko
- Texno
- Art-deko
- Yapon
- Şərq

262 Latın dilindən tərcümədə moda sözünün mənası nədir?

- Ölçü, üsul, qayda
- Müasir, yeni
- Güzəl, qəşəng, füsunkar
- Naxışlı. Bəzəkli
- Mürəkkəb, çətin

263 Müəyyən dünyagörüşünü ifadə edən bədii vasitələrin müvəqqəti məcmusu necə adlanır?

- Moda

- Tektonika
- Harmoniya
- Kompozisiya
- Üslub

264 Müasir modanın vacib prinsipi hansıdır?

- Geyimlərin sürətlə təzələnməsi
- Avropa üslublu geyimlərə üstünlük verilməsi
- Gündəlik geyimlərin kombinəlməsi
- Milli geyimlərə üstünlük verilməsi
- Bahalı geyimlərə üstünlük verilməsi

265 Modanın bütün dünya modelyerləri tərəfindən qəbul edilmiş demokratik inkişaf xətti hansıdır?

- Müasirlik və səmərəlilik
- Müasirlik və yenilik
- Sadəlik və səmərəlilik
- Mürəkkəblik və yenilik
- Mürəkkəblik və səmərəlilik

266 Təcrübəli insanlar öz qarderobunu necə formalaşdırır?

- Müasir üsluba uyğun olaraq
- Dəbə uyğun olaraq
- Öz zövqünə uyğun olaraq
- Bazara uyğun olaraq
- Milli xüsusiyyətlərə uyğun olaraq

267 Dizayn sözünün mənası nədir?

- Qayda, ölçü, plan
- Qayda, üsul, ölçü
- Fikir, layihə, çertyoj
- Fikir, layihə, ölçü
- Qayda, üsul, fikir

268 Dizayn nə zaman yaranmışdır?

- XVI əsrin sonunda
- XVIII əsrdə
- XIX əsrin əvvəllərində
- XXI əsrdə
- XVII əsrdə

269 Dizaynın əsas məqsədi nədir?

- Əmtələrin xidmət müddətini yüksəltmək
- Obyektlərin estetik xüsusiyyətlərini yaxşılaşdırmaq
- İstifadə edilən obyektə yeni keyfiyyət göstəriciləri vermək
- Əmtələrin ekoloji xassələrini yüksəltmək
- Əmtələrin yalnız erqonomik xassələrini yaxşılaşdırmaq

270 Beynəlxalq dizaynerlər kodeksi nə zaman və harada qəbul edilmişdir

- 1995-ci ildə Daşkənddə

- 1955-ci ildə Moskvada
- 1967-ci ildə Monreal şəhərində
- 2001-ci ildə Ankarada
- 1988-ci ildə Tokioda

271 Aşağıdakılardan hansı klassik dizayn metodu sayılır?

- Dekorativ incəsənət
- Texniki estetikə
- Bədii konstruksiyalaşdırma
- Sənaye incəsənəti
- Tətbiqi incəsənət

272 Dizayn sözünün mənası nə ifadə edir?

- "yol çəkmək"
- "xəritə çəkmək"
- "rəsm çəkmək"
- "ad çəkmək"
- "şirə çəkmək"

273 Kompleks qiymətləndirmə neçə variantda tətbiq oluna bilər?

- 5
- 3
- 2
- 6
- 4

274 Dizayn-forma nədir?

- Əşyanın harmonikliyi
- Əşyanın kompozisiya bütövlüyü
- Əşyanın xarici görkəmi
- Əşyanın estetikliyi
- Formanın mükəməlliyi

275 Latın dilində forma nə deməkdir?

- Obraz, üsul, qayda
- Forma, üsul, qayda
- Forma, görünüş, obraz
- Görünüş. Üsul, qayda
- Fikir, plan, çertyoj

276 Məmulatların forması dedikdə:

- Məmulatların bəzəndirilməsi başa düşülür
- Materialın konstruksiyaya uyğunlaşdırılması başa düşülür
- Məmulatların məzmununun xarici ifadəsi başa düşülür
- Məmulatların naxışlanması başa düşülür
- Məmulatın ayrı-ayrı elementlərinin əlaqələndirilməsi başa düşülür

277 Funksional forma:

- Erqonomik tələblərlə müəyyən edilən formadır

- Məmulatın konstruksiyası ilə müəyyən edilən formadır
- Məmulatın təyinatı ilə müəyyən edilən formadır
- Məmulata qoyulan ekoloji tələblərlə müəyyən edilən formadır
- Məmulata qoyulan estetik tələblərlə müəyyən edilən formadır

278 Estetik forma:

- Erqonomik tələblərlə müəyyən edilən formadır
- Materialın xassələri və məmulatın konstruksiyası ilə müəyyən edilən formadır
- Məmulata qoyulan estetik tələblərlə müəyyən edilən formadır
- Məmulata qoyulan ekoloji tələblərlə müəyyən edilən formadır
- Məmulatın təyinatı ilə müəyyən edilən formadır

279 Ekspert komissiyası ümumi qayda üzrə neçə qrupdan ibarət olur?

- 5
- 3
- 2
- 6
- 4

280 Ekspert komissiyası ümumi qayda üzrə iki qrupdan ibarət olur:

- ekspert və tərtibatçı qrupu
- ekspert və təşkilatçı qrupu
- ekspert və işçi qrupu
- tərtibatçı və işçi qrupu
- təşkilatçı və işçi qrupu

281 Xassə göstəriciləri hansı qiymətlə qiymətləndirilə bilər?

- “əla”, “yaxşı”, “qeyri-kafi” və “çox pis”
- “əla”, “çox yaxşı”, “kafi” və “qeyri-kafi”
- “əla”, “yaxşı”, “kafi” və “qeyri-kafi”
- “əla”, “çox yaxşı”, “çox pis” və “əsassız”
- “əla”, “çox yaxşı”, “yaxşı” və “kafi”

282 Dəbin sürətlə dəyişməsi hansı dövrdən başladı?

- Antik
- İntibah
- Feodalizm
- Kapitalizm
- İbtidai İcma

283 Hansı müasir üslubda təbii materialların istifadəsinə üstünlük verilir?

- Hindistan
- Şərq
- Yapon
- Afrika
- Çin

284 Dəb hansı amilin təsiri altında sürətlə dəyişir?

- Elmi inkişafın

- Dizaynın
- Reklamların
- Siyasi inkişafın
- Texnoloji inkişafın

285 Bunlardan hansı məişət bazarında əsas mübarizə silahı hesab olunur?

- Təhlükəsizlik
- Dizayn
- Moda
- Ekologiya
- Erqonomika

286 Hansı nəsil dəbin pionerləri adlanır?

- Yaradıcı insanlar
- Yaşlı nəsil
- Gənc nəsil
- Alimlər
- Uşaqlar

287 Rəssam-konstruktorlar müasir dövüdə necə adlanır?

- Texnoloq
- Konstruktor
- Dizayner
- Rəssam
- Erqonomik

288 Təcrübəli insanlar öz qarderobunu necə formalaşdırır?

- Müasir üsluba uyğun olaraq
- Dəbə uyğun olaraq
- Öz zövqünə uyğun olaraq
- Bazara uyğun olaraq
- Milli xüsusiyyətlərə uyğun olaraq

289 İngiliscədən tərcümədə dizayn sözü:

- Ölçü, üsul, qayda deməkdir
- Formayaratma deməkdir
- Rəsm çəkmək deməkdir
- Kompozisiya yaratmaq deməkdir
- Heykəltaraşlıq deməkdir

290 Aşağıdakılardan hansı sənaye ilə incəsənət arasında əlaqə yaradan vasitədir?

- Üslub
- Moda
- Dizayn
- Incəsənət
- Dəb

291 Latın dilindən tərcümədə moda sözünün mənası nədir?

- Mürəkkəb, çətin

- Gözəl, qəşəng, füsünkar
- Ölçü, üsul, qayda
- Naxışlı, bəzəkli
- Müasir, yeni

292 Modanın bütün dünya modelyrləri tərəfindən qəbul edilmiş demokratik inkişaf xətti hansıdır?

- Müasirlik və səmərəlilik
- Müasirlik və yenilik
- Sadəlik və səmərəlilik
- Mürəkkəblik və yenilik
- Mürəkkəblik və səmərəlilik

293 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi zamanı ekspertlərdən tələb olunan əsas şərt hansıdır?

- əldə edilən nəticələri razılaşdırmaq
- Əldə edilən nəticələri müzakirə etmək
- Tətbiq etdikləri üsul və vasitələri açıqlamaq
- Əsaslandırılmış mövqə tutmaq və onu müdafiə etmək
- müsbət qərar qəbul etmək

294 Məmulatın formasını analiz edən zaman istehlakçılar ilk növbədə nəyi qiymətləndirirlər?

- Hazırlanma keyfiyyətini və texnologiyanın mütərəqqiliyini
- Bədii-koloristik tərtibatı
- Kompozisiya bütövlüyünü
- Tektonika və plastikanı
- Orijinallığı

295 Məmulatların dizayn səviyyəsinin hansı üsulla qiymətləndirilməsində ekspert öz qarşısına belə bir sual qoyur belə bir layihəni o, özü necə yerinə yetirərdi və hansı nəticəni əldə edərdi ?

- Layihəli yeni məhsul üsulu
- Kombinəşdirilmiş üsul
- Senarili yeni forma vermə üsulu
- Metamarfoza üsulu
- İntiutiv qiymətləndirmə üsulu

296 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin əsas mərhələsində hansı əməliyyat aparılır?

- Məmulatın təyinatı və istismar şəraiti müəyyən edilir
- Təqdim edilən işin dizayn səviyyəsinin analizi aparılır
- Məmulata aid normativ-texniki sənədlərlə tanış olurlar
- Yekun rəy qəbul edilir
- Səsvərmənin nəticələri müəyyən edilir

297 Estetik qiymətləndirmə zamanı ekspertizaya təqdim edilən məhsulun üstün və çatışmayan cəhətlərinin kollektiv müzakirə edilməsi nə üçün vacibdir?

- Ekspert yanaşmalarındakı fərqi aşkara çıxarmaq üçün
- Qiymətləndirmə üsulunu müəyyən etmək üçün
- Ekspertlərin bacarığını aşkara çıxarmaq üçün
- Razılıq əldə etmək üçün

Müsbət qərar qəbul etmək üçün

298 Həndəsi ornamentlər hansı elementləri stilizə edir?

- Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementləri
- Fantastik heyvan fiqurlarını
- Çoxbucaqlıları
- Dairə, çevrə və s. elementləri
- Mücərrəd elementləri

299 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- Qiymətləndirmə və yekun
- Hazırlıq, əsas, qiymətləndirmə
- Qiymətləndirmə, əsas, yekun
- Hazırlıq, əsas, yekun
- Hazırlıq və qiymətləndirmə

300 Yüksək ixtisaslı mütəxəsislərdən yaradılan komisiya vasitəsilə estetik xassələrin qiymətləndirilməsi necə adlanır?

- Ekspres qiymətləndirmə
- Ekspert qiymətləndirmə
- Kompleks qiymətləndirmə
- Orqanoleptik qiymətləndirmə
- Hesablama üsulu ilə qiymətləndirmə

301 Aşağıdakılardan hansı bir-neçə üsulun elementlərini birləşdirməklə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi üsuludur?

- Layihəli yeni məhsul üsulu
- Senarili yeni forma vermə üsulu
- Kombinəşdirilmiş üsul
- Metamarfoz üsulu
- İntiutiv qiymətləndirmə üsulu

302 Müasir dövüdə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinə neçə əsas yanaşma üsulu mövcuddur?

- 6
- 2
- 3
- 4
- 5

303 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- Hazırlıq, qiymətləndirmə, yekun
- Əsas, yekun
- Əsas, qiymətləndirmə, yekun
- Qiymətləndirmə, yekun
- Hazırlıq, əsas, yekun

304 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi əsasən hansı üsulla aparılır?

- Ekspert üsulu
- Qarışıq üsul
- Orqanoleptik üsul
- Alət üsulu
- Laboratoriya üsulu

305 Nəbati ornamentlər hansı elementləri stilizə edir?

- Dairə, çevrə və s. elementləri
- Çoxbucaqlıları
- Mücərrəd elementləri
- Fantastik heyvan fiqurlarını
- Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementləri

306 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hansı mərhələsində sənədlərlə tanış olurlar?

- Aktlaşdırma
- Hazırlıq
- Əsas
- Yekun
- Qiymətləndirmə

307 Estetik qiymətləndirmənin obyektı nədir?

- Məmulatın funksionallığı
- Məmulatın dəyəri
- Məmulatın ergonomikliyi
- Məmulatın uzunömürlülüüyü
- Məmulatın estetik məzmunu

308 Yaşıl rəng:

- Bayram və gözəllik simvoludur
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngdir
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir
- Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir
- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir

309 Mavi rəng:

- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngdir
- Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir
- Bayram və gözəllik simvoludur

310 Rəngli kontrast nədir?

- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir

- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

311 Ornament nədir?

- Parlaq rənglərdən ibarət olan naxışlardır
 İnsan fiqurlarının təsviridir
 Rənglərin harmoniyasıdır
 Müxtəlif rənglərin birləşməsidir
 Ritmik elementlərdən ibarət olan naxışdır

312 Hansı sözün latın dilindən tərcüməsi bəzək mənasını verir?

- Dizayn
 Stil
 Forma
 Moda
 Ornament

313 Nəbati ornament nədir?

- Yarpaq, meyvə, çiçək və s.elementlərdən ibarət olan ornamentdir
 Çoxbucaqlı, dairə və spiral formasında naxışlardan ibarət olan ornamentdir
 Həndəsi, dairəvi, spiral naxışlardan ibarət olan ornamentdir
 Fantastik heyvan fiqurlarından ibarət olan ornamentdir
 Mücərrəd elementlərdən ibarət olan ornamentdir

314 Estetikanın obyektı nədir?

- əməyin estetikası, mal və məhsulların estetikası, ticarət müəssisələrinin estetikası, estetik münasibətlər, işçilərin estetik tərbiyəsi
 işçilərin estetik tərbiyəsi
 mal-məhsulların estetikası, estetik münasibətlər
 ticarət müəssisələrinin, estetikası, mal-məhsulların estetikası
 əməyin estetikası, malların-məhsulların estetikası

315 Estetik problemlərin elmi həlli ilk dəfə hansı mütəffəklər tərəfindən cəhd edilmişdir?

- Qədim Çin mütəffəkləri
 Qədim Misir mütəffəkləri
 Qədim Hindistan mütəffəkləri
 Qədim Çin, Hindistan, Misir, Yunanıstan
 Qədim Yunan mütəffəkləri

316 İlk dəfə Estetika terminini elmə kim gətirmişdir?

- Demokrit
 Aleksandr Qatlib Baumqarten
 Dudro
 Platon
 Çerneşevskiy N.Q.

317 Aşağıda göstərilən variantlarda gözəlliyin düzgün xüsusiyyətini göstərir?

- ölçü
 simmetriya
 qayda-qanun

- simmetriya, harmoniya, ölçü, qayda-qanun
- harmoniya

318 Neçənci ildə estetik terminini elmə gətirilmişdir?

- 1735 ildə
- 1755 ildə
- 1765 ildə
- 1740 ildə
- 1745 ildə

319 Estetikanın yaranma köklərini harada axtarmaq olar?

- təbiətdə insanı əhatə edən həqiqətdə
- ruhda
- ideyalarda
- cəmiyyətdə
- materiyada

320 Estetikanın metodoloji əsası nədir?

- təbiətin ümumi qanunauyğunluqları, düşünmə
- düşünmənin qanunları, təbiət
- cəmiyyətin ümumi qanunları yaradıcılığı
- yaradılıq, bədii bilik, təbiətin ümumi qanunları, cəmiyyət, düşünmə tərzü
- bədii bilik

321 Metodologiya nədir?

- yenidənqurmanın üsul və vasitələrin tədqiqi, üsulların ümumiliyi, mahiyyəti
- tədqiqat üsullarının mahiyyəti
- üsulların mahiyyəti, ümumiliyi
- yenidən yaranma
- yenidən qurma, yaranma

322 Platon əşyaları və halı haqqında nə demişdir?

- gözəllik qeyri-mütəkəmməldir, nisbidir, dəyişkəndir
- gözəllik müvəqqətidir, nisbidir
- gözəllik qeyri-mükəmməldir, müvəqqətidir
- dəyişkəndir, müvəqqətidir
- nisbidir, dəyişkəndir

323 Qısa halda estetikanın əsas inkişaf tarixini səciyyələndir?

- antik estetik, estetik və mədəniyyət dövrünün yaranması
- estetik və mədəniyyətin yaranma dövrü
- orta əsrlər estetikası, Marksist-lenin estetikasının nəzəri mənbələri
- estetik və mədəniyyət dövrünün yaranması, antik estetik, orta əsrlər estetikası, Marksist-Lenin estetikasının nəzəri mənbələri
- markisist-lenin estetikasının nəzəri mənbələri, antik estetik

324 Qədim Yunanıstanda materialist estetikanın əsasını kim qoymuşdur?

- Platon
- Kant

- Demokrit
- Dedro
- Hegel

325 Güzəllik haqqında Platon nə demişdir?

- bu ideyadır, fəzadan kənardadır
- fəzadan kənardadır, dəyişkəndir, daimidir
- vaxtdan kənar mōvcuddur
- bu ideyadır, fəzadan kənardadır, dəyişkən və daimidir, vaxtdan kənar mōvcuddur
- dəyişkən deyildir, daimidir

326 Güzəlliyin əsas formalarını düzgün göstərir?

- fəzada qanuna uyğunluq
- böyüklük və uyğunluq
- ölçülük və müəyyənlik
- fəzada qanuna uyğunluq böyüklük, ölçülük
- böyüklük və ölçülük

327 Məmulatların miqyaslılığı əsasən hansı tələblərlə müəyyən edilir?

- Funksional
- Gigyeni
- Estetik
- Təhlükəsizlik
- Ekoloji

328 Kontrastlıq nədir?

- Məmulatda eynicinsli forma elementlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunmasıdır
- Formada məmulatın hər-hansı elementlərinin müəyyən ardıcılıq və tezliklə təkrarlanmasıdır
- Forma elementlərinin simmetriya oxu və ya müstəvisi olmadan yerləşdirilməsi
- Bütövlük və hissələrin qarşılıqlı əlaqəsində vahid ölçülərin təkrarlanmasıdır
- Məmulatın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

329 Eynicinsli forma elementlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyi necə adlanır?

- Eynilik
- Proporsiya
- Nyuans
- Ritm
- Plastika

330 Kompozisiyada eynilik nədir?

- Eynicinsli forma elementlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyidir
- Məmulatda eynicinsli forma elementlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunmasıdır
- Formanın bir-birindən az fərqlənən eyni cinsli elementlərinin münasibətidir
- Formada məmulatın hər-hansı elementlərinin müəyyən ardıcılıq və tezliklə
- Forma elementlərinin simmetriya oxu və ya müstəvisi olmadan yerləşdirilməsi

331 Kompozisiyada istifadə olunan bütün rəng və rəng çalarlarının nisbəti necə adlanır?

- Kolorit
- Nyuans

- Harmoniya
- Miqyas
- Proporsiya

332 Kolorit:

- Eynicinsli forma elemntlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyi
- Məmulatda eynicinsli forma elemntlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunmasıdır
- Formanın bir-birindən az fərqlənən eyni cinsli elemntlərinin münasibətidir
- Kompozisiyada istifadə olunan bütün rəng və rəng çalarlarının nisbətidir
- Forma elementlərinin simmetriya oxu və ya müstəvisi olmadan yerləşdirilməsi

333 Rəngin çaları nədir?

- Rəngin malik olduğu dalğa uzunluğudur
- Rəngin dolğunluğudur
- Rəngin davamlılığıdır
- Rəngin açıqlığıdır
- Rəngin parlaqlığıdır

334 Ağ rəng:

- Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngidir
- Bayram və gözəllik simvoludur
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir
- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir

335 Qara rəng:

- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir
- Bayram və gözəllik simvoludur
- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir
- Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngidir

336 Qırmızı rəng:

- Bayram və gözəllik simvoludur
- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir
- Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngidir

337 Estetikanın yaranma dövrünün əsas əlamətlərini göstərir?

- materialist istiqamətliklik, humanizmin və realizmin incəsənətdə təsdiqi
- antik ənənələrin yaxşı izlənməsi (müşahidəsi)
- estetik elmlərlə bədii təcrübənin əlaqəsi, incəsənətdə realizmi və humanizmin təsdiqi
- materialist istiqamət, estetik elmlərlə təbii təcrübənin əlaqəsi, antik ənənələrin yaxşı üzənlənməsi, incəsənətdə humanizm və realizmin təsdiqi
- incəsənətdə humanizm və realizmin təsdiqi, estetik elmlərin təbii təcrübəsi əlaqəsi

338 Markist-Leninçi estetikasının yaranmasında və inisabında hansı nümayəndələr rol oynamışdır?

- Burjiazıya maarifləndirilməsi

- Rus-inqilabi demokratiyası
- Alman-Leninçi estetika
- Burjuaziya maarifləndirilməsi, Alman klassik fəlsəfəsi, rus inqilabi demokratiyası, Markist-Leninçi estetika
- Markist-Leninçi estetika

339 Fransız filosofu – Materialist gözəlliyi necə səciyyələndirilmişdir?

- bir çox əşyaların əsas xüsusiyyətlərindən biri kimi
- çəki, həcm
- uzunluq, çəki
- bir çox əşyaların əsas xüsusiyyətləri kimi, uzunluq, çəki, həcm
- həcm, ölçü

340 Alman nəzəriyyəçisi Lessinq incəsənəti necə səciyyələndirmişdir?

- əxlaqın inkişafına təsir etmək
- sadə əxlaqı istiqamətləndirmək
- xalqı maarifləndirmək
- əxlaqın inkişafına təsir etmək, xalqı maarifləndirmək, istiqamətləndirmək, vətəndaşlığı təsdiq etmək
- vətəndaşlığı təsdiq etmək

341 Kantın təsirinin ən çox zəif tərəflərini göstərir?

- subyektivlik
- formalizm
- subyektivlik, idealistik, formalizm, təmiz subyektivlik
- təmiz subyektivlik
- idealizm

342 Heydelin böyük xidməti nədən ibarətdir?

- daxili aləmin əlaqəsini açmaq
- fasiləsiz hərəkət, dəyişkənlik
- bütün təbiət tarixi və mənəvi dünya proses kimi
- bütün təbiət tarixi və mənəvi dünya proses kimi, fasiləsiz hərəkət, yaranma və inkişaf daxili aləmin açılması
- yaranma və inkişaf

343 İncəsənəti Belinski necə səciyyələndirmişdir?

- əsl əxlaq incəsənəti
- həyatın realist ibadəsi
- incəsənətin demokratik səciyyəsi
- incəsənətin demokratik səciyyəsi
- milli və dünyəvi idealların ideyalara uyğunlaşdırılması

344 Çerneşevskiy incəsənəti necə səciyyələndirmişdir?

- despotizm, özbaşnalıq, zorakılıq
- həyatı düzgün ifadə etmək, özbaşnalıq
- həyat dərslisi, despotizm
- həyat dərslisi, despotizm, özbaşnalıq, pislik və özbaşnalığı ifşa etmək
- pislik və zorakılığı ifşa etmək

345 Estetika və materializm arasında neçə əsr mübarizə etmişdir?

- 18 əsr

- 25 əsr
- 20 əsr
- 15 əsr
- 30 əsr

346 Proporsiya:

- əmtəələrin təhlükəsizliyini və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir
- əşyanın hissəsinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir
- dünyanı hissələrlə qavramaq qabiliyyətidir
- dünyanı hissələrlə xarici tərtibatla ölçülərinin nisbətidir
- əmtəələrin təhlükəsizliyini və xarici tərtibatında aşkara çıxan istehlak xassələridir

347 Orijinallıq:

- baxılan məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın cəmiyyətdə yaranan estetik təsəvvürləri və mədəni normaları əks etdirmək qabiliyyətidir
- əşyanın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir
- dünyanı hissələrlə xarici tərtibatla ölçülərin nisbətidir
- əmtəələrin təhlükəsizliyi və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

348 Tektonika:

- real kompozisiya və materialın bədi mənalandırılmasını xarakterizə edən estetik göstəricidir
- formanın təyinatı zamanı etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir
- məmulatın formasının tətbiq olunan materiala və texnologiyaya uyğunluğunu ifadə edən estetik göstəricidir
- əmtəələrin formasında etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir
- formanın təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricisidir

349 Məmulatların dizayn səviyyəsinin aşkar edilməsi işlənilib hazırlanmış obyektlərin tipoloji olaraq neçə əsas qrupa bölünməsindən ibarətdir?

- 2
- 4
- 3
- 6
- 5

350 Bunlardan hansı gözəlliyin əvəzedilməz zirvəsidir?

- Harmoniyalılıq
- Estetiklik
- Bədiilik
- Ülvilik
- Faydalılıq

351 Hansı kateqoriyalar cütü estetikada qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır?

- Gözəllik və faydalılıq
- Gözəllik və harmoniyalılıq
- Bədiilik və estetiklik
- Gözəllik və xaotiklik
- Estetik hiss və estetik qavrayış

352 Bunlardan hansı gözəlliyin əvəzedilməz zirvəsini ifadə edən kateqoriyadır?

- Harmoniyalıq
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Faydalılıq
- Bədiilik

353 Dünyanın mənzərəsini baxışlarla qavrayan incəsənət xadimləri kimlərdir?

- Bəstəkarlar
- Teatrşünaslar
- Rəssamlar
- Arxitektolar
- Heykəltəraşlar

354 ətraf aləmi plastik obrazlarla ifadə edən məkan təsviri-incəsənəti necə adlanır?

- Heykəltəraşlıq
- Qrafika
- Rəssamlıq
- Dekorativ incəsənət
- Tətbiqi incəsənət

355 Aşağıdakılardan hansılar incəsənətin növlərinə aid deyil?

- Güzəllik və harmoniya
- Rəssamlıq, heykəltəraşlıq
- Kino, teatr
- Sənaye incəsənəti, arxitektura
- Musiqi, xoreoqrafiya

356 Müasir üslublardan hansı ekzotik üslub hesab olunur?

- Hindistan
- Şərqi
- Yapon
- Afrika
- Çin

357 Şərqi üslubunda fiqursuz ornamentlərə üstünlüyün verilməsi nə ilə bağlıdır?

- Adət-ənənə
- Siyasi inkişaf
- İqtisadi inkişaf
- İslam dini
- Həyat tərzi

358 Ampir üslubu hansı dövrün üslubunu yenidən təcəssüm etdirirdi?

- Antik
- Rokoko
- Borokko
- İntibah
- Qotik

359 Şərqi üslubunun formalaşmasına təsir edən əsas amil hansıdır?

- Təbii şərait
- Coğrafi şərat
- Siyasi hakimiyyət
- İqtisadi inkişaf
- İslam dini

360 Mebelləri açıq rəngli olub, səthi hamar və sayadır. Bu hansı müasir üsluba xasdır?

- Afrika
- Yapon
- Hindistan
- Qərb
- Çin

361 Hansı üslubun rəngləri çox isti və xoşagələndir?

- Afrika
- Yapon
- Hindistan
- Çin
- Şərq

362 Ampir üslubu hansı sərkərdənin hökmranlıq dövründə yaranmışdır?

- Napoleon
- Makedoniyalı İsgəndər
- Çingiz xan
- Əmr Teymur
- Fateh Sultan Məhəmməd

363 İslam dini hansı üslubun formalaşmasına təsir edən əsas amildir?

- Şərq üslubu
- Yapon üslubu
- Avropa üslubu
- İntibah üslubu
- Modern üslubu

364 Müasir üslubların yaranmasında hansı mütəxəssislər daha aktiv iştirak edir?

- Dizaynerlər
- Astronomlar
- Alimlər
- Ekspertlər
- İqtisadçılar

365 Napoleon dövrünün üslubu necə adlanır?

- Ampir
- Rokoko
- Borokko
- İntibah
- Qotik

366 Üçüncü minilliyin üslubunu necə adlandırmaq olar?

- Sintez üslubu
- Qərb üslubu
- Yeni tarixi üslub
- Şərq üslubu
- Avropa üslubu

367 Firuzəyi, çəhrayı, narıncı hansı ölkənin üslubuna xas olan rənglərdir?

- Hindistan
- Avropa
- Yapon
- Afrika
- Çin

368 Aşağıdakılardan hansı gözəlliyin elementlərinə daxil edilmir?

- Gigiyeniklik
- Tənasüblük
- Harmoniklik
- Rəng həlli
- Simmetriyalıq

369 Hansı dövrün üslubu sintez üslubu adlandırılır?

- Üçüncü minilliyin
- Napoleon dövrünün
- Antik dövrün
- Feodalizm dövrünün
- İntibah dövrünün

370 II-yə bənzər kompozisiya ya malik formalı arxitekturanın hansı mənası vardır?

- Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
- Məkanın bölüşdürülməsi obrazı
- Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu
- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
- Göylərə ucalmaq obrazı

371 Qübbəli-silindr formalı arxitekturanın mənası nədir?

- Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu
- Məkanın bölüşdürülməsi obrazı
- Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
- Göylərə ucalmaq obrazı

372 Seqment formalı arxitekturanın mənası nədir?

- Məkanın bölüşdürülməsi obrazı
- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
- Göylərə ucalmaq obrazı
- Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
- Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu

373 Yarımşferik formalı arxitekturanın mənası nədir?

- Səma obrazı
- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
- Göylərə ucalmaq obrazı
- Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
- Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu

374 Arxitekturalarda "səma obrazını" hansı forma ifadə edir?

- "II"-yə bənzər
- silindr
- seqment
- sferik
- yarımsferik

375 Aşağıdakı üslublardan hansı fərdi yaradıcılıq manerasını ifadə edir?

- Leonardo da Vinçi üslubu
- Firma üslubu
- Tarixi üslub
- Tərz üslubu
- İş üslubu

376 Aşağıdakılardan hansılar incəsənətin növlərinə aiddir?

- Rəssamlıq, kino, teatr
- Dizayn, rəssamlıq, üslub
- Moda, üslub, rəssamlıq
- Dizayn. Rəssamlıq, ekspertiza
- Moda, sənaye incəsənəti, texniki estetik

377 Dünyanın mənzərəsini səslərlə qavrayan incəsənət xadimləri kimlərdir?

- Bəstəkarlar
- Teatrşünaslar
- Rəssamlar
- Arxitektör
- Heykəltəraşlar

378 Aşağıdakı variantların hansında Antik üslublara aid edilən üslublar göstərilmişdir?

- Qədim Yunan və Roman
- Qədim Roma və Qotik
- Qədim Misir və Qotik
- Qədim Roma və Misir
- Roman və Qotik

379 Güzəllik kateqoriyasının yerində işlənilən bilən kateqoriya hansıdır?

- Estetiklik
- Harmoniyalıq
- Faydalılıq
- Proporsiyalıq
- Xaotiklik

380 əmtəələrin estetik dəyərliliyinin formalaşması və qiymətləndirilməsini öyrənən elmi fənn necə

adlanır?

- İstehlak mallarının estetikası
- Estetika
- Fəlsəfə
- Əmtəəşünaslıq
- Materialşünaslıq

381 Hansı sözün mənası qədim yunan dilindən tərcümədə hissiyatlı deməkdir?

- Estetika
- Erqonomika
- Fəlsəfə
- Kateqoriya
- Üslub

382 Bunlardan hansı ilə harmoniyalıq ifadə edilir?

- gözəlliyin əvəzedilməz zirvəsilə
- faydalılıqla
- asimmetriyalılıqla
- simmetriyalılıqla
- proporsiyalıqla

383 Gözəlliyin əvəzedilməz zirvəsini ifadə edən kateqoriya hansıdır?

- Harmoniyalıq
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Faydalılıq
- Bədiilik

384 Hansı kateqoriyalar cütü estetikada qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalar adlanır?

- Gözəllik və faydalılıq
- Gözəllik və harmoniyalıq
- Bədiilik və estetiklik
- Gözəllik və xaotiklik
- Estetik hiss və estetik qavrayış

385 Aşağıdakı kateqoriyalardan hansı incəsənət əsərlərinin mükəmməllik dərəcəsini ifadə edir?

- Bədiilik
- Gözəllik
- Estetiklik
- Harmoniyalıq
- Faydalılıq

386 Estetiklik nədir?

- Həqiqi predmet və hadisələrin mükəmməllik dərəcəsidir
- İncəsənət əsərlərinin mükəmməllik dərəcəsidir
- Həqiqi predmet və hadisələrin bədiilik dərəcəsidir
- Əmtələrin rahatlıq dərəcəsidir
- Əmtələrin faydalılıq dərəcəsidir

387 Bədiilik:

- İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsidir
- Həqiqi predmet və hadisələrin bədiilik dərəcəsidir
- Həqiqi predmet və hadisələrin mükəməllik dərəcəsidir
- Əmtələrin rahatlıq dərəcəsidir
- Əmtələrin faydalılıq dərəcəsidir

388 Estetik zövq:

- Predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabiliyyətidir
- Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir
- Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır
- Estetikliyi qavramaq bacarığıdır

389 Estetik qavrayış:

- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir
- Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabiliyyətidir
- Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır

390 Leonardo da Vinçi üslubu hansı növ üsluba aid edilir?

- Tarixi üslub
- İş üslubu
- Firma üslubu
- Tərz üslubu
- Fərdi yaradıcılıq üslubu

391 Qədim Roma üslubu hansı üsluba aid edilir?

- Qotik
- Modern
- İntibah
- Ampir
- Antik dövr

392 Qədim Yunan üslubu hansı üsluba aid edilir?

- Antik dövr
- Qotik
- Ampir
- Modern
- İntibah

393 Qədim Misir üslubu hansı üsluba aid edilir?

- Antik dövr
- Qotik
- Ampir
- Modern
- İntibah

394 Realislik, forma və məzmun vahidliyi hansı üsluba xas olan xüsusiyyətlərdir?

- Qədim Yunan
- Qədim Roma
- Qədim Misir
- Borokko
- Qotik

395 Var-dövlət davranışının əsas motivi deyil, əsas onu nümayiş etdirmək bacarığıdır fikri hansı üslub üçün xarakterikdir?

- Qotik üslubu
- Roman üslubu
- Antik üslub
- Modern üslubu
- Ampir üslubu

396 Çox tərəfli, çox təzahürlü,sirli və spesifik adlandırılan üslub hansıdır?

- Şərq üslubu
- Yapon üslubu
- Modern üslubu
- Ampir üslubu
- Çin üslubu

397 Tərtibatda ornamentə üstünlüyün verilməsi hansı üsluba xas olan xüsusiyyətdir?

- Şərq üslubu
- Modern üslubu
- Yapon üslubu
- Ampir üslubu
- Çin üslubu

398 İstehlak xassələri nəyə deyilir?

- əmtəələrin obyektiv xüsusiyyətlərinə, onların yararlığından asılı olaraq istismar prosesində aşkara çıxan və insan tələbini ödəmək qabiliyyətinə istehlak xassələri deyilir
- əmtəələrin formasında və təhlükəsizliyində aşkara çıxan nöqsanlara istehlak xassələri deyilir
- əmtəələrin təhlükəsizliyini və xarici tərtibatında aşkara çıxan nöqsanlara istehlak xassələri deyilir
- əmtəələrin xarici tərtibatında, onların yararlığından asılı olaraq aşkara çıxan nöqsanlara istehlak xassələri deyilir
- əmtəələrin zərərsizlikliyi və təhlükəsizliyində aşkara çıxan nöqsanlara istehlak xassələri deyilir

399 Üslub hansı söz adından götürülmüşdür?

- “stil” və ya “stilo”
- “stif” və ya “stifo”
- “skif” və ya “skifo”
- “stuk” və ya “stuko”
- “siti” və ya “sitilo”

400 Rokoko üslubu fransız dilində nə deməkdir?

- ilbizlər formasında dekorativ motiv”
- “intibah formasında dekorativ motiv”
- cinli formasında dekorativ motiv”

- “dekorativ motiv inkişaf formasında”
- “fantaziyalar formasında dekorativ motiv”

401 Borokko üsulu italyan dilindən tərcümədə bus öz:

- “qəribə”, “möcüzəli” mənasını verir
- “möcüzəli”, “bəzəklilik” mənasını verir
- “qəribə”, “bəzəklilik” mənasını verir
- “dekorativ motiv”, “qəribə” mənasını verir
- “bəzəklilik”, “dekorativ motiv” mənasını verir

402 Modern üslubu fransız dilindən tərcümədə bu:

- müasir deməkdir
- romantik deməkdir
- yenilik deməkdir
- sonsuzluq deməkdir
- inkişaf deməkdir

403 Etnik üslub:

- Yunan sözüdü
- Misir sözüdü
- Çin sözüdü
- Rus sözüdü
- Hindistan sözüdü

404 Malların xarici tərtibatı yüksək estetik tələblərə cavab verməlidir fikri hansə əmtəəşünas alimə məxsusdur?

- N.S.Alekseyev
- S.S.Polladov
- G.İ.Kutyenin
- V.P.Zaytsev
- N.A. Arxangelski

405 Aşağıdakı fikirlərdən hansı doğrudur?

- Yüksək estetik tərtibata malik olan əmtəə istehlakçı tələbini daha dolğun şəkildə ödəyir
- Estetik xassələri yüksək olan əmtəələr daha yüksək keyfiyyətə malikdirlər
- Malların estetik xassələrini digər istehlak xassələrindən kənarında, əlaqəsiz qiymətləndirmək olmaz
- Malların estetik xassələri onların təyinatını nəzərə almadan qiymətləndirilməlidir
- Estetik xassələr yalnız laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirilməlidir

406 Aşağıdakılardan hansı gözəlliyin elementlərinə daxil deyil

- Gigeniklik
- Harmoniklik
- Simmetriyalılıq
- Rəng həlli
- Tənasüblük

407 Gözəlliyin əvəzəsiləməz zirvəsi necə adlanır?

- Ülvilik
- Faydalılıq

- Harmoniyalıq
- Bədiilik
- Estetiklik

408 İstehlak malları üçün harmoniyalıq nədir?

- Əmtəələrin yüksək estetik və ergonomik xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəənin gözəl estetik formaya malik olmasıdır
- Estetik xassələrin digər istehlak xassələri ilə yüksək qarşılıqlı vəhdətidir
- Əmtəələrin yüksək estetik və ekoloji xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və funksional xassəyə malik olmasıdır

409 Müəyyən dövrün incəsənəti üçün səciyyəvi olan obrazlı sistemin ümumiliyi, bədii ifadə vasitələri necə adlanır?

- İncəsənət
- Dəb
- Üslub
- Arxitektura
- Moda

410 Müəyyən dünyagörüşü yaradan bədii ifadə vasitələrinin davamlı xarakteri necə adlanır?

- Dövrün üslubu
- İş üslubu
- Firma üslubu
- Fərdi yaradıcılıq üslubu
- Tərz üslubu

411 Antik üslub hansı dövrləri əhatə edir?

- eramızın VII-XII əsrləri
- e.ə. V-III və eramızın V-III əsrləri
- e.ə. VII-V və eramızın V-VII əsrləri
- eramızın XII-XV əsrləri
- eramızın V-XII əsrləri]

412 Hansı üslublar Antik üslublara aiddir?

- Qədim Roma və Qotik
- Qədim Yunan və Roman
- Qədim Roma və Misir
- Roman və Qotik
- Qədim Misir və Qotik

413 Qədim Misir İncəsənətinin xarakterik cizgiləri nə idi?

- Həcmilik
- Üçbucaq
- Düz xətlər
- Kontrastlıq
- Çevrələr

414 Aşağıdakı üslublardan hansı fərdi yaradıcılıq manerasını ifadə edir?

- İş üslubu

- Tarixi üslub
- Leonardo da Vinçi üslubu
- Tərz üslubu
- Firma üslubu

415 Malların estetik xassələrin mahiyyətini və qiymətləndirilməsi metodlarını öyrənən elm sahəsi hansıdır?

- Texnologiya
- Texniki estetika
- İstehlak mallarının estetikası
- Bədii layihələndirmə
- Materialşünaslıq

416 Sənaye incəsənətinin metodları hansılardır?

- Dizayn və modelləşdirmə
- Dizayn və konstruksiyalaşdırma
- Bədii layihələndirmə və dizayn
- Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma
- Modelləşdirmə və layihələndirmə

417 Sənaye incəsənətinin nəzəriyyəsi necə adlanır?

- Əmtəəşünaslıq və estetika
- Bədii layihələndirmə
- Texniki estetika
- Dizayn və estetika
- İstehlak mallarının estetikası

418 Sənaye üsulu ilə malların istehsalı hansı incəsənət növünün yaranmasına səbəb oldu?

- Rəssamlıq
- Dekorativ incəsənət
- Tətbiqi incəsənət
- Heykəltəraşlıq
- Sənaye incəsənəti

419 Texniki estetika hansı incəsənət növünün nəzəriyyəsi sayılır?

- Sənaye incəsənəti
- Dekorativ incəsənət
- Tətbiqi incəsənət
- Heykəltəraşlıq
- Rəssamlıq

420 Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma hansı incəsənətin metodlarıdır?

- Rəssamlıq
- Tətbiqi incəsənət
- Sənaye incəsənəti
- Heykəltəraşlıq
- Dekorativ incəsənət

421 əmtələrin estetik dəyərliliyinin formalaşması və qiymətləndirilməsini öyrənən elmi fənn necə

adlanır?

- Əmtəəşünaslıq
- Sosiologiya
- Fəlsəfə
- İstehlak mallarının estetikası
- Materialşünaslıq

422 Estetika hansı elm sahəsinin daxilində yaranaraq inkişaf etmiş və müstəqil bir elm sahəsinə çevrilmişdir?

- Əmtəəşünaslığın
- Politologiyanın
- Fəlsəfənin
- Sosiologiyanın
- Fizikanın

423 Qədim dövüdə estetikanın bir elm kimi inkişaf etdiyi ölkə hansıdır?

- Roma
- Hindistan
- Yunanıstan
- Çin
- Misir

424 Estetiklik kateqoriyasının mahiyyəti hansı anlayışla ifadə olunur?

- Faydalılıq
- Harmoniyalılıq
- Güzəllik
- Ülvilik
- Bədiilik

425 Güzəllik formanın məzmunla uyğunlaşması deməkdir fikri fənsi alimə məxsusdur?

- S.S.Polladov
- N.A. Arxangelski
- Q.B.Plexanov
- N.S.Alekseyev
- V.P.Zaytsev

426 Estetikada bir-biri ilə həm qarşılıqlı əlaqəli, həm də ziddiyyətli olan kateqoriyalar hansıdır?

- Güzəllik və estetiklik
- Güzəllik və harmoniyalılıq
- Güzəllik və faydalılıq
- Bədiilik və estetiklik
- Güzəllik və bədiilik

427 Qədim Roma arxitekturası hansı əlaməti ilə fərqlənirdi?

- Tikililərin relyeflə bəzəndirilməsi ilə
- Piramidalar ilə
- İri miqyaslı tikililəri ilə
- Mürəkkəb həndəsi elementlərə məxsus olması ilə

Nəhəng kilsə tikililəri ilə

428 Roman üslubu hansı dövrü əhatə edir?

- XII-XIII əsrləri
- V-VII əsrləri
- X-XII əsrləri
- XIV-XV əsrləri
- VII-IX əsrləri

429 Hansı ölkələrdə Estetika inkişaf edib?

- Misirdə, Hindistanda
- Hindistanda, Çində
- Çində, Misirdə
- Misirdə, Hindistanda, Çində
- Çində, Mərakeşdə

430 Neçənci əsrdə Estetika formalaşmışdır?

- IV – VI əsrdə
- I – II əsrdə
- II – III əsrdə
- XII – XIII əsrdə
- IX – X əsrdə

431 Neçə il bundan əvvəl Estetika inkişaf edib?

- 2500
- 1200
- 1000
- 2200
- 1300

432 Estetika sözünün mənası nə deməkdir?

- Estetika – dünyanı hisslərlə qavramamaq qabiliyyəti deməkdir
- Estetika – dünyanı hissiz qavramaq qabiliyyəti deməkdir
- Estetika – dünyanı hisslərlə qavramaq qabiliyyəti deməkdir
- Estetika – həyatı hisslərlə və hisslərsiz qavramaq qabiliyyəti deməkdir
- Estetika – məhsulların hisslərlə qavramaq qabiliyyəti deməkdir

433 Estetika:

- Hindistan sözüdür
- Çin sözüdür
- Yunan sözüdür
- Rus sözüdür
- Misir sözüdür

434 Estetika bir elm kimi harada yaranmışdır?

- Avropa ölkələrində
- Yunanstanda
- Şərqi ölkələrində
- Latın Amerikasında

Qərb ölkələrində

435 Estetika elmi hansı ölkədə daha çox inkişaf etmişdir?

- Misirdə
 Çində
 Yunanstanda
 Babilistanda
 Hindistanda

436 Estetika hansı elmlər sırasına daxildir?

- Siyasi
 İctimai
 Texniki
 Təbiət
 Sosial

437 Estetika hansı elm sahəsinin daxilində yaranaraq inkişaf etmişdir?

- Təbiətşünaslıq
 Politologiya
 Fəlsəfə
 Tarix
 Sosiologiya

438 Estetika nə mənşəli sözdür?

- Türk mənşəli sözdür
 Latın mənşəli sözdür
 Yunan mənşəli sözdür
 İngilis mənşəli sözdür
 Ərəb mənşəli sözdür

439 Estetika sözünün mənası nədir?

- Estetiklik yaratmaq qabiliyyətidir
 Güzəlliyi qavramaq qabiliyyətidir
 Dünyanı hisslərlə qavramaq qabiliyyətidir
 Estetikliyi qiymətləndirmək qabiliyyətidir
 Güzəlliyi qiymətləndirmək qabiliyyətidir

440 Aşağıdakılardan hansı estetikanın vəzifələrinə daxil deyil?

- Həqiqi güzəlliyi yalançı güzəllikdən ayırmaq
 İncəsənətin inkişaf qanunlarını öyrənmək
 Cəmiyyətin iqtisadi inkişaf qanunlarını öyrənmək
 İnsanların estetik fəaliyyətini ümumiləşdirmək
 Cəmiyyətin güzəllik haqında təsəvvürlərini ümumiləşdirmək

441 Məmulatların estetik xassələrini formalşdıran amilləri, estetik xassələrin mahiyyətini və qiymətləndirilməsi metodlarını öyrənən elm sahəsi necə adlanır?

- Əmtəəşünaslıq və estetika
 Bədii layihələndirmə
 İstehlak mallarının estetikası

- Dizayn və estetikə
- Texniki estetikə

442 Hansı elm sahəsi sənaye incəsənətinin nəzəriyyəsi hesab edilir?

- Əmtəşünaslıq və estetikə
- Bədii layihələndirmə
- Texniki estetikə
- Dizayn və estetikə
- İstehlak mallarının estetikası

443 Sənaye incəsənətinin vəzifələri hansı metodlarla həyata keçirilir?

- Modelləşdirmə və layihələndirmə
- Bədii layihələndirmə və dizayn
- Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma
- Dizayn və modelləşdirmə
- Dizayn və konstruksiyalaşdırma

444 İstehlak mallarının estetikası kursu şərti olaraq neçə hissəyə bölünür?

- 5
- 3
- 2
- 6
- 4

445 Aşağıda göstərilənlərdən hansı istehlak mallarının estetikası kursunun I bölməsinə daxil deyil?

- Dünya mədəniyyətinin əsas bədii üslubları
- Estetikanın yaranması və inkişaf mərhələləri
- Ayrı-ayrı mal qruplarının estetik xassələrinin qiymətləndirilməsi
- Bədii-estetik zövqün mahiyyəti və tərbiyyəsi
- Estetikanın kateqoriyaları

446 Aşağıda göstərilənlərdən hansı istehlak mallarının estetikası kursunun II bölməsinə daxil deyil?

- Əmtələrin dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi üsulları
- Əmtələrin estetik xassələrinin təsnifatı
- Dünya mədəniyyətinin əsas bədii üslubları
- Ayrı-ayrı mal qruplarının estetik xassələrinin qiymətləndirilməsi
- Əmtələrin estetik xassələrini formalaşdıran amillər

447 Aşağıda göstərilənlərdən hansı istehlak mallarının estetikası kursunun məzmununa aid deyil?

- Əmtələrin estetik xassələrini formalaşdıran amillər
- Dünya mədəniyyətinin əsas bədii üslubları
- Əmtələrin kodlaşdırılması metodları
- Əmtələrin estetik xassələrinin qiymətləndirilməsi
- Estetikanın kateqoriyaları

448 Bizi əhatə edən gerçəkliyin estetik özünəməxsusluğunu elmi surətdə ümumiləşdirən məntiqi anlayışlar necə adlanır?

- Estetikanın məqsədi
- Estetikanın prinsipləri

- Estetikanın kateqoriyaları
- Estetikanın vəzifələri
- Estetikanın metodları

449 Hansı kateqoriya estetik təzahürün bütün sahələrini əhatə edən ümumi kateqoriyalara (estetik ölçü kateqoriyalarına) aid deyil?

- Ülvilik
- Güzəllik
- Estetik zövq
- Dramatizm
- Eybəcərlik

450 Yalnız estetik şüur sahəsinə aid olan kateqoriyalar hansıdır?

- Eybəcərlik, ülvilik
- Güzəllik, faydalılıq
- Estetik qavrayış, estetik zövq
- Bədii obraz, tipiklik
- Güzəllik, harmoniyalılıq

451 İnsanın ətrafdakı predmetlərin güzəlliyini dərk etmək qabiliyyətini xarakterizə edən kateqoriya hansıdır?

- Bədiilik
- Estetik zövq
- Estetik qavrayış
- Harmoniyalılıq
- Estetiklik

452 İnsanın təbiətin və cəmiyyətin predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabiliyyəti necə adlanır?

- Estetiklik
- Estetik qavrayış
- Estetik zövq
- Bədiilik
- Estetik ideal

453 Hansı kateqoriya incəsənət sahəsində tətbiq edilən estetik kateqoriyalara aid deyil?

- Bədii metod
- Bədii obraz
- Faydalılıq
- Bədii ustalılıq
- Tipiklik

454 İstehlak mallarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi üçün əhəmiyyət kəsb etməyən estetik kateqoriyalar hansıdır?

- Güzəllik, faydalılıq
- Estetik zövq, estetik qavrayış
- Bədii obraz, bədii ustalılıq
- Güzəllik, harmoniyalılıq
- Estetiklik, bədiilik

455 İnsanın təbiətin və cəmiyyətin predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabliyyəti necə adlanır?

- Estetiklik
- Estetik qavrayış
- Estetik zövq
- Bədiilik
- Estetik ideal

456 Estetika termini ilk dəfə nə vaxt və kim tərəfindən işlənmişdir?

- 1857-ci ildə Uilyam Moris
- 1851-ci ildə Con Reşkin
- 1754-cü ildə Bauqmarten
- 1742-ci ildə jan Batist Dyubo
- 1794-cü ildə Şiller

457 Bizans estetikasının formalaşması hansı dövrə təsadüf edir?

- VI-VII əsrlərə
- II-III əsrlərə
- IV-VI əsrlərə
- VII-VIII əsrlərə
- III-IV əsrlərə

458 Qədim Hindistanda estetik fikirlərin yaranması hansı dövrə aid edilir?

- e.ə. 5-3-cü əsrlərə
- e.ə. 7-5-ci əsrlərə
- e.ə. 8-6-cı əsrlərə
- e.ə. 3-2-ci əsrlərə
- e.ə. 6-4-cü əsrlərə

459 Estetik zövq – gözəlliyə və eybəcərliyə verilən həqiqi və emosional qiymətləndirmə xüsusiyyətlərinin toplanması deməkdir fikri hansı alimə məxsusdur?

- G.İ Kutyanin
- P.V.Simonov
- P.D. Parigin
- S.S. Polladov
- V.P. zaytsev

460 Həqiqi predmet və hadisələrə xas olan və onların mükəməllik dərəcəsini ifadə edən estetik kateqoriya necə adlanır?

- Faydalılıq
- Bədiilik
- Estetiklik
- Mükəməllik
- Harmoniyalılıq

461 Son dövrlərə qədər estetiklik kateqoriyasının mahiyyəti hansı anlayışla ifadə olunurdu?

- Harmoniyalılıq
- Bədiilik

- Ülvilik
- Gözəllik
- Faydalılıq

462 İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsi hansı kateqoriya ilə ifadə edilir?

- Faydalılıq
- Gözəllik
- Bədiilik
- Harmoniyalıq
- Estetiklik

463 Predmetlərin estetik dəyərliliyi nəyə əsasən müəyyən edilir?

- İnsanların estetik və gigiyenik tələblərini ödəməsi ilə
- İnsanların tələblərini ödəməsi və yüksək iqtisadi səmərəliliyi ilə
- İnsanlar üçün yararlılığı və ictimai-praktiki əhəmiyyəti ilə
- İstismara davamlığı və ekoloji təmizliyi ilə
- Uzunömürlülyü və təhlükəsizliyi ilə

464 Bədiilik hansı qrup malların mükəməllik ölçüsü hesab edilir?

- Zərgərlik məmulatlarının
- Keramika məmulatlarının
- İncəsənət əsərlərinin
- Ətriyyat-kosmetika məmulatlarının
- Geyim məmulatlarının

465 Estetik fikirlərin daha yüksək inkişaf etməsi mərhələsi hansı dövrdə başlamışdır?

- X-XI əsrlərdə
- XIII-XIV əsrlərdə
- XV əsrin ikinci yarısı və XVI əsr (intibah dövrü)
- VIII-IX əsrlərdə
- XII əsrin əvvəllərində

466 Gözəlliyin nisbilyi fikri hansı filosofa məxsusdur?

- Aristotel
- Pifaqor
- Heraklit
- Demokrit
- Platon

467 Gözəlliyin əsas formaları məkanda qaydalılıq, ölçü uyğunluğu və aydınlıq əlamətlərindən ibarətdir fikri kimə məxsusdur?

- Platon
- Heraklit
- Aristotel
- Demokrit
- Pifaqor

468 İnsanlar gözəlliyi yaradan elementləri (harmoniklik, simmetriya, tənəsüblük, rəng və s.) ilkin olaraq haradan mənimsəmişlər?

- Yaşlı insanlardan
- Qədim kitablardan
- Təbiətdən
- Əfsanələrdən
- Qayaüstü rəsmlərdən

469 Yüksək ixtisaslı mütəxəsislərdən yaradılan komisiya vasitəsilə estetik xassələrin qiymətləndirilməsi necə adlanır?

- Ekspres qiymətləndirmə
- Kompleks qiymətləndirmə
- Ekspert qiymətləndirmə
- Hesablama üsulu ilə qiymətləndirmə
- Orqanoleptik qiymətləndirmə

470 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi zamanı ekspertlərdən tələb olunan əsas şərt hansıdır?

- əldə edilən nəticələri razılaşdırmaq
- Tətbiq etdikləri üsul və vasitələri açıqlamaq
- Əsaslandırılmış mövqə tutmaq və onu müdafiə etmək
- müsbət qərar qəbul etmək
- Əldə edilən nəticələri müzakirə etmək

471 Estetik qiymətləndirmə zamanı ekspertizaya təqdim edilən məhsulun üstün və çatışmayan cəhətlərinin kollektiv müzakirə edilməsi nə üçün vacibdir?

- Razılıq əldə etmək üçün
- Qiymətləndirmə üsulunu müəyyən etmək üçün
- Ekspert yanaşmalarındakı fərqi aşkara çıxarmaq üçün
- Müsbət qərar qəbul etmək üçün
- Ekspertlərin bacarığını aşkara çıxarmaq üçün

472 Məmulatların dizayn səviyyəsinin ekspertizasının əsas mərhələsi nə ilə yekunlaşır?

- Ekspertiza aktının tərtib edilməsi ilə
- Kollektiv müzakirənin aparılması ilə
- Təqdim olunmuş işə gizli və ya açıq səsvermə ilə
- Yekun rəyin qəbul edilməsi ilə
- Qiymətləndirmə metodunun seçilməsi ilə

473 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- Hazırlıq və qiymətləndirmə
- Qiymətləndirmə, əsas, yekun
- Hazırlıq, əsas, yekun
- Qiymətləndirmə və yekun
- Hazırlıq, əsas, qiymətləndirmə

474 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hazırlıq mərhələsində hansı əməliyyat aparılır?

- Təqdim edilən işin analizi aparılır
- İşə gizli və ya açıq səsvermə keçirilir

- Analiz obyektini və ona aid materiallarla tanış olurlar
- Qiymətləndirmə metodu seçilir
- Kollektiv müzakirə aparılır

475 Kütləvi istehsal malların dizaynının yararlılıq kriteriyası kimi nə götürülür?

- Erqonomik xüsusiyyətləri yüksək olan nümunə
- Verilən məhsul növünə oxşar nümunə
- Verilən məhsul növünə uyğun baza nümunəsi
- Ekoloji təmizliyi təsdiq olunmuş nümunə
- Estetik xassə göstəriciləri yüksək olan oxşar nümunə

476 Platon Gözəllik haqqında nə yazmışdır?

- gözəllik azalmır
- gözəllik ölmür
- gözəllik döğulmur
- gözəllik daimi dünyada döğulmur, çoxalmır, azalmır
- gözəllik çoxalmır

477 Məmulatın təyinatı üzrə istismar qabiliyyətini xarakterizə edən kompleks estetik göstərici hansıdır?

- Plastika
- Xarici görünüşün sabitliyi
- Üslub uyğunluğu
- Orjinallıq
- Tektonika

478 Formanın materialın xarakterinə uyğunluğunu ifadə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Kolorit
- Plastika
- Tektonika
- Dekorativlik
- Orjinallıq

479 Rəng birləşmələrinin qarşılıqlı əlaqəsini və materialın dekorativ xassələrindən istifadə xüsusiyyətlərini xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Kompozisiya bütövlüyü
- Plastiklik
- Kolorit və dekorativlik
- Bədii-obrazlı ifadəlilik
- Tektonika

480 Hansı estetik göstərici formanın görünən elementlərinin hazırlanma keyfiyyətini xarakterizə edir?

- İnformasiya ifadəliliyi
- Kompozisiya bütövlüyü
- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
- Tektonika
- Bədii-obrazlı ifadəlilik

481 Hansı göstərici istehsal hazırlığının mükəməlliyi xassəsinə aid deyil?

- Daxili qablaşdırmanın reklam ifadəliliyi
- Firma işarələrinin səlistliyi
- Materialın formaya uyğunluğu
- Daxili qablaşdırmanın səmərəliliyi
- Markanın səlist işlənməsi

482 Məmulatın formasının tətbiq olunan materiala və texnologiyaya uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- Üslub uyğunluğu
- Konstruktiv uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq
- Funksional uyğunluq
- Modaya uyğunluq

483 Materialın məmulatın təyinatına və istismar şəraitinə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Modaya uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Material uyğunluğu
- Üslub uyğunluğu
- Texnoloji uyğunluq

484 Məmulatın formasının istifadə zamanı maksimal rahatlıq yaratmaq qabiliyyətini xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- Tektonika
- Funksional uyğunluq
- Ergonomik təchizat
- Plastika
- Orjinallıq

485 Hissələrin və bütövlüyün harmonik vahidliyini, forma elementlərinin qarşılıqlı üzvi əlaqəsini və məmulatın digər malların ansamblına uyğunluğunu xarakterizə edən kompleks göstərici necə adlanır?

- İstehsal mükəməlliyi
- Formanın rasionallığı
- Kompozisiya bütövlüyü
- Xarici görünüşün sabitliyi
- İnformasiya ifadəliliyi

486 Hansı xassə kompozisiya bütövlüyünü yaradan xassələr sırasına daxil deyil?

- Kolorit
- Tektonika
- Orjinallıq
- Dekorativlik
- Plastika

487 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin yekun mərhələsində hansı əməliyyat aparılır?

- Mala qoyulan tələblər müəyyən edilir
- Qiymətləndirmənin məqsədi müəyyən edilir

- Ekspert rəylərinin ümumiləşdirilmiş nəticəsi əldə edilir
- Qiymətləndirmə metodu seçilir
- Səsvermə keçirilir

488 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin kompleks qiymətləndirilməsi neçə variantda tətbiq oluna bilər?

- 4
- 1
- 2
- 5
- 3

489 Estetika termini nədir?

- Təbiət haqqında elm
- İdrak haqqında elm
- Hissi qavrayış haqqında elm
- Hissi qavrayış, idrak ,gözəllik qanunlarına görə insanın dünyanı qavraması və mənimsəməsi
- İnsanın dünyanı mənimsəməsi haqqında elm

490 Estetika kursu nəyə əsaslandırılmışdır?

- Estetika ,fəlsəfə, tarix, iqtisadiyyat, texniki elmlər,etika ,psixologiya , tibbin təməl nəzəriyyələrinə əsaslandırılmışdır
- Fəlsəfə və tarixə əsaslandırılmışdır
- Estetikanın təməl nəzəriyyələrinə əsaslandırılmışdır
- Estetika,fəlsəfə,tarix,etika,psixologiya,tibbin təməl nəzəriyyəsinə əsaslandırılmışdır
- Fəlsəfə, tarix və iqtisadiyyata əsaslandırılmışdır

491 Estetikanın vəzifələrinə nə daxildir?

- Estetik tərbiyə,əhalinin ehtiyac və tələbatlarının ödənilməsi,obyektivqanunauyğunluqların, elmi anlayışların və prinsiplərin ,estetik münasibətlərin ,əməyin estetikası, ticarət müəssisələrinin estetikası ,xalq istehlakı mallarının estetikasının öyrənilməsi
- Elmi anlayışların, prinsiplərin, estetik münasibətlərin öyrənilməsi
- Obyektiv qanunauyğunluqların, elmi anlayışların və prinsiplərin öyrənilməsi
- Obyektiv qanunauyğunluqların,elmi anlayışların,prinsiplərin,əməyin estetikasının,ticarət müəssisələrinin estetikasının öyrənilməsi
- Əməyin estetikasının ,ticarət müəssisələrinin estetikası, xalq istehlakı mallarının estetikasının öyrənilməsi

492 Hansı xassə göstəriciləri formanın səmərəliliyini xarakterizə edən xassələr sırasına daxildir?

- Orjinallıq və tektonika
- Üslub uyğunluğu və modaya uyğunluq
- Funksional uyğunluq və konstruktiv uyğunluq
- Bədii-obrazlı ifadəlilik və plastika
- Üslub uyğunluğu və funksional uyğunluq

493 Hansı xassə göstəricisi formanın səmərəliliyini xarakterizə edən xassələr sırasına aid deyil?

- Texnoloji uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Erqonomik təchizat
- Funksional uyğunluq

494 Formanın təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edən göstərici hansıdır?

- Texnoloji uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Funksional uyğunluq
- Tektonika
- Üslub uyğunluğu

495 Hansı estetik göstərici formanın məmulatın konstruksiya həllinə uyğunluğunu xarakterizə edir?

- Erqonomik təchizat
- Texnoloji uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Tektonika
- Orjinallıq

496 Neçənci ildə və hansı alim tərəfindən estetika termini elmə daxil edilmişdir?

- 1738-ci ildə estetika termini elmə N.Q.Çernışevski tərəfindən daxil edilmişdir
- 1715-ci ildə estetika termini elmə Demokrit tərəfindən daxil edilmişdir
- 1630-cu ildə estetika termini elmə daxil edilmişdir
- 1745-ci ildə estetika termini elmə Platon tərəfindən daxil edilmişdir
- 1735-ci ildə estetika termini elmə Aleksandr QotlibBaumqarten tərəfindən daxil edilmişdir

497 Məmulatların onlara qoyulan estetik tələbləri odəmə qabliyyəti ilə xarakterizə edilən ümumi istehlak xassəsi hansıdır?

- Gigyenik xassə
- Erqonomik xassə
- Estetik xassə
- Təhlükəsizlik xassəsi
- Funksional xassə

498 Məmulatın konstruksiyasının insan orqanizminin xüsusiyyətlərinə uyğunluğu ilə müəyyən edilən istehlak xassəsi necə adlanır?

- Funksional xassə
- Gigyenik xassə
- Erqonomik xassə
- Ekoloji xassə
- Estetik xassə

499 Hansı xassə erqonomik xassələr qrupuna aid deyil?

- Fizioloji xassə
- Antropometrik xassə
- Kompozisiya bütövlüyü
- Psixofizioloji xassə
- Psixoloji xassə

500 Məmulatın formasının insan bədəninin ölçü və formalarına uyğunluğunu xarakterizə edən xassə göstəricisi necə adlanır?

- Fizioloji
- Erqonomik

- Antropometrik
- Psixoloji
- Estetik

501 Məmulatların formasının insanların psixoloji-fizioloji imkanlarına uyğunluğunu müəyyən edən ergonomik xassə göstəricisi hansıdır?

- Psixoloji
- Antropometrik
- Psixofizioloji
- Estetik
- Fizioloji

502 Məmulatın formasında hansı tektonika növləri fərqləndirilir?

- Mürəkkəb və aydın tektonika
- Dar və geniş tektonika
- Sadə və mürəkkəb tektonika
- Aydın və aydın olmayan tektonika
- Sadə və geniş tektonika

503 Formanın həcmi, səthi, elementləri və cizgiləri arasında qarşılıqlı keçid və əlaqəni xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Modaya uyğunluq
- Tektonika
- Plastika
- Üslub uyğunluğu
- Həcm-məkan strukturunun təşkili

504 Məmulatların formasının insanların psixoloji xüsusiyyətlərinə uyğunluğunu xarakterizə edən ergonomik xassə göstəricisi hansıdır?

- Gigyenik
- Antropometrik
- Psixoloji
- Ekoloji
- Psixofizioloji

505 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi əsasən hansı üsulla aparılır?

- Orqanoleptik üsul
- Laboratoriya üsulu
- Ekspert üsulu
- Qarışıq üsul
- Alət üsulu

506 Məmulatın formasını analiz edən zaman istehlakçılar ilk növbədə nəyi qiymətləndirirlər?

- Tektonika və plastikanı
- Bədii-koloristik tərtibatı
- Hazırlanma keyfiyyətini və texnologiyanın mütərəqqiliyini
- Orjinallığı
- Kompozisiya bütövlüyünü

507 Estetik qiymətləndirmənin obyektı nədir?

- Məmulatın ergonomikliyi
- Məmulatın funksionallığı
- Məmulatın estetik məzmunu
- Məmulatın uzunömürlülüğü
- Məmulatın dəyəri

508 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi hansı üsulla həyata keçirilir?

- Hesablama üsulu
- Orqanoleptik üsul
- Ekspert üsulu
- Laboratoriya üsulu
- Alət üsulu

509 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi zamanı obyektləri tipoloji olaraq neçə əsas qrupa bölürlər?

- 5
- 3
- 4
- 6
- 2

510 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- Əsas, qiymətləndirmə, yekun
- Əsas, yekun
- Hazırlıq, əsas, yekun
- Qiymətləndirmə, yekun
- Hazırlıq, qiymətləndirmə, yekun

511 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hansı mərhələsində sənədlərlə tanış olurlar?

- Qiymətləndirmə
- Əsas
- Hazırlıq
- Aktlaşdırma
- Yekun

512 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyi necə qiymətləndirilir?

- Kütləvi istehsal nümunələri ilə müqayisə etməklə
- Ən yaxşı dünya nailiyyətləri ilə müqayisə etməklə
- Məmulatın ergonomik xassələrini yoxlamaqla
- Funksional xassə göstəricilərini yoxlamaqla
- Laboratoriyada xassə göstəricilərini yoxlamaqla

513 Müasir dövüdə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinə neçə əsas yanaşma üsulu mövcuddur?

- 5

- 3
- 2
- 6
- 4

514 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyinin qiymətləndirilməsi prosedurası neçə mərhələyə bölünür?

- 5
- 2
- 3
- 6
- 4

515 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hansı mərhələsində səsvermənin nəticələri müzakirə edilərək yekun rəy qəbul edilir?

- Yekun
- Qiymətləndirmə
- Əsas
- Hazırlıq
- Analiz

516 Espertlərin mütəxəssis vərdişinə və zövqünə əsaslanan qiymətləndirmə necə adlanır?

- Orqanoleptik qiymətləndirmə
- Ekspert qiymətləndirmə
- İntuitiv qiymətləndirmə
- Sensor qiymətləndirmə
- Ekspres qiymətləndirmə

517 Bir-neçə üsulun elementlərini birləşdirməklə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi üsulu necə adlanır?

- Metamarfoz üsulu
- Layihəli yeni məhsul üsulu
- Kombinləşdirilmiş üsul
- İntuitiv qiymətləndirmə üsulu
- Senarili yeni forma vermə üsulu

518 Estetika elminin meydana gəlməsini , kökünü harada axtarmaq olar?

- Təbiətdə və insanı əhatə edən həqiqi mühitdə
- Cəmiyyətdə
- Təbiətdə
- İdealizmdə
- Əməkdə

519 Estetikanın inkişaf tarixinin əsas mərhələlərini göstərin.

- Ortaəslər,antik, rus inqilabi demokratiyası
- Ortaəslər estetikası ,klassik alman fəlsəfəsi
- Antik estetika ,burjua təhsili
- Antik , ortaəslər, burjua təhsili,klassik alman fəlsəfəsi,rus inqilabi demokratiyası
- Antik ,burjua təhsili,ortaəslər,klassik alman fəlsəfəsi

520 Məhsulun keyfiyyətinə təsir edən faktorlar neçə qrupa bölünür?

- 7
- 4
- 5
- 2
- 6

521 Gözəllik anlayışı nə ilə ifadə olunur?

- yalnız məmulatın xarici tərtibatı və konstruksiyası ilə əlaqədardır
- yalnız məmulatın etibarlılığı və konstruksiyası ilə əlaqədardır
- yalnız məmulatın forması, onun xarici görünüşü ilə əlaqədardır
- yalnız məmulatın təhlükəsizliyi və zərərsizliyi ilə əlaqədardır
- yalnız məmulatın istismar zamanı və xarici görünüşü ilə əlaqədardır

522 Estetikanın ən geniş, ən əhatəli kateqoriyası hansıdır?

- faydalılıq
- estetik zövq
- gözəllikdir
- harmoniyalılıq
- bədiilik

523 Texniki estetikanın müvəffəqiyyətləri hansı elmlərə əsaslanır?

- sosiologiya
- texnika və incəsənət
- humanitar, təbiət
- fiziologiya, gigiyena, texnika, incəsənət, iqtisadiyyat, sosiologiya
- iqtisadiyyat

524 Keyfiyyətdən qiymətləndirilməsi metodları göstəricilərin növündən asılı olaraq neçə metodlara bölünür?

- 5
- 2
- 3
- 6
- 4

525 Keyfiyyətdən qiymətləndirilməsi metodları göstəricilərin növündən asılı olaraq hansı metodlara bölünür?

- qarışıq, texniki, diferensial
- diferensial, texniki, sosioloji
- diferensial, kompleks və qarışıq
- texniki, sosioloji, kompleks
- kompleks, texniki, sosioloji

526 Xaotiklik kateqoriyasının göstəriciləri hansılardır?

- Ritm,proporsiya
- Simmetriya, ritm
- Qeyri-ritmiklik,qaydasızlıq

- Müxtəliflik, çoxtərəflilik
- Simmetriya,proporsiya

527 Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik qavrayış kateqoriyasını ifadə edir?

- Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabiliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir
- Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir

528 Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik zövq haqqında söylənmişdir?

- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir
- Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır
- Estetikliyi qavramaq bacarığıdır
- Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir
- Gözəlliyə və eybəcərliyə verilən həqiqi və emosional qiymətləndirmə xüsusiyyətlərinin toplanması deməkdir

529 Aşağıdakı kateqoriyalardan hansılar mənasına görə bir-birinin əksidir?

- Uyğunluq və simmetriya
- Xaotiklik və asimmetriya
- Harmoniklik və xaotiklik
- Uyğunluq və xaotiklik
- Harmoniklik və simmetriya

530 Estetik ölçü kateqoriyalarına aid olan kateqoriya hansıdır?

- Bədii ustalıq
- Estetik zövq
- Gözəllik
- Obrazlılıq
- Estetik qavrayış

531 Estetiklik kateqoriyası nəyi ifadə edir?

- Əmtəələrin faydalılığını
- Həqiqi predmet və hadisələrin bədiilik dərəcəsini
- Həqiqi predmet və hadisələrin mükəməllik dərəcəsini
- Əmtəələrin rahatlığını
- İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsini

532 Eybəcər həyat hadisələrinin və predmetlərin müəyyən olunmasını və qiymətləndirilməsini ifadə edən kateqoriya hansıdır?

- Bədiilik
- Gözəllik
- Eybəcərlik
- Xaotiklik
- Estetiklik

533 Estetik qavrayış nədir?

- Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır

- Bədii yaradıcılıq qabliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabliyyətidir

534 Aşağıdakı kateqoriyalardan hansı incəsənət əsərlərinin mükəmməllik dərəcəsini ifadə edir?

- Estetiklik
- Gözəllik
- Faydalılıq
- Bədiilik
- Harmoniyalılıq

535 Asimmetriya hansı kateqoriyanın göstəricisidir?

- Xaotiklik
- Gözəllik
- Harmoniyalılıq
- Faydalılıq
- Estetiklik

536 İstehlak mallarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi üçün əhəmiyyət kəsb etməyən estetik kateqoriyalar hansıdır?

- Gözəllik, harmoniyalılıq
- Gözəllik, faydalılıq
- Bədii obraz, bədii ustalılıq
- Estetik zövq, estetik qavrayış
- Estetiklik, bədiilik

537 Son dövrlərə qədər estetiklik kateqoriyasının mahiyyəti hansı anlayışla ifadə olunurdu?

- Gözəllik
- Bədiilik
- Faydalılıq
- Harmoniyalılıq
- Ülvilik

538 Gözəllik kateqoriyasının yerində işlədilə bilən kateqoriya hansıdır?

- Xaotiklik
- Faydalılıq
- Estetiklik
- Proporsiyalılıq
- Harmoniyalılıq

539 Hansı kateqoriya incəsənət sahəsində tətbiq edilən estetik kateqoriyalara aid deyil?

- Bədii metod
- Bədii obraz
- Faydalılıq
- Bədii ustalılıq
- Tipiklik

540 Yalnız estetik şüur sahəsinə aid olan kateqoriyalar hansıdır?

- Eybəcərlik, ülvilik

- Gözəllik, faydalılıq
- Estetik qavrayış, estetik zövq
- Bədii obraz, tipiklik
- Gözəllik, harmoniyalılıq

541 Estetikada bir-birinə oxşar olan lakin eyni olmayan kateqoriyalar cütü hansıdır?

- Estetiklik və bədiilik
- Gözəllik və harmoniyalılıq
- Estetik qavrayış və estetik zövq
- Gözəllik və xaotiklik
- Gözəllik və faydalılıq

542 Estetikada həm də qiymətləndirmə kimi çıxış edən kateqoriya hansıdır?

- Estetik zövq
- Estetiklik
- Bədiilik
- Gözəllik
- Estetik qavrayış

543 ədəbiyyatı, incəsənəti, musiqini dərindən bilən, davranışının yüksək intellektuallığı ilə fərqlənən insanların zövqü necə adlanır?

- Aristokrat zövqü
- Ticarətçi zövqü
- Meşşan zövqü
- Bədii zövq
- Yaradıcılıq zövqü

544 Asimmetriya və qaydasızlıq hansı kateqoriyanın göstəriciləridir?

- Xaotiklik
- Harmoniyalılıq
- Gözəllik
- Estetiklik
- Faydalılıq

545 Bədii yaradıcılığa xas olan qanunauyğunluqların ümumiləşdiricisi necə adlanır?

- Estetik kateqoriyalar
- Bədiilik
- Estetiklik
- Faydalılıq
- Gözəllik

546 Bizi əhatə edən gerçəkliyin estetik özünəməxsusluğunu elmi surətdə ümumiləşdirən məntiqi anlayışlar necə adlanır?

- Estetikanın kateqoriyaları
- Estetikanın metodları
- Estetikanın prinsipləri
- Estetikanın vəzifələri
- Estetikanın məqsədi

547 Bunlardan hansı formanın elementlərinin bir-birindən kəskin fərqlənməsidir?

- Kontrastlıq
- Ritm
- Tektonika
- Kolorit
- Plastika

548 Latınca forma hansı mənani ifadə edir?

- Obraz, üsul, qayda
- Forma, üsul, qayda
- Forma, görünüş, obraz
- Görünüş. Üsul, qayda
- Fikir, plan, çertyoj

549 Kapitalizmə qədərki dövüdə dəb dəyişkənliyi nə üçün az müşahidə olunurdu?

- Dini hakimiyyətin mövcudluğu üçün
- İnsanların zövqü zəif inkişaf etdiyi üçün
- Sosial-iqtisadi münasibətlər ləng inkişaf etdiyi üçün
- Varlı insanların olmadığı üçün
- İnformasiya əlaqələri olmadığı üçün

550 Layihələndirmə zamanı hansı həndəsi proporsiyadan tez-tez istifadə olunur?

- "sadə kəsik"
- "gümüş kəsik"
- "qızıl kəsik"
- "mürəkkəb kəsik"
- "bərabər kəsik"

551 əgər formanın bir yarısı güzgü kimi o biri yarısını əks etdirərsə belə simmetriya necə adlanır?

- Vintvari simmetriya
- Mürəkkəb simmetriya
- Güzgü simmetriyası
- Sadə simmetriya
- Oxlu simmetriya

552 Strukturun ayrı-ayrı hissələri və elementləri arasında üzvi vahidliyin yaradılması hansı kateqoriyanın əsas prinsipidir?

- Proporsiyanın
- Ritmin
- Plastikanın
- Tektonikanın
- Həcm-məkan strukturunun

553 Ritmin vacib əlaməti hansıdır?

- Forma elementlərinin və onlar arasındakı intervalların təkrarlanmasıdır
- Forma elementlərinin simmetrik yerləşməsidir
- Forma elementlərinin asimmetrik yerləşməsidir
- Forma elementlərinin eyni ölçüdə olmasıdır

- Forma elementlərinin müxtəlif ölçüdə olmasıdır

554 Ritmik təkrarlanma hansı qaydada ola bilər?

- Bərabərölçülü, artan və azalan
 Müxtəlifölçülü və bərabərölçülü
 Müxtəlifölçülü, artan və azalan
 Müəyyən tezliklə azalan
 Müəyyən tezliklə artan

555 Ritm

- Forma elementlərinin kəskin fərqlənməsidir
 Eyni formaların bərabər intervallarda təkrarlanmasıdır
 Kompozisiyada hər-hansı forma elementinin təkrarlanmasıdır
 Forma elementlərinin qanunauyğun ardıcılığıdır
 Formanın hissələrinin müəyyən nisbətidir

556 Sakitlik, sabitlik, passivlik təsüratı yaradan forma xətləri hansılardır?

- Diqonal xətlər
 Üfiqi xətlər
 Şaquli xətlər
 Dalğalı xətlər
 Sınıq xətlər

557 Kompozisiyada güzgü simmetriyası nədir?

- Formanın bir yarısının o biri yarısını əks etdirməsidir
 Forma və ya elementlər arasındakı intervalların azalmasıdır
 Forma və ya elementlər arasındakı intervalların artmasıdır
 Forma elementlərinin müxtəlif ölçüdə olmasıdır
 Forma elementlərinin eyni ölçüdə olmasıdır

558 İstehlak mallarının layihələndirilməsi zamanı hansı proporsiyalardan istifadə olunur?

- Riyazi və fiziki
 Sadə və mürəkkəb
 Riyazi və arifmetik
 Riyazi və həndəsi
 Arifmetik və həndəsi

559 Bunlardan biri material və məmulatların fakturasını ifadə etmir?

- Hamar
 Saya
 Girintili-çıxıntılı
 Tutqun
 Qabarıq

560 Kompozisiyada hər-hansı forma elementinin təkrarlanması necə adlanır?

- Tektonika
 Ritm
 Informativlik
 Plastika

Oxşarlıq prinsipi

561 Forma və onun elementlərinin üç koordinant üzrə dartılması necə adlanır?

- Formanın ölçüləri
- Proporsiya
- Formanın kütləsi
- Faktura
- Formanın xətləri

562 Formanın səthinin görünən quruluşu necə adlanır?

- Formanın xətləri
- Formanın kütləsi
- Formanın ölçüləri
- Həndəsi görünüş
- Faktura

563 Formanın təsvir olunmuş müstəvi ilə iki bərabər hissəyə bölünməsi necə adlanır?

- Sadə simmetriya
- Vintvari simmetriya
- Oxlu simmetriya
- Mürəkkəb simmetriya
- Müstəvi simmetriyası

564 Formaya ifadəlilik və sabitlik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?)

- Metrik qayda
- Kompozisiya bütövlüyü
- Simmetriya
- Asimmetriya
- Plastika

565 Formaya ifadəlilik və dinamiklik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- Asimmetriya
- Proporsiya
- Plastika ritm
- Tektonika
- Kolorit

566 əmtəə istehsalı sahəsində kompozisiyanın predmeti hansılardır?

- Material və məkan
- Material və konstruksiya
- Məmulat və material
- Məmulat və istismar şəraiti
- Məmulat və məkan

567 əsas kompozisiya xətləri mərkəzdə düz bucaq altında kəsişən kompozisiya necə adlanır?

- Dayanıqlı kompozisiya
- Natamam kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya
- Qapalı kompozisiya

Açıq kopozisiya

568 Real aləmi, təbiəti və mövcud ictimai münasibətlərin məcmusunu ifadə edən kateqoriya hansıdır?

- Bədiilik
 Estetiklik
 Faydalılıq
 Güzəllik
 Gerçəklik

569 Eynicinsli forma elementlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyi necə adlanır?

- Nyuans
 Ritm
 Eynilik
 Proporsiya
 Plastika

570 Hansı tarixi üslubun incəsənətində və arxitekturasında xaotiklik özünü daha çox büruzə verir?

- Qədim Roma
 Rokoko
 Borokko
 İntibah
 Qədim Misir

571 Gerçəkliyin estetik qavranılması neçə mərhələdən ibarət olmaqla baş verir?

- 3
 2
 4
 6
 5

572 Təntənəliyə cəhd etmək xarakterini özündə təcəssüm etdirən üslub hansıdır?

- Roman üslubu
 Qotik üslubu
 Borokko üslubu
 Ampir üslubu
 Antik üslub

573 Mənəviyyatın zəifləməsi, müxtəlif inancların mübarizəsi hansı üslubun inkişafı üçün ideoloji əsas olmuşdur?

- Roman üslubu
 Qotik üslubu
 Borokko üslubu
 Ampir üslubu
 Antik üslub

574 Aşağıdakı əlamətlərdən hansı borokko üslubuna xas olan xüsusiyyətlərdir?

- Kompozisiyanın mütləq atributu "N" hərfi idi
 Xarici görünüşdə antik obraz canlıdır, saç düzümündə hörüklər dəbdə idi
 Dalğalı xətlər, massiv formalar, tünd və kədərli rənglər

- Uzun başlıqlar geyilirdi
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilirdi

575 Avropada zadəganlıq zövqünün ifadəsi kimi yayılan üslub hansıdır?

- Qotik
- Rokoko
- Roman
- Borokko
- İntibah

576 Real həyatdan uzaqlaşmaq, mifoloji süjetlərin yaradılması hansı üslub üçün xarakterik idi?

- Rokoko
- Ampir
- Borokko
- Antik
- Modern

577 İmperiya üslubu hansı üsluba deyilir?

- Ampir
- Qotik
- Roman
- Rokoko
- Antik

578 Ampir üslubuna xas olan xüsusiyyət hansıdır?

- İnteryerlərin tərtibatında bürünc mebel detalları mühüm rol oynayırdı
- Xarici görünüşdə antik obraz canlırdı, saç düzümündə hörüklər dəbdə idi
- Bu üslubun geyimlərini "geyim incəsənəti" adlandırırdılar
- Uzun başlıqlar geyilirdi
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilirdi

579 Hansı dövrün üslubunu sintez üslubu adlandırırlar

- Üçüncü minilliyin
- Napoleon dövrünün
- Antik dövrün
- Feodalizm dövrünün
- İntibah dövrünün

580 Roman üslubu hansı əsərləri əhatə edir?

- X - XII əsrləri
- IX - X əsrləri
- XI - XIII əsrləri
- XV - XVI əsrləri
- XII - XIII əsrləri

581 Qotik üslubu hansı əsərləri əhatə edir?

- XII - XV əsrləri
- XV - XVI əsrləri
- X - XII əsrləri

- X – XI əsrləri
- IX – X əsrləri

582 Rokoko üslubu neçənci əsrin əvvəllərində yarandı?

- VIII əsrin əvvəllərində
- VI əsrin əvvəllərində
- VII əsrin əvvəllərində
- IV əsrin əvvəllərində
- V əsrin əvvəllərində

583 Ampir üslubu nə vaxt yaranıb?

- XVII əsrin II yarısında
- XVII əsrin I yarısında
- XVIII əsrin II yarısında
- XVI əsrin I yarısında
- XVIII əsrin I yarısında

584 Ampir üslubu hansı üslubu əvəz edir?

- Antik üslubunu
- Borokko üslubunu
- Rokoko üslubunu
- Qotik üslubunu
- Modern üslubu

585 Modern üslubu nə vaxt yaranıb?

- XVI əsrin sonu XVII əsrin əvvəllərində
- XI əsrin sonu XII əsrin əvvəllərində
- XIX əsrin sonu XX əsrin əvvəllərində
- XVIII əsrin sonu XIX əsrin əvvəllərində
- XV əsrin sonu XVI əsrin əvvəllərində

586 Antik üslub hansı qədim fəlsəfəsinin hissələridir?

- Qədim Yunan və Qədim Roma
- Qədim Yunan və Qədim Çin
- Qədim Çin və Qədim Roma
- Qədim Çin və Qədim Misir
- Qədim Roma və Qədim Misir

587 Malların xarici tərtibatı yüksək estetik tələblərə cavab verməlidir fikri hansə əmtəəşünas alimə məxsusdur?

- N.A. Arxangelski
- G.İ.Kutyenin
- V.P.Zaytsev
- N.S.Alekseyev
- S.S.Polladov

588 Gözəlliyin əsas formaları məkanda qaydalılıq, ölçü uyğunluğu və aydınlıq əlamətlərindən ibarətdir fikri kimə məxsusdur?

- Aristotel

- Pifaqor
- Herklit
- Demokrit
- Platon

589 Qeyd edilmiş fikirlərdən hansı düzgündür?

- Malların estetik xassələrini digər istehlak xassələrindən kənarında, əlaqəsiz qiymətləndirmək olmaz
- Estetik xassələri yüksək olan əmtəələr daha yüksək keyfiyyətə malikdirlər
- Malların estetik xassələri onların təyinatını nəzərə almadan qiymətləndirilməlidir
- Yüksək estetik tərtibata malik olan əmtəə istehlakçı tələbini daha dolğun şəkildə ödəyir
- Estetik xassələr yalnız laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirilməlidir

590 Estetik fikirlərin daha yüksək inkişaf etməsi mərhələsi hansı dövrdə başlamışdır?

- XV əsrin ikinci yarısı və XVI əsr (intibah dövrü)
- XII əsrin əvvəllərində
- XIII-XIV əsrlərdə
- VIII-IX əsrlərdə
- X-XI əsrlərdə

591 Gözəllik formanın məzmunla uyğunlaşması deməkdir fikri hansı alimə məxsusdur?

- Q.B.Plexanov
- V.P.Zaytsev
- N.A. Arxangelski
- N.S.Alekseyev
- S.S.Polladov

592 Gözəlliyin nisbilyi fikri hansı filosofa məxsusdur?

- Heraklit
- Platon
- Pifaqor
- Demokrit
- Aristotel

593 İstehlak malları üçün harmoniyalıq nədir?

- Estetik xassələrin digər istehlak xassələri ilə yüksək qarşılıqlı vəhdətidir
- Əmtəələrin yüksək estetik və funksional xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəənin gözəl estetik formaya malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və ekoloji xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və ergonomik xassəyə malik olmasıdır

594 Malların xarici tərtibatı yüksək estetik tələblərə cavab verməlidir fikri hansə əmtəəşünas alimə məxsusdur?

- N.A. Arxangelski
- G.İ.Kutyenin
- V.P.Zaytsev
- N.S.Alekseyev
- S.S.Polladov

595 Gözəlliyin əsas formaları məkanda qaydalılıq, ölçü uyğunluğu və aydınlıq əlamətlərindən

ibarətdir fikri kimə məxsusdur?

- Aristotel
- Pifaqor
- Herklit
- Demokrit
- Platon

596 Aşağıdakı fikirlərdən hansı doğrudur?

- Malların estetik xassələrini digər istehlak xassələrindən kənarında, əlaqəsiz qiymətləndirmək olmaz
- Estetik xassələri yüksək olan əmtəələr daha yüksək keyfiyyətə malikdirlər
- Malların estetik xassələri onların təyinatını nəzərə almadan qiymətləndirilməlidir
- Yüksək estetik tərtibata malik olan əmtəə istehlakçı tələbini daha dolğun şəkildə ödəyir
- Estetik xassələr yalnız laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirilməlidir

597 Estetik fikirlərin daha yüksək inkişaf etməsi mərhələsi hansı dövrdə başlamışdır?

- XV əsrin ikinci yarısı və XVI əsr (intibah dövrü)
- XII əsrin əvvəllərində
- XIII-XIV əsrlərdə
- VIII-IX əsrlərdə
- X-XI əsrlərdə

598 Gözəlliyin nisbilyi fikri hansı filosofa məxsusdur?

- Heraklit
- Platon
- Pifaqor
- Demokrit
- Aristotel

599 Gözəllik formanın məzmunla uyğunlaşması deməkdir fikri hansı alimə məxsusdur?

- Q.B.Plexanov
- V.P.Zaytsev
- N.A. Arxangelski
- N.S.Alekseyev
- S.S.Polladov

600 İstehlak malları üçün harmoniyalıq nədir?

- Estetik xassələrin digər istehlak xassələri ilə yüksək qarşılıqlı vəhdətidir
- Əmtəələrin yüksək estetik və funksional xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəənin gözəl estetik formaya malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və ekoloji xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və ergonomik xassəyə malik olmasıdır

601 Qədim Misir İncəsənətinin xarakterik cizgiləri nə idi?

- Düz xətlər
- Çevrələr
- Üçbucaq
- Kontrastlıq
- Həcmlilik

602 Qədim Roma arxitekturası hansı əlaməti ilə fərqlənirdi?

- İri miqyaslı tikililəri ilə
- Nəhəng kilsə tikililəri ilə
- Piramidalar ilə
- Mürəkkəb həndəsi elementlərə məxsus olması ilə
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilməsi ilə

603 Düz xətlər hansı dövrün incəsənətinin xarakterik xüsusiyyətidir?

- Qədim Misir
- Qədim Yunan
- Qədim Roma
- Rokoko
- Borokko

604 Qədim Roma arxitekturasını xarakterizə edən xüsusiyyətlər hansıdır?

- İri miqyaslı tikililər və amfiteatrlar
- Nəhəng kilsələr
- Piramidalar
- Mürəkkəb həndəsi elementlərə məxsus olması
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilməsi

605 Bunlardan hansı bədii üslubların dirijorudur?

- Arxitektura
- Rəng
- Həyat tərz
- İdeologiya
- Kompozisiya

606 XVIII əsrin əvvəllərində Fransada hansı üslub yarandı?

- Rokoko
- Qotik
- Borokko
- İntibah
- Antik

607 Müəyyən dünyagörüşü yaradan bədii ifadə vasitələrinin davamlı xarakteri necə adlanır?

- Dövrün üslubu
- Firma üslubu
- Fərdi yaradıcılıq üslubu
- Tərz üslubu
- İş üslubu

608 Müəyyən dövrün incəsənəti üçün səciyyəvi olan obrazlı sistemin ümumiliyi, bədii ifadə vasitələri necə adlanır?

- Dəb
- İncəsənət
- Moda
- Üslub

Arxitektura

609 Təntənəliyə cəhd etmək xarakterini özündə təcəssüm etdirən üslub hansıdır?

- Borokko üslubu
- Antik üslub
- Qotik üslubu
- Ampir üslubu
- Roman üslubu

610 Roman üslubunun arxitekturası və geyimləri üçün xas olan xarakterik xüsusiyyət hansıdır?

- Düzxətli cizgilərə malik olması
- Sadə və gözəl olması
- Məğrurluğu və möhtəşəmliyi ifadə etməsi
- Dini təbliğat xarakterli olması
- Müdafiə və döyüş xarakterli olması

611 Rokoko üslubu nə zaman və harada yaranmışdır?

- XVIII əsrin əvvəllərində Fransada
- XV əsrin əvvəllərində Almaniyada
- XVI əsrdə İtalyada
- XIV əsrdə Qərbi Ukranyada
- XII əsirdə Pribaltikada

612 Yapon üslubunun üstünlüyü göstərilən variantı qeyd edin.

- Heyranedici rəng həlli və lokanik forma
- Təbii materiallara üstünlüyün verilməsi
- Formanın sadə elementlərdən təşkili
- Kompozisiyanın mürəkkəbliyi
- Forma yaradan detalların asan transformasiya edilməsi

613 Göstərilən xüsusiyyətlərdən hansı Hindistan üslubunu xarakterizə edir?

- Evlərdə mebellər alçaqdır, əllə mişarlanmışdır və hind palıdından hazırlanır
- Tərtibatda ornamentlərə üstünlük verilir
- Diqqəti heç nə yükləmir, məkan sakitdir, heç bir izah və şərh tələb etmir
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilir
- Xarici görünüşdə antik obraz canlanır

614 Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

- Sıra harmoniyası
- Uyğunluq harmoniyası
- Kontrastlar harmoniyası
- Kəskin harmoniya
- Yumşaq harmoniya

615 Kontrastlıq yaradan rəng birləşmələri necə bölünür?

- Yumşaq və kəskin
- Yumşaq və harmonik
- Harmonik və qeyri-harmonik

- Yumşaq və qeyri-harmonik
- Kəskin və harmonik

616 Forma elementlərinin və onlar arasındakı intervalların qanunauyğun ardıcılığı necə adlanır?

- Ritm
- Kompozisiya mərkəzi
- Həcm-məkan strukturu
- Plastika
- Simmetriya

617 Eyni formaların bərabər intervallarda təkrarlanması ilə yaranan ritm necə adlanır?

- Metrik qayda
- Asimmetriya
- Proporsiya
- Nyuans
- Simmetriya

618 Kompozisiyada hər-hansı forma elementinin təkrarlanması necə adlanır?

- Oxşarlıq prinsipi
- Tektonika
- Plastika
- Ritm
- Informativlik

619 Rəng birləşmələrinin müəyyən təsürat yaradan ümumi xarakteri necə adlanır?

- Kolorit
- Ritm
- Kontrastlıq
- Plastika
- Nyuans

620 Ritmik elementlərdən ibarət olan naxış necə adlanır?

- Ornament
- Harmoniya
- Bəzək
- Kolorit
- Kompozisiya

621 Ornament latın dilindən tərcümədə hansı mənanı verir?

- Forma
- Kolorit
- Tərtibat
- Rəng
- Bəzək

622 Mücərrəd elementlərdən ibarət olan ornament necə adlanır?

- Həndəsi
- Zoomorf
- Nəbati

- Yarpaq
- Çoxbucaqlı

623 Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementləri stilizə edən ornamentlər necə adlanır?

- Nəbati
- Zoomorf
- Həndəsi
- Yarpaq
- Çoxbucaqlı

624 Fantastik heyvan fiqurunu stilizə edən ornamentlər necə adlanır?

- Zoomorf
- Həndəsi
- Nəbati
- Yarpaq
- Çoxbucaqlı

625 Aşağıdakı xassələrdən hansı məmulatların estetik xassə göstəricilərinə aid deyil?

- Təhlükəsizlik
- Formanın rasionallığı
- İnformasiya ifadəliliyi
- Orjinallıq
- Kompozisiya bütövlüyü

626 Məmulatın cəmiyyətdə yaranan estetik təsəvvürləri və mədəni normaları əks etdirmək qabiliyyəti hansı estetik xassə ilə ifadə edilir?

- İnformativlik
- Formanın rasionallığı
- Formanın səmərəliliyi
- Xarici görünüşün sabitliyi
- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi

627 Hansı estetik xassə göstərici məmulatın informativlik xassəsinə aid deyil?

- Funksional uyğunluq
- Orjinallıq
- Bədii obrazlı ifadəlilik
- Modaya uyğunluq
- Üslub uyğunluğu

628 Məmulatın formasında sosial əhəmiyyətli informasiyaların ifadə olunmasını xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- Bədii obrazlı ifadəlilik
- Üslub uyğunluğu
- Orjinallıq
- Funksional uyğunluq
- Modaya uyğunluq

629 Baxılan məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Orjinallıq
- Plastika
- Tektonika
- Modaya uyğunluq
- Üslub uyğunluğu

630 Formanın və bədii ifadə vasitələrinin cəmiyyətin tarixi inkişaf mərhələsinin müəyyən xüsusiyyətlərinə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- Üslub uyğunluğu
- Konstruktiv uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Funksional uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq

631 Məmulatın xarici görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən zövqlərə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Modaya uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- Funksional uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq

632 Formanın məmulatın obyektiv istehsal və istismar şərtlərinə uyğunluğunu, həmçinin onun funksional-konstruksiya mahiyyətini xarakterizə edən kompleks estetik göstərici hansıdır?

- Xarici görünüşün sabitliyi
- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
- İnformativlik
- Kompozisiya bütövlüyü
- Formanın səmərəliliyi

633 Aşağıdakılardan hansılar funksional tələblərə aiddir?

- məmulatın əsas funksiyasının yerinə yetirilməsinə verilən tələblər
- məmulatın forması və təhlükəsizliyinə verilən tələblər
- məmulatın əsas xarici tərtibatına verilən tələblər
- məmulatın təhlükəsiz və zərərsizliyinə verilən tələblər
- məmulatın konstruksiyası və xarici tərtibatına verilən tələblər

634 Aşağıdakılardan məmulatın etibarlılığına verilən tələbləri hansılar təmin edir?

- onların formasını və təhlükəsizliyini təmin edir
- onların xarici tərtibatını təmin edir
- onların istismar zamanı etibarlılığını təmin edir
- onların konstruksiyasını, formasını təmin edir
- onların konstruksiyasını təmin edir

635 Hansı xassə rəngin əsas xarakteristikalarına aid deyil?

- Rəngin parlaqlığı
- Rəngin çaları
- Rəngin davamlılığı
- Rəngin açıqlığı

Rəngin dolğunluğu

636 Verilən rəngə ağ rəngin qarışması dərəcəsi rəngin hansı xassəsini xarakterizə edir?

- Açıqlığı
 Parlaqlığı
 Dolğunluğunu
 Davamlığı
 Çalarını

637 Rəngin dolğunluğu hansı vahidlə ölçülür?

- Nm-lə
 Dərəcə ilə
 %-lə
 Mm/san. ilə
 Mm-lə

638 Hansı rəng əsas təbii rənglər sırasına daxil deyil?

- Mavi
 Qırmızı
 Çəhrayı
 Bənövşəyi
 Narıncı

639 Rəngin açıqlığı onun hansı xassəsi ilə tərs mütənəsibdir?

- Çaları
 Dolğunluğu
 Tutqunluğu
 Ağılığı
 Parlaqlığı

640 Rəngin hansı xassə göstəricisi subyektiv olaraq qiymətləndirilir?

- Açıqlığı
 Möhkəmliyi
 Davamlığı
 Parlaqlığı
 Dolğunluğu

641 Axromatik rənglər hansı xüsusiyyətinə görə fərqləndirilir?

- Açıqlığına görə
 Dolğunluğuna görə
 Parlaqlığına görə
 Möhkəmliyinə görə
 Çalarına görə

642 Ağ rəngli əşyalar işığı neçə faiz əks etdirir?

- 70-90
 60-70
 70-80
 40-50

643 Qədim Yunan filosofu Aristotelin aspektindən gözəllik nə ilə müəyyən edirdi?

- Ölçü, qaydalılıq və harmoniya ilə
- Gözəllik, qaydalılıq və harmoniya ilə
- Ölçü, faydalılıq və harmoniya ilə
- Qaydalılıq, faydalılıq və harmoniya ilə
- Gözəllik, faydalılıq və harmoniya ilə

644 İstehlak mallarının estetikasının əsas vəzifəsi aşağıdakılardan hansıdır?

- İnsanları əhatə edən əşya mühitinin formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək, formayaratmaya və məmulatların estetik dəyərliliyinə təsir edən amilləri tədqiq etmək
- İstehlak bazarının formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək və estetik xassələri tədqiq etmək
- İnsanları əhatə edən əşya mühitinin qavranılmasını tədqiq etmək və məmulatların istehsal texnologiyasını öyrənmək
- İnsanları əhatə edən əşya mühitinin formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək və malların ekspertizası üsullarını öyrənmək
- İstehlak bazarının formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək və formayaratmaya və məmulatların estetik dəyərliliyinə təsir edən amilləri tədqiq etmək

645 Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsi necə adlanır?

- Rəngli kontrast
- Solğun kontrast
- Parlaq kontrast
- Rənglərin harmoniyası
- Rənglərin birləşməsi

646 Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsi necə adlanır?

- Rənglərin harmoniyası
- Rənglərin birləşməsi
- Parlaq kontrast
- Rəngli kontrast
- Solğun kontrast

647 Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

- Uyğunluq harmoniyası
- Sıra harmoniyası
- Kontrastlar harmoniyası
- Kəskin harmoniya
- Yumşaq harmoniya

648 Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

- Sıra harmoniyası
- Kəskin harmoniya
- Yumşaq harmoniya
- Uyğunluq harmoniyası
- Kontrastlar harmoniyası

649 Qara rəngli əşyalar işığı neçə faiz əks etdirir?

- 3-4
- 15-20
- 10-15
- 25-30
- 20-25

650 ən açıq rənglə (ağ) ən tünd rəng (qara) arasında hansı rəngin çaları yerləşir?

- Boz
- Yaşıl
- Gök
- Bənövşəyi
- Qırmızı

651 Hansı rənglərdə dolğunluq və rəng çaları göstəricisi 0 -a bərabərdir?

- Axromatik
- İsti
- Xromatik
- Parlaq
- Soyuq

652 Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəng hansıdır?

- Qara
- Sarı
- Ağ
- Çəhrayı
- Boz

653 Hansı rəng bayram və gözəllik simvolu hesab edilir?

- Qırmızı
- Qara
- Ağ
- Mavi
- Yaşıl

654 Hansı rəng qırmızı və sarı rənglərin qarışığından ibarətdir?

- Narıncı
- Şabalıdı
- Bənövşəyi
- Mavi
- Çəhrayı

655 Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəng hansıdır?

- Yaşıl
- Narıncı
- Qırmızı
- Ağ
- Sarı

656 Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngi sayılan, səma hündürlüyü, dəniz dərinliyi əks etdirən rəng hansıdır?

- Mavi
- Gök
- Yaşıl
- Sarı
- Ağ

657 Göstərilənlərdən hansı istehlak mallarının estetikası kursunun məqsəd və vəzifələrinə daxildir?

- forma yaratmaya və məmulatların estetik dəyərliliyinə təsir edən amilləri tədqiq etmək
- məmulatların estetik xassələri ilə onların kimyəvi tərkibi arasındakı əlaqəni tədqiq etmək
- məmulatların estetik xassələri ilə onların quruluşu arasındakı əlaqəni tədqiq etmək
- malların keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi üsullarını öyrənmək
- malların istehlak xassələrini formalaşdıran amilləri öyrənmək

658 Estetik xassənin digər istehlak xassələrinin məcmuusunda payı necə adlanır?

- Estetik xassənin çəki əmsalı
- Estetik xassənin göstəricisi
- Estetik xassənin qiyməti
- Estetik xassənin keyfiyyət xarakteri
- Estetik xassənin kəmiyyət xarakteri

659 Istehlak mallarının estetikası hansın elim sahələrinin qarşılıqlı əlaqəsi nəticəsində yaranmışdır?

- Dizayn, əmtəəşünaslıq, standartlaşdırma, ergonomika
- Ergonomika, materialşünaslıq, politologiya
- İqtisadiyyat, icəsənətşünaslıq, metrologiya
- Metrologiya, dizayn, politologiya
- Dinşünaslıq, əmtəəşünaslıq, dizayn

660 Formanın elementlərinin bir-birindən kəskin fərqlənməsi necə adlanır?

- Kontrastlıq
- Ritm
- Tektonika
- Kolorit
- Plastika

661 Formaya ifadəlilik və sabitlik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- Metrik qayda
- Simmetriya
- Plastika
- Kompozisiya bütövlüyü
- Asimmetriya

662 Formaya ifadəlilik və dinamiklik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- Asimmetriya
- Plastika ritm
- Tektonika
- Kolorit

Proporsiya

663 Cisimlərin udulan və ya əks olunan işıq şüalarının spektral tərkibinə və intensivliyinə uyğun olaraq yaratdığı müəyyən görmə təsüratı necə adlanır?

- Rəng
- Ağılıq
- Parlaqlıq
- Kolorit
- Tutqunluq

664 Rənglərin obyektiv ölçülməsi üçün hansı cihazlardan istifadə olunur?

- Kolorimetr cihazlarından
- Defektometr cihazlarından
- Fotometr cihazlarından
- Mikroskop cihazlarından
- Dinometrlər cihazlarından

665 Mansella rəng atlasında neçə rəng çaları vardır?

- 100
- 150
- 120
- 200
- 180

666 Mövcud olan rəng atlaslarında neçə rəng əks olunmuşdur?

- 3500
- 2500
- 3000
- 1500
- 2000

667 Gözlə görünən bütün rəngləri hansı qruplara bölmək olar?

- Xromatik və axromatik
- Parlaq və tutqun
- Tutqun və açıq
- Qara və rəngli
- Ağ və rəngli

668 Hansı rəng xromatik rənglərə aid deyil?

- Qara
- Sarı
- Qırmızı
- Narıncı
- Yaşıl

669 Rəng çaları əks etdirmək qabiliyyəti sıfır olan rənglər necə adlanır?

- Soyuq
- Xromatik
- Axromatik

- Açıq
- Parlaq

670 Material əşyanın formasına hansı vasitə ilə təsir edir?

- Konstruksiya
- Kompozisiya
- Siluet
- Üslub
- Moda

671 Hansı element əşyaların məkan formasının ilkin elementlərinə aid deyil?

- Tektonika
- Kütlə
- Həndəsi görünüş
- Siluet
- Faktura

672 Hansı formalı məmulatlar görünüşcə daha yüksək kütləli qavranılır?

- Həcmli
- Xətti
- Yastı
- Dar və uzun
- Uzunsov

673 XIX-XX əsrlərin incəsənətində hansı kompozisiya sxemlərinə meyl daha güclü idi?

- Sərbəst kompozisiya
- Qapalı kompozisiya
- Açıq kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya

674 əmtəə istehsalı sahəsində kompozisiyanın predmeti hansılardır?

- Məmulat və məkan
- Material və konstruksiya
- Məmulat və material
- Məmulat və istismar şəraiti
- Material və məkan

675 Aşağıdakı fikirlərdən hansı Yapon üslubuna aiddir?

- Diqqəti heç nə yükləmir, məkan sakitdir, heç bir izah və şərh tələb etmir
- Tərtibatda ornamentlərə üstünlük verilir
- Ekzotik üslubdur
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilir
- Xarici görünüşdə antik obraz canlanır

676 Müasir üslublardan hansı ekzotik üslub hesab olunur?

- Hindistan
- Şərq
- Yapon

- Afrika
- Çin

677 əşyaların dəyəri hansı əsaslarla müəyyən olunur?

- Faydalılığı və gözəlliyi
- Rahatlığı və uzunömürlülüüyü
- Rahatlığı və gözəlliyi
- Bədiiliyi və estetikliyi
- Gözəlliyi və harmoniyalılığı

678 Dizayn üzrə elmlər doktoru ilk dəfə olaraq hansı ölkədə hazırlanmağa başladı?

- Rusiyada
- İtalyada
- İngiltərədə
- Almaniyada
- ABŞ-da

679 Bədii konstruksiyalaşdırma:

- Bədii yaradıcılıq metodudur
- Üslubdur
- Klassik dizayn metodudur
- Kompozisiya vasitəsidir
- Formanı müəyyən edən elementdir

680 Dizaynerlər məmulatda minimum hansı keyfiyyət göstəricilərini təmin etməlidirlər?

- Yüksək texnoloji səviyyə, iqtisadi səmərə və gigiyeniklik
- Təhlükəsizlik, iqtisadi səmərə və gözəllik
- Yüksək texnoloji səviyyə, gözəllik və rahatlıq
- Erqonomiklik, təhlükəsizlik və gigiyeniklik
- Təhlükəsizlik, iqtisadi səmərə və gigiyeniklik

681 Dizaynda formayaratma dedikdə :

- Məmulatların bəzəndirilməsi başa düşülür
- Bədii layihələndirmə başa düşülür
- Bədii konstruksiyalaşdırma başa düşülür
- Məmulatların naxışlanması başa düşülür
- Müasir dəbə uyğunluq başa düşülür

682 Bədii-dekorativ təyinatlı məmulatların formasının yaradılması zamanı dizayner əsasən hansı aspekti nəzərə alır?

- Fizioloji
- Konstruktiv
- Estetik
- Ekoloji
- Funksional

683 Estetik və utulitar funksiyaların optimal nisbətini əks etdirən formalar necə adlanır?

- Konstruktiv forma
- Ciddi forma

- Klassik forma
- Funksional forma
- Estetik forma

684 Aşağıdakılardan hansı məmulatın yararlılığı haqqında informasiya daşıyıcısıdır?

- Tektonika
- Kompozisiya
- Dəb
- Siluet
- Forma

685 Hansı anlayışlar arasında əks əlaqə mövcuddur?

- Forma və funksiya
- Forma və kompozisiya
- Forma və siluet
- Forma və gözəllik
- Forma və proporsiya

686 Misir üslubunun yaranmasında kimlər aktiv iştirak edirlər?

- əmtəəşünaslar
- dizaynerlər
- inşaatçılar
- hüquqşünaslar
- kommertantlar

687 Şərq üslubu:

- çox təzahürlü, sirli, qorxulu
- çox tərəfli, çox təzahürlü, spesifik və sirridir
- spesifik, sirli və qorxulu
- spesifik, qorxulu, bir mənalı
- çox tərəfli, qorxulu, tarixən itirilmiş

688 Müsəlman estetikasının əsas prinsiplərindən biri:

- “aşkar xəzinə”
- “bağlı xəzinə”
- “qapalı xəzinə”
- “əlçatmaz xəzinə”
- “gizli xəzinə”

689 Müasir dövrdə Yapon üslubundan başqa hansı üslub daha məhşur hesab edilir?

- Afrika üslubu
- Şərq üslubu
- Hindistan üslubu
- Rokoko üslubu
- Borokko üslubu

690 Dizayn işinin yeniliyinin və bədii ifadəliliyinin qiymətləndirilməsi prosedurunun özü neçə mərhələyə bölünür?

- 2

- 3
- 4
- 6
- 5

691 Dizayn işinin yeniliyinin və bədii ifadəliliyinin qiymətləndirilməsi prosedurunun özü 3 mərhələyə bölünür:

- qiymətləndirmə, orta nümunə, yekun
- hazırlıq, əsas, qiymətləndirmə
- əsas, yekun, qiymətləndirmə
- əsas, orta nümunə, yekun
- hazırlıq, əsas, yekun

692 Aşağıdakılardan hansı bədii üslubların dirijoru hesab edilir?

- Arxitektura
- İdeologiya
- Kompozisiya
- Rəng
- Həyat tərz

693 Aşağıdakılardan biri formanı yaradan amillərə aid deyil?

- Moda
- Estetiklik
- Təyinat
- Konstruksiya
- Material

694 Hansı müasir üslubda mebellərin səthi hamar və saya, rəngi isə açıq rənglərdə olur?

- Şərq
- Çin
- Hindistan
- Afrika
- Yapon

695 Şərq üslubunda fiqursuz ornamentlərə üstünlüyün verilməsi nə ilə bağlıdır?

- İslam dini
- Adət-ənənə
- İqtisadi inkişaf
- Siyasi inkişaf
- Həyat tərz

696 İstifadə olunan bəzək motivlərinə görə ornament hansı növlərə bölünür?

- Çevrə, yarpaq, spiral
- Həndəsi, nəbati, zoomorf
- Həndəsi, yarpaq, zoomorf
- Həndəsi, zoomorf, çiçək
- Nəbati, zoomorf, çoxbucaqlı

697 Əmtəələrdə gözəllik və faydalılığın birinin digərindən yüksək olmasının nəyə gətirib çıxardığını

göstərin.

- keyfiyyətin pisləşməsinə gətirib çıxarır
- erqonomikliyin azalmasına gətirib çıxarır
- erqonomikliyin artmasına gətirib çıxarır
- bədiiliyin yüksəlməsinə gətirib çıxarır
- keyfiyyətin yaxşılaşmasına gətirib çıxarır

698 Aşağıdakı fikirlərdən hansı gözəllik və faydalılıq kateqoriyaları üçün yanlış hesab edilmir?

- Ziddiyyətli kateqoriyalar hesab edilmir
- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalar hesab edilir
- Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalar hesab edilir
- Eyni mənalı kateqoriyalar hesab edilir
- Qarşılıqlı əlaqəli kateqoriyalar hesab edilmir

699 Dizayn baxımından formayaratma:

- bədi layihələndirmədir
- məmulatlara bəzək vurmaqdır
- məmulatlara naxış vurmaqdır
- bədi konstruksiyalaşdırma
- məmulatları müasirləşdirməkdir

700 Göstərilən hansı aspekt dizaynda bədi-dekorativ təyinatlı məmulatların formasını yaradarkən nəzərə alır?

- funksional
- konstruktiv
- rekonstruktiv
- ekoloji
- estetik