

0933_Az_Æyani_Yekun imtahan testinin sualları**Fənn : 0933 Geyimin konstruksiya edilməsi – 2**

1 Geyim hissələrinin dəqiqliyini təyin etməkdən ötrü hansı metoddan istifadə edilir?

- hesablama
- mühəndis-hesablama
- konstruksiya
- mühəndis

2 Daima naxışlı parçalardan geyimlər hazırlanarkən düzbucaqlılar əyri sahələrdə dəyişərək hansı formanı alır?

- konus
- Paraleloqram
- düzbucaq
- üçbucaq

3 Parçaların yerdəyişməyə məruz qalmasını ilk dəfə kim müşahidə edib?

- F.F.Ersiman
- T.L.Çebisev
- A.Z.Alimova
- B.A.Buzov

4 Kim “Geyimlərin biçimi” əsərində bədənə yapışiq oturdulmuş parçaların müxtəlif səthlər üçün açılışını əldə etməyin mümkünlüyünü sübut etmişdir?

- F.F.Ersiman
- T.L.Çebisev
- A.Z.Alimova
- B.A.Buzov

5 T.L.Çebisev hansı əsərində bədənə yapışiq oturdulmuş parçaların müxtəlif səthlər üçün açılışını əldə etməyin mümkünlüyünü sübut etmişdir?

- Geyim
- Geyimlərin biçimi
- Geyimlərin hazırlanması
- Geyimlərin kəsimi

6 İki növ qonşu xətlərin müəyyən səthdə kəsilmələrinə nə deyilir?

- uzunluq
- Tor
- çebisev toru
- çebisev kürəciyi

7 Torun müəyyən bir səthdə dördbucaqlılar əmələ gətirməsinə nə deyilir?

- uzunluq
- Çebışev toru
- tor
- Çebışev kürəciyi

8 Çebışev toru nəyə deyilir?

- Əriş və arğac saplarının dartılmış vəziyyətinə
- Torun müəyyən bir səthdə dördbucaqlılar əmələ gətirməsinə
- İki növ qonşu xətlərin müəyyən səthdə kəsilmələrinə
- Əriş və arğac saplarının kəsişməsinə

9 Kim müəyyən etmişdir ki əriş və arğac sapları iki halda bir –biri ilə ortoqonal olaraq kəsişirlər?

- F.F.Ersiman
- T.L.Çebışev
- A.Z.Alimova
- B.A.Buzov

10 Klodezik dartılmanın qarşısını almaqdan ötrü Çebışev hansı xətlərdən istifadə edib?

- paralel
- klodezik
- eninə
- uzununa

11 Elementar paraleloqramların dioqanalının uzunluğu necə təyin edilir?

- $dS=dx$
- $dS=.dy^2+dx^2+2\cos dydx$
- $dS=dy+dx$
- $dS=dy$

12 Çebışev kürəciyin açılışı nə üzrə aparılır?

- heç biri
- əriş və arğac sapları
- yalnız əriş sapı
- yalnız arğac sapı

13 Çebışev kürəciyin açılışı hansı oxlar üzrə aparılır?

- Ox və Oz
- Ox və.Oy
- Oz
- Oy və Oz

14 S və U koordinatları necə adlanırlar?

- düz
- ortaqaanal geodezik
- horizontal

paralel

15 Ortaqanal geodezik xətlər Çebışev düsturunda nə ilə işarə olunur?

- X
 S və. U
 A
 B

16 Hansı bərabərliyin açılışını hesablamadan ötrü əlavə klodezik xəttini də təyin etmək lazımdır?

- $X=S+U$
 $X=S+2/3(U-y)^2./S$
 $X=S+2/3(U-U)/S$
 $X=2/3(U-U)/S$

17 Hansı düsturda $y=u$ olsa əyri səthlərin açılışın hesablanmasının mümkünlüyünü alarıq?

- $X=S+U$
 $X=S+2/3.(U-U)/S$
 $X=S+2/3$
 $X=S+2(U-U)$

18 20-30 dərəcədən artıq əyri səthlərdə açılışı hesablamaq üçün hansı düsturdan istifadə edilir?

- $Y=Rarssin u/u$
 $Y=Rarssin [u/u sin U/R]$
 $Y=RarssinU$
 $Y=RarssinU/R$

19 20-30 dərəcədən artıq əyri səthlərdə açılışı hesablamaq üçün hansı düsturdan istifadə edilir?

- $Y=U^3/ R^3$
 $Y=u-U^3./6R^2$
 $Y=u/3R^3$
 $Y=u-U^3/ R^3$

20 Üz səthdə parçanın açılışı öyrənilərkən nəyi təyin etmək lazımdır?

- sahələrin uzunluğunu
 koordinat oxlarını və onlar arasındakı bucaqları
 saplar arasındakı bucaq dəyişməsinə
 sahələrin eni

21 Üz səthdə parçanın açılışı öyrənilərkən nəyi təyin etmək lazımdır?

- sahələrin uzunluğunu
 parçaların deformasiyaya uğrama. səbəbini
 saplar arasındakı bucaq dəyişməsinə
 sahələrin eni

22 Parça hər hansı bir müstəvi üzərinə geydirilərsə saplar arasındakı bucaqların dəyişməsi nəticəsində

hansı hallara rast gəlmək olar?

- burulma
- Uzanma. və oturma
- əyilmə
- burulma və əyilmə

23 Parça hər hansı bir müstəvi üzərinə geydirilərsə saplar arasındakı bucaqların dəyişməsi nəticəsində baş verən deformasiya necə hesablanır?

- $I=I_0$
- $I=I_1-I_0$
- $I=I_1$
- $I=I_1+I_0$

24 Uzanma hadisəsi bucaq arasındakı fərq nə qədər olduqda baş verir?

- 60°
- 90°
- 45°
- 30°

25 Oturmada deformasiya bucağı neçə dərəcədən kiçik olduqda baş verir?

- 60°
- 90°
- 45°
- 30°

26 Hansı deformasiya tikiş üzərində olan eyni sahələri ölçməklə təyin edilir?

- plastiki
- Uzanma. və oturmali
- eninə
- elastik

27 Saplar arasındakı bucağın əyintisi nəticəsində uzanma və oturma münasibətləri necə olur?

- uzanma az, oturma az
- Uzanma çox., oturma az
- Uzanma az, oturma çox
- uzanma çox, oturma çox

28 Müxtəlif geyim hissələrində bucaq neçə dərəcədən çox deyil?

- 40°
- 15°
- 30°
- 35°

29 Geyim hissələrinin parçalarında baş verən maksimal deformasiya necə hesablanır?

- $e=1/5\sin 15^\circ=0,3$
 $e=1/2\sin 15^\circ=0,13$
 $e=1/3\sin 15^\circ=0,7$
 $e=1/4\sin 15^\circ=0,5$

30 Geyim hissələrinin parçalarında baş verən maksimal deformasiya neçə faizdir?

- 0.2
 0.13
 0.15
 0.17

31 Geyim hissələrini konstruksiyalaşdırarkən nə müəyyənləşir?

- deformasiyanın böyüklüyü
 Tikişlərin saplara nəzərən vəziyyətləri
 deformasiya
 Bucağın dəyişməsi

32 Geyim hissələrini konstruksiyalaşdırarkən neçə dərəcədən çox əyinti baş verən zaman müəyyənləşir?

- 30°
 90°
 60°
 45°

33 Parçadakı deformasiya neçə dərəcə olduqda azlıq təşkil edir?

- 90° və 45°
 45° və 15°
 30° və 25°
 60° və 45°

34 Parçadakı deformasiya 45° və 15° –dən az olarsa [e] neçə faiz olar?

- 9.5
 6,5
 7,5
 8.5

35 Parçadakı deformasiya 15° və 10° olarsa onda [e] neçə faiz olar?

- 7.0
 4.0
 5.0
 6.0

36 Müstəvi üzrə geyimin hissələri ikiqat qatlanaraq qoyulursa,əriş və arğac sapları kənar hissələrdə necə xəttlər əmələ gətirir?

- perpendikulyar
 əyri.

- düz
 paralel

37 Müstəvi üzrə geyimin hissələri necə qoyulduqda əriş və arğac sapları kənar hissələrdə əyri xəttlər əmələ gətirir?

- düz
 .ikiqat
 birqat
 çəpəki

38 Müstəvi üzrə geyimin hissələri ikiqat qatlanaraq qoyulursa,hansı saplar kənar hissələrdə əyri xəttlər əmələ gətirir?

- bütün növ saplar
 əriş və arğac
 yalnız əriş
 yalnız arğac

39 Uzanma və ya dartılma nəticəsində hansı xəttlərin əyilməsi nəticəsində düzbucaqlı paraleloqram şəkli alınır?

- bir perpendikulyar,iki paralel
 .iki perpendikulyar
 iki paralel
 iki paralel,bir perpendikulyar

40 Nəyin nəticəsində iki perpendikulyar xəttlərin əyilməsi nəticəsində düzbucaqlı paraleloqram şəkli alınır?

- dartılma və deformasiya
 .Uzanma və ya dartılma
 Deformasiya
 uzanma və deformasiya

41 Uzanma və ya dartılma nəticəsində iki perpendikulyar xəttlərin əyilməsi nəticəsində hansı fiqur alınır?
 1.uzanma 2.dartılma 3.deformasiya

- düzbucaq
 Düzbucaqlı paraleloqram
 trapesiya
 üçbucaq

42 Nəyin nəticəsində iki perpendikulyar xəttlərin əyilməsi nəticəsində düzbucaqlı paraleloqram şəkli alınır?

- 3.0
 1.2
 1.3
 2.3

43 iki perpendikulyar xəttlərin əyilməsi nəticəsində alınan düzbucaqlı paraleloqramın yan tərəfinin

uzunluğu necə olur?

- dəyişir
 deyişmir
 artır
 azalır

44 Parça müstəvi səth üzərində sərilərkən müxtəlif ölçüyə malik hansı fiqur alınır?

- üçbucaq və kvadratlar
 Düzbucaqlılar
 üçbucaqlar
 kvadratlar

45 Parça müstəvi səth üzərində sərilərkən hansı ölçüdə fiqur alınır?

- qarışıq
 müxtəlif.
 eyni
 düz

46 Parça hansı səth üzərində sərilərkən müxtəlif ölçüyə malik düzbucaqlı alınır?

- kələ-kötür
 müstəvi
 əyri
 qabarıq

47 Parça müstəvi səth üzərində sərilərkən düzbucaqlı alınır ki bunda sapların uzunluğu necə olur?

- artan
 sabit.
 dəyişir
 müxtəlif

48 Nə zaman dördbucaqlıların ölçüləri əvvəlkinə nisbətən fərqli olur?

- düz xəttlər tətbiq edildikdə
 Başqa parca növü tətbiq edildikdə
 deformasiya olduqda
 əyri xəttlər tətbiq edildikdə

49 Müstəvi üzrə əyri xətt üz qatda neçə üsulla əmələ gəlir?

4.
 3.
 7.
 9.

50 Müstəvi üzrə hansı xətt üz qatda üç üsulla əmələ gəlir?

- paralel

- əyri.
- düz
- çəpəyi

51 Müstəvi üzrə əyri xəttin üz qatda əmələ gəlməsinin 1-ci üsuluna hansı aiddir?

- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşmadıqda
- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşdıqda
- Geyim hissələrində sapların arasındakı bucaqlar dəyişdikdə
- Geyim hissələrində saplar arasında bucaqların dəyişmədikdə

52 Müstəvi üzrə əyri xəttin üz qatda əmələ gəlməsinin 2-ci üsuluna hansı aiddir?

- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşmadıqda
- Geyim hissələrində ancaq yuxarı səthində sapların arasındakı bucaqlar dəyişdikdə
- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşdıqda
- Geyim hissələrində saplar arasında bucaqları dəyişmədikdə

53 Müstəvi üzrə əyri xəttin üz qatda əmələ gəlməsinin 3-cü üsuluna hansı aiddir?

- Geyim hissələrində saplar arasında bucaqları dəyişmədikdə
- Geyim hissələrində yuxarı və aşağı səthlərində sapların arasındakı bucaqlar dəyişdikdə
- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşmadıqda
- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşdıqda

54 Müstəvi üzrə əyri xəttin üz qatda əmələ gəlməsinin 3-cü üsuluna hansı aiddir?

- Geyim hissələrində yuxarı və aşağı səthlərində sapların arasındakı bucaqlar dəyişdikdə
- Qat xətti sapların istiqaməti ilə uyğunlaşmadıqda
- Geyim hissələrində saplar arasında bucaqları dəyişmədikdə
- Geyim hissələrində qatt xətti sapların istiqamətləri ilə uyğunlaşdıqda

55 Müstəvi üzrə üz səthin açılışının hesabı necə aparıla bilər?

- ümumi çertyoj vasitəsilə
- şablon və ya hissələrin hazır halda çertyoju vasitəsilə
- yalnız şablon vasitəsilə
- yalnız hissələrin hazır halda çertyoju vasitəsilə

56 Müstəvi üzrə üz səthin açılışının hesabı necə aparıla bilər?

- hamısı
- şablon vasitəsilə
- ümumi çertyoj vasitəsilə
- yalnız hissələrin hazır halda çertyoju vasitəsilə

57 Müstəvi üzrə üz səthin açılışının hesabı necə aparıla bilər?

- Hamısı
- hissələrin hazır halda çertyoju vasitəsilə
- yalnız şablon vasitəsilə
- yalnız hissələrin hazır halda çertyoju vasitəsilə

58 Müstəvi üzrə üz səthin açılışı hansı şərtə uyğun yerinə yetirilir?

- müxtəlif və qrafik
 texniki.
 müxtəlif
 qrafik

59 Müstəvi üzrə əyri xətt üz qatda əmələ gəlməsinin 1ci üsula əsasən açılışı hansı üsulla aparmaq olar?

- texniki və qrafik
 Qrafik
 texniki
 müxtəlif

60 Müstəvi üzrə əyri xətt üz qatda əmələ gəlməsinin 2ci üsuluna əsasən açılışı təyin etmək üçün hansı koordinat oxları yaradılır?

- itibucaqlı
 Düzbucaqlı
 dördbucaqlı
 korbucaqlı

61 Müstəvi üzrə əyri xətt üz qatda əmələ gəlməsinin 3-cü üsula əsasən açılışı hansı üsulla aparmaq olar?

- texniki və qrafik
 qrafik
 texniki
 müxtəlif

62 Müstəvi üzrə əyri xətt üz qatda əmələ gəlməsinin 1-ci və 3-cü üsulun açılışını hansı üsulla aparmaq olar?

- texniki və qrafik
 qrafik
 texniki
 müxtəlif

63 1-ci ,2-ci,3-cü üsulun açılışını düzgün ardıcılıqla göstərin?

- texniki, düzbucaqlı, düzbucaqlı
 qrafik,düzbucaqlı,qrafik
 texniki,qrafik,qrafik
 düzbucaqlı,qrafik,texniki

64 3-cü halda parçanın deformasiyası əgər tikiş xəttlərdə baş verərsə hansı düstur vasitəsilə hesablanır?

- $X=S+U$
 $\Delta l = \frac{11}{10} l_0$ və $\Delta l = l_1 - \sqrt{a^2 + b^2}$
 $X = S + \frac{2}{3} \frac{(U-U_0)}{S}$
 $X = \frac{2}{3} \frac{(U-U_0)}{S}$

65 3-cü halda parçanın deformasiyası əgər tikiş xəttlərdə baş verərsə hansı düstur vasitəsilə hesablanır?

- $X=S+U$
 $\Delta I=.11-10$
 $X=S+2/3(U-U)/S$
 $X=2/3(U-U)/S$

66 3-cü halda parçanın deformasiyası əgər tikiş xəttlərdə baş verərsə hansı düstur vasitəsilə hesablanır?

- $X=S+U$
 $\Delta I=.11-\sqrt{a^2+b^2}$
 $X=S+2/3(U-U)/S$
 $X=2/3(U-U)/S$

67 Torun bucaqları və sapların əyilmə bucağı OY oxuna nəzərən necə dəyişir?

- $\phi=30^\circ-\phi$
 $\phi=90^\circ-\phi$
 $\phi=45^\circ-\phi$
 $\phi=180^\circ-\phi$

68 Torun bucaqları və sapların əyilmə bucağı hansı oxa nəzərən sabit qalır?

- OX və OY
 O.X
 OY
 OZ

69 Torun bucaqları və sapların əyilmə bucağı OX oxuna nəzərən necə dəyişir?

- 45°
 Sabit
 180°
 90°

70 $\varphi_0=k(2f-f_1)/a$ verilən düsturda k nəyi ifadə edir?

- bucağın əyintisini
 parçanın qat.xəttinin əyintisini
 parçanın uzunluğunu
 parçanın enini

71 Düz xəttin əyintisi üçün k neçəyə bərabərdir?

- 3.0
 1.0
 5.0
 2.0

72 Əyinti xəttin əyintisi üçün k neçəyə bərabərdir?

- 6.0
 2.0
 4.0

3.0

73 $k=1$ bərabərliyi hansı xəttin əyintisi üçün uygundur?

- düz və əyri
 Düz
 əyinti
 paralel

74 $k=2$ bərabərliyi hansı xəttin əyintisi üçün uygundur?

- düz və əyri
 Əyinti
 düz
 paralel

75 $\varphi_0=k(2f-f_1)/a$ verilən düsturda f nəyi ifadə edir?

- bucağın əyintisini
 vətərin əyintisi
 parçanın uzunluğunu
 parçanın enini

76 $\varphi_0=k(2f-f_1)/a$ verilən düsturda a nəyi ifadə edir?

- bucağın əyintisini
 vətərin əyintisi
 parçanın uzunluğunu
 parçanın enini

77 $\varphi_0=k(2f-f_1)/a$ verilən düsturda f və a nəyi ifadə edir ?

- bucağın əyintisini
 vətərin əyintisi
 parçanın uzunluğunu
 parçanın enini

78 Vətərin əyintisi hansı həriflə işarə olunur?

- c və f
 f və a
 a və b
 f və b

79 Vətərin əyintisi hansı həriflə işarə olunur?

- c
 F
 k
 b

80 Vətərin əyintisi hansı həriflə işarə olunur?

- c
 A
 k
 b

81 Hansı düstura əsasən saplar arasına bucağın əyintisi düz xətt üzrə qat əmələ gətirmərkən 2 dəfə azalır?

- $X=S+U$
 $\varphi_0=k(2f-f_1)/a$
 $X=S+2/3(U-U)/S$
 $X=2/3(U-U)/S$

82 $\varphi_0=k(2f-f_1)/a$ düsturuna əsasən saplar arasına bucağın əyintisi düz xətt üzrə qat əmələ gətirmərkən neçə dəfə azalır?

- 5.0
 2.0
 3.0
 4.0

83 $\varphi_0=k(2f-f_1)/a$ düsturuna əsasən saplar arasına bucağın əyintisi düz xətt üzrə qat əmələ gətirmərkən k necə ifadə olunur?

- $k-5$
 $k.-1$
 $k-2$
 $k-10$

84 $\varphi_0=k(2f-f_1)/a$ düsturuna əsasən saplar arasına bucağın əyintisi əyri xətt üzrə qat əmələ gətirərsə k necə ifadə olunur?

- $k-5$
 $k.\sim 2$
 $k\sim 3$
 $k-10$

85 Əyri xətt müstəvi səthində əyilmə bucağını ?

- 2 dəfə çoxaltmaq mümkündür
 azaltmaq mümkündür
 azaltmaq mümkün deyil
 2 dəfə azaltmaq mümkündür

86 f_0 bucaqlarının əyintisi $\varphi_0=2kf/a$ bu şərtə görə neçə dəfə çoxdur?

- 10.0
 2.0
 3.0
 4.0

87 Müxtəlif üsullar üzrə əldə edilən açılışlar hansı növ formaya malikdir?

- üçbucaq
- müxtəlif.
- eyni
- eyni və müxtəlif

88 Müxtəlif üsullar üzrə əldə edilən açılışlar hansı növ formaya malikdir?

- qrafiki
- müxtəlif.
- eyni
- texniki

89 Parçada yerləşən sapların tutduqları mövqey necədir?

- yalnız əyri xətt üzrə
- müxtəlif.
- eyni
- yalnız düz xətt üzrə

90 Parçada yerləşən saplar OX və OY oxu üzrə necə mövqey tutur?

- yalnız əyri xətt üzrə
- düz və əyri. xətt üzrə
- eyni
- yalnız düz xətt üzrə

91 Parçada yerləşən saplar OX oxu üzrə necə mövqey tutur?

- yalnız əyri xətt üzrə
- Düz xətt üzrə
- eyni
- müxtəlif

92 Trikotaj polotnoları hansı quruluşa malikdir?

- simmetrik
- ilgəkvarı
- mürəkkəb
- sadə

93 Tikotaj polotnoları deformasiyaya necə uğrayırlar?

- zaman-zaman
- asanlıqla
- uqramırlar
- çətinliklə

94 Geyim çeşidləri insanın hərəkətinə necə təsir edir?

- pis təsir edir
- manecilik törətmirlər
- maneçilik törədirlər

təsir etməirlər

95 Trikotaj məmulatları hər hansı bir səthə yanaşmış oturdularkən bu vaxt hansı hadisə baş verir?

- qırılma
 Uzanma
 yığılma
 yapışma

96 Trikotaj məmulatların hissələrinin açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $y=y/1$
 $X=x./1+\varepsilon x_{cp}$ və $y=y/1+\varepsilon y_1$
 yalnız $X=x/1+\varepsilon x_{cp}$
 yalnız $y=y/1+\varepsilon y_1$

97 Trikotaj məmulatların hissələrinin açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $X=x+\varepsilon x_{cp}$
 $X=x./1+\varepsilon x_{cp}$
 $X=x/y$
 $X=\varepsilon x_{cp}$

98 Trikotaj məmulatların hissələrinin açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $Y=y+\varepsilon y_{cp}$
 $y=y./1+\varepsilon y_1$
 $Y=x/y$
 $Y=\varepsilon y_{cp}$

99 $X=x/1+\varepsilon x_{cp}$ bu düstur nəyi ifadə edir?

- Məmulatların ümumi açılışı
 Trikotaj. məmulatların hissələrinin açılışı
 Düz xəttin əyintisini
 Əyri xəttin əyintisini

100 $y=y/1+\varepsilon y_1$ bu düstur nəyi ifadə edir?

- Məmulatların ümumi açılışı
 Trikotaj. məmulatların hissələrinin açılışı
 Düz xəttin əyintisini
 Əyri xəttin əyintisini

101 $X=x/1+\varepsilon x_{cp}$ və $y=y/1+\varepsilon y_1$ düsturları nəyi ifadə edir?

- Məmulatların ümumi açılışı
 Trikotaj. məmulatların hissələrinin açılışı
 Düz xəttin əyintisini
 Əyri xəttin əyintisini

102 Trikotaj məmulatların deformasiyalarının böyüklüyü nədən asılıdır?

- yalnız Ex materiallarının struktur quruluşundan
- Ex və Ey1 materiallarının formalasmasından , struktur quruluşundan
- yalnız Ey1 materiallarının formalaşmasından
- yalnız Ex materiallarının formalaşmasından

103 Trikotaj məmulatların deformasiyalarının böyüklüyü nədən asılıdır?

- yalnız Ex materiallarının struktur quruluşundan
- Ex və Ey1 materiallarının formalasmasından
- yalnız Ey1 materiallarının formalaşmasından
- yalnız Ex materiallarının formalaşmasından

104 5 növ trikotajda deformasiyalar arasında xətti əlaqə nədən asılıdır?

- parçanın qalınlığından
- torun bucaqlarından
- kvadratın uzunluğundan
- kvadratın enindən

105 5 növ trikotajda deformasiyalar arasında xətti əlaqə nədən asılıdır?

- parçanın qalınlığından
- kvadratın tərəfləri arasındakı bucaqlardan
- kvadratın uzunluğundan
- kvadratın enindən

106 $\epsilon_x = a^\varphi$ və $\epsilon_{y1} = b^{\varphi 1}$ düsturları nəyi ifadə edir?

- Ex materiallarının struktur quruluşu
- Trikotaj məmulatında kvadratın tərəfləri arasındakı bucaq
- Trikotaj məmulatında kvadratın uzunluğu
- Trikotaj məmulatında kvadratın eni

107 Trikotaj məmulatında kvadratın tərəfləri arasındakı bucaq hansı düsturla hesablanır?

- $\epsilon_x = a$ və $\epsilon_{y1} = b$
- $\epsilon_x = a^\varphi$ və $\epsilon_{y1} = b^{\varphi 1}$
- $\epsilon = a^\varphi$
- $\epsilon_{y1} = b$

108 $\epsilon_x = a^\varphi$ və $\epsilon_{y1} = b^{\varphi 1}$ düsturunda a və b nəyi ifadə edir?

- Trikotaj məmulatında kvadratın uzunluğunu
- düz xəttlər arasındakı bucaq əmşalını
- düz xəttin uzunluğu və eni
- deformasiyanı

109 $\epsilon_x = a^\varphi$ düsturunda a nəyi ifadə edir?

- Trikotaj məmulatında kvadratın uzunluğunu
- düz xəttlər arasındakı bucaq əmşalını
- düz xəttin eni

deformasiyanı

110 $E_{y1}=b^{\phi}1$ düsturunda b nəyi ifadə edir?

- Trikotaj məmumatında kvadratın uzunluğunu
 düz xəttlər arasındakı bucaq əmsalını
 düz xəttin uzunluğu və eni
 deformasiyanı

111 Müxtəlif növ trikotaj polotnoların deformasiyaya uğraması neçə qrup vasitəsilə təyin edilə bilər?

- 5.0
 2.0
 3.0
 4.0

112 Müxtəlif növ trikotaj polotnoların deformasiyaya uğramasının 1ci qrupuna nə daxildir?

- Ex və Ex1
 Eksperiment və interlok
 kvadrat və onlar arasındakı bucaq
 xəttlər arasındakı bucaq əmsalı

113 Eksperemental yoxlamalar zamanı hansı bucaqlar təyin edilir?

- Ez və Ey
 E.x və Ey1
 Ey
 Ex

114 Müxtəlif növ qalınlıqlı parçaların əyri müstəvi üzrə açılışı öyrənilərkən mütləq nə nəzərə alınmalıdır?

- bucaq əmsalı
 parça qalınlığı
 parçanın uzunluğu
 parçanın eni

115 Parçaların qalınlığından asılı olaraq açılışın hesabı aparılarkən onun hansı hissəsini hesablamaq lazımdır?

- bucaq əmsalı
 orta hissənin qalınlığı
 parçanın uzunluğu
 parçanın eni

116 Nədən asılı olaraq açılışın hesabı aparılarkən onun orta hissəsinin qalınlığını hesablamaq lazımdır?

- bucaq əmsalından
 parçaların qalınlığından
 parçanın uzunluğundan
 parçanın enindən

117 $a=2R\sin(\alpha/2)$ düsturunda a nəyi ifadə edir?

- əyilmə bucağını
 Dairənin vətərini
 parçanın qalınlığını
 dairənin mərkəzi bucağını

118 $a=2R\sin(\alpha/2)$ düsturunda α nəyi ifadə edir?

- dairənin vətərini
 dairənin mərkəzi bucağını
 əyilmə bucağını
 qat xəttini

119 Hansı düstura əsasən əlavə torun qat xəttlərində Ox -ə nəzərən yerdəyişmə hadisəsi baş verir?

- $\Delta l=ab$
 $\Delta l=kf(2f-f_1)/a$
 $\Delta l=kf/b$
 $\Delta l=k(a-b)$

120 $\Delta l=kf(2f-f_1)/a$ düsturuna əsasən əlavə torun qat xəttlərində hansı ox ə nəzərən yerdəyişmə hadisəsi baş verir?

- OZ və OY
 OX .
 OY
 OZ

121 $\Delta l=kf(2f-f_1)/a$ düsturuna əsasən əlavə torun qat xəttlərində OX oxuna nəzərən hansı hadisə baş verir?

- OX oxuna nəzərən dəyişmir
 yerdəyişmə
 əks tərəfə keçir
 ox ə nəzərən vəziyyətini dəyişmir

122 Torun qat xətlərində deformasiyanın böyüklüyü tikiş xəttlərində hansı düstura əsasən təyin edilir?

- $\Delta l=a^2+b^2$
 $\Delta l=.11-10$
 $\Delta l=10-11$
 $\Delta l=11$

123 Torun qat xətlərində deformasiyanın böyüklüyü tikiş xəttlərində hansı düstura əsasən təyin edilir?

- $\Delta l=a^2+b^2$
 $\Delta l=.11-\sqrt{a^2+b^2}$
 $\Delta l=10-11$
 $\Delta l=11$

124 Torun qat xətlərində deformasiyanın böyüklüyü tikiş xəttlərində hansı düstura əsasən təyin edilir?

- $\Delta l = a^2 + b^2$
 $\Delta l = 11 - 10$ və $\Delta l = 11 - \sqrt{a^2 + b^2}$
 $\Delta l = 10 - 11$ və $\Delta l = 10 + 11$
 $\Delta l = 11$ və $\Delta l = 10 - 11$

125 Geodezik xəttlərin köməyi ilə açılışın hesabətını apararkən hansı düsturdan istifadə edilir ?

- $X = S - 2/3(U - U)$
 $X = S + 2/3 \cdot (U - U) / S$
 $X = 1/3(U - U) / S$
 $X = 1/3(U - U) - S$

126 Geodezik xəttlərin köməyi ilə açılışın hesabətını apararkən hansı düsturdan istifadə edilir ?

- $Y = [u/u \sin U/R]$
 $Y = R \arcsin.[u/u \sin U/R]$
 $Y = R \arccos [u/u]$
 $Y = R \arcsin[U/R]$

127 Geodezik xəttlərin köməyi ilə açılışın hesabətını apararkən hansı düsturdan istifadə edilir ?

- $Y = u - U^3$
 $Y = u - U^3 / 6R^2$
 $Y = 3R^2$
 $Y = 6R^2$

128 Geodezik xəttlərin köməyi ilə açılışın hesabətını apararkən hansı düsturdan istifadə edilir ?

- $X = S - 2/3(U - U)$ və $Y = [u/u \sin U/R]$
 $X = S + 2/3(U - U) / S$ və $Y = R \arcsin.[u/u \sin U/R]$
 $X = 1/3(U - U) / S$ və $Y = R \arccos [u/u]$
 $X = 1/3(U - U) - S$ və $Y = R \arcsin[U/R]$

129 Geodezik xəttlərin köməyi ilə açılışın hesabətını apararkən hansı düsturdan istifadə edilir ?

- $X = S - 2/3(U - U)$ və $Y = u - U^3$
 $X = S + 2/3(U - U) / S$ və $Y = u - U^3 / 6R^2$
 $X = 1/3(U - U) / S$ və $Y = u - U^3 / 6R^2$
 $X = 1/3(U - U) - S$ və $Y = 6R^2$

130 Geodezik xəttlərin köməyi ilə açılışın hesabətını apararkən hansı düsturdan istifadə edilir ?

- $Y = [u/u \sin U/R]$ və $Y = u - U^3$
 $Y = R \arcsin[u/u \sin U/R]$ və $Y = u - U^3 / 6R^2$
 $Y = R \arccos [u/u]$ və $Y = 3R^2$
 $Y = R \arcsin[U/R]$ və $Y = 6R^2$

131 Çoxqatlı parçaların açılışının hesabətını apararkən nəzərə alınmalıdır?

- dairənin vətəri
 parçaların qalınlığı
 parçanın eni

paçanın uzunluğu

132 Model üzrə əldə edilən ölçülərdən həqiqi ölçülərə keçirilərkən mütləq hansı koordinat oxlarından istifadə edilir?

- OY və OZ
 OX və OY
 OZ
 OX və OZ

133 Üç qatlı parçalarda ölçülərin modelin səthi üzrə ölçülərək hansı xəttlərin köməyi vasitəsilə təyin edirlər?

- parallel
 geodezik
 düz
 əyri

134 Üç qatlı parçalarda həqiqi ölçülərin koordinat oxlarına nəzərən açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $X_h = \lambda_y Z_n$
 $X_h = \lambda_x X_m$
 $X_h = \lambda_x$
 $X_h = X_m$

135 Üç qatlı parçalarda həqiqi ölçülərin koordinat oxlarına nəzərən açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $Y_h = \lambda_y Z_m$
 $Y_h = \lambda_y Y_m$
 $Y_h = \lambda_y$
 $Y_h = Y_m$

136 Üç qatlı parçalarda həqiqi ölçülərin koordinat oxlarına nəzərən açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $\lambda_x = S_{ox} \setminus S_1$
 $\lambda_x = S_{oh} \setminus S_{om}$
 $\lambda_x = S_{ox} \setminus S$
 $\lambda_x = S \setminus S_{om}$

137 Üç qatlı parçalarda həqiqi ölçülərin koordinat oxlarına nəzərən açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $\lambda_y = U_{ox} \setminus S_1$
 $\lambda_y = U_{oh} \setminus U_{om}$
 $\lambda_y = U_{ox} \setminus S$
 $\lambda_y = S \setminus S_{om}$

138 Üç qatlı parçalarda həqiqi ölçülərin koordinat oxlarına nəzərən açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $X_h = \lambda_y X_n$ və $Y_h = \lambda_y Y_m$
 $X_h = \lambda_x X_m$ və $Y_h = \lambda_y Y_m$
 $X_h = \lambda_x$ və $Y_h = \lambda_y$
 $X_h = X_m$ və $Y_h = Y_m$

139 Üç qatlı parçalarda həqiqi ölçülərin koordinat oxlarına nəzərən açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $\lambda_x = S_{ox} \setminus S1$ və $\lambda_y = U_{ox} \setminus S1$
 $\lambda_x = S_{oh} \setminus S_{om}$ və $\lambda_y = U_{oh} \setminus U_{om}$
 $\lambda_x = S_{ox} \setminus S$ və $\lambda_y = U_{ox} \setminus S$
 $\lambda_x = S \setminus S_{om}$ və $\lambda_y = S \setminus S_{om}$

140 Həqiqi açılışın koordinat oxları necə işarə olunur?

- O_x və O_y
 X_h və Y_h
 Z_h
 X_m və Y_m

141 Modelin açılışının koordinat oxları necə işarə olunur?

- O_x və O_y
 X_m və Y_m
 X_h və Y_h
 Z_h

142 Modelin açılışının koordinat oxları hansı düsturla təyin edilir?

- $X = S - 2/3(U-U)$
 $X = S + 2/3.(U-U) / S$
 $X = 1/3(U-U) / S$
 $X = 1/3(U-U) - S$

143 Modelin açılışının koordinat oxları hansı düsturla təyin edilir?

- $Y = [u/u \sin U/R]$
 $Y = R \arcsin.[u/u \sin U/R]$
 $Y = R \arccos [u/u]$
 $Y = R \arcsin[U/R]$

144 Modelin açılışının koordinat oxları hansı düsturla təyin edilir?

- $Y = u - U^3$
 $Y = u - U^3 / 6R^2$
 $Y = 3R^2$
 $Y = 6R^2$

145 Modelin açılışının koordinat oxları hansı düsturla təyin edilir?

- $X = S - 2/3(U-U)$ və $Y = [u/u \sin U/R]$
 $X = S + 2/3(U-U) / S$ və $Y = R \arcsin.[u/u \sin U/R]$
 $X = 1/3(U-U) / S$ və $Y = R \arccos [u/u]$
 $X = 1/3(U-U) - S$ və $Y = R \arcsin[U/R]$

146 Modelin açılışının koordinat oxları hansı düsturla təyin edilir?

- $X = S - 2/3(U-U)$ və $Y = u - U^3$

- $X=S+2/3(U-U)/S$ və $Y=u-U3./6R2$
 $X=1/3(U-U)/S$ və $Y=uU3/6R2$
 $X=1/3(U-U)-S$ və $Y=6R2$

147 Modelin açılışının koordinat oxları hansı düsturla təyin edilir?

- $Y=[u/u \sin U/R]$ və $Y=u-U3$
 $Y=R \arcsin[u/u \sin U/R]$ və $Y=u-U3./6R2$
 $Y=R \arccos [u/u]$ və $Y=3R2$
 $Y=R \arcsin[U/R]$ və $Y=6R2$

148 Modelin açılışının koordinat oxları nəyin vasitəsilə təyin edilir?

- $Y=R \arccos[\cos U/R]$
 köməkçi top
 tor
 $Y=3R2$

149 Koordinat xətlərin ortaqaşal xətləri nə ilə işarə olunur?

- Ox, Oy, Oz
 $So1h$ və $So1m$
 $S1$ və $S2$
 Ox və Oy

150 Koordinat xətlərin ortaqaşal xətləri nə ilə işarə olunur?

- Ox, Oy, Oz
 $Uo1h$ və $Uo1m$
 Uh və Um
 Ox və Oy

151 $So1h$ və $So1m$ ortaqaşal xətləri nəyə nəzərən keçid əmsalidir?

- oy oxuna
 həqiqi səthə, modelə görə
 formasına
 ox oxuna

152 $Uo1h$ və $Uo1m$ ortaqaşal xətləri nəyə nəzərən keçid əmsalidir?

- oy oxuna
 həqiqi səthə, modelə görə
 formasına
 ox oxuna

153 λx hansı oxanəzərən keçid əmsalidir?

- oy
 Ox
 oy
 oz

154 λ_y hansı oxanəzərən keçid əmsəlidir?

- ox
 OY
 ox
 oz

155 Üç qatlı parçalarda həqiqi açılış hansı oxların vasitəsilə təyin edilir?

- X,Z-lə
 1-ci koordinat oxları X_{h1} və Y_{h1} -lə
 2-ci koordinat oxları X_1 və Y_1 -lə
 X,Y,Z-lə

156 Üç qatlı parçalarda həqiqi açılış hansı oxların vasitəsilə təyin edilir?

- $X_h = \lambda_y X_n$ və $Y_h = \lambda_y Y_m$
 $X_h = \lambda_x X_m$ və $Y_h = \lambda_y Y_m$
 $X_h = \lambda_x$ və $Y_h = \lambda_y$
 $X_h = X_m$ və $Y_h = Y_m$

157 Üç qatlı parçalarda həqiqi açılış hansı oxların vasitəsilə təyin edilir?

- $\lambda_x = S_{ox} \setminus S_1$ və $\lambda_y = U_{ox} \setminus S_1$
 $\lambda_x = S_{oh} \setminus S_{om}$ və $\lambda_y = U_{oh} \setminus U_{om}$
 $\lambda_x = S_{ox} \setminus S$ və $\lambda_y = U_{ox} \setminus S$
 $\lambda_x = S \setminus S_{om}$ və $\lambda_y = S \setminus S_{om}$

158 Üç qatlı parçalarda bir qatdan digər qata keçid vaxtı tək qatlı parçaların açılış hansı düsturla hesablanır? Məhsul konstruksiyasının effektivliyi nə deməkdir?

- $\Delta x = \sqrt{24}(X_{h1} - a)$ və $\Delta y = \sqrt{24}(Y_{h1} - a)$
 $\Delta x = h \cdot \sqrt{24}(X_{h1} - a)$ və $\Delta y = h \cdot \sqrt{24}(Y_{h1} - a)$
 $\Delta x = h \cdot 2(X_{h1} - a)$ və $\Delta y = h \cdot 2(Y_{h1} - a)$
 $\Delta x = (X_{h1} - a)$ və $\Delta y = (Y_{h1} - a)$

159 Δx və Δy qiymətlərini hansı yolla modelin üz səthində çox qatlı layların hesabı vaxtı təyin etmək mümkündür?

- tor vasitəsilə
 eksperimental
 interlok
 kvadratın qalınlığı ilə

160 Çox qatlı laylarda hər qatın ayrılıqda öz qalınlığının hesabı hansı düsturla hesablanır?

- $X_h = 3f_2$
 $X_h = \sqrt{\lambda_x 2ax^2 + 16 \cdot 3f_2^2}$
 $X_h = \sqrt{17 \cdot 3f_2}$
 $X_h = \lambda_x 2ax^2$

161 $X_h = \sqrt{\lambda_x 2ax^2 + 16 \cdot 3f_2^2}$ düsturu vasitəsilə nə hesablanır?

- çox qatlı layın açılışı
- hər qatın ayrılıqda öz qalınlığı
- koordinat oxlarının açılışı
- parça səthinin üz hissəsi

162 Üç qatlı parçalarda modelin koordinat oxlarının açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $f_1=R\cos\alpha^2$ və $f_2=\lambda x (1-\cos\alpha^2)+F$
- $f_1=R(1-\cos\alpha^2)+F$ və $f_2=\lambda x R(1-\cos\alpha^2)+F$
- $f_1=(1-\cos\alpha^2)$ və $f_2=(1+\cos\alpha^2)$
- $f_1=R(1-\cos\alpha^2)$ və $f_2=R(1-\cos\alpha^2)$

163 $f_1=R(1-\cos\alpha^2)+F$ və $f_2=\lambda x R(1-\cos\alpha^2)+F$ düsturu vasitəsilə nə hesablanır?

- çox qatlı layın açılışı
- modelin koordinat oxlarının açılışı
- hər qatın ayrılıqda öz qalınlığı
- parça səthinin üz hissəsi

164 $f_1=R(1-\cos\alpha^2)+F$ və $f_2=\lambda x R(1-\cos\alpha^2)+F$ düsturunda F nəyi ifadə edir?

- oxların açılışını
- modellər üzrə əlavə qatların qalınlığını
- çox qatlı layın açılışı
- əlavə paylar

165 Üç qatlı parçalarda modelin koordinat oxlarının açılışı hansı düsturla hesablanır?

- $x_m=16\sqrt{3}f_1^2$
- $x_m=\sqrt{a}x^2+16\sqrt{3}f_1^2$
- $x_m=\sqrt{ax^2+3}f_1^2$
- $x_m=\sqrt{ax^2+f_1^2}$

166 $x_m=\sqrt{ax^2+16\sqrt{3}f_1^2}$ düsturu vasitəsilə nə hesablanır?

- çox qatlı layın açılışı
- modelin koordinat oxlarının açılışı
- hər qatın ayrılıqda öz qalınlığı
- parça səthinin üz hissəsi

167 Üç qatlı parçalarda modelin koordinat oxlarının açılışında ordinat oxları hansı düsturla ifadə olunur?

- $Y_h=ay^2+16\sqrt{3}f_2^2$
- $Y_h=\sqrt{\lambda}y^2ay^2+16\sqrt{3}f_2^2$
- $Y_h=ay^2+17\sqrt{3}f_2^2$
- $Y_h=\sqrt{\lambda}y^2ay^2$

168 Üç qatlı parçalarda modelin koordinat oxlarının açılışında ordinat oxları hansı düsturla ifadə olunur?

- $f_2=1\sqrt{4}\lambda y\sqrt{3}(y_m^2-ay^2)+F$
- $f_2=1\sqrt{4}\lambda y\sqrt{3}(y_m^2-ay^2)+(\lambda y-1)F$
- $f_2=1\sqrt{4}\lambda y(y_m^2-ay^2)+(\lambda y-1)$

$f_2 = \sqrt[4]{(y^2 - ay^2) + F}$

169 Üç qatlı parçalarda modelin koordinat oxlarının açılışında ordinat oxları hansı düsturla ifadə olunur?

- $Y_h = ay^2 + 16\sqrt[3]{f_2^2}$ və $f_2 = \sqrt[4]{\lambda y \sqrt[3]{(y^2 - ay^2) + F}}$
 $Y_h = \sqrt{\lambda y^2 ay^2 + 16\sqrt[3]{f_2^2}}$ və $f_2 = \sqrt[4]{\lambda y \sqrt[3]{(y^2 - ay^2) + (\lambda y - 1)F}}$
 $Y_h = ay^2 + 17\sqrt[3]{f_2^2}$ və $f_2 = \sqrt[4]{\lambda y (y^2 - ay^2) + (\lambda y - 1)}$
 $Y_h = \sqrt{\lambda y^2 ay^2}$ və $f_2 = \sqrt[4]{(y^2 - ay^2) + F}$

170 Parça nə zaman maniken üzərinə geydirilir?

- üç qatlı parçaların qalınlığına görə açılışın hesabı zamanı
 parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən
 parça qalınlığına görə açılışın hesabı zamanı
 üç qatlı parçaların açılışın hesabı zamanı

171 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar hansı formanı alır?

- dairə
 Paraleloqram
 üçbucaq
 konus

172 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar. Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- atlas parçalarda
 Trikotaj
 toxunan parçalarda
 ipək parçalarda

173 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar. Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- atlas parçalarda
 Dəri
 toxunan parçalarda
 ipək parçalarda

174 . Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar. Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- atlas parçalarda
 toxunmayan parçalarda
 toxunan parçalarda
 ipək parçalarda

175 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar. Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- atlas parçalarda
 rezin materiallarda

- toxunan parçalarda
- ipək parçalarda

176 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- atlas parçalarda
- plamas.
- toxunan parçalarda
- ipək parçalarda

177 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- trikotaj.,dəri
- toxunan,yun
- dəri,toxunan

178 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- trikotaj,toxunmayan
- toxunan,rezin
- dəri,yun

179 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- trikotaj,rezin
- toxunan,toxunmayan
- toxunan,rezin

180 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- trikotaj,plamas
- toxunan,toxunmayan
- toxunan,rezin

181 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- dəri.,toxunmayan
- toxunan,rezin
- dəri,yun

182 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini

almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- dəri.,rezin
- toxunan,yun
- dəri,toxunan

183 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- dəri.,plasma
- toxunan,rezin
- dəri,yun

184 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- toxunmayan,rezin
- toxunan,rezin
- dəri,yun

185 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- toxunmayan,.plasma
- toxunan,rezin
- dəri,yun

186 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hadisə hansı materiallarda baş verir?

- yun,rezin
- rezin,plasma
- toxunmayan,toxunan
- toxunan,rezin

187 Parçalardan ibarət üz qatının açılışı hesablanarkən saplar arasındakı yuvacıqlar paraleloqram şəklini almış olurlar.Bu hansı hadisə altında baş verir?

- yığılma
- Uzanma
- dartılma
- qırılma

188 Müxtəlif növ parçaların açılışında uzanma ox və oy oxları üzrə eyni bir vəziyyətdə baş verirsə onda toru təşkil edən dördbucaqlıların ölçüləri necə dəyişir?

- artır
- eyni. olur

- müxtəlif olur
 əks istiqamətə

189 Müxtəlif növ parçaların açılışında uzanma hansı oxlar üzrə eyni bir vəziyyətdə baş verərsə onda toru təşkil edən dördbucaqlıların ölçüləri eyni olur?

- oz
 ox və oy
 ox və oz
 oy və oz

190 Hansı parçaların açılışı zamanı ox və oy oxları üzrə eyni bir vəziyyətdə baş verərsə onda toru təşkil edən dördbucaqlıların ölçüləri eyni olur?

- trikotaj
 Müxtəlif. növ parçaların
 Üç qatlı parçaların
 parça qalınlığına

191 Müxtəlif növ parçaların açılışının uzanması hansı düsturla hesablanır?

- $\Delta v_0 = \Delta U \sqrt{1 + \epsilon_x}$ və $\Delta v_0 = \Delta U \sqrt{1 + \epsilon_y}$
 $\Delta v_0 = \Delta U \sqrt{1 + \epsilon_x}$ və $\Delta v_0 = \Delta U \sqrt{1 + \epsilon_y}$
 $\Delta v_0 = 1 + \epsilon_x$ və $\Delta v_0 = 1 + \epsilon_y$
 $\Delta v_0 = \Delta U + \epsilon_x$ və $\Delta v_0 = \Delta U + \epsilon_y$

192 Müxtəlif növ parçaların açılışının uzanması bir istiqamətdə baş verərsə koordinat oxlarının vəziyyəti necə hesablanır?

- parçanın uzanmasını və oy oxunun istiqamətini nəzərə almaqla
 parçanın daralmasını və oy oxunun istiqamətini. nəzərə almaqla
 parçanın uzanmasını və ox oxunun istiqamətini nəzərə almaqla
 parçanın uzunluğunu və oy oxunun istiqamətini nəzərə almaqla

193 Müxtəlif növ parçaların açılışının uzanması bir istiqamətdə baş verərsə koordinat oxlarının (oy) vəziyyəti nə ilə hesablanır?

- $Y = \epsilon_y$
 $Y = Y \sqrt{1 + \epsilon_y}$
 $Y = Y \sqrt{2 + \epsilon_y}$
 $Y = Y \sqrt{3 + \epsilon_y}$

194 Hər hansı bir materialın hissəsinin sahəsində Çebişov toruna əsasən hansı düstur vasitəsilə təyin edilir?

- $\hat{F} = (1 + \epsilon_x)(1 + \epsilon_y)$
 $\hat{F} = F \sqrt{(1 + \epsilon_x)(1 + \epsilon_y)}$
 $\hat{F} = F \sqrt{1 + \epsilon_x}$
 $\hat{F} = 1 + \epsilon_y$

195 Müxtəlif növ materialların açılışında Çebişov torundan istifadə edilərkən materialların hansı xüsusiyyətlərinin aşkar edilməsində böyük əhəmiyyət kəsb edir?

- kimyəvi
- fiziki,mexaniki.
- fiziki,kimyəvi
- mexaniki,kimyəvi

196 Müxtəlif növ materialların açılışında Çebişov torundan istifadə edilərkən materialların hansı xüsusiyyətlərinin aşkar edilməsində böyük əhəmiyyət kəsb edir?

- kimyəvi
- texnoloji estetik
- fiziki,kimyəvi
- mexaniki,kimyəvi

197 Qolun açılışını neçə üsulla əldə etmək olar?

- 5.0
- 2.0
- 3.0
- 4.0

198 Qolun açılışının 1ci üsuluna nə aiddir?

- qolun aşağı hissəsini maniken üzərində əldə etməklə
- qolun yuxarı hissəsini maniken üzərində əldə etməklə
- qolun aşağı hissəsini şablon ilə yastı müstəvi üzərində əldə etməklə
- qolun yuxarı hissəsini şablon ilə yastı müstəvi üzərində əldə etməklə

199 Qolun açılışının 2ci üsuluna nə aiddir?

- qolun aşağı hissəsini maniken üzərində əldə etməklə
- qolun aşağı hissəsini şablon ilə yastı müstəvi üzərində əldə etməklə
- qolun yuxarı hissəsini maniken üzərində əldə etməklə
- qolun yuxarı hissəsini şablon ilə yastı müstəvi üzərində əldə etməklə

200 Qolun yuxarı hissəsi üçün parolondan onun formasına uyğun hansı materialı hazırlanır?

- əlavə
- Aralıq
- üst
- alt

201 Qolun açılışında koordinat oxlarının istiqaməti nəyə əsaslanaraq müəyyənləşir?

- Çebişov toruna
- biçimin mexanikləşdirilməsi şərtlərinə
- aralıq materialına
- deformasiyaya

202 OY-oxu qolun qabaq xəttinə uyğun olaraq nə üzərində yerləşdirilir?

- OZ oxu
- maniken

- müstəvi
 OX oxu

203 Hansı ox qolun qabaq xəttinə uyğun olaraq maniken üzərində yerləşdirilir?

- OY və OZ
 OY.
 OZ
 OX

204 Qolun açılışında OX oxunu neçə dərəcə bucaq altında və hansı oxa nəzərən perpendikulyar yerləşdirirlər?

- 45°,OX
 90°,OY
 45°,OY
 30°,OY

205 Qolun açılışında OX oxunu hansı bucaq altında və hansı oxa nəzərən perpendikulyar yerləşdirirlər?

- kor,OX
 Düz,OY
 kor,OY
 iti,OY

206 Qolun açılışında OX oxunu düz bucaq altında Oy oxuna neçə dərəcə bucaq altında yerləşdirirlər?

- 45°
 90°
 45°
 30°

207 Köməkçi tor qolun hansı hissəsinə uyğunlaşdırılaraq bənd edilir?

- orta
 Yuxarı
 aşağı
 həm yuxarı,həm aşağı

208 Qolun açılışında qol dibi və dirsək xətti üzrə tor nəyin vasitəsilə bənd edilir?

- sap və əsas xəttin
 .sap
 əsas xəttlərin
 köməkçi xəttlərin

209 Qolun açılışında tor üzərində dirsək və qoldibi xəttinə uyğun hansı xəttlər keçirilir və nəzarət nişanları vurulur?

- qolun qabaq xətti
 köməkçi
 əsas

dirsək

210 Qolun açılışında tor qoldan kənar edildikdə və mm kağızı üzərində qolun hansı hissəsinin açılışı əldə edilir?

- orta
 Yuxarı
 aşağı
 həm yuxarı,həm aşağı

211 Qolun açılışında model nümunəsinin maniken üzərində qabaq xətti qeyd edildikdən sonra qolu məmulatdan ayıraraq şablon hazırlanır və şablon üzərinə hansı oxlar boyu düzbucaqlı keçirilir?

- OX
 OX.,OY
 OX,OZ
 OY,OZ

212 Qolun açılışında model nümunəsinin maniken üzərində qabaq xətti qeyd edildikdən sonra qolu məmulatdan ayıraraq şablon hazırlanır və şablon üzərinə OX,OY oxları boyu hansı formada keçirilir?

- slindir
 Düzbucaqlı
 kvadrat
 trapesiya

213 Bütöv yaxalığın açılışını əldə etmək üçün hansı hissələrinin açılışını əldə etmək lazımdır?

- dirsək xəttinin
 alt və .üst yaxalığın
 yalnız alt yaxalığın
 yalnız üst yaxalığın

214 Yaxalığın açılışında nəyə əsasən şablon üzərində koordinat oxları keçirilir?

- kvadratın qalınlığı ilə
 texniki şərtlərə
 eksperimental yolla
 interlok yolla

215 Yaxalığın orta xətti boyunca OY oxu keçirilir,buna ortaqanal olaraq hansı ox çəkilir?

- OX,OZ
 OX.
 Oy
 Oz

216 Yaxalığın açılışında sapların maksimum əyintisi hansı hissəsində baş verir?

- alt yaxalığın aşağı
 üst yaxalığın kənar
 alt yaxalığın kənar

üst yaxalığın aşağı

217 Konstruktiv quruluşuna görə bütöv biçimli yaxalıqların açılışını əldə etmək üçün neçə növ şablon hazırlamaq lazımdır?

4.0

2.0

6.0

3.0

218 Konstruktiv quruluşuna görə hansı yaxalığın açılışını əldə etmək üçün 2növ şablon hazırlamaq lazımdır?

kənar

bütöv biçimli.

üst

alt

219 Konstruktiv quruluşuna görə bütöv biçimli yaxalıqların açılışını əldə etmək üçün 2növ şablon hazırlamaq lazımdır.Bunlardan birincisini hansı yaxalıq üçün hazırlamaq lazımdır?

kənar

qatlanan və ya .dayanıqsız

üst

alt

220 Konstruktiv quruluşuna görə bütöv biçimli yaxalıqların açılışını əldə etmək üçün 2növ şablon hazırlamaq lazımdır.Bunlardan ikincisini hansı yaxalıq üçün hazırlamaq lazımdır?

kənar

Dayanıqlı

üst

alt

221 Yaxalığın tam açılışını necə əldə edirlər?

Yaxalığın orta xətti boyunca OY oxu,buna ortaqanal OX oxu çəkilir

Tor üzərində qat xətti və kənar hissələr qeyd edilir.,mm kağızı üzərinə köçürülür

Köməkçi tor mm kağızı üzərinə bərkidilir,şablonlar bunun üzərinə bərpa edilir

Sapların istiqaməti OY oxuna paralel yerləşdirilir,kənar hissələri şablonla qatlanır

222 Şalvar hissəsinin açılışını əldə etmək üçün nədən istifadə edirlər?

tor və mm kağızından

sablondan

tordan

mm kağızından

223 Şalvar hissəsinin formaya uyğun şablonlar hazırlanır və açılış nəyin üzərində aparılır?

mm kağızı

mustəvi

- maniken
 tor

224 Şalvarın aşağı hissəsinin açılışını necə əldə etmək olar?

- köməkçi tor mm kağızı üzərinə bərkidildikdən sonra şablonları bərpa etməklə
 Tor üzərində tikişlər qeyd edildikdə və mm kağızı üzərində baş verən boşluqlar qeydə alındıqdan sonra
 şablon üzərində yan addım və oturacaq tikişi üzrə xətt çəkildikdən sonra
 şalvar hissəsinin formaya uyğun şablonlar hazırlanır və açılış müstəvi üzərində aparılır

225 Hansı üsulla müxtəlif formalı şalvarların açılışını əldə etmək mümkündür?

- köməkçi tor mm kağızı üzərinə bərkidildikdən sonra şablonları bərpa etməklə
 Tor üzərində tikişlər qeyd edildikdə və mm kağızı üzərində baş verən boşluqlar qeydə alındıqdan sonra
 şablon üzərində yan addım və oturacaq tikişi üzrə xətt çəkildikdən sonra
 şalvar hissəsinin formaya uyğun şablonlar hazırlanır və açılış müstəvi üzərində aparılır

226 Yan tikişsiz kostyumluq şalvarların hazırlanmasında və sərfiyyatından rasional istifadə edilsin deyə nəyə diqqət yetirmək lazımdır?

- boşluqların nəzərə alınmasına
 sərilmə vaxtı hissələrin düzgün yerləşməsinə və konstruksionallasma prosesinə
 deformasiyasına
 yuvacıqların düz perpendikulyar şəklinə salınmasına

227 Hansı alim insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- A.Z.Alimova
 Q..M.Kondratyev
 Q.Şanil
 Mişel

228 Alim Q.M.Kondratyev insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını aşağıdakı hansı düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- $R=0,1831$
 $R=0,1751$
 $R=0,1921$
 $R=0,1851$

229 Alim Q.M.Kondratyev insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını aşağıdakı hansı düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- $I=0,15 \cdot N-5,7 \cdot a$
 $I=0,15 \cdot 33-tb \cdot N-5,7 \cdot a$
 $I=0,15 \cdot 33-tb \cdot N-4,7 \cdot a$
 $I=tb \cdot N-5,7 \cdot a$

230 Alim Q.M.Kondratyev insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını aşağıdakı hansı düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- $N=78 M\backslash 1000$
 $N=0,78 M\backslash 100$
 $N=78 M\backslash 100$
 $N=0,078 M\backslash 1000$

231 Alim Q.M.Kondratyev insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını aşağıdakı hansı düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- $R=0,1151 \text{ və } l=0,15 \backslash N-5,7 \backslash \alpha,$
 $R=0,1751 \text{ və } l=0,15 \text{ 33-tb} \backslash N-5,7 \backslash \alpha,$
 $R=0,1651 \text{ və } l=0,15 \text{ 33-tb} \backslash N-4,7 \backslash \alpha,$
 $R=0,1851 \text{ və } l=\text{tb} \backslash N-5,7 \backslash \alpha,$

232 Alim Q.M.Kondratyev insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını aşağıdakı hansı düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- $R=0,1151 \text{ və } N=78 M\backslash 1000$
 $R=0,1751 \text{ və } N=0,78 M\backslash 100$
 $R=0,1651 \text{ və } N=78 M\backslash 100$
 $R=0,1851 \text{ və } N=0,078 M\backslash 1000$

233 Alim Q.M.Kondratyev insan bədəninin temperaturunu normal qəbul edərək geyimin istilik hesabətını aşağıdakı hansı düstur vasitəsilə təyin etməyi məsləhət görmüşdü?

- $l=0,15 \backslash N-5,7 \backslash \alpha, \text{ və } N=78 M\backslash 1000$
 $l=0,15 \text{ 33-tb} \backslash N-5,7 \backslash \alpha, \text{ və } N=0,78 M\backslash 100$
 $l=0,15 \text{ 33-tb} \backslash N-4,7 \backslash \alpha, \text{ və } N=78 M\backslash 100$
 $l=\text{tb} \backslash N-5,7 \backslash \alpha, \text{ və } N=0,078 M\backslash 1000$

234 Geyimin istilik hesabətını təyin edən bu düsturda $R=0,1751$ R nəyi ifadə edir?

- insan orqanizminin istilik əmələ gətirmə qabiliyyəti
 geyimin istilik müqavimətinin cəmi
 geyimin istilik yükünün göstəricisi
 geyimin laylarının istilik saxlama göstəricisi

235 Geyimin istilik hesabətını təyin edən bu düsturda $N=0,78 M\backslash 100$ N nəyi ifadə edir?

- insan orqanizminin istilik əmələ gətirmə qabiliyyəti
 geyimin istilik yükünün göstəricisi
 geyimin istilik müqavimətinin cəmi
 geyimin laylarının istilik saxlama göstəricisi

236 Geyimin istilik hesabətını təyin edən bu düsturda $R=0,1751$ l nəyi ifadə edir?

- insan orqanizminin istilik əmələ gətirmə qabiliyyəti
 geyimin laylarının istilik saxlama göstəricisi
 geyimin istilik yükünün göstəricisi
 geyimin istilik müqavimətinin cəmi

237 Geyimin istilik hesabətını təyin edən bu düsturda $N=0,78 M\backslash 100$ M nəyi ifadə edir?

- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti
- insan orqanizminin istilik əmələ gətirmə qabiliyyəti
- geyimin istilik yükünün göstəricisi
- geyimin istilik müqavimətinin cəmi

238 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda $N=0,78 M/100 M$ nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti; m^2
- insan orqanizminin istilik əmələ gətirmə qabiliyyəti; $kkal/saat$
- geyimin istilik yükünün göstəricisi; $kal/saat$
- geyimin istilik müqavimətinin cəmi; $kkal/m^2$

239 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda $N=0,78 M/100 M$ -in vahidi nədir?

- m^2
- $kkal.saat$
- $kal/saat$
- $kkal/m^2$

240 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda $N=0,78 M/100 M$ -in qiyməti nədən asılı olaraq dəyişir?

- istilik müqavimətindən
- əməyin müxtəlifliyindən
- istilik saxlama göstəricisindən
- istilik yükünün göstəricisindən

241 İnsan orqanizminin istilik əmələ gətirmənin qiyməti necə dəyişir?

- 60 $kkal/saat$ dan 560 $kkal/saata$ kimi
- 60 $kkal.saat$ dan 660 $kkal/saata$ kimi
- 70 $kkal/saat$ dan 950 $kkal/saata$ kimi
- 80 $kkal/saat$ dan 670 $kkal/saata$ kimi

242 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda $l=0,15 33-tb/N-5,7/a, a$ nəyi ifadə edir?

- geyimin laylarının istilik saxlama göstəricisi
- geyimin səthindən xarici mühitə verilən istilik keçirmə əmsalı
- geyimin istilik yükünün göstəricisi
- insanı əhatə edən mühitin temperaturu

243 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda $l=0,15 33-tb/N-5,7/a, a$ -nın vahidi nədir?

- kal
- $kkal/m^2$
- $kkal$
- m^2

244 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda $l=0,15 33-tb/N-5,7/a, a$ nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- insan orqanizminin istilik əmələ gətirmə qabiliyyəti; $kkal/m^2$

- geyimin səthindən xarici mühitə verilən istilik keçirmə əmsalı; kkal/m^2
- geyimin istilik yükünün göstəricisi; m^2
- geyimin laylarının istilik saxlama göstəricisi; kkal

245 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda $l=0,15 \cdot 33 \cdot t_b \cdot N - 5,7 \cdot \alpha \cdot 33$ nəyi ifadə edir ?

- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti
- insan bədən derisinin daimi temperaturu
- geyimin istilik yükünün göstəricisi
- geyimin istilik müqavimətinin cəmi

246 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda $l=0,15 \cdot 33 \cdot t_b \cdot N - 5,7 \cdot \alpha \cdot 33$ nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti
- insan bədən derisinin daimi temperaturu; C°
- geyimin istilik yükünün göstəricisi; m^2
- geyimin istilik müqavimətinin cəmi; kkal

247 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda $l=0,15 \cdot 33 \cdot t_b \cdot N - 5,7 \cdot \alpha \cdot t_b$ nəyi ifadə edir ?

- geyim laylarının istilik saxlama göstəricisi
- insanı əhatə edən muhitin temperaturunu
- insan bədən derisinin daimi temperaturunu
- geyimin istilik yükünü

248 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda $l=0,15 \cdot 33 \cdot t_b \cdot N - 5,7 \cdot \alpha \cdot t_b$ -nin vahidi nədir?

- kq
- C°
- m^2
- kkal

249 Geyimin istilik hesabatını təyin edən bu düsturda $l=0,15 \cdot 33 \cdot t_b \cdot N - 5,7 \cdot \alpha \cdot t_b$ nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- geyim laylarının istilik saxlama göstəricisi; saat
- insanı əhatə edən mühitin temperaturunu; C°
- insan bədən derisinin daimi temperaturunu; C°
- geyimin istilik yükünü; kkal

250 İnsanın sakit hərəkəti vaxtı $t_b = \pm 10^\circ \text{C}$ (nəmli və küləksiz havada) bu şərait üçün α -nın qiyməti $\alpha = 10 \text{ kkal/m}^2 \text{ saat}$ dər və $M = 200 \text{ kkal/saat}$ bu düstura əsasən N -in qiymətini təyin edin?

- 4.43
- 1.56
- 3.12
- 3.23

251 İnsanın sakit hərəkəti vaxtı $t_b = \pm 10^\circ \text{C}$ (nəmli və küləksiz havada) bu şərait üçün α -nın qiyməti $\alpha = 10 \text{ kkal/m}^2 \text{ saat}$ dər və $M = 200 \text{ kkal/saat}$ bu düstura əsasən I -in qiymətini təyin edin?

- 9.0
 1.64
 8.2
 8.0

252 İnsanın sakit hərəkəti vaxtı $t_b = \pm 10^\circ \text{C}$ (nəmli və küləksiz havada) bu şərait üçün α_c -nin qiyməti $\alpha_c = 10 \text{ kkal/m}^2\text{saat}$ dər və $M = 200 \text{ kkal/saat}$ bu düstura əsasən N -in və I -in qiymətini təyin edin?

- 2.4 , 4.56
 1.56 , 1.64
 2.5 , 2.66
 3.2 , 2.45

253 İnsan geyiminin komplekti bir neçə geyim çeşidindən ibarət olduğundan geyimlər hansı xüsusiyyətə malik olurlar?

- istilik vermə əmsalına
 yüksək istilik saxlama qabiliyyətinə
 istilik müqavimətinə
 istilik keçirmə qabiliyyətinə

254 Geyimin istilik müqaviməti necə hesablanır?

- $R = R_1 + R_2$
 $R_{cəm} = R_e + R_p \dots$
 $R_{cəm} = R_e$
 $R_{cəm} = R_p$

255 $R_{cəm} = R_e + R_p \dots$ düsturunda R_e nəyi ifadə edir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalını
 ekvivalent istilik müqavimətinin cəmini
 havanın istilik keçirmə qabiliyyətini
 parçanın orta qalınlığını

256 Bir çox qatlı geyimlər üçün istilik müqaviməti hansı düsturla hesablanır?

- $R_{cəm} = \delta t \lambda t + 1 \alpha_c$
 $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_c \dots$
 $R_{cəm} = 1 \alpha_c$
 $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t$

257 $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_c \dots$ düsturunda δb nəyi ifadə edir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalı
 insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə
 havanın istilik keçirmə qabiliyyəti
 parçanın orta qalınlığı

258 $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_c \dots$ düsturunda δb -nin vahidi nədir?

- saat

- millimetr.
- kkal\m2saat dər
- m2

259 $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \lambda a$... düsturunda δb nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalı; kkal\m2saat
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə; mm
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti; kkal\m2
- parçanın orta qalınlığı; m

260 $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \lambda a$... düsturunda λb nəyi ifadə edir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalı
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə
- parçanın orta qalınlığı

261 $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \lambda a$... düsturunda λb -nin vahidi nədir?

- saat
- mm
- m2

262 $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \lambda a$... düsturunda λb nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalı; kkal\m2saat
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti; kkal\m2
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə; mm
- parçanın orta qalınlığı; m

263 $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \lambda a$... düsturunda δt nəyi ifadə edir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalı
- parçanın orta. qalınlığı
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə

264 $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \lambda a$... düsturunda δt -nin vahidi nədir?

- saat
- millimetr.
- kkal\m2saat dər
- m2

265 $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \lambda a$... düsturunda δt nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- parçanın istilik keçirmə əmsalı; kkal\m2saat
- parçanın orta. qalınlığı; m
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti; kkal\m2
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə; mm

266 $R_{\text{cəm}} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$ düsturunda λt nəyi ifadə edir?

- parçanın orta qalınlığı
- parçanın istilik keçirmə əmsalı
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə

267 $R_{\text{cəm}} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$ düsturunda λt -nin vahidi nədir?

- saat
- kkal\m2saat dər
- mm
- m2

268 $R_{\text{cəm}} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$ düsturunda λt nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- parçanın orta qalınlığı; m
- parçanın istilik keçirmə əmsalı; kkal\m2saat
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti; kkal\m2
- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə; mm

269 $R_{\text{cəm}} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$ düsturunda $a_$ nəyi ifadə edir?

- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə
- istilik .vermə əmsalı
- parçanın istilik keçirmə əmsalı
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti

270 $R_{\text{cəm}} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$ düsturunda $a_$ -nin vahidi nədir?

- saat
- kkal\m2saat
- mm
- m2

271 $R_{\text{cəm}} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$ düsturunda $a_$ nəyi ifadə edir və vahidi nədir?

- insan bədəninin dərisi ilə geyim arasındakı orta qalınlıqlı sahə; mm
- istilik vermə əmsalı; kkal\m2saat
- parçanın istilik keçirmə əmsalı; kkal\m2saat
- havanın istilik keçirmə qabiliyyəti; kkal\m2

272 $R_{\text{cəm}} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$ düsturunda $\delta b, \lambda b$ -nin vahidi nədir?

- kal,m2
- mm, kkal\m2saat dər
- m, kal
- mm, m

273 $R_{\text{cəm}} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \backslash a_...$ düsturunda $\delta t, \lambda t$ -nin vahidi nədir?

- kal,m2

- mm, kkal\m2saat dər
 m,kal
 mm,m

274 $R_{c\dot{a}m} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_...$ düsturunda δb , δt -nin vahidi nədir?

- kal,m2
 mm.,mm
 m,kal
 mm,m

275 $R_{c\dot{a}m} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_...$ düsturunda δb , λt -nin vahidi nədir?

- kal,m2
 mm, kkal\m2saat dər
 m,kal
 mm,m

276 $R_{c\dot{a}m} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_...$ düsturunda λb , δt -nin vahidi nədir?

- kal,m2
 mm.,mm
 m,kal
 mm,m

277 $R_{c\dot{a}m} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_...$ düsturunda λb , λt -nin vahidi nədir?

- kal,m2
 kkal\m2.saat ,kkal\m2saat
 m,kal
 mm,m

278 $R_{c\dot{a}m} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_...$ düsturunda δb , $\alpha_$ -nin vahidi nədir?

- kal,m2
 mm, kkal\m2saat dər
 m,kal
 mm,m

279 $R_{c\dot{a}m} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_...$ düsturunda λb , $\alpha_$ -nin vahidi nədir?

- kal,m2
 kkal\m2.saat ,kkal\m2saat
 m,kal
 mm,m

280 $R_{c\dot{a}m} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha_...$ düsturunda δt , $\alpha_$ -nin vahidi nədir?

- kal,m2
 mm, kkal\m2saat dər
 m,kal
 mm,m

281 $R_{cəm} = \delta b \lambda b + \delta t \lambda t + 1 \alpha$... düsturunda λt , α -nin vahidi nədir?

- kal,m2
 kkal\m2.saat ,kkal\m2saat
 m,ka
 mm,m

282 Bir neçə qatlı geyim üçün istilik müqavimətinin cəmi hansı düsturla hesablanır?

- $R_{cəm} = \sum 1n \delta b \lambda b + 1 \alpha$
 $R_{cəm} = \sum 1n \delta b \lambda b + \sum 1m \delta t \lambda t + 1 \alpha$
 $R_{cəm} = \sum 1n \delta b \lambda b$
 $R_{cəm} = \sum 1m \delta t \lambda t$

283 $R_{cəm} = \sum 1n \delta b \lambda b + \sum 1m \delta t \lambda t + 1 \alpha$ düsturunda $\sum 1n \delta b \lambda b$ nəyi ifadə edir?

- istilik keçirmə qabiliyyəti
 istilik müqavimətinin cəmi
 istilik vermə əmsalı
 parçanın orta qalınlığı

284 $R_{cəm} = \sum 1n \delta b \lambda b + \sum 1m \delta t \lambda t + 1 \alpha$ düsturunda $\sum 1m \delta t \lambda t$ nəyi ifadə edir?

- istilik keçirmə qabiliyyəti
 istilik müqavimətinin cəmi
 istilik vermə əmsalı
 parçanın orta qalınlığı

285 İnsanın əhval ruhiyyəsinə geyimin təsiri varmı?

- yorğunluq yaratmır
 böyük təsiri. var
 təsiri yoxdur
 yorğunluq yaradır

286 Ağır çəkili geyimlər insanda nə əmələ gətirir?

- əhval ruhiyyəsinə pozmur
 yorğunluq yaradır
 yorğunluq yaratmır
 əhval ruhiyyəsinə pozur

287 Ağır çəkili geyimlər insanda yorğunluq əmələ gətirir. Bu çatışmazlığı radan qaldırmaq üçün nə etmək lazımdır?

- geyim hissələrinin sahəsini böyütməli
 geyim hissələrinin sahəsini kiçiltməli, yüngül çəkili yeni parçalardan istifadə etməli
 geyim hissələrinin sahəsini böyütməli, yeni parçalardan istifadə etməli
 ağır çəkili yeni parçalardan istifadə etməli

288 Ağır çəkili geyimlər insanda yorğunluq əmələ gətirir. Bu çatışmazlığı radan qaldırmaq üçün nə etmək lazımdır?

- yüngül və ağır çəkili yeni parçalardan istifadə etməli
- geyim hissələrinin sahəsini. kiçiltməli
- geyim hissələrinin sahəsini böyütməli
- ağır çəkili yeni parçalardan istifadə etməli

289 Ağır çəkili geyimlər insanda yorğunluq əmələ gətirir. Bu çatışmazlığı radan qaldırmaq üçün nə etmək lazımdır?

- ağır çəkili yeni parçalardan istifadə etməli
- yüngül çəkili yeni parçalardan istifadə etməli
- yüngül və ağır çəkili yeni parçalardan istifadə etməli
- geyim hissələrinin sahəsini böyütməli

290 Müxtəlif növ geyim çeşidlərinin çəkisi nədən asılı olaraq dəyişir?

- materialından
- tərkibindəki yundan, pambığın sintetik aralıq materialının parçasındakı faizdən
- tərkibindəki saplardan
- parçasından

291 Yaz mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin minimum çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 4314.0
- 2626.0
- 5972.0
- 3462.0

292 Yaz mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin orta çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 4314.0
- 3317.0
- 4626.0
- 4159.0

293 Yaz mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin maksimum çəkisi nə qədərdir? (q-la)

- 7728.0
- 4323.0
- 7317.0
- 8524.0

294 Yaz mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin minimum çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 2626.0
- 690.0
- 3317.0
- 3159.0

295 Yaz mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin orta çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 7975.0
- 1524.0

- 2002.0
- 5972.0

296 Yaz mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin maksimum çəkisi nə qədərdir? (q-la)

- 3317.0
- 2002.0
- 2626.0
- 5972.0

297 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin minimum çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 8972.0
- 5972.0
- 6626.0
- 7690.0

298 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin orta çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 9323.0
- 7189.0
- 7690.0
- 8972.0

299 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin maksimum çəkisi nə qədərdir? (q-la)

- 8878.0
- 8876.0
- 8877.0
- 9977.0

300 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin minimum çəkisi nə qədərdir? (q-la)

- 7975.0
- 2728.0
- 2926.0
- 5972.0

301 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin orta çəkisi nə qədərdir? (q-la)

- 7189.0
- 3462.0
- 4626.0
- 5972.0

302 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin maksimum çəkisi nə qədərdir? (q-la)

- 6317.0
- 4314.0
- 5159.0
- 6626.0

303 Qış mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin minimum çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 8878.0
 7975.0
 8877.0
 9977.0

304 Qış mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin orta çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 8878.0
 8543.0
 8877.0
 9977.0

305 Qış mövsümü ilə əlaqədar kişi geyim çeşidlərinin maksimum çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 9444.0
 9442.0
 9977.0
 9978.0

306 Qış mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin minimum çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 7189.0
 3159.0
 3317.0
 4419.0

307 Qış mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin orta çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 7188.0
 4780.0
 5972.0
 7189.0

308 Qış mövsümü ilə əlaqədar qadın geyim çeşidlərinin maksimum çəkisi nə qədərdir?(q-la)

- 7888.0
 7416.0
 7989.0
 7972.0

309 Yaz mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin minimum çəkiləri nə qədərdir?(q-la)

- 3317.2728
 2626,690.
 2728.2002
 3159.4314

310 Yaz mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin orta çəkiləri nə qədərdir?(q-la)

- 8159.7416

- 3317.1524
- 7975.6909
- 7524.7416

311 Yaz mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin maksimum çəkili nə qədərdir? (q-la)

- 8690.2728
- 4323.2002
- 7189.3462
- 4800.2626

312 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin minimum çəkili nə qədərdir? (q-la)

- 7416.3159
- 5972.2728
- 7189.3462
- 8690.3728

313 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin orta çəkili nə qədərdir ?(q-la)

- 8543.4314
- 7189.3462
- 8690.4728
- 8972.4728

314 Bahar-payız mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin maksimum çəkili nə qədərdir ? (q-la)

- 9972.7728
- 8876.4314
- 9159.7975
- 9462.6829

315 Qış mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin minimum çəkili nə qədərdir? (q-la)

- 9972.7728
- 7975.3159
- 9159.7975
- 9462.6829

316 Qış mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin orta çəkili nə qədərdir ? (q-la)

- 9972.7728
- 8543.478
- 9690.2626
- 9462.6829

317 Qış mövsümü ilə əlaqədar kişi və qadın geyim çeşidlərinin maksimum çəkili nə qədərdir? (q-la)

- 9974.9317
- 9442.7416

- 9690.8626
 9462.8829

318 Orta çəkili qış geyimləri yay geyiminə nisbətən neçə dəfə çoxdur?

- 3.5
 2.5
 4.0
 3.0

319 Kişi geyimlərinin çəkisi qadın geyiminə nisbətən neçə dəfə çoxdur?

- 4.5
 2.0
 3.5
 4.0

320 Orta çəkili qış geyimləri qadın qış geyiminə nisbətən neçə dəfə çoxdur?

- 3.5
 3.0
 5.0
 4.5

321 Alim B.F.Serevitinin hesablanmasına görə geyimlərin insan bədənində çəkisi kişilər üçün nə qədər təşkil edir?

- $3/8$
 $1/9$
 $2/3$
 $2/7$

322 Alim B.F.Serevitinin hesablanmasına görə geyimlərin insan bədənində çəkisi qadınlar üçün nə qədər təşkil edir?

- $2/7$
 $1/12$
 $2/3$
 $2/9$

323 Alim B.F.Serevitinin hesablanmasına görə geyimlərin insan bədənində çəkisi yay ayında kişilər üçün nə qədər təşkil edir?

- $1/15$
 $1/22$
 $1/20$
 $1/17$

324 Alim B.F.Serevitinin hesablanmasına görə geyimlərin insan bədənində çəkisi yay ayında qadınlar üçün nə qədər təşkil edir?

- $2/29$

- 1\39
 2\35
 3\30

325 Alim B.F.Serevitinin hesablanmasına görə geyimlərin insan bədənində çəkisi kişilər və qadınlar üçün nə qədər təşkil edir?

- 2\5 və 2\9
 1\9 və 1\12
 2\7 və 2\10
 2\8 və 3\9

326 Alim B.F.Serevitinin hesablanmasına görə geyimlərin insan bədənində çəkisi yay ayında kişilər və qadınlar üçün nə qədər təşkil edir?

- 4\10 və 3\19
 1\22 və 1\39
 3\20 və 2\29
 3\12 və 2\19

327 Xəz və dəridən hazırlanan qış geyimlərinin çəkisi nə qədərdir?

- 5-5.6 kq
 4-4.7 kq-dan artıq
 7-7.7 kq
 6-6.5 kq

328 Uşaq geyimlərinin çəkisi ağır olarsa nə kimi fəsadlar yarana bilər?

- rəxət xəstəliyi
 damarların zəifləməsi və bədəndə yorğunluq
 boyun ayrılığı
 bel ayrılığı

329 Uşaq geyimləri istehsal edərkən ağır olmasın deyə nə nəzərə alınmalıdır?

- hamısı
 sadəliyi və cəkilərin yüngül olması
 çəkilərin ağır olması
 mürəkkəb olmalı

330 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıştəyin yönəlişi yoxlanılır
 Cüt hissələrdəki köçürmə tikiş azacıq dartılmalı və ehmalca kəsilməli
 uyğunlaşdırma vaxtı çiyin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
 yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

331 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıştəyin yönəlişi yoxlanılır
 arxa hissəsinin çiyin kəsiyində və bel xəttindəki xıştəklər köklənməli

- uyğunlaşdırma vaxtı çiysin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

332 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıştəyin yönəlişi yoxlanılır
- qabaq hissənin döş və bel xəttindəki xıştəklər köklənməli
- uyğunlaşdırma vaxtı çiysin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

333 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıştəyin yönəlişi yoxlanılır
- hissələrdəki nəzarət çərtikləri və köçürmə tikişlər bərabərləşdirilməli və fasonlu xəttlər boyu köklənməli
- uyğunlaşdırma vaxtı çiysin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

334 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıştəyin yönəlişi yoxlanılır
- çiysin kəsiyi köklənməli və bu vaxt arxa və qabaq hissələrdəki köçürmə tikişlərin, boyun özül nöqtələrinin üst-üstə düşməsinə diqqət yetirməli
- uyğunlaşdırma vaxtı çiysin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

335 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıştəyin yönəlişi yoxlanılır
- arxa və qabaq hissələr uz-uzə qoyulmalı və yan kəsik köklənməli
- uyğunlaşdırma vaxtı çiysin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

336 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıştəyin yönəlişi yoxlanılır
- əmək altında qatlanma payı içəri qatlanaraq köklənməli
- uyğunlaşdırma vaxtı çiysin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

337 Geyimin uyğunlaşdırmaya hazırlanarkən aşağıdakılardan hansı işlər görülməlidir?

- xıştəyin yönəlişi yoxlanılır
- qol hazırlanır, yəni sağ qolun dirsək xıştəyi köklənir, qolun yuxarı dairəsi tərəfdən bərabərləşdirərək köklənir
- uyğunlaşdırma vaxtı çiysin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilməli
- yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir

338 Nə vaxt bel xəttində aşağı və yuxarı 5-6 sm köklənmiş saxlanılır?

- xıştəklər köklənmiş olarsa
- geyim bel xəttində yatan siluetli olarsa
- geyim bel xətti əyri siluetli olarsa
- geyim xətti siluetli olarsa

339 Donda bel xətti kəsik olarsa, onda lif və tuman necə hazırlanır?

- köçürmə tikişlər köklənir
- ayrıca köklənir
- bir yerdə köklənir
- köklənmir

340 Birinci uyğunlaşdırılmada hansı iş aparılır?

- balağın basdırılması
- yalnız kökləmə
- qolun qol yerinə oval tikişlə işlənməsi
- yaxalığın boyun yerinə oval tikişlə işlənməsi

341 Hansı uyğunlaşdırılmada yalnız kökləmə işi aparılır?

- 4-cü
- 1-ci
- 2-ci
- 3-cü

342 İkinci uyğunlaşdırılmada hansı iş aparılır?

- kəsik köklənmə
- bütün hissələr maşınla tikilir
- yalnız kökləmə
- köçürmə tikiş

343 İkinci uyğunlaşdırılmada hansı iş aparılır?

- yan kəsiyin köklənməsi
- qolun qol yerinə oval tikişlə işlənilməsi
- köçürmə tikiş
- kəsiyin köklənməsi

344 Hansı uyğunlaşdırılmada bütün hissələr maşınla tikilir?

- 4-cü
- 2-ci
- 6-ci
- 3-cü

345 Hansı uyğunlaşdırılmada qolun qol yerinə oval tikişlə işlənilməsi nəzərdə tutulur?

- 4-cü
- 2-ci
- 6-ci
- 3-cü

346 Hansı uyğunlaşdırılmada yaxalığın boyun yerinə oval tikişlə işlənməsi nəzərdə tutulur?

- 4-cü

- 2-ci
 6-ci
 3-cü

347 Birinci uyğunlaşdırmada hansı işlər icra edilir?

- xiştəklər köklənməli
 geyimi köklədikdən sonra bədənə geyindirmək
 çiyin kəsiyi köklənməlidir
 arxa və qabaq hissələr üz-üzə qoyulmalıdır

348 Birinci uyğunlaşdırmada hansı işlər icra edilir?

- xiştəklər köklənməli
 uyğunlaşdırılma sancaq,sap və təbaşirlə geyimin sağ tərəfində aparılır
 çiyin kəsiyi köklənməlidir
 arxa və qabaq hissələr üz-üzə qoyulmalıdır

349 Birinci uyğunlaşdırmada hansı işlər icra edilir?

- xiştəklər köklənməli
 uyğunlaşdırma vaxtı çiyin tikişinin vəziyyəti müəyyənləşdirilir
 çiyin kəsiyi köklənməlidir
 arxa və qabaq hissələr üz-üzə qoyulmalıdır

350 Birinci uyğunlaşdırmada hansı işlər icra edilir?

- xiştəklər köklənməli
 yan kəsikdə tikişin yeri müəyyənləşdirilir və onun düz alınmasına xüsusi fikir verilir
 çiyin kəsiyi köklənməlidir
 arxa və qabaq hissələr üz-üzə qoyulmalıdır

351 Birinci uyğunlaşdırmada hansı işlər icra edilir?

- xiştəklər köklənməli
 relyef tikişinin, qasmanın və dal ətəyin yerləşməsi,cibin yeri və başqa formada olan xəttlər yoxlanılır
 çiyin kəsiyi köklənməlidir
 arxa və qabaq hissələr üz-üzə qoyulmalıdır

352 Birinci uyğunlaşdırmada hansı işlər icra edilir?

- xiştəklər köklənməli
 boyun və qol yerinin eni ,dərini,qabaq kəsiyinin kənarının forması dəqiqləşdirilir
 çiyin kəsiyi köklənməlidir
 arxa və qabaq hissələr üz-üzə qoyulmalıdır

353 Tikilən parça sürüşkəndirsə uyğunlaşdırmanı asanlaşdırmaq üçün hansı hissələr bir neçə yerdən alt paltara sancaqlanır?

- yan hissə
 Qabaq və arxa
 yalnız qabaq

yalnız arxa

354 İlgək yeri nəyə müvafiq olaraq nişanlanır?

- xiştəklənməyə
 Düymələnməyə
 tikilməyə
 bağlanmaya

355 Düymələnmə yeri neçə bortlu olur?

- yalnız 2
 1 və ya 2
 3 və ya 4
 3.0

356 Düymələnmə yeri necə bortlu olur?

- sadə
 açıq və yaxud bağlı
 yalnız açıq
 yalnız bağlı

357 Açıq və yaxud bağlı botrlu olur?

- xiştəklənmə yeri
 düymələnmə yeri.
 tikilmə yeri
 bağlanma yeri

358 Əgər lif bel xəttindən kəsilmişdirsə, hansı hissələrin bir-birinə uyğun gəlməsi nəzərdən keçirilir?

- xiştəklənmə hissələrinin
 yan hissələrin tikişləri
 tikilmə hissələrinin
 bağlanma hissələrinin

359 Kürəkdə çiyin tikişi yaxşı yatdırsa bu zaman nə etmək lazımdır?

- yenidən tikmək
 onun söküb yenidən kökləmək
 yalnız kökləmək
 yalnız sökmək

360 Nə vaxt ilgək yalnız uzununa plankanın ortasından açılmalıdır?

- geyimin yuxarı hissəsində planka varsa
 geyimin qabaq hissəsində planka varsa
 geyimin arxa hissəsində planka varsa
 geyimin yan hissəsində planka varsa

361 Hansı geyimdə 1ci ilgəyin yeri boyun yerindən bortun eninə qədər aşağıya ölçülüb nişanlanır?

- düymələnməmiş geyimdə
- Yuxarıya qədər düymələnən geyimdə
- Aşağıya qədər düymələnən geyimdə
- yarıya qədər düymələnən geyimdə

362 Düymələnən yerin eni nədən asılıdır?

- düymənin uzunluğundan
- Düymənin diametrindən
- düymənin sahəsindən
- düymənin enindən

363 Düymənin diametri 1.5 sm və ondan kiçik olduqda düymələnən hissənin eni neçə sm-dən az olmamalıdır?

- 3.0
- 1,5-2
- 3.0
- 4.0

364 Düymənin diametri neçə sm olduqda düymələnən hissənin eni 1.5-2 sm-dən az olmur?

- 3.0
- 1.5
- 7.0
- 4.0

365 Nə vaxt əyri parça tikəsindən ilgək açılır və ilgəyin uzunluğu müəyyənləşdirilir?

- düymə sadədirsə
- düymə qalındırsa
- düymə enlidirsə
- düymə incədirsə

366 Əgər düymə qalındırsa ,onda əyri parça tikəsindən ilgək nəyi müəyyən etmək üçün açılır?

- düymə uzunluğunu
- ilgəyin uzunluğunu
- ilgəyin enini
- düymə yerini

367 Hansı ilgəyin yeri köks xəttində qeyd edilir?

- 4-cü
- 2-ci
- 7-ci
- 3-cü

368 Üçüncü ilgəyin yeri harada qeyd edilir?

- ikinci və dördüncü ilgəyin ortasında
- birinci və ikinci ilgəyin ortasında

- birinci və üçüncü ilgəyin ortasında
- ikinci və üçüncü ilgəyin ortasında

369 Hansı ilgəyin yeri birinci və ikinci ilgəyin ortasında qeyd edilir?

- 4-cü
- 3-cü
- 7-ci
- 8-ci

370 Qalan ilgək yerləri bir-birindən hansı məsafədə nişanlanır?

- 1.5 sm aralı
- Bərabər
- qeyri-bərabər
- 1 sm aralı

371 Hansı ilgək yerləri bir-birindən bərabər məsafədə nişanlanır?

- ikinci və dördüncü
- ikinci, üçüncü ilgəkdən əlavə
- ikinci
- üçüncü

372 İkinci ilgəyin yeri harada nişanlanır?

- kürəkdə
- bel xəttində
- onurğada
- döşün mərkəzində

373 Hansı ilgəyin yeri bel xəttində nişanlanır?

- 4-cü
- 2-ci
- 7-ci
- 3-cü

374 İkiçərgə düyməsi(ikiçərgə)olan geyimdə düymələmə yeri üçün ilgək necə açılır?

- düymələnən hissənin üzərinə paralel
- düymələnən hissənin kənarına perpendikulyar
- düymələnən hissənin kənarına paralel
- düymələnən hissənin üzərinə perpendikulyar

375 İkiçərgə düyməsi(ikiçərgə)olan geyimdə düymələmə yeri üçün ilgək neçə çərgədə açılır?

- üç və dörd
- bir və iki
- iki və üç
- dörd və üç

376 İkicərgə düyməsi(ikibortlu)olan geyimdə düymələmə yeri birinci cərgədəki ilgəyin yeri necə olur?

- qabaq kəsikdən üçüncü ilgək cərgəsinə qədər olan məsafədə
- kənardan içəri düymənin diametri qədər ölçülüb nişanlanır
- içəri tərəfə,eyni məsafədə ,qabaq kəsikdən ikinci ilgək cərgəsinə qədər olan məsafədə
- içəri tərəfə,eyni məsafədə ,qabaq kəsikdən birinci ilgək cərgəsinə qədər olan məsafədə

377 İkicərgə düyməsi(ikibortlu)olan geyimdə düymələmə yeri ikinci cərgədəki ilgəyin yeri necə olur?

- qabaq kəsikdən üçüncü ilgək cərgəsinə qədər olan məsafədə
- içəri tərəfə,eyni məsafədə ,qabaq kəsikdən birinci ilgək cərgəsinə qədər olan məsafədə
- kənardan içəri düymənin diametri qədər ölçülüb nişanlanır
- eyni məsafədə ,qabaq kəsikdən ikinci ilgək cərgəsinə qədər olan məsafədə

378 Birinci və ikinci ilgəyin yeri necə yerləşdirilir?

- yaxası geri qatlanan ikibortlu geyimdəki kimi
- yaxası geri qatlanan birbortlu geyimdəki kimi
- ikibortlu geyimdəki kimiə
- birbortlu və ikibortlu geyimdəki kimi

379 Əgər bluzka tumanın üstündən geyilirsə,onun bel xəttində mütləq nə olmalıdır?

- xətt
- .ilgək
- düymə
- tikiş

380 Əgər modelə görə bel xəttində ilgək-düymə nəzərdə tutulmamışdırsa,onda qabaq hissəsin sağ tərəfində bel xəttinə nə tikmək lazımdır?

- düymə yeri
- Qarmaq
- düymə
- ilgək

381 Əgər modelə görə bel xəttində ilgək-düymə nəzərdə tutulmamışdırsa,onda qabaq hissəsin sol tərəfində bel xəttinə nə tikmək lazımdır?

- düymə yeri
- .ilgək
- qarmaq
- düymə

382 Əgər modelə görə bel xəttində ilgək-düymə nəzərdə tutulmamışdırsa,onda qabaq hissəsin sağ və sol tərəfində müvafiq olaraq bel xəttinə nə tikmək lazımdır?

- düymə yeri,qarmaq
- qarmaq,.ilgək
- qarmaq,düymə
- ilgək,qarmaq

383 Hazırlanmış sağ qol bədənə geydirilir,qolun dairəsinin və qol yerinin nəzarət nöqtələri elə birləşdirilir ki,qolun orta xəttinə salınmış sap hansı vəziyyətdə durur?

- şaquli və çarpaz
- şaquli.
- üfüqi
- çarpaz

384 Qol yeri və qol dairəsinin nəzarət nöqtələri (çərtikləri) hansı vəziyyətdə olur?

- perpendikulyar
- qarşı-qarşıya qoyulur
- paralel
- çarpaz

385 Birinci uyğunlaşdırma zamanı aşkara çıxan qüsurları düzəltmək üçün geyimin hansı hissəsində xəttlər rəngli sapla yenidən köklənir?

- aşağı
- sağ.
- sol
- yuxarı

386 Birinci uyğunlaşdırma zamanı aşkara çıxan qüsurları düzəltmək üçün geyimin sağ tərəfində xəttlər rəngli sapla yenidən köklənir .Bu neçənci uyğunlaşdırmada baş verir?

- dördüncü
- ikinci
- üçüncü
- beşinci

387 Əgər məmumat bel xəttindən kəsilmişdirsə,onda kökləmə sökülür,sağ tərəfin çiyin kəsiyində ,yan kəsiklərdə və qol yerindəki dəyişikliklər hansı tərəfə köçürülür?

- aşağı
- Sol
- sağ
- yuxarı

388 Əgər məmumat bel xəttindən kəsilmişdirsə,onda kökləmə sökülür,hansı tərəfin çiyin kəsiyində ,yan kəsiklərdə və qol yerindəki dəyişikliklər sol tərəfə köçürülür?

- aşağı
- sağ.
- sol
- yuxarı

389 Əgər məmumat yaxalıqsız və qolsuzdursa ,əsas parçadan (bəzək parçası nəzərdə tutulmamışdırsa) qol yeri üçün neçə sm enində çəpinə köbə biçilir?

- 11.0
- 3,5-4

- 7.0
 5.0

390 Məmulatın (donun,xalatın,bluzkanın) qabaq hissəsi düymələndirsə,qabaq hissə bortaltı ilə bütöv biçilməmişdirsə?

- tozdan təmizlənilir
 o zaman .bortaltı biçilir
 ütülənir
 saplardan təmizlənilir

391 Geyim bədənə ikinci dəfə geydirilir,geyimin bədənə oturması,elecə də qolun və yaxalığın durumu yenidən yoxlanılır,sonra isə hansı əməliyyat yerinə yetirilir?

- qolun eni dəqiqləşdirilir
 qol və yaxalıq tikişlə işlənilir
 qabaq hissələr düymələnilir
 çəpinə köbə biçilir

392 Geyimdəki qüsurlar hansı geyimlərdə daha tez nəzərə çarpır?

- palto
 bədənə yapışan
 don
 bluzka

393 Hansı geyimlərdə qüsurlar diqqəti cəlb etmir?

- yubka
 Don
 bədənə yapışan
 şalvar

394 Hansı geyimlərdə qüsurlar diqqəti cəlb etmir?

- yubka
 Bluzka
 bədənə yapışan
 şalvar

395 Geyimdə qüsurun əmələ gəlməsinə səbəb nədir?

- hamısı
 ölçü göstəricilərinin bədənədən səhv götürülməsi
 ölçülərin səhv işlənməsi
 ölçü nəzərə alınmadan tikilməsi

396 Geyimdə qüsurun əmələ gəlmə səbəbi nədir?

- geyimin bədənə dördüncü uyğunlaşdırılmasınının dəqiq aparılmamasıdır
 geyimin bədənə birinci uyğunlaşdırılmasınının dəqiq aparılmamasıdır
 geyimin bədənə ikinci uyğunlaşdırılmasınının dəqiq aparılmamasıdır

- geyimin bədənə üçüncü uyğunlaşdırılmasının dəqiq aparılmamasıdır

397 Uyğunlaşdırılma zamanı aşkara çıxan əsas qüsurlar və onların düzəldilməsi nə ilə göstərilir?

- parça ilə
 qırıq xətlərlə
 çarpaz xətlərlə
 tikişlə

398 Geyimdə büzüşmə necə əmələ gəlir?

- arxa hissə qabaq hissəni geriye dartır və ön hissədə yan tikişə tərəf büzüşür
 arxa hissə qabaq hissəni geriye dartır və kürəkdə yan tikişə tərəf büzüşür
 qabaq hissə arxa hissəni geriye dartır və kürəkdə yan tikişə tərəf büzüşür
 qabaq hissə arxa hissəni geriye dartır və ön hissədə yan tikişə tərəf büzüşür

399 Geyimdə əmələ gələn qüsurları aradan qaldırmaq üçün nə etməli?

- qabaq hissə qısaldılmalıdır
 arxa hissələr uzadılmalıdır
 arxa hissə qısaldılmalıdır
 qabaq hissə uzadılmalıdır

400 Geyimdəki qüsuru aradan qaldırmaq üçün arxa hissə uzadılmalıdır. Buna nəyin hesabına nail olmaq mümkündür?

- bel xəttinin
 bel xəttindəki payın və ya əmək (balaq) xəttinin
 boyun xəttinin
 kürək xəttinin

401 Aşağıdakılardan hansı qüsuru aradan qaldırmaq üçün nəzərdə tutulub?

- kürək yerini qısaltmaq
 çiyin kəsiklərinin ehtiyat parçasından istifadə etmək
 qabaq hissənin qısaldılması
 boyun üçün əlavə parçadan istifadə etmək

402 Çiyin kəsiyindəki kökləmə sökülür, çiyin kəsiyinin payı atılır, arxa hissənin boyun yeri dərinləşdirilir, nəzarət çəltiklərini bərabərləşdirməklə yan kəsiklər yenidən sancaqlanır. Bu nəyə aiddir?

- geyim konstruksiyasının hazırlanmasına
 geyimin qüsurunun düzəldilməsinə
 geyim ilgəyinin hazırlanmasına
 geyim çertyojunun hazırlanmasına

403 Qüsuru:

- kökləməni sökməklə
 xıştəyin dərinliyini azaltmaqla
 ilgək vurmaqla
 xıştəyin dərinliyini həddən artıq götürməklə

404 Qüsuru:

- kökləməni sökməklə
- bir xıştək əvəzinə iki xıştək vurmaqla
- ilgək vurmaqla
- xıştəyin dərinliyini həddən artıq götürməklə

405 Qüsuru:

- kökləməni sökməklə
- ikinci xıştəyi birinci xıştəklə yan tikişin arasına salmaq lazımdır
- ilgək vurmaqla
- xıştəyin dərinliyini həddən artıq götürməklə

406 Əgər qol yeri dartılaraq uzadılmışdırsa, onu yığmaq üçün qol yeri kəsiyinə qoşa əl tikişi salınır, ütülənərək yığılır, yaxud qol yeri tərəfdə çiyin kəsiyinin tikiş payı çox, boyun yerinə tərəf isə az buraxılır. Bu nə zaman baş verir?

- boyun yeri kəsildikdə
- qol yerində ehtiyat parça olmasa
- boyun yeri dərinləşdikdə
- qol yeri kəsildikdə

407 Qabaq hissədə boyun yeri dairəsinin kiçikliyi və ya biçim vaxtı çox pay verilməsi nəticəsində boyun yerindən qol yerinə tərəf çəpinə qarış əmələ gəlir. Bu qüsuru düzəltmək üçün nə etmək lazımdır?

- qol yerini dərinləşdirdikdə
- boyun yerini genişləndirmək
- boyun yeri dərinləşdikdə
- qol yerini genişləndirmək

408 Hazır geyimdə yaxalığın altında çəpinə qırıqlar əmələ gəlir. Buna səbəb nədir?

- qol yeri dairəsinin kiçikliyi
- yaxalığı boyun yerinə oval tikişlə birləşdirilməsi zamanı həddindən artıq yığma alınması
- qol yeri dairəsinin böyüklüyü
- boyun yeri dairəsinin kiçikliyi

409 Qabaq hissədə çiyin tikişindən qol yerinə tərəf çəpinə xırda qırıqlar əmələ gəlir. Belə qüsurlar nə ilə bağlıdır?

- qabaq hissədə boyun yerinin böyük olması
- qabaq və arxa hissələrin boyun yerinin zirvə nöqtələrinin üst-üstə düşməsi ilə
- arxa hissədə boyun yerinin böyük olması
- qabaq hissədə boyun yerinin kiçik olması

410 Yan tikişdən döş mərkəzinə tərəf çəpinə büzüşmə əmələ gəlir. Bu nəyə görədir?

- qövs xəttindən qol tikişinə kimi qabaq hissənin qısa olmasına
- qövs xəttindən çiyin tikişinə kimi qabaq hissənin qısa olmasına
- boyun nöqtəsinin ən aşağı hissəsinə kimi
- qövs xəttindən çiyin tikişinə kimi qabaq hissənin uzun olmasına

411 Ülgü çertyoju düzgün çıxarılmayan ölçü əsasında qurulduqda və hesablama düzgün aparılmadıqda qüsuru düzəltmək üçün nə etmək lazımdır?

- boyun yeri dərinləşməli
- ehtiyat paydan istifadə edilir
- yenidən köklənməli
- qol yeri dərinləşməli

412 Geyim köks xətti boyu necə olur?

- qısa və ya dar
- enli və ya ensiz
- enli və ya dar
- uzun və ya qısa

413 Əgər geyim enlidirsə:

- yan tikiş sökülür
- onda artıq parça yan tikişdə götürülür
- əlavə parça tikilir
- əlavə parçalar kəsilir

414 Əgər geyim enlidirsə:

- yan tikiş sökülür
- qabaq və arxa hissələrin qol yeri genişləndirilir
- əlavə parça tikilir
- əlavə parçalar kəsilir

415 Geyim omba xəttində:

- qısa və ya dar
- enli və ya ensiz
- enli və ya dar
- uzun və ya qısa

416 Geyim omba xəttində ensiz və ya enlidir.Demək;

- omba xətti düzgün köklənməyib
- ülgü çertyoju qurulanda məmulatın eni omba xətti boyu düzgün hesablanmayıb
- məmulatın eni omba xətti boyu düzgün hesablanıb
- omba xətti düzgün köklənib

417 Geyim omba xəttində ensiz və ya enlidir.Demək;

- omba xətti düzgün köklənməyib
- yan tikiş köçürmə tikişi üzrə köklənməmişdir
- məmulatın eni omba xətti boyu düzgün hesablanıb
- omba xətti düzgün köklənib

418 Geyim omba xəttində ensiz və ya enlidir. Yan tikiş köçürmə tikişi üzrə köklənməmişdir.Bu qüsuru düzəltmək üçün ;

- əlavə parça sökülür
- yan kökləməsi sökülür
- yan tikiş sökülür
- əlavə parça tikilir

419 Düymlənən geyimin qabaq hissələrinin ətkləri gərdən xəttinə nisbətən aralanır.Buna səbəb nədi ?

- arxa hissənin boyun xəttinin dərinliyi
- qabaq hissənin qövs xəttindən boyun özül nöqtəsinə qədər olan uzunluğun normadan çox olması
- arxa hissənin boyun xəttindən özül nöqtəsinə qədər olan uzunluğun normadan çox olması
- qabaq hissənin qol xəttinin dərinliyi

420 Düymlənən geyimin qabaq hissələrinin ətkləri gərdən xəttinə nisbətən aralanır.Buna görə:

- əlavə parça sökülür
- çiyin kökləməsi sökülür
- yan tikiş sökülür
- əlavə parça tikilir

421 Düymlənən geyimin qabaq hissələrinin ətkləri gərdən xəttinə nisbətən aralanır.Buna görə:

- əlavə parça sökülür
- qabaq hissənin parçası çiyin tikişinə tərəf sürüşdürülür
- yan tikiş sökülür
- əlavə parça tikilir

422 Düymlənən geyimin qabaq hissələrinin ətkləri gərdən xəttinə nisbətən aralanır.Buna görə:

- əlavə parça sökülür
- boyun yerinin kəsiyi dərinlədirilir
- yan tikiş sökülür
- əlavə parça tikilir

423 Düymlənən geyimlərdə qabaq hissələrin ətkləri gərdən xəttinə nisbətən necə yerləşir?

- perpendikulyar
- bir-birinin üstünü. örtür
- paralel
- çarpaz

424 Düymlənən geyimlərdə qabaq hissələrin ətkləri gərdən xəttinə nisbətən bir-birinin üstünü çox örtür.Buna səbəb;

- arxa hissənin boyun xəttinin dərinliyi
- qabaq hissənin qövs xəttindən boyun özül nöqtəsinə qədər uzunluğu normadan qısa alınması
- arxa hissənin boyun xəttindən özül nöqtəsinə qədər olan uzunluğun normadan çox olması
- qabaq hissənin qol xəttinin dərinliyi

425 Qabaq hissənin qövs xəttindən boyun özül nöqtəsinə qədər uzunluğu normadan qısa alınır.Bunun üçün;

- əlavə parça sökülür

- çiyin kökləməsi sökülür
- yan tikiş sökülür
- əlavə parça tikilir

426 Qabaq hissənin qövs xəttindən boyun özül nöqtəsinə qədər uzunluğu normadan qısa alınır.Bunun üçün;

- əlavə parça sökülür
- boyun yerindəki ehtiyat tikiş payından istifadə edilir
- yan tikiş sökülür
- əlavə parça tikilir

427 Əgər çiyin tikişindəki parça kifayət etməzsə,onda;

- əlavə parça sökülür
- yan kəsik sökülür
- yan qol sökülür
- əlavə parça tikilir

428 Əgər çiyin tikişindəki parça kifayət etməzsə,onda;

- əlavə parça sökülür
- qabaq hissənin yan kəsiyi arxa hissənin yan kəsinə nisbətən lazımı qədər qaldırılır
- yan qol sökülür
- əlavə parça tikilir

429 Əgər çiyin tikişindəki parça kifayət etməzsə,onda;

- əlavə parça sökülür
- qol yeri düzəldilir
- yan qol sökülür
- əlavə parça tikilir

430 Əgər çiyin tikişindəki parça kifayət etməzsə,onda;

- əlavə parça sökülür
- çiyin kəsiyi köklənir
- yan qol sökülür
- əlavə parça tikilir

431 Əgər çiyin tikişindəki parça kifayət etməzsə,onda;

- əlavə parça sökülür və yenidən tikilir
- qol yeri düzəldilir və çiyin kəsiyi köklənir
- yan qol sökülür və qol yeri kəsilir
- əlavə parça tikilir

432 Oval kökləmə zamanı qolun yuxarı dairəsi ilə qol yerinin nəzarət nöqtəsi bərabərləşdirilməmişdir.Bu nəyə görədir?

- əlavə parça qoyulduqda
- qol qabaqdan eninə qırılsıqda

- çəpinə qırışdıqda
- kökləndikdə

433 Qol fiqurda qol yerinə uyğunlaşdırılır.Yuxarı və aşağı nəzarət nöqtələri eLə bərabərləşdirilir ki,qolun orta xəttinə saldığımız nəzarət sapı hansı vəziyyətdə durur?

- orta xəttin sağ tərəfində
- şaqulı
- üfui
- çarpaz

434 Qol arxadan eninə qırışmışdır.Buna səbəb;

- qolu öz yerinə tikdikdə
- Qolu öz yerinə kökləyəndə qol dairəsinin yuxarı nəzarət nöqtəsindən arxa hissənin qol yeri tərəfə keçməsi
- arxa hissənin qol yeri tərəfə keçməsi
- qabaq hissənin qol yeri tərəfə keçməsi

435 Qol dairəsinin yuxarı hissəsində eninə qırış alınmışdır. Bu qol dairəsinin hündür olması ilə əlaqədardır.Bunun üçün ;

- əlavə parça sökülür və yenidən tikilir
- qol dairəsinin hündürlüyünü azaltmaq
- yan qol sökülür və qol yeri kəsilir
- əlavə parça tikilir

436 Qol dibi səviyyəsində qolun qabaq və arxa tərəfində eninə böyük qırışlar alınmışdır. Səbəbi isə qol dairəsi hündürlüyünün az olmasıdır.Bunun üçün;

- əlavə parça sökülür və yenidən tikilir
- hündürlüyü artırılır
- yan qol sökülür və qol yeri kəsilir
- əlavə parça tikilir

437 Tuman omba və ya bel xəttində necədir?

- qısa və ya dar
- enli yaxud ensizdir
- enli və ya dar
- uzun və ya qısa

438 Tuman omba və ya bel xəttində enli,yaxud ensizdir.Onu düzəltmək üçün ;

- əlavə parça sökülür
- artıq parça tikişdən götürülür
- yan qol sökülür
- əlavə parça tikilir

439 Tuman omba və ya bel xəttində enli,yaxud ensizdir.Onu düzəltmək üçün ;

- əlavə parça sökülür
- ehiyat payı hesabına eniləşdirilir

- yan qol sökülür
- əlavə parça tikilir

440 Tumanın arxa və ya qabaq taxtası ortada gərilir.Bu qüsuru düzəltmək üçün nədən istifadə edilir:

- boyun dairəsinin hündür olmasından
- bel xəttində arxa və ya qabaq taxtanın orta xəttindəki ehtiyat parçasından
- qol dairəsinin eninə olmasından
- qol dairəsinin uzununa olmasından

441 Tumanın arxa və ya qabaq taxtası ortada gərilir.Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq olar;

- əlavə parça sökülür
- bel xəttində yan tikişi azacıq qısaltmaqla
- yan qolu sökməklə
- əlavə parça tikilir

442 Tumanın arxa və qabaq taxtasının bel hissəsində eninə qırış əmələ gəlmişdir.Bu qüsuru necə düzəltmək olar?

- əlavə parça sökülür
- arxa və ya qabaq taxtanın ortasından artıq qalmış parçanı bel xəttindəki tikiş payının enini artırmaq yolu ilə
- yan qolu sökməklə
- əlavə parça tikilir

443 Yastı sağrılar fiqurda oturacaq kəsiyi neçə sm qısaldılır?

- 3-3,5
- 1-1,5
- 2-3,5
- 2-2,5

444 Əgər fiqurda ombalar qabarıqdırsa,onda bel xəttində qabaq və arxa hissələrin yan kəsiklərini neçə sm yuxarı uzatmaq lazımdır?

- 3-3,5
- 1-1,5
- 2-3,5
- 2-2,5

445 Əgər fiqurda ombalar qabarıqdırsa,onda bel xəttində qabaq və arxa hissələrin yan kəsiklərini necə uzatmaq lazımdır?

- eninə
- Yuxarı
- aşağı
- uzununa

446 Əgər fiqurda ombalar qabarıqdırsa,ombaları batıq yastı fiqurlarda vəziyyətini necə dəyişmək lazımdır?

- üfüqi

- qısaltmaq.
- uzatmaq
- şaquli

447 Əgər fiqurda ombalar qabarıqdırsa,ombaları batıq yastı fiqurlarda nə qədər qısaltmaq lazımdır?

- 3-5.
- 1-2.
- 2-2,5.
- 2-4.

448 Əgər şalvarı bədənə geydirib uyğunlaşdırdıqda sarğı büküyü sahəsində qarışıq,sınma əlamətləri görünürsə,deməli, omba və addım sahəsində arxa hissə;

- qısadır
- ensizdir(dardır)
- enlidir
- uzundur

449 Əgər şalvarı bədənə geydirib uyğunlaşdırdıqda sarğı büküyü sahəsində qarışıq,sınma əlamətləri görünürsə,deməli, omba və addım sahəsində arxa hissə ensizdir (dardır).Bu qüsuru necə ləğv etmək olar?

- əlavə parça sökülür
- ehtiyat saxlanmış parcanın hesabına enlədərək
- yan qolu sökməklə
- əlavə parça tikilir

450 Əgər şalvarı bədənə geydirib uyğunlaşdırdıqda sarğı büküyü sahəsində qarışıq,sınma əlamətləri görünürsə,deməli, omba və addım sahəsində arxa hissə ensizdir (dardır).Bu qüsuru necə ləğv etmək olar?

- əlavə parça sökülür
- arxa hissənin addım kəsiyinə calaq tıkməklə
- yan qolu sökməklə
- əlavə parça tikilir

451 Əgər arxa hissənin orta tikişində sağrı büküyündən aşağı əziklik,büzüşmə alınarsa,demək,oturacaq tikişi uzundur.Bu zaman oturacaq tikişi:

- sökülməlidir
- lazımi. qədər qısaldırılmalıdır
- uzadılmalıdır
- çarpaz qoyulmalıdır

452 Əgər büzüşmə arxa hissənin bel yerindən aşağı,yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə,deməli oturacaq kəsiyi qısadır.Buna görə nə etməli?

- əlavə parça sökülür
- addım xəttini dərinləşdirmək
- yan qolu sökməklə
- əlavə parça tikilir

453 Əgər büzüşmə arxa hissənin bel yerindən aşağı,yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə,deməli oturacaq

kəsiyi qısadır.Buna görə nə etməli?

- əlavə parça sökülür
- oturacaq kəsiyini. artırmaq
- yan qolu sökmək
- əlavə parça tikilir

454 Əgər büzüşmə arxa hissədə,aşağıdan yuxarı,yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə,bu o deməkdir ki,oturacaq kəsiyi ;

- ensizdir
- Uzundur
- qısadır
- enlidir

455 Əgər büzüşmə arxa hissədə,aşağıdan yuxarı,yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə,bu o deməkdir ki,oturacaq kəsiyi uzundur,onu ;

- sökmək lazımdır
- qısaltmaq. lazımdır
- uzatmaq lazımdır
- çarpaz yerləşdirmək lazımdır

456 Əgər büzüşmə arxa hissədə,aşağıdan yuxarı,yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə,bu o deməkdir ki,oturacaq kəsiyi uzundur,onu qısaltmaq lazımdır.Bu qüsur həddindən artıq gözə çarpırsa nə etmək lazımdır?

- əlavə parça sökülür
- yan tikiş. sökülür
- yan qolu sökmək
- əlavə parça tikilir

457 Əgər büzüşmə arxa hissədə,aşağıdan yuxarı,yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə,bu o deməkdir ki,oturacaq kəsiyi uzundur,onu qısaltmaq lazımdır.Bu qüsur həddindən artıq gözə çarpırsa nə etmək lazımdır?

- əlavə parça sökülür
- arxa hissədə yığılıb qalmış artıq parça yan tikişə salınır
- yan qolu sökmək
- əlavə parça tikilir

458 Əgər büzüşmə arxa hissədə,aşağıdan yuxarı,yan kəsiyə tərəf yönəlmişdirsə,bu o deməkdir ki,oturacaq kəsiyi uzundur,onu qısaltmaq lazımdır.Bu qüsur həddindən artıq gözə çarpırsa nə etmək lazımdır?

- əlavə parça sökülür
- artıq parça yan tikişə salınır və büzüşmə yox edilir
- yan qolu sökmək
- əlavə parça tikilir

459 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə,bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində necə olduğunu göstərir?

- uzun
 Ensiz
 enli
 qısa

460 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə, bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində ensiz olduğunu göstərir. Bu qüsurlu nəyin nəticəsində əmələ gəlmişdir?

- əlavə parçanın sökülməsi
 ülgü çertyoju qurulanda omba qabarıqlığının böyüklüyünün və ya qıçların sıfrazənzər olması
 omba qabarıqlığının kiçikliyi
 əlavə parça tikilməsi

461 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə, bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində ensiz olduğunu göstərir. Bu qüsurlu nəyin nəticəsində əmələ gəlmişdir?

- əlavə parçanın sökülməsi
 ayrı pəncəliliyin nəzər alınmaması nəticəsində
 omba qabarıqlığının kiçikliyi
 əlavə parça tikilməsi

462 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə, bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində ensiz olduğunu göstərir. Bu qüsurlu necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parça sökülür
 qabaq hissədə addım kəsiyini dərinləşdirmək
 oturmaq kəsiyini qısaltmaq
 əlavə parça tikilir

463 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə, bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində ensiz olduğunu göstərir. Bu qüsurlu necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parça sökülür
 oturmaq kəsiyini uzatmaq
 oturmaq kəsiyini qısaltmaq
 əlavə parça tikilir

464 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə, bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində ensiz olduğunu göstərir. Bu qüsurlu necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parça sökülür
 şalvarın arxa hissəsi sağrı səviyyəsində enliləşdirilir
 oturmaq kəsiyini qısaltmaq
 əlavə parça tikmək

465 Əgər qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti yan tərəfə düşürsə, bu qabaq tikişin qısa və arxa hissələrin sağrı səviyyəsində ensiz olduğunu göstərir. Bu qüsurlu necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parça sökülür
 qabaq və orta tikilər dərinləşdirilir
 oturmaq kəsiyini qısaltmaq
 əlavə parça tikmək

466 Qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti içəri tərəfə düşmüşdür.Bu qüsür necə əmələ gəlir?

- əlavə parçan sökülməsi
- qabaq və orta kəsiklər lazımı dərinlikdə tikilmədikdə
- omba qabarıqlığının kiçikliyi
- əlavə parça tikilməsi

467 Qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti içəri tərəfə düşmüşdür.Bu qüsür necə əmələ gəlir?

- əlavə parçan sökülməsi
- qıçlar kənara doğru əyildikdə
- omba qabarıqlığının kiçikliyi
- əlavə parça tikilməsi

468 Qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti içəri tərəfə düşmüşdür.Bu qüsür necə əmələ gəlir?

- əlavə parçan sökülməsi
- X.-ə bənzər forma olduqda
- omba qabarıqlığının kiçikliyi
- əlavə parça tikilməsi

469 Qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti içəri tərəfə düşmüşdür.Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parçan sökülməsi
- orta tikişi uzatmaqla
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parça tikməklə

470 Qabaq hissənin qatlanıb ütülənmə xətti içəri tərəfə düşmüşdür.Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parçan sökülməsi
- bel yerində artıq qalmış parçanı kəsib atmaqla
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parça tikməklə

471 Əgər şalvar arxa hissədə ,kəmərdən aşağı büzüşürsə,bu nədən asılı olaraq baş verir?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- orta tikişin uzun olmasından
- yan tikişin qısa olmasından
- əlavə parçanın tikilməsindən

472 Əgər şalvar arxa hissədə ,kəmərdən aşağı büzüşürsə,bu nədən asılı olaraq baş verir?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- omba sahəsindəki arxa hissənin ensiz olmasından
- yan tikişin qısa olmasından
- əlavə parçanın tikilməsindən

473 Əgər şalvar arxa hissədə ,kəmərdən aşağı büzüşürsə,bu omba sahəsindəki arxa hissənin ensiz

olmasından baş verir.Bu qüsuru necə düzəltmək lazımdır?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- orta tikişi qısaltmaqla
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parçanın tikilməsindən

474 Əgər şalvar arxa hissədə ,kəmərdən aşağı büzüşürsə,bu omba sahəsindəki arxa hissənin ensiz olmasından baş verir.Bu qüsuru necə düzəltmək lazımdır?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- artıq parçanı orta kəsikdə kəsib götürməklə
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parçanın tikilməsindən

475 Əgər şalvar arxa hissədə ,kəmərdən aşağı büzüşürsə,bu omba sahəsindəki arxa hissənin ensiz olmasından baş verir.Bu qüsuru necə düzəltmək lazımdır?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- arxa hissənin orta və yan tikişlərinin enini azaltmaqla
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parçanın tikilməsindən

476 Əgər şalvar arxa hissədə ,kəmərdən aşağı büzüşürsə,bu omba sahəsindəki arxa hissənin ensiz olmasından baş verir.Bu qüsuru necə düzəltmək lazımdır?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- arxa hissəni omba sahəsində enlətməklə
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parçanın tikilməsindən

477 Addım və yan tikişlərdə büzüşmələr əmələ gəlir.Bu nəyin nəticəsində əmələ gəlmişdir?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- yan və addım kəsiklərini tikəndə tikiş boyu qeyri-bərabər yığımlar alınması nəticəsində
- yan tikişin qısa olmasından
- əlavə parçanın tikilməsindən

478 Addım və yan tikişlərdə büzüşmələr əmələ gəlir.Bu yan və addım kəsiklərini tikəndə tikiş boyu qeyri-bərabər yığımlar alınması nəticəsində əmələ gəlmişdir.Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq olar?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- yığımanı yox. etməklə
- oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
- əlavə parçanın tikilməsindən

479 Şalvarın arxa hissəsində,baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əziklər əmələ gəlir.Bu qüsurlar hansı hallarda meydana çıxır?

- əlavə parçanın sökülməsində
- dar balaqlı şalvarda
- enli balaqlı şalvarda

əlavə parçanın tikilməsində

480 Şalvarın arxa hissəsində,baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əziklər əmələ gəlir.Bu qüsurlar hansı hallarda meydana çıxır?

- əlavə parçanın sökülməsində
 baldırın doluluğu bütün şalvar enində nəzərə alınmadıqda
 enli balaqlı şalvarda
 əlavə parçanın tikilməsində

481 Şalvarın arxa hissəsində,baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əziklər əmələ gəlir.Bu qüsurlar hansı hallarda meydana çıxır?

- əlavə parçanın sökülməsində
 ütülənmə kifayət qədər aparılmadıqda
 enli balaqlı şalvarda
 əlavə parçanın tikilməsində

482 Şalvarın arxa hissəsində,baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əziklər əmələ gəlir.Bu qüsurlar necə qaldırılır?

- əlavə parçanın sökülməsində
 ehtiyat parçanın köməyi ilə şalvarı eniləşdirməklə
 oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
 əlavə parça tikməklə

483 Şalvarın arxa hissəsində,baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əziklər əmələ gəlir.Bu qüsurlar necə qaldırılır?

- əlavə parçanın sökülməsində
 ütülənməni təkrarlamaqla
 oturacaq kəsiyini qısaltmaqla
 əlavə parça tikməklə

484 Yan tikişin dartılmış olması nə zaman əmələ gəlir?

- əlavə parçanın sökülməsində
 omba qabarıqlığı müxtəlif olduğu zaman
 əlavə parça kəsilib düzəldikdə
 əlavə parça tikməklə

485 Yan tikişdə eninə əziklər əmələ gəlmişdir.Bu qüsurlar nəyin nəticəsində baş verir?

- əlavə parçanın sökülməsindən
 şalvarın yan kəsiyinin uzun (artıq) olması
 yan tikişin qısa olmasından
 əlavə parçanın tikilməsindən

486 Yan tikişdə büküklər əmələ gəlmişdir.Bu qüsurlar necə əmələ gəlir?

- əlavə parçanın sökülməsindən
 omba sahəsində şalvarın enli olmasından

- yan tikişin qısa olmasından
- əlavə parçanın tikilməsindən

487 Yan tikişdə büküklər əmələ gəlmişdir.Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq lazımdır?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- şalvarın enini lazımi. qədər azaltmaq
- yan tikişin qısa olmasından
- əlavə parçanın tikilməsindən

488 Yan tikişdə büküklər əmələ gəlmişdir.Bu qüsuru necə aradan qaldırmaq lazımdır?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- artıq parça şalvarın arxa və qabaq hissələri arasında bərabər azaldılır
- oturacaq kəsiyi qısaldılır
- əlavə parçanın tikilməsindən

489 Şalvarda bütün qüsurlar nə zaman düzəldilməlidir?

- əlavə parçanın sökülməsindən
- bədənə geydirilərək uyğunlaşdırıldıqda
- oturacaq kəsiyi qısaldılır
- əlavə parçanın tikilməsindən

490 Şalvarın arxa hissəsində əziklər əmələ gəlir.Aşağıdakılardan hansı qüsurların meydana çıxma səbəbidir? 1..baldırın doluluğu bütün şalvar enində nəzərə alınmadıqda 2..ütülənmə kifayət qədər aparılmadıqda 3.omba sahəsini enliləşdirdikdə 4.ülgü çertyoju düzgün çəkilmədikdə

- 2.4
- 1.2
- 3.4
- 1.3

491 Şalvarın arxa hissəsində əziklər əmələ gəlir.Aşağıdakılardan hansı qüsurların meydana çıxma səbəbi deyil? 1.baldırın doluluğu bütün şalvar enində nəzərə alınmadıqda 2.ütülənmə kifayət qədər aparılmadıqda 3..omba sahəsini enliləşdirdikdə 4..ülgü çertyoju düzgün çəkilmədikdə

- 2.4
- 3.4
- 1.2
- 1.3

492 Baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əziklər əmələ gəlir. Aşağıdakılardan hansı qüsurların meydana çıxma səbəbidir? 1..baldırın doluluğu bütün şalvar enində nəzərə alınmadıqda 2..ütülənmə kifayət qədər aparılmadıqda 3.omba sahəsini enliləşdirdikdə 4.ülgü çertyoju düzgün çəkilmədikdə

- 2.4
- 1.2
- 3.4
- 1.3

493 Baldırın aşağı və ya yuxarı hissələrində əziklər əmələ gəlir. Aşağıdakılardan hansı qüsurların

meydana çıxma səbəbi deyil? 1.baldırın doluluğu bütün şalvar enində nəzərə alınmadıqda 2.ütülənmə kifayət qədər aparılmadıqda 3..omba sahəsini enliləşdirdikdə 4..ülgü çertyoju düzgün çəkilmədikdə

- 2.4
 3.4
 1.2
 1.3

494 Yan tikişdə büküklər əmələ gəlmişdir. Aşağıdakılardan neçəsi qüsurların meydana çıxma səbəbidir? 1.omba sahəsində şalvar enli olduqda 2.yan tikiş qabarıq alındıqda 3.omba sahəsini enliləşdirdikdə 4.ülgü çertyoju düzgün çəkilmədikdə

- hamısı
 2-si
 4-ü
 3-ü

495 Yan tikişdə büküklər əmələ gəlmişdir. Aşağıdakılardan neçəsi qüsurların meydana çıxma səbəbi deyil? 1.omba sahəsində şalvar enli olduqda 2.yan tikiş qabarıq alındıqda 3.omba sahəsini enliləşdirdikdə 4.ülgü çertyoju düzgün çəkilmədikdə

- hamısı
 2-si
 4-ü
 3-ü

496 Müasir sənaye istehsalı hansı standart geyim hazırlamağa hesablanmışdır?

- qaməti tam əyilmiş əndamlar
 orta inkişaf etmiş əzələli
 hündür çiyinlərə
 alçaq çiyinlərə

497 Müasir sənaye istehsalı hansı standart geyim hazırlamağa hesablanmışdır?

- qaməti tam əyilmiş əndamlar
 çiyinlərin normal hündürlüyü
 hündür çiyinlərə
 alçaq çiyinlərə

498 Müasir sənaye istehsalı hansı standart geyim hazırlamağa hesablanmışdır?

- qaməti tam əyilmiş əndamlar
 qaməti orta əyilmiş əndamlar
 hündür çiyinlərə
 alçaq çiyinlərə

499 Yaşlı nəsil arasında əndamlı adamlar neçə faiz təşkil edir?

- 40-39 %
 25-30 %
 28-38 %

30-40 %

500 Yaşlı istehlakçıların neçə hissəsi əyinə yaxşı oturan ,keyfiyyətli,müasir ergonomik tələblərə və dövlət standartlarına cavab verən sənaye üsulu ilə hazırlanan geyimlərlə təchiz olunmuşdur?

- 0.16666666666666666
 0.33333333333333333
 0.25
 0.2

501 İnsanın qamətini müəyyən edən əndam tiplərinin əlamətlərindən daha tez-tez rast gəlinənləri aşağıdakılardan hansılardır?

- beli tam bükük
 bır az beli bükük
 əyri qamətli
 orta çiyinli

502 İnsanın qamətini müəyyən edən əndam tiplərinin əlamətlərindən daha tez-tez rast gəlinənləri aşağıdakılardan hansılardır?

- beli tam bükük
 düz .qamətli
 əyri qamətli
 orta çiyinli

503 İnsanın qamətini müəyyən edən əndam tiplərinin əlamətlərindən daha tez-tez rast gəlinənləri aşağıdakılardan hansılardır?

- beli tam bükük
 yuksək çiyinli
 əyri qamətli
 orta çiyinli

504 İnsanın qamətini müəyyən edən əndam tiplərinin əlamətlərindən daha tez-tez rast gəlinənləri aşağıdakılardan hansılardır?

- beli tam bükük
 alçaq çiyinli.
 əyri qamətli
 orta çiyinli

505 İnsanın qamətini müəyyən edən əndam tiplərinin əlamətlərindən daha tez-tez rast gəlinənləri aşağıdakılardan hansılardır?

- beli tam bükük
 yuksək .və alçaq çiyinli
 əyri qamətli
 orta çiyinli

506 Qamətin əlamətlərindən biri?

- hamısı
- orta kəmiyyətlərə cavab verir və ya standartdan az fəqlənir
- orta kəmiyyətlərə cavab verir və ya standartdan çox fəqlənir
- standartla eyni olur

507 Qamətin əlamətlərindən biri?

- hamısı
- orta kəmiyyətdən əhəmiyyətli dərəcədə fəqlənir
- orta kəmiyyətlərə cavab verir və ya standartdan çox fəqlənir
- standartla eyni olur

508 İnsan-geyim şərti ;

- geyimin statik təmas sahələrinin ölçüsünün insan bədəninin aşağı dayağ hissəsinin həcm formasına uyğun gəlməsi
- geyimin statik təmas sahələrinin ölçüsünün insan bədəninin yuxarı dayağ hissəsinin həcm formasına maksimal dərəcədə uyğun gəlməsi
- geyimin statik təmas sahələrinin ölçüsünün insan bədəninin yuxarı dayağ hissəsinin həcm formasına maksimal dərəcədə uyğun gəlməməsi
- geyimin statik təmas sahələrinin ölçüsünün insan bədəninin aşağı dayağ hissəsinin həcm formasına uyğun gəlməsi

509 Bədənin qaməti təsir göstərir?

- hamısı
- döş çevrəsinə insan əndamının yuxarı dayağ hissəsinin ölçülərinə
- çiyinin hündürlüyünə
- bədənin uzunluğuna

510 Bədənin qaməti təsir göstərir?

- hamısı
- insan əndamının yuxarı dayağ hissəsinin formalarına
- çiyinin hündürlüyünə
- bədənin uzunluğuna

511 Bədənin qaməti təsir göstərir?

- hamısı
- geyimin konstruksiyası üçün mühüm olan bürsə ölçü əlamətlərinə
- çiyinin hündürlüyünə
- bədənin uzunluğuna

512 Geyimdə zəruri uyğunluq olmadıqda hansı qüsurlar yaranır?

- parça çatışmazlığı
- oturma keyfiyyəti
- uzunluq
- hündürlük

513 Geyimdə zəruri uyğunluq olmadıqda hansı qüsurlar yaranır?

- parça çatışmazlığı
- səthində müxtəlif istiqamətlərə şaxələnən qırıqlar
- uzunluq
- hündürlük

514 Geyimin bədənə oturmasında göstərilən keyfiyyət qüsurlarına nə deyilir?

- keyfiyyət pozuntusu
- Tarazlıq pozuntuları
- geyim qüsurları
- əlavə qüsurlar

515 Müxtəlif qamətli əndamlar üçün geyimlərin ölçülüb hazırlanmasını neçə üsulla həyata keçirmək olar?

- 5.0
- 2.0
- 7.0
- 3.0

516 Müxtəlif qamətli əndamlar üçün geyimlərin ölçülüb hazırlanmasını iki üsulla həyata keçirmək olar. Bunlardan birincisi hansıdır?

- konstruktiv parametrlərin müəyyən edilməsi
- çoxmilli empirik asılıqların müəyyən edilməsi
- daha çox rast gəlinən tiplər müəyyən edilir
- istənilən ölçü əlamətlərinin orta dəyişikliyi

517 Müxtəlif qamətli əndamlar üçün geyimlərin ölçülüb hazırlanmasında hansı üsul daha sadə və etibarlıdır?

- 4-cü
- 2-ci
- 7-ci
- 3-cü

518 Yoxlanılmış maket fiqurları üzərində nəyi müəyyən etmək mümkündür?

- əndamın qamətləri
- insan bədəninin ölçü əlamətlərinin dəyişikliyi
- qamətin əlamətləri
- əndamın maketləri

519 Yoxlanılmış maket fiqurları üzərində nəyi müəyyən etmək mümkündür?

- əndamın qamətləri
- istənilən konstruktiv parametrlərin nisbətini
- qamətin əlamətləri
- əndamın maketləri

520 Bədən quruluşunun tipinə görə dolu qadın fiqurunun quruluşu neçə tipə bölünür?

- 5.0
 3.0
 9.0
 4.0

521 Bədən quruluşunun tipinə görə dolu qadın fiqurunun quruluşu 3 tipə bölünür. Bu 3 tip də özlüyündə neçə varianta bölünür ?

- 15.0
 9.0
 12.0
 16.0

522 Bədən quruluşunun tipinə görə dolu qadın fiqurunun quruluşu 3 tipə bölünür. Bu 3 tip də özlüyündə 9 varianta bölünür. Bu tip fiqurlarda piylənmə necə olur?

- orta, güclü
 zəif, orta, çox güclü
 çox zəif, güclü
 çox zəif, orta

523 Döş qabarıqlığı nə ilə işarə olunur?

- Kq
 Dq
 Qq
 Sq

524 Qarın qabarıqlığı nə ilə işarə olunur?

- Kq
 Qq
 Dq
 Sq

525 Sağrı qabarıqlığı nə ilə işarə olunur?

- Kq
 Sq
 Qq
 Dq

526 Kürək qabarıqlığı nə ilə işarə olunur?

- Dq
 Kq
 Sq
 Qq

527 Əgər kürək və çiyin ensizdirsə;

- şaquli relyeflər yerləşdirmək lazımdır

- arxa və qabaq hissəyə koketka,kəsik əlavə etməli
- müxtəlif rəngli parçalardan istifadə etmək lazımdır
- kəsik formalı parçalardan istifadə etmək lazımdır

528 Geyimin yuxarisına diqqəti cəlb etmək üçün nə etməli?

- şaquli relyefler yerləşdirmək lazımdır
- qabaq hissənin yuxarı hissəsinə müxtəlif koketkalar,bel xəttinə qədər planka işləmək
- müxtəlif rəngli parçalardan istifadə etmək lazımdır
- kəsik formalı parçalardan istifadə etmək lazımdır

529 Əgər döş qabarıqlığı Dq və ya qarın qabarıqlığı Qq , sağrı qabarıqlığı Sq və ya kürək qabarıqlığı Kq lsm-dən çox olmazsa ;

- harmonik olması tələb olunur
- variantlar əsas ülgü qurulmasında nəzərə alınmır
- ülgü çertyojuna əlavələr edilir
- geyim relyefi olmalıdır

530 Geyimdə qolların forması hansı rolu oynayır?

- ümumi görünüş mövsümə görə siluet
- rahatlıq,ümumi görünüş,siluet
- rahatlı,siluet
- rahatlıq,ümumi görünüş,

531 Modelin çiyin xəttlərində dəyişiklik nəyə görə xarakterik olur və bu nəyə təsir edir?

- model və konstruksiya
- dövr və siluet
- model və forma
- görünüş və konstruksiya

532 Qolların fanar forması qolun hansı hissəsində öz əksini tapır?

- arxa hissədə kürəkdə
- akat.
- qol dibi dərinliyində
- ön hissədən ətkdə

533 Fanar formal qollar neçənci illərdə istifadə olunurdu?

- 1985.0
- 1938.0
- 1965.0
- 1944.0

534 Neçənci ildən çiyin xətti öz tamamı itirir?

- 1956.0
- 1939.0
- 1966.0

1976.0

535 1947-48-ci illərdə yaranan yeni tipli çiyinlər necə adlandırılır?

- sindiponlu
- oturacaq tipli
- sərbəst
- maili

536 Pencəklərdə neçə tikişli qollardan istifadə edilir?

- hamısı
- 2 tikişli
- 4tikişli
- 3 tikişli

537 Paltolarda neçə tikişli qollardan istifadə edilir?

- hamısı
- 2 tikişli
- 4tikişli
- 3 tikişli

538 Qol dibi xəttinin düzgünlüyünü yoxlamaq üçün hansı ölçmələr olur?

- qoldibində qolun eni
- Hamısı
- qolun dirsəyə qədər uzunluğu,qolun uzunluğu
- qolun akatının hündürlüyü

539 Akat hissədə qolun düzgün oturmasının əsas səbəbi hansıdır?

- konstruksiyanın düzgün çıxarılmaması
- əriş və arğac saplarının düzgün istiqamətin seçilməməsi
- parçanın düzgün seçilməməsi
- ölçünün düzgün götürülməməsi

540 Ətəyin lif hissəsində parça qoldibi üzrə necə kəsilməlidir?

- eninə kəsilməlidir
- dərin kəsilməməlidir
- eninə kəsilməməlidir
- uzununa kəsilməməlidir

541 Qolun aşağı hissəsi hansı rolu oynayır?

- zamanı bildirir
- onu tamamlayır,dəbdəbəli xüsusi gorkəm verir
- soyuqdan qorunmaq üçün
- mövsümi bildirir

542 Rəngarəng formalı qollar hansılardır?

- qol dibinə tikilməyən
- düz ,dar,dirsək xəttindən qarsaqlı,aşağı kənardan eniləşdirilmiş,düz bilərzikli,uzun bilərzikli aşağı kənarı büzməli
- qol dibinə tikilən
- dar,enli

543 Qolsuz donlar nədən asılı olmayaraq hazırlanır?

- modaya əsasən
- Mövsümdən
- bədən quruluşundan
- yaşdan

544 Qollar maneken üzərində forması yoxlanarkən dəqiqlikə nəyə diqqət edilməlidir?

- qolun eninə
- qol dibi. əyrisinə
- qolun hündürlüyünə
- qolun uzunluğuna

545 Akatda köndələn qırıqların yaranma səbəbi nədir?

- formanın düzgün seçilməsi
- akatın enində olan çatışmazlıq
- qolun düzgün oturması
- ölçünün düzgün hesablanması

546 Qolların uzunluğu hansı nisbətdə götürülür?

- 8/9
- 0.875
- 7/9
- 9/9

547 Qollar üçün uzunluq nisbəti hansıdır?

- 9/8 və 9/9
- 7/8 və 3/4
- 9/8 və 7/4
- 8/8 və 5/6

548 Qollarda manjet hansı hissədə olur?

- qol dibi dərinliyində
- aşağı hissədə
- akat xəttində
- qolun tesmasında

549 Manjet ayrı nə mənə daşıyır?

- ilgəh yeri
- bilərzik

- bağlama
- forma

550 Geyimdə qolların forması hansı rolu oynayır?

- ümumi görünüş mövsümə görə siluet
- rahatlıq, ümumi görünüş, siluet
- rahatlıq, siluet
- rahatlıq, ümumi görünüş,

551 Modelin çiyin xəttlərində dəyişiklik nəyə görə xarakterik olur və bu nəyə təsir edir?

- model və konstruksiya
- dövr və siluet
- model və forma
- görünüş və konstruksiya

552 Qolların fanar forması qolun hansı hissəsində öz əksini tapır?

- arxa hissədə kürəkdə
- akat.
- qol dibi dərinliyində
- ön hissədən ətkədə

553 Fanar formal qollar neçənci illərdə istifadə olunurdu?

- 1938.0

554 Neçənci ildən çiyin xətti öz tamamını itirir?

- 1939.0

555 1947-48-ci illərdə yaranan yeni tipli çiyinlər necə adlandırılır?

- sindiponlu
- oturacaq tipli
- sərbəst
- maili

556 Pencəklərdə neçə tikişli qollardan istifadə edilir?

- tikişsiz
- 2 tikişli
- 1 tikişli
- 3 tikişli

557 Paltolarda neçə tikişli qollardan istifadə edilir?

- tikişsiz
- 2 tikişli
- 1 tikişli
- 3 tikişli

558 Qol dibi xəttinin düzgünlüyünü yoxlamaq üçün hansı ölçmələr olur?

- qoldibində qolun eni
- Hamısı
- qolun dirsəyə qədər uzunluğu,qolun uzunluğu
- qolun akatının hündürlüyü

559 Akat hissədə qolun düzgün oturmasının əsas səbəbi hansıdır?

- konstruksiyanın düzgün çıxarılmaması
- əriş və arğac saplarının düzgün istiqamətin seçilməməsi
- parçanın düzgün seçilməməsi
- ölçünün düzgün götürülməməsi

560 Ətəyin lif hissəsində parça qoldibi üzrə necə kəsilməlidir?

- eninə kəsilməli
- dərin kəsilməməlidir
- eninə kəsilməməli
- uzununa kəsilməməli

561 Qolun aşağı hissəsi hansı rolu oynayır?

- zamanı bildirir
- onu tamamlayır,dəbdəbəli xüsusi görkəm verir
- soyuqdan qorunmaq üçün
- mövsümi bildirir

562 Rəngarəng formalı qollar hansılardır?

- qol dibinə tikilməyən
- düz ,dar,dirsək xəttindən qarsaqlı,aşağı kənardan eniləşdirilmiş,düz bilərzikli,uzun bilərzikli aşağı kənarı büzməli
- qol dibinə tikilən
- dar,enli

563 Qolsuz donlar nədən asılı olmayaraq hazırlanır?

- moda əsasən
- Mövsümdən
- bədən quruluşundan
- yaşdan

564 Konstruksiyanın texnolojiliyinin yaradılması dedikdə nə nəzərdə tutulur?

- geyimin mulyaj üsulu ilə hazırlanması
- geyimin sənaye üsulu ilə istehsalı
- geyimin hazırlanması
- geyim çertojunun çəkilməsi

565 Konstruksiyanın texnolojiyi məmulatın elə konstruktiv həlli anlamına gəlir ki,bu?

- minimal əmək və material sərfiyyatı ilə yüksək keyfiyyətli məmulatların səmərəli istehsalına imkan verir
- minimal əmək və material sərfiyyatı ilə yüksək keyfiyyətli məmulatların səmərəli istehsalına imkan verir
- maksimal əmək və material sərfiyyatı ilə yüksək keyfiyyətli məmulatların səmərəli istehsalına imkan verir
- maksimal əmək və material sərfiyyatı ilə aşağı keyfiyyətli məmulatların səmərəli istehsalına imkan verir

566 Məmulatın konstruksiyasının texnolojiliyi məmulata münasibətdə nəyi təmin edir?

- yüksək istismar ,gigiyenik və estetik tələblərə əməl edilməklə
- yüksək istismar, erqonomika və estetik tələblərə əməl edilməklə
- gigiyenik tələblərə əməl edilməklə
- gigiyenik və estetik tələblərə əməl edilməklə

567 Məmulatın konstruksiyasının texnolojiliyi məmulata münasibətdə nəyi təmin edir?

- maksimal miqdarda birləşdirmə əməliyyatları tətbiq olunmaqla
- səmərəli material sərfiyyatı ilə detalların və bəndlərin yığılmasını
- maksimal miqdarda birləşdirmə və qəlibləmə əməliyyatları tətbiq olunmaqla
- orta səviyyədə qəlibləmə əməliyyatları tətbiq olunmaqla

568 Məmulatların konstruksiyasının texnolojiliyi unifikasiya olunmuş texnologiyalar (vahid texnologiyalar) bazasında hazırlanması zamanı nədən istifadə edilir?

- yeni texnologiyadan
- daha mükəmməl emal metodlarından
- yeni istehsal növlərindən
- texniki metodlardan

569 Məmulatların konstruksiyasının texnolojiliyi unifikasiya olunmuş texnologiyalar (vahid texnologiyalar) bazasında hazırlanması zamanı nədən istifadə edilir?

- yeni texnologiyadan
- müasir texnikadan
- yeni istehsal növlərindən
- texniki metodlardan

570 Məmulatların konstruksiyasının texnolojiliyi unifikasiya olunmuş texnologiyalar (vahid texnologiyalar) bazasında hazırlanması zamanı nədən istifadə edilir?

- yeni texnologiyadan
- istehsalın və əməyin səmərəli təşkili üçün müvafiq şərait yaradılır
- yeni istehsal növlərindən
- texniki metodlardan

571 Konstruksiyanın texnolojiliyi nə ilə xarakterizə olunur?

- geyimin keyfiyyəti ilə
- modellərin konstruktiv və texnoloji varisliyi ilə
- texniki xarakteri ilə
- texnoloji xüsusiyyətləri ilə

572 Konstruksiyanın texnolojiliyi nə ilə xarakterizə olunur?

- geyimin keyfiyyəti ilə
- detalların, bəndlərin, kəşiklərin , məmulatın hissələrinin unifikasiyası ilə
- texniki xarakteri ilə
- texnoloji xüsusiyyətləri ilə

573 Konstruksiyanın texnolojiliyi nə ilə xarakterizə olunur?

- geyimin keyfiyyəti ilə
- məmulatın normallaşdırılmasının geniş tətbiqi ilə
- texniki xarakteri ilə
- texnoloji xüsusiyyətləri ilə

574 Konstruksiyanın texnolojiliyi nə ilə xarakterizə olunur?

- geyimin keyfiyyəti ilə
- məmulatın tiplərə ayrılmasının geniş tətbiqi ilə
- texniki xarakteri ilə
- texnoloji xüsusiyyətləri ilə

575 Məmulatların konstruksiyasının texnolojiliyi istehsalın necə olmasını təmin edir?

- texniki baxımdan qurulması
- məhsulun maya dəyərinin minimal səviyyədə olmasını
- məhsulun maya dəyərinin maksimal səviyyədə olmasını
- maksimal itkilər

576 Tikiş məmulatının konstruksiyasının texnolojiliyi ilk dəfə neçənci ildə tətbiq olunmuşdur?

- 1987.0
- 1966.0
- 1990.0
- 1970.0

577 Konstruksiyanın texnolojiliyinin işlənilib hazırlanması və tətbiq olunması nə ilə əlaqədardır?

- kapital qoyuluşu ilə
- əmək məhsuldarlığının yüksəlməsi
- əmək məhsuldarlığının aşağı salınması
- əlavə xərclərlə

578 Məmulatın konstruksiyası (quraşdırma vahidi) dedikdə nə nəzərdə tutulur?

- hazırlanma metodları
- bütün digər tərkib hissələri yerləşdirildikdə baza tərkib hissəsi olan hissə
- vahid konstruktiv elementlər
- detalların kontur xətləri

579 Konstruksiyanın texnolojiyində detalın konstruksiyası nədən ibarət olmalıdır?

- ütülmədən
- vahid konstruktiv elementlərdən
- detallardan

bəndlərdən

580 Sənayedə layihələndirilən və istifadə olunan konstruksiyaaların texnoloji səviyyəsinin yüksədilməsi hansı qaydaya əməl edilməklə təmin olunmalıdır?

- kapital qoyuluşu ilə
 bütöv biçimli detalların geniş tətbiqi ilə
 əmək məhsuldarlığının aşağı salınması
 əlavə xərclərlə

581 Sənayedə layihələndirilən və istifadə olunan konstruksiyaaların texnoloji səviyyəsinin yüksədilməsi hansı qaydaya əməl edilməklə təmin olunmalıdır?

- kapital qoyuluşu ilə
 konstruktiv və texnoloji varisləklə
 əmək məhsuldarlığının aşağı salınması
 əlavə xərclərlə

582 Sənayedə layihələndirilən və istifadə olunan konstruksiyaaların texnoloji səviyyəsinin yüksədilməsi hansı qaydaya əməl edilməklə təmin olunmalıdır?

- kapital qoyuluşu ilə
 istehsalın əl işinin maşın işi ilə əvəz olunması yolu ilə maksimal səviyyədə mexanikləşdirilməsi
 əmək məhsuldarlığının aşağı salınması
 əlavə xərclərlə

583 Sənayedə layihələndirilən və istifadə olunan konstruksiyaaların texnoloji səviyyəsinin yüksədilməsi hansı qaydaya əməl edilməklə təmin olunmalıdır?

- kapital qoyuluşu ilə
 məmulatın vahid texnologiyaya uyğun işlənməsinin mütərəqqi üsullarının tətbiqi
 əmək məhsuldarlığının aşağı salınması
 əlavə xərclərlə

584 Kürəyin geniş forması necə təmin olunur?

- çiyindən kökləmə tikişi ilə
 çiyin kəsiyindən ,boğazlıqdan,koketka xətti,relief tikişi boyunca köklənmə ilə
 çiyindən tikiş xətti boyunca kökləmək ilə
 boğazdan tikiş xətti boyunca kökləmək ilə

585 Konstruksiyanın texnolojiliyi nəyə səbəb olur?

- keyfiyyətin azalmasına
 məmulatın işlənməsinə və yığılmasına sərf olunan əməyin azalmasına
 əmək məhsuldarlığının artmasına
 əmək məhsuldarlığının azalmasına

586 Konstruksiyanın texnolojiliyi bütöv biçilmiş detalların geniş tətbiqini nəzərdə tutur.Burada hansı hallar qismən və ya tam istisna olunurlar?

hamısı

- Bort, yaxalıq üzrə tikişlər
- biçimlər
- yaxalıq

587 Konstruksiyanın texnolojiliyi bütöv biçilmiş detalların geniş tətbiqini nəzərdə tutur. Burada hansı hallar qismən və ya tam istisna olunurlar?

- hamısı
- qolun ön tikişləri
- biçimlər
- yaxalıq

588 Konstruksiyanın texnolojiliyi bütöv biçilmiş detalların geniş tətbiqini nəzərdə tutur. Burada hansı hallar qismən və ya tam istisna olunurlar?

- hamısı
- şalvarın yan tikişləri
- biçimlər
- yaxalıq

589 Yan tikişləri və orta tikişi olmayan geyim geyim məmulatları geniş yayılmışdır. Buna misal olaraq aşağıdakılardan hansını göstərmək olar?

- şalvarlar
- parçadan və xəzdən tikilmiş paltolar
- dəridən tikilmiş donlar
- jaketlər

590 Yan tikişləri və orta tikişi olmayan geyim geyim məmulatları geniş yayılmışdır. Buna misal olaraq aşağıdakılardan hansını göstərmək olar?

- şalvarlar
- parçadan və xəzdən tikilmiş uşaq köynəkləri
- dəridən tikilmiş donlar
- jaketlər

591 Konstruksiyanın texnolojiliyi şalvarların hazırlanmasında nədən istifadə edilir?

- ütülənmədən
- maili. səthdən
- detallardan
- bəndlərdən

592 Konstruksiyanın texnolojiliyi şalvarların hazırlanmasında nədən istifadə edilir?

- ütülənmədən
- şalvarın kəsik kənarlı yan ciblərinin baxılanmasından
- detallardan
- bəndlərdən

593 Konstruksiyanın texnolojiliyinin yüksəldilməsinə səbəb nədir?

- ütülmədən istifadə
- vahid detallar və bəndlərdən istifadə
- detallardan istifadə
- bəndlərdən istifadə

594 Konstruksiyanın texnolojiliyinin yüksəldilməsinə səbəb nədir?

- ütülmədən istifadə
- texnoloji. varisliyin təmin edilməsi
- detallardan istifadə
- bəndlərdən istifadə

595 Modellərin konstruktiv və texnoloji varisliyi necə ifadə olunur?

- istehsalın mexanikləşdirilməsi
- yeni modellərin yaradılması zamanı istehsalatda əvvəl işlənmiş, mənimsənilmiş detallardan və bəndlərdən istifadə
- ən yeni detallardan istifadə
- yeni növ avadanlıqdan istifadə

596 Standartlaşmanın əsas növlərindən biri;

- hamısı
- .tipləşdirmə
- texnika
- texnologiya

597 Tipləşdirmə;

- geyim növlərinin ixtisarı
- müəyyən növdən olan məmulatların və onların detallarının müxtəlif konstruktiv həllərin daha az sayda tipə müncər edilməsi
- geyim detallarının daha geniş yayılmış formaları
- müxtəlif yeni geyim modelləri

598 Unifikasiya;

- geyim növlərinin ixtisarı
- eyni funksiyaları yerinə yetirən geyim növlərinin ,onların detallarının ixtisar edilməsi
- müəyyən növdən olan məmulatların və onların detallarının müxtəlif konstruktiv həllərin daha az sayda tipə müncər edilməsi
- müxtəlif yeni geyim modelləri

599 Standart əsaslar hansı geyimlər üçün tətbiq olunurlar?

- bütün geyimlər
- xüsusi. geyimlər
- günlük geyimlər
- məişət geyimləri

600 Modelin xarici görünüşü iki mərhələdə öyrənilir. Birinci mərhələyə aiddir?

- əlavə tikişlər tikilir

- geyimin ümumi forması (silueti)
- bəzək xətləri seçilir
- yan tikişlər öyrənilir

601 Modelin xarici görünüşü iki mərhələdə öyrənilir. Birinci mərhələyə aiddir?

- əlavə tikişlər tikilir
- biçimi. təyin edilir
- bəzək xətləri seçilir
- yan tikişlər öyrənilir

602 Modelin xarici görünüşü iki mərhələdə öyrənilir. İkinci mərhələyə aiddir?

- əlavə tikişlər tikilir
- baza çərçivəsində siluet xətləri çəkilir
- bəzək xətləri seçilir
- yan tikişlər öyrənilir

603 Modelin xarici görünüşü iki mərhələdə öyrənilir. İkinci mərhələyə aiddir?

- əlavə tikişlər tikilir
- modelin bütün konstruktiv xətləri tamamlanır
- bəzək xətləri seçilir
- yan tikişlər öyrənilir

604 Modelin xarici görünüşü iki mərhələdə öyrənilir. İkinci mərhələyə aiddir?

- əlavə tikişlər tikilir
- modelin bütün konstruktiv-bəzək xətləri tamamlanır
- bəzək xətləri seçilir
- yan tikişlər öyrənilir

605 Modelin xarici görünüşünün öyrənilməsində görüləcək işlər hansı ardıcılıqla aparılır. Düzgün ardıcılığı seçin

- materialın əsaslı öyrənilməsi, əlavə kök tikişlərin tikilməsi
- materialın seçilməsi, seçilmiş materialın əsaslı öyrənilməsi, baza ülgülərin seçilməsi, xətlərin çəkilməsi
- baza ülgülərin seçilməsi, xətlərin çəkilməsi, materialın seçilməsi
- xətlərin çəkilməsi, baza ülgülərin seçilməsi, əlavə kök tikişlərin tikilməsi

606 Geyim modelinin hazırlanması üçün hansı göstəricilər təyin edilir?

- texniki göstəricilər
- materialın struktur xassələri
- tikişin eni
- tikişin uzunluğu

607 Geyim modelinin hazırlanması üçün hansı göstəricilər təyin edilir?

- texniki göstəricilər
- kütləvi tikiş istehsalında müəssisənin laboratoriyasında fiziki-mexaniki göstəricilər təhlil edilir
- tikişin eni

- tikişin uzunluğu

608 Geyim modelinin hazırlanması üçün hansı göstəricilər təyin edilir

- texniki göstəricilər
 kütləvi tikiş istehsalında müəssisənin laboratoriyasında fiziki-mexaniki göstəricilər təhlil edilir
 tikişin eni
 tikişin uzunluğu

609 Təhlil nəticəsində, əsas və köməkçi materialların hansı xüsusiyyətləri öyrənilir?

- nəmlik faizi
 parçanın nəmlikdən yığılması – seyrəlməsi
 kimyəvi xassələri
 fiziki və mexaniki xassələri

610 Materialların (əsas və köməkçi) hansı xüsusiyyətləri vacib hesab edilir?

- hamısı
 geyim üçün yararlı olması
 rahat olmalı
 bədənə yaxşı oturmali

611 Materialların (əsas və köməkçi) hansı xüsusiyyətləri vacib hesab edilir?

- hamısı
 texniki normativ sənədlərin tələblərinə cavab verməli
 rahat olmalı
 bədənə yaxşı oturmali

612 Ölçü çıxarılanda diqqətsizlik üzündən əmələ gələn qüsuru yaxşı öyrənmək üçün nə etməli?

- fiquru yenidən qurmaq
 eyni bür maketi iki fiqura ardıcıl geyindirmək
 müxtəlif maketlərin çertyojunu qurmaq
 əlavə tikişləri sökmək

613 Əgər balans qabaq və arxa hissə arasında pozulmuşdursa ;

- fiquru yenidən qurmaq
 çiyin tikişini söküb, çiyini yenidən sancaqlamaq
 boyun kəsiyini qısaltmaq
 əlavə tikişləri sökmək

614 Əgər lifin bir hissəsi uzun, digəri normaldırsa, uyğunlaşdırılma

- fiquru yenidən qurmaq
 artıq parçanı qol yeri arasında eninə qatlayıb qasma halında sancaqlamaq olar
 boyun kəsiyini qısaltmaq
 əlavə tikişləri sökmək

615 Boyun qabaqdan həddindən artıq , arxadan isə normal və dolu olduqda qabaqda geyim boyundan

aralı qalır.Belə qüsuru aradan qaldırılması üçün nə etməli?

- əlavə hissələr kəsilməli
- boyun yerinin ortasından kiçik xıştək tələb edir
- əlavə tikişlər sökülməli
- yan tikişlər sökülməli

616 Boyun yerini düzgün müəyyənləşdirmək üçün nə etməli?

- əlavə hissələr kəsilməli
- 3-4 sm enində uzununa biçilmiş parçanı boğaza dolamaq
- eninə biçilmiş parçanı boğaza dolamaq
- yan tikişlər sökülməli

617 Əgər qabaq və arxa hissələrin çiyin kəsiyinin hündürlüyünü müxtəlif ölçüdə dəyişdirmək lazım gələrsə;

- boğaz hissəsinin uzunluğunu tapmalı
- qol yerinin perimetrini tapıb onu çiyin kəsiyi hündürlüyünün yarısı qədər endirmək lazımdır
- boyun hissəsinin perimetrini tapıb kürək hündürlüyünə qədər endirmək
- kürək hündürlüyünü tapmalı

618 Əgər arxa hissənin çiyin kəsiyi 2 sm, qabaq hissənin çiyin kəsiyi 1 sm aşağı endirilmişdir.Bu əməliyyat nəticəsində qol yerinin uzunluğu cəmi 3 sm azalır.Qol yerinin dərinlik xətti (hər birindən) neçə sm aşağı endirilməlidir?

- 4.0
- 1.5
- 3.0
- 2.0

619 Fiqur qabağa əyilmiş və kürəyin qabarıqlığı ombadan çox olarsa , o zaman;

- beli bükməklə
- arxa hissədə dəyişiklik aparmaq lazımdır
- arxa hissənin ortasına xıştək qoymalı
- bel xəttini düzəltməli

620 Bəzən arxa hissənin orta xəttindəki və ya yan tikişdəki xıştəyi (və ya relyefi) düzəltmək lazım gəlir.Bunn üçün nə etməli?

- beli bükməklə
- bel xəttindən başlayıb xıştəyin yeni xətlərini çəkirik
- arxa hissənin ortasına xıştək qoymalı
- bel xəttini düzəltməli

621 Əgər sağrı çox qabarıq deyilsə və kürəyin donqarlığı varsa,onda parça fiqura normal yatır, deməli;

- beli bükməklə
- arxa hissənin ortasında xıştək qoymaq kifayətdir
- qabaq hissəni uzatmaq
- bel xəttini düzəldirik

622 Sağrılar daha çox qabarıq olduqda çəpinə bükülər əmələ gəlir.Buna yol verməmək üçün nə etməli?

- beli bükməklə
- arxa hissənin ortasında ehtiyat parça saxlanmalıdır
- qabaq hissəni uzatmaq
- bel xəttini düzəldirik

623 Geyimlərdə tikiş prosesinin 1ci mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- qabaq hissənin ilkin işlənilməsi
- arxa hissənin qabaq hissəyə calanması
- geyimin ütülənməsi

624 Geyimlərdə tikiş prosesinin 2ci mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- bortun araqatı materialının hazırlanması
- arxa hissənin qabaq hissəyə calanması
- geyimin ütülənməsi

625 Geyimlərdə tikiş prosesinin 3cü mərhələsinə hansı aiddir?

- qolun hazırlanması
- bortun araqatı materialının qabaq hissəyə birləşdirilməsi
- geyimin ütülənməsi
- geyimin bəzədilməsi

626 Geyimlərdə tikiş prosesinin 4cü mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- arxa hissənin işlənilməsi
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

627 Geyimlərdə tikiş prosesinin 5ci mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- arxa hissənin qabaq hissəyə calanması
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

628 Geyimlərdə tikiş prosesinin 6cı mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- bortaltının işlənilməsi və qabaq hissəyə tikilməsi
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

629 Geyimlərdə tikiş prosesinin 7ci mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi

- yaxalığın hazırlanması və yaxalığ yerinə birləşdirilməsi
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

630 Geyimlərdə tikiş prosesinin 8ci mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- istisaxlayan ara materialı və astarın hazırlanaraq geyimə birləşdirilməsi
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

631 Geyimlərdə tikiş prosesinin 9cu mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- Qolun hazırlanması və qol yerinə tikilməsi
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

632 Geyimlərdə tikiş prosesinin 10cu mərhələsinə hansı aiddir?

- geyimin bəzədilməsi
- Geyimin ütülənməsi və bəzədilməsi
- yaxalığın yığılımı
- geyimin ütülənməsi

633 Hansı geyimdə istisaxlayan ara materialı olmur?

- yubka
- Plaş-örtük
- köynək
- şalvar

634 Hansı geyimdə astar olmur?

- yubka
- Plaş-örtük
- köynək
- şalvar

635 Geyim hissələrini hansı xüsusiyyətlərinə görə hazırlamaq mümkündür?

- görünüşünə
- görünüşünə,modelinə,konstruksiyasına
- modelinə,formasına
- görünüşünə,modelinə,formasına

636 Geyim işlənildikən 3 üsuldən istifadə edilir.Aşağıdakılardan hansı aiddir?

- ardıcıl ,paralel
- ardıcıl,paralel,qarıışıq
- ardıcıl,qarıışıq
- paralel,qarıışıq

637 Hansı üsulda müxtəlif hissələr,hissəciklər bir-birinə ,geyimin bir hissəsinə birləşdirilir?

- qarışıq və paralel
- Ardıcıl
- paralel
- qarışıq

638 Hansı üsulda bir qrup işçi hissələri,hissəcikləri və ayrı-ayrı qovşaqları qabaqcadan hazırlayıb geyimin özünə birləşdirir?

- qarışıq və paralel
- Paralel
- qarışıq
- ardıcıl

639 Reqlan konstruksiyalı geyimlərdə əməliyyatların ardıcılığı necədir?

- qolun hazırlanması və qol yerinə tikilməsi
- əvvəlcə qol yerinə,sonra isə alt yaxalıq işlənilərək boyun yerinə birləşdirilir
- yaxalıq hazırlanır və yaxalıq yerinə birləşdirilir
- arxa hissə qabaq hissəyə calanır

640 Kişi geyimlərinin işlənilmə ardıcılığı necədir?

- 2 mərhələdən ibarətdir
- sabit.
- dəyişkən
- 3 mərhələdən ibarətdir

641 Qadın geyimlərinin işlənilmə ardıcılığı necədir?

- 2 mərhələdən ibarətdir
- dəyişkən
- sabit
- 3 mərhələdən ibarətdir

642 Qadın geyimlərinin işlənilmə ardıcılığının dəyişkənliyinə səbəb?

- əlavə ciblərin olması
- əlavə müxtəlif hissələrlə bəzəklər olduğundan
- əlavə tikişlərin olması
- əlavə hissələrin tikilməsi

643 Bölünməz əməliyyatlara aiddir?

- astarın hazırlanması
- çiyin kəsiklərinin birləşdirilməsi
- astarın tikilməsi
- yaxalığın hazırlanması

644 Bölünməz əməliyyatlara aiddir?

- astarın hazırlanması
- qolun qol yerinə tikilməsi
- astarın tikilməsi
- yaxalığın hazırlanması

645 Bölünməz əməliyyatı neçə işçi icra edir?

- dörd
- bir
- iki
- üç

646 Geyimin keyfiyyəti və tikiş qiyməti nədən asılıdır?

- ölçüsündən
- seçilmiş. tikiş üsulundan
- materialdan
- formasından

647 Palto və ya kostyumun tikilməsində neçə bölünməz əməliyyat yerinə yetirilir?

- 500.0
- 300-dən artıq
- 400.0
- 700.0

648 Ümumi iş vaxtı bir əməliyyata sərf edilən vaxtın məcmusu olub hansı düsturla hesablanır?

- $t_{\Sigma} = t_e K_1 K_2$
- $t_{\Sigma} = t_e (1 + (K_1 + K_2) / 100)$
- $t_{\Sigma} = 1 + (K_1 + K_2) / 100$
- $t_{\Sigma} = (K_1 + K_2) / 100$

649 Müasir dövrdə yaxalıq nədir?

- formanın əsasını təşkil edir
- geyimin ayrılmaz hissəsi. deyil
- məmulatın ayrılmaz hissəsidir
- əsas kompozisiyadır

650 Hansı əsrlərdə boğazda böyük ağ yaxalıqlar örtülürdü?

- XX əsr
- XVI-XVII əsr
- XVIII-XIX əsr
- XIX-XX əsr

651 XVI-XVII əsrlərdə hansı yaxalıqlar dəbdə idi?

- şal yaxalıqlar
- ağ, böyük yaxalıq
- dayanıqlı yaxalıqlar

- kicik ağ yaxalıqlar

652 Fereza adlı material nə tipli olurdu?

- hamısı
 Qafre
 qırçınlı
 büzməli

653 Qafre tipli material nədən hazırlanır?

- mediçi
 "fereza"adlı materialdan
 büzməli
 qırçınlı

654 Teatr geyimlərində qəhrəmanların kostyumlarında hansı yaxalıqlardan istifadə edirdilər?

- ön yaxalıq
 Böyük ağ yaxalıq
 açıq tipli yaxalıq
 kiçik ağ yaxalıq

655 Böyük ağ yaxalıqdan harada istifadə olunur?

- məişət geyimlərində
 teatr geyimlərində
 milli geyimlərdə
 teatr və milli geyimlərdə

656 Çiyin üstünə düşən yaxalıqlar kişi və qadın geyimlərində nə ilə bəzədilirdi?

- mürəkkəb
 Krujeva
 sadə
 düymələrlə

657 "Mediçi" tipli yaxalıq hansı yaxalığın oxşarıdır?

- böyük ağ
 "apaş"
 üst
 alt

658 Neçənci əsrin əvvəllərində yaxalıqların qadın donlarında və bluzkalarda qulağa qədər bağlı olduğu göstərilirdi?

- XXI-dən sonra
 XIX-XX
 XXI
 XX-XXI

659 Yaxalıq geyimin hansı sahəsinə aiddir?

- qol
- Boğaz və çiyin
- baş
- ayaq

660 Yaxalıq necə formaya malik olmalıdır?

- düz
- modalı və səlist
- modalı
- dəri

661 Bağlı boğazlığa tikilən yaxalığa nə aiddir?

- düz
- dayanıqlı ,qatmalı, yarımqatmalı, sərt yatımlı
- açıq
- bağlı

662 Müxtəlif yaxalıqlara nə aiddir?

- əyri
- açıq və bağlı boğazlığa tikilən
- dayanıqlı
- düz

663 Yaxalıq nə zaman boğaza tam oturmuşdur?

- dayanıqsız tipli yaxalıq kimi xarakterikdirsə
- dayanıqlı və qatlamalı yaxalıq kimi xarakterikdirsə
- dayanıqlı tipli yaxalıq kimi xarakterikdirsə
- qatlamalı tipli yaxalıq kimi xarakterikdirsə

664 Yaxalıq yaxalıq yerinə tam oturdulmuş vəziyyətdə birləşdirilirsə,onda dayanıqlıq itər və yaxalıq hansı vəziyyətdə olar?

- parallel olur
- Düz oturdulmuş olur
- əyri olur
- ellispvari olur

665 Bu yaxalıq kişi geyimlərində klassik yaxalıqlara aiddir?

- yarı qatlamalı yaxalıq
- Dayanıqlı yaxalıq
- qatlamalı dayanıqlı yaxalıq
- sərt yatımlı yaxalıq

666 Müxtəlif görünüşlü qadın geyimlərində istifadə edilir?

- yarı qatlamalı yaxalıq
- Dayanıqlı yaxalıq
- qatlamalı dayanıqlı yaxalıq
- sərt yatımlı yaxalıq

667 Dayanıqlığın hündürlüyü nədən asılı olaraq dəyişir?

- enindən
- modadan və dövrdən
- dövrdən
- modadan

668 Dayanıqlı yaxalıq hansı formada hazırlanır?

- üçbucaq
- Düzbucaqlı
- düz
- əyri

669 Klassik qatlamalı yaxalıqlara kişi üst köynəklərinin yaxalıqları aiddir?

- hamısı
- .qatlamalı dayanıqlı yaxalıq
- yarı qatlamalı yaxalıq
- apaş tipli yaxalıq

670 Bu yaxalıqlar çiyinə yatır və sərt formal olur?

- hamısı
- sərt. yatımlı yaxalıq
- yarı qatlamalı yaxalıq
- apaş tipli yaxalıq

671 Fereza adlı material nə tipli olurdu?

- hamısı
- Qafre
- qırçınlı
- büzməli

672 Qafre tipli material nədən hazırlanır?

- mediçi
- "fereza"adlı materialdan
- büzməli
- qırçınlı

673 Teatr geyimlərində qəhrəmanların kostyumlarında hansı yaxalıqlardan istifadə edirdilər?

- ön yaxalıq
- Böyük ağ yaxalıq
- açıq tipli yaxalıq

- kiçik ağ yaxalıq

674 Ülgü neçə komplektdə hazırlanır?

- 9.0
 5.0
 7.0
 8.0

675 Ülgü beş komplektdə hazırlanır. Bunlardan ikisi nə üçün istifadə olunur?

- cib yerini qeyd etmək üçün
 eksperimental sexdə parçanın sərf normasının hesablanması üçün
 geyim hissələrini hamarlamaq üçün
 döş nahiyəsinin fəqərələri

676 Bir lentli biçim maşınına nə qədər ülgü lazım olur ?

- komplektin hamısı
 komplektin yarısı qədər
 komplektin 1/3 hissəsi qədər
 komplektin 1/4 hissəsi qədər

677 Ülgülər nədən hazırlanır?

- arğac sapından
 möhkəm preslənmiş kartondan
 nazik kartondan
 əriş sapından

678 Uzun müddət dəyişməyən geyim hissələrini biçmək üçün əlavə ülgülər nədən hazırlanır?

- sapdan
 duralüminium və ya buna bənzər metaldan
 kağızdan
 kartondan

679 Ülgüdə əlavə olaraq nə qeyd edilir?

- xətlər
 əriş və arğac saplarının istiqaməti
 yalnız əriş sapının istiqaməti
 yalnız arğac sapının istiqaməti

680 Bütün ülgülərdə qeyd olunur?

- istiqaməti
 modelin nömrəsi, ölçüsü və uzunluğu (boyu)
 modelin eni
 modelin hündürlüyü

681 Tabaşirləmə nəyin üzərində hazırlanır?

- plastik materialda
 parçada və ya kağızda
 dəmir üzərində
 kartonda

682 Tullantıların miqdarı asılıdır? 1..geyimin mürəkkəbliyindən 2..parçanın naxışlı olmasından 3.parçanın az naxışlı olmasından

- 1,2,3
 1.2
 1.3
 2.3

683 Normal seriyadakı geyimlərin sayı hansı düsturla hesablanır?

- $C_{nor}=hd /y$
 $C_{nor}=.hd 100Z/y$
 $C_{nor}=Z/y$
 $C_{nor}=hd 100Z$

684 Hesablanan seriyanın miqdarı (geyimlərin miqdarı) hansı düsturla hesablanır?

- $Ch=M /Qm$
 $Ch=.M t /Qm$
 $Ch=M t Qm$
 $Ch= Qm$

685 Hər hansı ülgünün yerləşdirilməsi üzrə neçə ədəd geyim biçiləcəyi hansı düsturla müəyyənləşir ?

- $Nd=2Ch /a$
 $Nd=.Ch a/100$
 $Nd=Ch a$
 $Nd=Ch /100$

686 Geyimin modelə uyğunluğunu və xarici görünüşünün yaxşılaşmasını təmin etmək üçün parçanın rənginə,bəzəyinə və struktur xassəsinə görə seçilməsinin böyük əhəmiyyəti vardır.Bu vəzifəni tikiş müəssisələrində kim yerinə yetirir?

- dərzi
 konfeksiyaçı rəssam
 dizayner
 rəssam dizayner

687 Konfeksiya kartında nə qeyd edilir?

- müəssisənin və işçinin adı
 geyim modelinin nömrəsi. və müəssisənin adı
 işçinin adı və soyadı
 işçinin vəzifəsi və adı

688 Aşağıdakılardan hansı ülgülərin sahəsini hesablanma üsuluna aiddir? 1..həndəsi üsul 2..tabaşır tozu səpmə üsulu 3.riyazi üsulla

- 1.3
 1.2
 2.3
 1,2,3

689 Hansı üsulda ülgülərin sahəsi kiçik həndəsi formalarda bölünüb ayrı-ayrılıqda hesablanır?

- tabaşir tozu səpmə üsulu
 Həndəsi
 ülgülərin tərəzidə çəkmə üsulu
 kombinə edilmiş üsul

690 Ülgünün sahəsi hansı düsturla hesablanır?

- $S_{\text{ülgü}} = S_{k1}/Q_{k1} \text{ sm}^2$
 $S_{\text{ülgü}} = Q_{\text{ü}} \cdot S_{k1}/Q_{k1} \text{ sm}^2$
 $S_{\text{ülgü}} = Q_{\text{ü}} S_{k1} \text{ sm}^2$
 $S_{\text{ülgü}} = Q_{\text{ü}}/Q_{k1} \text{ sm}^2$

691 Ülgülərin mütləq kütləsi?

- ülgülərin ümumi kütləsidir
 Geyimin bütün ülgüləri ayrı-ayrılıqda çəkilir və kütləsi cəmləşdirilir
 kütləsi birdəfəlik təyin edilir
 ülgülər birlikdə çəkilir

692 Hansı üsulda ülgü sahəsinin böyük qismi düzbucaqlının sahəsi kimi, əyrixətli ülgülərin sahəsi isə planimetr vasitəsilə ölçülüb tapılır?

- tabaşir tozu səpmə üsulu
 Kombinə edilmiş (mürəkkəb) üsulla
 həndəsi üsulla
 ülgüləri tərəzidə çəkmə üsulu

693 Döşənməyə sərf edilən parça norması hansı düsturla hesablanır?

- $N_d = h_d + 0.02K$
 $N_d = (N_{\text{tab}} + Y_{\text{ütul}})h_d + 0.02K$
 $N_d = N_{\text{tab}}h_d + 0.02K$
 $N_d = (N_{\text{tab}} + Y_{\text{ütul}})h_d$

694 Parça hansı üsulla döşənir?

- ardıcıl, zolaqlı
 Ardıcıl, paralel, qarışıq
 müxtəlif
 zolaqlı

695 Süni plyonka ilə örtülmüş kapron parçasının kütləvi tikişində döşənmənin orta hündürlüyü nə qədərdir?

- 130-140

- 100-110
- 180-190
- 150-160

696 Bort üçün araqatı materialı kütləvi tikişində döşənmənin orta hündürlüyü nə qədərdir?

- 70-90
- 40-56
- 80-100
- 50-60

697 Süni dərinin kütləvi tikişində döşənmənin orta hündürlüyü nə qədərdir?

- 30-40
- 16-18
- 80-100
- 50-60

698 Kobud mahud parçanın kütləvi tikişində döşənmənin orta hündürlüyü nə qədərdir?

- 30-40
- 50-60
- 80-100
- 18-20