

Azərbaycan Dövlət İqtisad Universitetinin (UNEC)
Dizayn məktəbinin müəllimi ƏLİYEV ƏLİ İSMAYIL OĞLUNUN
Elmi və tədris-metodik əsərlərinin siyahısı

I Beynəlxalq nüfuzlu elmi jurnallarda nəşr olunan məqalələr:

1. Алиев А.И. Философия и абстрактное мышление в творчестве народного художника азербайджана Ф.Халилова // “Paradigmata poznani”, Academia Rerum Civilium,– Praqa 2020/ №4. Səh. 50-54

II AAK-tövsiyə edilən dövrü elmi nəşrlər:

2. Əliyev Ə. Abşeron sevgisinin rəngli tərənnümü” (Xalq rəssamı Fərhad Xəlilovun yaradıcılıq üfüqləri haqqında)// “Kitabşünaslıq və redaktor sənəti” elmi-nəzəri və təcrübi-metodik jurnal. Bakı (№2 (3) 2016 səh.-160-167
3. Əliyev Ə. Azərbaycan mədəniyyətində rəssamlıq və dizayn işlərinin bəzi aspektləri// Kitabxanaşünaslıq və bibliografiya N1 (38) Bakı-2016,İSSN:2079-4150 səh.- 58-63
4. Əliyev Ə. Xalq rəssamı F.Xəlilovun real və mücərrəd “Görüşlər” silsiləsi// Sənət akademiyası jurnalı, Bakı Xoreografiya Akademiyası, – Bakı: 2019№ 2 (7) 2019 s. 28-33
5. Əliyev Ə. Mənzərə janrı xalq rəssamı Fərhad Xəlilov yaradıcılığının əsası kimi //“Mədəniyyət.az” jurnalı, Azərbaycan Bəstəkarlar İttifaqı, Ü.Hacıbəyli adına Bakı Musiqi Akademiyası– Bakı: 2019 Noyabr-dekabr №(328)
6. Əliyev Ə. Harmony of human with nature and image in people’s artist of Azerbaijan Farhad Khalilov’s works //“İncəsənət və mədəniyyət problemləri” jurnalı, Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası, Memarlıq və İncəsənət İnst., Bakı: 2019 №4 (70) s. 15-25 illüstr.-10
7. Əliyev Ə. Xalq rəssamı fərhad Xəlilov yaradıcılığının müasir-novatorçu mərhələsi //“Mədəniyyət dünyası” jurnalı, Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti, – Bakı: 2019 № XXXVII s. 100-105
8. Əliyev Ə. Abşeron torpağı xalq rəssamı Fərhad Xəlilov yaradıcılığının ilham mənbəyi kimi //“Sivilizasiya” jurnalı, Bakı Avrasiya universiteti, Bakı: 2019 Cild 8, №4 (44) s.165-180 illüstr.-16
9. Əliyev Ə. Xalq rəssamı Fərhad Xəlilovun əsərlərində kompozisiya xüsusiyyətləri və rəng həlli //“Sənət akademiyası” jurnalı, Bakı Xoreografiya Akademiyası– Bakı: 2020 №1(9) s. 51-57 illüstr.- 8
10. Əliyev Ə. Xalq rəssamı Fərhad Xəlilovun yaradıcılığında mücərrəd üslub, fəlsəfi fikir və düşüncə tərzü // “Sivilizasiya” jurnalı, Bakı Avrasiya Universiteti– Bakı: 2020 Cild 9, №1, (45)

11. Əliyev Ə. Fərhad Xəlilovun Abşeron mövzularında üslub fərqliliyi.
//“Müasir dövr humanitar sahənin elm, təhsil və yaradıcılıq probl. üzrə elmi və elmi-tədqiqat fəaliyyətinin istiqamətləri və mühüm nəticələri- Bakı Xoreoqrafiya Akademiyası. 28 fevral 2019 s. 65-70 illüstr.- 2
12. Əliyev Ə. Xalq rəssamı Fərhad Xəlilov sərt üslub və rəng koloriti.
“Doktorantların və gənc tədqiqatçıların XXIII respublika elmi konfransının materialları // 03-04 dekabr 2019 II cild s. 281-284 illüstr.- 4

III Beynəlxalq konfranslarda məruzələr:

13. Əliyev Ə.İ. Fərhad Xəlilov yaradıcılığında Abşeron fəlsəfəsi.// “VII uluslararası türk dünyası araşdırmaları sempozyumu” - Niğde20-23 ekim 2020 Bildirilər kitabı Icild s. 817-828 illüstr.-7
14. Əliyev Ə.İ. Fərhad Xəlilovun Abşeron mövzularında üslub fərqliliyi. “9th international conference on culture and civilization” Tashkent Chemical-Technological Institute- Daşkənd15-16 mart 2021 s. 745-753 illüstr.- 6
15. Əliyev Ə. Qarabağ-kommunikasiyalar iqtisadi dirçəlişin təmali kimi“ Azərbaycan iqtisadiyyatı müstəqillik illərində”// konfrans sentyabr 2021 UNEC. 12 vərəq

IV Tədris proqramı:

16. Rəngkarlıq“İqtisad Universiteti” nəşriyyatı. Bakı, 2021. 25 səh.