

AAA_2803A#01#Q16#01 .Eduman testinin sualları

Fənn : 2803A İstehlak mallarının estetikası

1 Hansı estetik xassənin əsas kateqoriyaları həcm-məkan strukturu və tektonikadır?

- Əlamətlilik
- Rasionallıq
- Informativlik
- Kompozisiya
- Orjinallıq

2 Dinamik və açıq kompozisiya hansı üslubda üstünlük təşkil edir?

- Ampir
- Modern
- Qotik
- Borokko
- Intibah

3 Məmulatda eynicinsli forma elemntlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunması necə adlanır?

- Nyuans
- Proporsiya
- Asimmetriya
- Kontrastlıq
- Ritm

4 Parlaq kontrast nədir?

- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir
- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır

5 Rənglərdə uyğunluq harmoniyası nədir?

- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır

6 Rənglərdə kontrastlıq harmoniyası nədir?

- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır
- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir

7 Rənglərdə sıra harmoniyası nədir?

- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır
- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir

8 İnzibati dövrün ekspertizası:

- cütlük estetikasıdır
- ümumilik estetikasıdır
- cəm estetikasıdır
- fərdçilik estetikasıdır
- təklik estetikasıdır

9 Modaya uyğunluq:

- əmtəələrin formasında və təhlükəsizliyində aşkara çıxan nöqsanlara və xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın xarici görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən estetik zövqlərə (modaya) uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın öz təyinatına uyğun olmasını ortaya çıxaran xassəyə və xarakterizə edən estetik göstəricidir

10 Funksional uyğunluq:

- əmtəələrin formasında etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir
- məmulatın istismar zamanı etibarlılığına verilən tələblərdir
- məmulatın əsas funksiyasının yerinə yetirilməsinə verilən tələblərdir
- formanın təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir
- formanın təyinatı zamanı etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir

11 Texnoloji uyğunluq:

- əmtəələrin formasında etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir
- formanın təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın daxili görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən estetik zövqlərə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın formasının tətbiq olunan materiala və texnologiyaya uyğunluğunu ifadə edən estetik göstəricidir
- formanın təyinatı zamanı etibarlılığına verilən tələb göstəricidir

12 İnsanların dünyanı bədii cəhətdən öyrənilməsinə istiqamətlənmiş mənəvi-praktiki fəaliyyət sahəsi necə adlanır?

- Dizayn
- Estetika
- Ədəbiyyat
- İncəsənət
- Fəlsəfə

13 Materialın fiziki-mexaniki xassələrindən rəşional istifadə olunması və konstruksiyanın təyinatına uyğunluğu ilə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- Klassik forma
- Estetik forma
- Funksional forma
- Konstruktiv forma

Erqonomik forma

14 Məmulatın təyinatına və yaxud insanların utilitar tələblərinə uyğunluğu ilə müəyyən edilən formanı göstərin.

- Funksional forma
 Erqonomik forma
 Estetik forma
 Konstruktiv forma
 Klassik forma

15 Hansı incəsənət növü bəzək verici incəsənət hesab edilir?

- Sənaye
 Rəssamlıq
 Tətbiqi
 Dekorativ
 Qrafika

16 Arxitekturalarda və dizaynda şərti olaraq formalar müəyyən edilir.

- Funksional, sadə, mürəkkəb
 Funksional, konstruktiv, klassik
 Funksional, konstruktiv erqonomik
 Funksional, konstruktiv, estetik
 Estetik, sadə, mürəkkəb

17 əşyaların dəyəri hansı əsaslarla müəyyən olunur?

- Bədiiyyəti və estetikliyi
 Rahatlığı və uzunömürlülüüyü
 Rahatlığı və gözəlliyi
 Faydalılığı və gözəlliyi
 Gözəlliyi və harmoniyalılığı

18 Beynəlxalq dizaynerlər kodeksi nə zaman və harada qəbul edilmişdir

- 2001-ci ildə Ankarada
 1988-ci ildə Tokioda
 1955-ci ildə Moskvada
 1967-ci ildə Monreal şəhərində
 1995-ci ildə daşkənddə

19 Göstərilən incəsənət növlərindən hansı istehlak mallarına daha yaxındır?

- Kino, televiziya
 Rəssamlıq, qrafika
 Ədəbiyyat, teatr
 Tətbiqi və dekorativ incəsənət
 Musiqi, arxitektura

20 Aşağıdakılardan hansı klassik dizayn metodu sayılır?

- Sənaye incəsənəti
 Tətbiqi incəsənət
 Texniki estetika

- Bədii konstruksiyalaşdırma
- Dekorativ incəsənət

21 Dizaynda forma müəyyən edilir.

- Məmulatın və ya əşya kompleksinin texnoloji tələblərə uyğunluğu ilə
- Məmulatın istehlak dəyəri və ya əşya kompleksinin keyfiyyəti kimi
- Məmulatın təyinatı və ya əşya kompleksinin düzümü kimi
- Məmulatın strukturu və ya əşya kompleksinin ifadəsi kimi
- Məmulatın və ya əşya kompleksinin ergonomik tələblərə uyğunluğu ilə

22 Məmulatların ayrı-ayrı hissə və elementlərinin qarşılıqlı yerləşməsi və əlaqələndirilməsi üsulları necə adlanır?

- Ritm
- Siluet
- Forma
- Konstruksiya
- Proporsiya

23 Məmulatın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətini xarakterizə edən kompozisiya vasitəsi necə adlanır?

- Nyuans
- Kolorit
- Ritm
- Proporsiya
- Plastika

24 Formada hissələrin və bütövlüyün kəmiyyətə qarşılıqlı əlaqəsini ifadə edən göstərici necə adlanır?

- Metr
- Miqyaslılıq
- Miqyas
- Proporsiya
- Ritm

25 Proporsiya nədir?

- Formanı əhatə edən xətlərin ölçüsüdür
- Verilən məmulatın ölçülərinin etalon qəbul edilmiş məmulatın ölçüləri ilə müqayisəsindən əldə edilən nisbi göstəricidir
- Bütövlük və hissələrin qarşılıqlı əlaqəsində vahid ölçülərin təkrarlanmasıdır
- Məmulatın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir
- Forma və onun elementlərinin insanın və ətraf məkanın ölçülərinə uyğunluğudur

26 Hansı rəngdə olan məmulatlar daha miqyaslı qavranılır?

- Tutqun
- Qara və boz
- Qara və tutqun
- Ağ və parlaq
- Qara

27 Aşağıdakılardan hansı kompozisiyada ifadəlilik və bütövlük yaradan əsas vasitə hesab olunur?

- Həndəsi görünüş
- Faktura
- Kütlə
- Ölçü
- Simmetriya

28 Hindistan üslubu çox nadir, lakin ekzotik üslub olaraq hansı rənglərə üstünlük verilməsi ilə fərqlənir?

- çəhrayı, qara və ağ rənglərə
- firuzəyi, ağ və qara rənglərə
- ağ, qara və narıncı rənglərə
- firuzəyi, çəhrayı və narıncı rənglərə
- çəhrayı, narıncı və ağ rənglərə

29 Yapon üslubundan açıq rəng qammalarına üstünlük verilməklə təbii rənglər asossasiya edilir:

- krem, çüd, qırmızı, açıq – boz rəngləri
- açıq – boz, yaşıl, qırmızı rəngləri
- ağ, açıq – boz, qırmızı, süd rəngləri
- ağ, açıq – boz, süd, krem rəngləri
- süd, krem, yaşıl rəngləri

30 Xaotiklik kateqoriyası nəyi ifadə edir?

- Proporsiyalılığı
- Qaydalılığı
- Simmetriyalılığı
- Qaydalılığın pozulmasını
- Güzəlliyi

31 Xaotiklik kateqoriyasının göstəriciləri hansılardır?

- Müxtəliflik, çoxtərəflilik
- Simmetriya,proporsiya
- Simmetriya, ritm
- Qeyri-ritmiklik,qaydasızlıq
- Ritm,proporsiya

32 Hansı göstərici xaotiklik kateqoriyasının aiddir?

- Kolorit
- Proporsiya
- Simmetriya
- Asimmetriya
- Ritm

33 İlk estetik fikirlər hansı kateqoriya ilə bağlı olaraq yaranmışdır?

- Harmoniyalılıq
- Estetik zövq
- Faydalılıq
- Güzəllik
- Estetiklik

34 Alman filosofu A.Bauqmarten tərəfindən 1735-ci ildə ilk dəfə işlədilmiş termin hansıdır?

- Bədiilik
- Estetika
- Fəlsəfə
- Güzəllik
- Estetiklik

35 Əmtəələrdə güzəllik və faydalılığın birinin digərindən yüksək olması nəyə gətirib çıxarır?

- Bədiiliyin yüksəlməsinə
- Erqonomikliyin artmasına
- Keyfiyyətin yüksəlməsinə
- Keyfiyyətin pisləşməsinə
- Erqonomikliyin azalmasına

36 İstehlak mallarında estetik xassələrin digər istehlak xassələrilə yüksək qarşılıqlı vəhdəti hansı kateqoriya ilə ifadə edilə bilər?

- Faydalılıq
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Harmoniyalılıq
- Bədiilik

37 İstehlak mallarında estetik xassələrin digər istehlak xassələrilə yüksək qarşılıqlı vəhdəti hansı kateqoriya ilə ifadə edilə bilər?

- Faydalılıq
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Harmoniyalılıq
- Bədiilik

38 Estetikada güzəllik və faydalılıq kateqoriyaları arasında hansı münasibət mövcuddur?

- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalardır
- Eyni mənalı kateqoriyalardır
- Ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Qarşılıqlı əlaqəli və eyni mənalı kateqoriyalardır

39 Güzəllik və faydalılıq kateqoriyaları haqqında aşağıdakı fikirlərdən hansı doğrudur?

- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalardır
- Eyni mənalı kateqoriyalardır
- Ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Qarşılıqlı əlaqəli və eyni mənalı kateqoriyalardır

40 Estetikada bir-birinə oxşar olan lakin eyni olmayan kateqoriyalar cütü hansıdır?

- Güzəllik və harmoniyalılıq
- Estetiklik və bədiilik
- Güzəllik və xaotiklik

- Güzəllik və faydalılıq
- Estetik qavrayış və estetik zövq

41 Estetikada həm də qiymətləndirmə kimi çıxış edən kateqoriya hansıdır?

- Güzəllik
- Estetiklik
- Bədiilik
- Estetik zövq
- Estetik qavrayış

42 Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik qavrayış kateqoriyasını ifadə edir?

- Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Bədi yaradıcılıq qabliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin güzəlliyini qiymətləndirmək qabliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin güzəlliyini dərk etmək qabliyyətidir
- Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır

43 Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik zövq haqqında söylənmişdir?

- Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır
- Bədi yaradıcılıq qabliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin güzəlliyini dərk etmək qabliyyətidir
- Güzəlliyə və eybəcərliyə verilən həqiqi və emosional qiymətləndirmə xüsusiyyətlərinin toplanması deməkdir
- Estetikliyi qavramaq bacarığıdır

44 Güzəllik:

- Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır
- Əmtəələrin yüksək funksionallığıdır
- Əmtəələrin faydalılığıdır
- Formanın məzmunla uyğunlaşmasıdır
- Estetikliyi qavramaq bacarığıdır

45 Dini feodalizmin hakimiyyətdə olduğu dövüdə yaranan üslub hansıdır?

- Modern
- İntibah
- Qotik
- Roman
- Ampir

46 Roman üslubunun xarakterik xüsusiyyəti hansıdır?

- Sadə və gözəl olması
- Dini təbliğat xarakterli olması
- Fironlara sitayiş
- Müdafiə və döyüş xarakterli olması
- Məğrurluğu və möhtəşəmliyi ifadə etməsi

47 Avropada zadəganlıq zövqünün ifadəsi kimi yayılan üslub hansıdır?

- Modern
- İntibah
- Roman

- Rokoko
- Borokko

48 Qədim Misir, Roma, Yunan incəsənətinin birləşmiş motivləri hansı üsluba xasdır?

- Yapon
- Modern
- Borokko
- Ampir
- Şərq

49 Funksional xassə nəyə deyilir?]

- məmulatın öz təyinatına olmasını ortaya çıxaran forma və təhlükəsizliyə funksional xassə deyilir
- məmulatın öz təyinatına uyğun olmasını ortaya çıxaran təhlükəsiz və xarici tərtibatına funksional xassə deyilir
- məmulatın öz təyinatına uyğun olmamasını ortaya çıxaran xassəyə funksional xassə deyilir
- məmulatın öz təyinatına uyğun olmasını ortaya çıxaran xassəyə funksional xassə deyilir
- məmulatın öz təyinatına olmamasını ortaya çıxaran təhlükəsiz və xarici tərtibatına funksional xassə deyilir

50 Qotik üslubu hansı ölkələrdə yayılmışdır?

- Baltıyanı və Avropa ölkələri
- Qərbi Ukrayna və Rusiya ölkələri
- Baltıyanı və Rusiya ölkələri
- Qərbi Ukrayna və Baltıyanı ölkələri
- Rusiya və Yunanıstan ölkələri

51 Rokoko üslubu hansı ölkədə meydana çıxdı?

- VIII əsrin əvvəllərində Yunanıstanda 03-03
- VIII əsrin əvvəllərində Hindistanda
- VIII əsrin əvvəllərində Misirdə
- VIII əsrin əvvəllərində Fransada
- VIII əsrin əvvəllərində Çində

52 Ampir üslubun kompozisiyaların mütləq atributu hansı formasında idi?

- "C"
- "B"
- "A"
- "N"
- "M"

53 Etnik üslub hansı sözdən götürülüb?

- "dünya" sözündən
- "meydan" sözündən
- "insan" sözündən
- "xalq" sözündən
- "şeytan" sözündən

54 Üslub:

- tarixən itir
- tarixən qalır
- tarixən dəyişmir

- tarixən yaranır
- tarixən yaranmır

55 İstehlak mallarının esteikası kursunda hansı incəsənət növləri nəzərdən keçirilir?

- Rəssamlıq, kino, teatr
- Arxitektura, rəssamlıq, dizayn
- Rəssamlıq, texniki estetika və dizayn
- Tətbiqi, dekorativ və sənaye incəsənəti
- Kino, teatr, musiqi

56 XV əsrin II yarısı -XVI əsrləri əhatə edən üslub:

- Borokko üslubu
- Antik üslub
- Modern üslubu
- İntibah Üslubu
- Ampir üslubu

57 İmperiya üslubu hansı üsluba deyilir?

- Rokoko
- Qotik
- Roman
- Ampir
- Antik

58 Estetikada bir-biri ilə həm qarşılıqlı əlaqəli, həm də ziddiyyətli olan kateqoriyalar hansıdır?

- Bədiilik və estetiklik
- Güzəllik və bədiilik
- Güzəllik və harmoniyalıq
- Güzəllik və faydalılıq
- Güzəllik və estetiklik

59 Estetikada güzəllik və faydalılıq kateqoriyaları arasında hansı münasibət mövcuddur?

- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalardır
- Eyni mənalı kateqoriyalardır
- Ziddiyyətli kateqoriyalardır
- Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır?
- Qarşılıqlı əlaqəli və eyni mənalı kateqoriyalardır

60 Hətta qızıldan düzəldilən lövhə eybəcər, məqsədsiz əşya sayıla bilər hansı filosofa məxsusdur?

- Heraklit
- Demokrit
- Aristotel
- Sokrat
- Platon

61 İstehlak mallarında estetik xassələrin digər istehlak xassələrilə yüksək qarşılıqlı vəhdəti hansı kateqoriya ilə ifadə edilə bilər?

- Faydalılıq

- Estetiklik
- Estetik zövq
- Harmoniyalılıq
- Bədiilik

62 Hansılar incəsənətin növlərinə aid deyil? 1. Teatr 2. Musiqi 3. Bəzəndirmə 4. Ekspertiza

- 2,4
- 1,3
- 1,2
- 3,4
- 2,3

63 Malların estetik xassələlərinin formalaşmasına hansı incəsənət növləri daha çox təsir edir?

- Teatr və bədii fotoqrafiya
- Rəssamlıq və heykəltəraşlıq
- Rəssamlıq və kino
- Tətbiqi və dekorativ incəsənət
- Musiqi və kino

64 Real aləmin yaradıcı təxəyyül əsasında dəyişdirilərək müstəvi üzərində təsvir olunması ilə xarakterizə edilən incəsənət növü necə adlanır?

- Ədəbiyyat
- Rəssamlıq
- Qrafika
- Tətbiqi incəsənət
- Dekorativ incəsənət

65 Sənaye incəsənətinin inkişafına təsir edən incəsənət növləri hansılardır?

- Teatr və bədii fotoqrafiya
- Rəssamlıq və heykəltəraşlıq
- Rəssamlıq və kino
- Tətbiqi və dekorativ incəsənət
- Musiqi və kino

66 Sənayenin inkişafı hansı incəsənət növünün yaranmasına səbəb olmuşdur?

- Dekorativ incəsənət
- Kino
- Rəssamlıq
- Sənaye incəsənəti
- Tətbiqi incəsənət

67 Tərtibatda ornamentə üstünlüyün verilməsi hansı üslub üçün xarakterik olan xüsusiyyətdir?

- Ampir üslubu
- Modern üslubu
- Yapon üslubu
- Şərqi üslubu
- Çin üslubu

68 Hay-tek sözünün ingilis dilindən tərcüməsi nə deməkdir?

- Yeni incəsənət
- Tətbiqi incəsənət
- Dekorativ incəsənət
- Yüksək texnologiyalar
- Sənaye incəsənəti

69 Modern sözü fransız dilindən tərcümədə hansı mənanı verir?

- Gələcək
- Moda
- Köhnə
- Müasir
- Üslub

70 146. Antik dövrə aid olan üslubları seçib göstərin. 1. Roma 2. Misir 3. Yunan 4. Borokko 5. Rokoko

- 2,4,5
- 1,2,4
- 1,3,5
- 1,2,3
- 1,4,5

71 Ampir üslubunda kompozisiyaların mütləq atributu hansı hərfin forması idi?

- "F"
- "H"
- "B"
- "N"
- "A"

72 Hansı üslub müasir üslublara aid deyil?

- Yapon
- Texno
- Art-deko
- Borokko
- Şərq

73 Hindistan üslubunu həm də necə üslub adlandırırlar?

- Sintez
- Müasir
- Sirlı
- Ekzotik
- Sadə

74 Memarlıqda yüksək texnologiyadan istifadə hansı üsluba xasdır?

- Ampir
- Qotik
- Rokoko
- Borokko
- Hay-tek

75 İngiliscə minimalizm sözünün mənası nədir?

- Ən sadə
- Ən yaxın
- Ən çox
- Ən az
- Ən uzaq

76 Tara və qablaşdırmalar neçə əsas funksiyalara bölünür?

- 9
- 4
- 8
- 6
- 5

77 Tara və qablaşdırmalar təyinatına görə neçə qrupa bölünür?

- 7
- 2
- 4
- 3
- 5

78 Tara və qablaşdırmalar təkrar istifadəsinə görə neçə qrupa bölünür?

- 7
- 5
- 3
- 4
- 6

79 Tara və qablaşdırmalar xüsusiyyətlərinə görə neçə qrupa bölünür?

- 6
- 4
- 2
- 3
- 5

80 Tara və qablaşdırmalar materialına görə neçə qrupa bölünür?

- 7
- 4
- 5
- 6
- 3

81 Tara və qablaşdırmalar formasının saxlanma qabiliyyətinə görə neçə qrupa bölünür?

- 7
- 3
- 5
- 4
- 6

82 Mallar haqqında informasiyanın mənşəsinin mənbəyinə görə neçə qrupa bölünür?

- 7
- 5
- 3
- 4
- 8

83 Malların meydana gəlmə xarakteri informasiyası neçə qrupa bölünür?

- 5
- 4
- 2
- 3
- 6

84 Qədim dünya mifologiyasında harmoniya nə kimi yəbul edilmişdir?

- Allahın qızı, allahın oğlu
- Areya sülhü, allahının qızı
- Areya müharibəsi, allahının oğlu
- Areya müharibəsi, allahının qızı
- Areya sülhü, allahının oğlu

85 Qədim yunan mifologiyasında harmoniya nə kimi qəbul edilmişdir?

- Afroditanın nifrəti və eybəcəri kimi
- Afroditanın məhəbbəti və nifrəti kimi
- Afroditanın nifrəti və gözəlliyi kimi
- Afroditanın məhəbbəti və gözəlliyi kimi
- Afroditanın məhəbbəti və eybəcəri kimi

86 Elmin və incəsənətin yüksək inkişaf etdiyi qədim quldarlıq dövlətlərindən biri hansı ölkə olmuşdur?

- Rusiya
- Roma
- Çin
- Misir
- Ukrayna

87 Keyfiyyəti təşkil edən xassələrin ümumi məcmusunda çəki əmsallarının qiymətinin təyin edilməsi hansı üsulla həyata keçirilir?

- kimyəvi üsul ilə
- ekspert üsulu ilə
- fiziki – kimyəvi üsul ilə
- orqanoleptiki üsul ilə
- fiziki üsul ilə

88 Estetik xassələrin kompleks göstərişi nə ilə təyin edilir?

- “cəmi çəki metodu” ilə
- “netto çəki metodu” ilə
- “sıx çəki metodu” ilə

- “orta çəki metodu” ilə
 “brutto çəki metodu” ilə

89 Analiz vasitələrinə və ölçülərinə görə bütün qiymətləndirmə neçə üsulla aparıla bilər?

- 6
 2
 3
 4
 5

90 Analiz vasitələrinə və ölçülərinə görə bütün qiymətləndirmə 4 üsulla aparılır:

- laboratoriya, ekspert, orqanoleptiki, bal sistemli üsul
 orqanoleptiki, laboratoriya, bal sistemli, qarışıq üsul
 orqanoleptiki, ekspert, bal sistemli, qarışıq üsul
 orqanoleptiki, laboratoriya, ekspert, qarışıq üsul
 bal sistemli, ekspert, laboratoriya, qarışıq üsul

91 Malların informasiya həcmi neçə qrupa bölünür?

- 5
 2
 4
 3
 6

92 Estetik ölçü kateqoriyalarına aid olmayan kateqoriya hansıdır?

- Komiklik
 Bədii ustalıq
 Güzəllik
 Eybəcərlik
 Ülvilik

93 Gerçəkliyi bədii cəhətdən dərk etməyin və dəyişdirməyin ümumi qanunlarını öyrədən kateqoriya hansıdır?

- rəmatizm
 Güzəllik
 Bədiiilik
 Estetiklik
 Faydalılıq

94 Gerçəkliyin estetik qavranılması neçə mərhələdən ibarət olmaqla baş verir?

- 6
 3
 2
 4
 5

95 Həqiqi predmet və hadisələrə xas olan və onların mükəməllik dərəcəsini ifadə edən estetik kateqoriya necə adlanır?

- Mükəməllik

- Harmoniyalıq
- Bədiilik
- Estetiklik
- Faydalılıq

96 Harmoniyalıq kateqoriyasının göstəricilərini göstərin.

- Xaotiklik, asimmetriya, simmetriya
- Simmetriklik, xaotiklik, uyğunluq
- Asimmetriya, proporsionallıq, uyğunluq
- Simmetriklik, proporsionallıq, uyğunluq
- Simmetriklik, asimmetriya, uyğunluq

97 İnsanlarda mənfi münasibət doğuran, birtərəfli eybəcər həyat hadisələrinin və predmetlərin müəyyən olunmasına və qiymətləndirilməsinə xidmət edən kateqoriya hansıdır?

- Komiklik
- gözəllik
- Bədiilik
- Eybəcərlik
- Estetiklik

98 Ölçü uyğunluğu, əlaqələndirmə, qaydalılıq hansı kateqoriya vasitəsilə xarakterizə edilir?

- Faydalılıq
- Estetiklik
- Gözəllik
- Harmoniklik
- Bədiilik

99 Aşağıdakılardan hansı analiz və ölçü vasitələrinə görə qiymətləndirmə üsulu deyil?

- bal sistemi üsulu ilə qiymətləndirmə
- qarışıq üsul
- orqanoleptiki qiymətləndirmə
- ekspert
- bal sistemi ilə qiymətləndirmə
- laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirmə

100 Predmetlərin estetik dəyərliliyi nəyə əsasən müəyyən edilir?

- İstismara davamlığı və ekoloji təmizliyi ilə
- Uzunömürlülüüyü və təhlükəsizliyi ilə
- İnsanların tələblərini ödəməsi və yüksək iqtisadi səmərəliliyi ilə
- İnsanlar üçün yararlılığı və ictimai-praktiki əhəmiyyəti ilə
- İnsanların estetik və gigiyenik tələblərini ödəməsi ilə

101 Formasına görə malların təqdim olunması informasiyası neçə qrupa bölünür?

- 7
- 5
- 3
- 4
- 6

102 Ticarət reklamında estetik amilin neçə xüsusiyyətləri mövcuddur?

- 8
- 5
- 3
- 4
- 7

103 Ticarət reklamının əsaslarında tam olaraq hansı prinsiplər durur?

- İdealılıq, düzgünlük, hümanistlik
- Hümanistlik, idealılıq
- Düzgünlük, hümanistlik
- İdealılıq, düzgünlük
- Düzgünlük, servistlik

104 Ticarət reklamına aid olan hansı tələblər vacib estetik tələblər sayılır?

- Dil ifadəliliyi (qəlizliyi)
- Orijinallıq
- Gözə gəlirlilik, orijinallıq
- İfadəlilik
- Ehtibarlılıq

105 Tam olaraq reklam mətni neçə olmalıdır?

- Dil qəliz olmamalı, yalan informasiya olmamalı
- Zəngin, müqayisəli
- Dəqiq , müqayisəli
- Dəqiq, aydın, qısa, müqayisəli, dil qəliz olmamalı, yalan informasiya olmamalı.
- Qısa, aydın

106 Məmulatların tam markalanması neçə olmalıdır?

- Etibarlı kifayət qədər, yadda qalan, informasiyalı, aydın
- Etibarlı və informasiyalı
- Aydın, etibarlı
- İnformasiyalı, aydın
- Etibarlı və zəngin

107 əmtəəşünaslıq bir elm kimi, malların hansı əlamətlərə görə təsnifata bölünməsi haqqında informasiya verir?

- Ticarət olunma formasına görə
- Həcminə, mənşənin mənbəyinə görə, meydana gəlmə xarakterinə görə, təqdim olunma formasına görə
- Meydana gəlmə xarakteri
- Mənşənin mənbəyinə görə
- Təqdim olunma formasına görə

108 Malların xassə göstəricilərinin təyin edilməsi üçün aşağıdakı hansı üsullardan istifadə edilir?

- fiziki-kimyəvi, məmulatın etibarlılığı və təcrübə istismar üsulu
- orqanoleptik, zərərsizliklə, məmulatın etibarlılığı və təcrübə istismar üsulu
- orqanoleptik, təhlükəsizlik, xarici tərtibat və təcrübə istismar üsulu
- orqanoleptiki ekspert, sosioloji, alət, hesablama və təcrübə ictimai üsulu

orqanoleptik, təcübə istismar üsulu

109 Qablaşdırılma tarasını üzərində tərəvəzlər hansı rənglə göstərilir?

- Yaşıl
 Sarı
 Qara
 Mavi
 Boz

110 Qablaşdırılma tarasını üzərində süd məhsulların hansı rənglə göstərir?

- Sarı, boz
 Qara ,sarı
 Mavi, ağ
 Yaşıl, qara
 Boz, yaşıl

111 ərzaq məhsullarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsində hansı göstəricilər öyrənilir?

- paketleme, dad, tezeliyi, turşuluğu
 Qablaşdırma, tazeliği, iyi,sabınlaşma ededi
 dadı, iyi, istifadə etmək üçün hazırlığı, titrənmeyi
 Məhsulun görünüşü (onun forma, rəng, naxış), dad, təravət
 qablaşdırma, paketleme, görünüşü, hazırlığı

112 Nə vaxt və harada estetik yaranmışdır?

- 1500 il əvvəl Yunanıstanda
 2500 il əvvəl Misirdə , Hindistanda, Cində, Yunanıstanda
 1800 il əvvəl Misirdə
 2000 il əvvəl Hindistanda
 2700 il əvvəl Yunanıstanda

113 Estetik qavranılması və hissiyyat əsasını necə daxil edilir?

- Dad, qoxu
 toxunma, dadmaq
 Eşitmə, görmə
 Görmə və dadmaqla
 İy, görmə

114 Estetik idrak nəticəsi nədir?

- İnsan yaradıcı təxəyyülün formalaşması
 İnsan mənəvi idrak formalaşması
 insan elmi biliklərin formalaşmasına
 insan estetik şüurun formalaşması
 İnsan təsəvvür formalaşdırılması

115 Ticaret əməkdaşın davranışı hansı seviyyədə olmalıdır?

- Doğru, aşkar, dəqiq, aydın, qısa olmalıdır
 Dəqiq, ucadan ses olmamalıdır
 Qısa, aydın olmalıdır
 Dəqiq, aydın olmalıdır

Başa düşülən, qısa olmalıdır

116 Hansı ölkələr estetik elminin problemlərini həll etmək üçün ilk cəhd göstərmişdir?

- Misir, Qədim Cin, İran, Rusiya
- Qədim Cin, Türkiyə, İran
- Hindistan, Misir, Rusiya, İran
- Qədim Cin, Hindistan, Yunanıstan, Misir
- Yunanıstan, Türkiyə, Rusiya, Misir

117 Təcrübəli insanlar öz qidasını necə formalaşdırır?

- Bazara uyğun olaraq
- Milli xüsusiyyətlərə uyğun olaraq
- Dəbə uyğun olaraq
- Öz zövqünə uyğun olaraq
- Müasir üsluba uyğun olaraq

118 Dizaynda forma necə müəyyən edilir?

- Məmulatın və ya əşya kompleksinin texnoloji tələblərə uyğunluğu ilə
- Məmulatın istehlak dəyəri və ya əşya kompleksinin keyfiyyəti kimi
- Məmulatın təyinatı və ya əşya kompleksinin düzümü kimi
- Məmulatın strukturu və ya əşya kompleksinin ifadəsi kimi
- Məmulatın və ya əşya kompleksinin ergonomik tələblərə uyğunluğu ilə

119 Rənglərin dilində hansı rəng günahsızlıq və təmizlik rəmzi sayılır?

- Bənövşəyi
- Qırmızı
- Boz
- Ağ
- Narıncı

120 Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəng hansıdır?

- Gök
- Qırmızı
- Qara
- Ağ
- Yaşıl

121 Hansı xassə göstəriciləri məmulatın kompozisiya bütövlüyünü xarakterizə edir?

- Üslub uyğunluğu, modaya uyğunluq, orjinallıq
- Orjinallıq, plastika, kolorit
- Modaya uyğunluq, plastika, kolorit
- Tektonika, plastika, kolorit
- Üslub uyğunluğu, orjinallıq, tektonika

122 Hansı göstərici məqsədi formasının uyğunluğu göstərir?

- Tektonika
- Üslub uyğunluq
- Moda uyğunluq
- Qarşılıqlı uyğunluq

Texnoloji uyğunluq

123 Məmulatların dizayn səviyyəsinin ekspertizasının yekun mərhələsi nə ilə başa çatır?

- Qiymətləndirmə metodu seçilir
- Kollektiv müzakirə aparılır
- İşə gizli və ya açıq səsvermə keçirilir
- Təqdim edilən iş haqqında razılaşdırılmış qərar qəbul edilir
- Təqdim edilən işin analizi aparılır

124 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməs prosesi neçə mərhələyə bölünür?

- 6
- 4
- 2
- 3
- 5

125 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi hansı üsullarla aparılır?

- Diferensial və ya qarışıq
- Diferensial və ya hesablama
- Kompleks və ya hesablama
- Kompleks və ya qarışıq
- Diferensial və ya kompleks

126 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin kompleks qiymətləndirilməsi hansı variantlarda tətbiq oluna bilər?

- Üstün tutulan ardıcılıq üsulu ilə əldə edilən çəki göstəricilərindən istifadə edilməklə
- Laboratoriya üsulu ilə əldə edilən keyfiyyət göstəricilərindən istifadə edilməklə
- Nisbi keyfiyyət göstəricilərindən istifadə edilməklə
- Bütöv və ya orta çəki göstəricilərindən istifadə edilməklə
- Cüt müqayisə üsulu ilə əldə edilən çəki göstəricilərindən istifadə edilməklə

127 Xüsusiyyətləri istehlak malları bölünür neçə qrupları?

- 12
- 7
- 8
- 9
- 10

128 Malların ergonomik xüsusiyyətlərinə necə xüsusiyyət aiddir?

- 6
- 7
- 4
- 5
- 9

129 Aşağıda qostərilən malların xüsusiyyətlərindən tam olaraq ergonomik xüsusiyyətlər aiddir?

- Antropometrik, psixoloji

- Antropometrik, qiyyeniik
- Giiyiieniik, antropometrik, psixofizioloji, psixoloji
- Qiyyeniik , psixoloji
- Psixofizioloji, psixoloji

130 İstehlak xüsusiyyətlərinə tam olaraq aşağıda qostərilən malların hansı xüsusiyyətləri aiddir?

- erqonomik, qidalanma təhlükəsizliyi
- Sosioloji, funksional, istifadəye eytibarlılığı, ekoloji, estetik, qidalanma təhlükəsizliyi
- funksional, estetik
- sosioloji təyinatlı, ekoloji
- funksional, sosioloji

131 Malların estetik qidalanma təhlükəsizliyi hansıları aiddir

- Kompozisiyanın qiymətliyi, rəng, üslub, moda, forma, orijinallıq ,
- Rəng, üslub, moda
- kompozisiyanın qiymətliyi, üslub, moda
- Fərma, rəng, üslub, orijinallıq
- Forma , orijinallıq, kompozisiyanın qiymətliyi

132 Məmulatın eytibarlılıq xüsusiyyəti tam olaraq hansılar aiddir?

- Təmirə yararlılığı, uzunömrlülük
- İstisnalıq, saxlanılma
- Uzunömrlülük, istisnalıq
- İstisnalıq, uzunömrlülük, təmirə yararlılığı, saxlanılma
- Uzunömrlülük, saxlanılma

133 Saxlanılma göstəricilərinə tam olaraq hansılar aiddir?

- Saxlanmanın təqvim uzunluğu müddəti, məmulatın daşınması (günlərlə , aylarla) , itki, əmtəə məhsulunun (standart) çıxarı
- Əmtəə məhsulunun (standart) çıxarı
- Saxlanmanın təqvim uzunluğu müddəti, məmulatın daşınması (günlərlə , aylarla)
- İtki , daşınma
- Əmtəə məhsulunun (standart) çıxarı, itki

134 Qablaşdırılma tarasının üzərində yumurta məhsulları hansı rənglə göstərilir?

- Ağ
- Sarı
- Boz
- Bozumtul
- Göy

135 Qablaşdırılma tarasının üzərində unlu-qənnadılı məhsulları hansı rənglə göstərilir?

- Qəhvəyi
- Ağ
- Göy
- Bozumtul
- Boz

136 Təhlükəsizlik xüsusiyyətinə tam olaraq hansı göstəricilər aiddir?

- Bioloji , radiasiya, elektrik
- Bioloji, kimyəvi, mexaniki, radiasiya, elektrik, radiasiya, elektrik termiki, yanğınaqarşı
- Termiki,yanğınaqarşı, kimyəvi
- Elektrik, maqnit, radiasiya
- Kimyəvi, mexaniki, maqnit

137 Malların istehlak xüsusiyyətlərini formalaşdırın amillər necə qrupa bölünür?

- 4
- 6
- 2
- 3
- 5

138 Malların tələbatının xüsusiyyətləri necə qrupa bölünür?

- 6
- 5
- 8
- 7
- 4

139 Funksional əsasların göstəriciləri neçə qrupa bölünür?

- 5
- 6
- 7
- 3
- 4

140 Gəyənənin əsaslarının göstəriciləri neçə qrupa bölünür?

- 4
- 8
- 7
- 6
- 3

141 Psixoloji əsasların göstəriciləri neçə qrupa bölünür?

- 5
- 8
- 7
- 6
- 4

142 Malların çeşidi hansı kəmiyyət göstəriciləri ilə xarakterizə olunur?

- Dərinliyi, genişliyi
- Quruluşu, genişliyi
- Tamlığı, quruluşu, genişliyi, dərinliyi, davamlılığı və təzələnmə dərəcəsi
- Genişliyi, tamlığı
- Davamlılığı və təzələnmə dərəcəsi

143 Bu sətirləri kim yazmışdır: Bütün təbii, tarixi və mənəvi dünya proses şəklində ,yəni

arasıkəsilməyən hərəkətdə, dəyişiklikdə, kökündən dəyişiklikdə və inkişafda ,və bu inkişaf və hərəkətin arasındakı əlaqəni açmağa cəhd göstərmişdir ?

- DeniDidroya
- Aristotələ
- Belinskiyə
- Heqelə
- Kanta

144 Möhtəşəmliyin əsas formaları – məkanda intizam,mütənasiblik və müəyyənlik,gözəllik şəxsiyyət və intizamda tamamlanır sözlərini kim yazmışdır?

- Aristotel
- FomaAkvinski
- QotxoldEfrainLessinq
- DeniDidro
- Leonardo da Vinçi

145 Kim öz Estetika haqqında leksiya -sında öncəki fəlsəfi -estetik alimlərin naliyyətləriniümumiləşdirmiş və inkişaf etdirmişdir?

- FomaAkvinski
- Leonardo da Vinçi
- QeorqVilqelmFridrixHeqel
- DeniDidro
- Aristotel

146 Bu fikirlər kimə aiddir- Onun təliminin daha zəif tərəfləri – subyektivizm, idealizm, formalizm – müasir burjuaziya estetikası və modernləşmiş incəsənətin nümayəndələri tərəfindən qeyd edilmişdir

- DeniDidroya
- N.Q.Çernişevskiyə
- İmmanuilKanta
- V.Q.Belinskiyə
- Heqelə

147 İncəsənətin milliliyi sənətdə xalqın milli orijinallığının ,onun maraqlarının və ümidlərinin müdafiəsidir sözlərini kim yazmışdır?

- FomaAkvinski
- Aristotel
- Leonardo da Vinçi
- Belinski
- Çernişevski

148 Kim iddia edirdi ki, gözəlliyin əsas mənbəyi həyatınözüdür,insanı əhatə edən həqiqətdir ?

- DeniDidro
- Çernişevski
- Kant
- Heqel
- FomaAkvinski

149 Aşağıda yazılan sətirləri kim yazmışdır: Gözəlliyin ideali hər zaman konkretidir – o xalqın həyat şəraitindən asılıdır ?

- Kant
- Heqel
- Aristotel
- DeniDidro
- Çernişevski

150 Bu sətirləri kim yazmışdır: Sənət ,həyatın dərsliyidir ki,orada həyatı doğru əks etdirməlidir, pisliyi,qəddarlığı,özbaşınalığı,təcavüzü ifşa etməli və xalqa yaxşı həyata doğru yol göstərməlidir.

- Belinski
- Çernişevski
- DeniDidro
- Leonardo da Vinçi
- Aristotel

151 Estetika harda və nə vaxt yaranmışdır?

- 2700 il əvvəl Yunanıstanda
- 2000 il əvvəl Hindistanda
- 1800 il əvvəl Misirdə
- 1500 il əvvəl Yunanıstanda
- 2500 il əvvəl Misirdə,Hindistanda,Çində,Yunanıstanda

152 Estetikanın üç əsas prinsiplərini göstərin!

- Tərbiyəvi
- Güzəllik
- Estetika
- Fəlsəfə
- Fəlsəfə, estetika, güzəllik, tərbiyəvi ,yaratıcı metod

153 Doğruluğun estetik mənimsənilməsi nə zaman müşahidə olunmağa başlamışdır?

- İlk dəfə sosializm insanlarında müşahidə olunmuşdur
- İlk dəfə ibtidai insanlarda müşahidə edilmişdir
- İlk dəfə feodalizm və kapitalizm insanlarında müşahidə olunmuşdur.
- İlk dəfə feodalizminsanlarında müşahidə olunmuşdur
- İlk dəfə quldarlıq quruluşunda insanlarda müşahidə olunmuşdur

154 İnsan tərəfindən doğruluğun estetik mənimsənilməsi özündə nəyi birləşdirir?

- Estetik qavrayış,estetik dərk etmə,estetik qiymətləndirmə,estetik yenidən yaranma
- Estetik dərk etmə,estetik qavrayış
- Estetik dərk etmə
- Estetik qavrayış
- Estetik qiymətləndirmə,estetik yenidən yaranma

155 Estetik hissələrin müxtəlifliyinin düzgün variantını göstərin

- Əzab və yumor, kaos, narazılıq, güzəllik hissi
- Heyranlıq və narazılıq hissi
- Harmoniklik və kaos hissi
- Güzəllik və çirkinlik hissi
- Güzəllik,çirkinlik, harmoniklik və kaos, heyranlıq,narazılıq,əzab və yumor hissi

156 Estetik qavrayışın hissi əsaslarını göstərin

- Dad, iybilmə
- Toxunma, dad
- Eşitmə, görmə
- Görmə, dad
- İybilmə, görmə

157 Estetik dərk etmənin nəticəsi nədir?

- İnsanda yaradıcı baxışın yaranması
- İnsanda əxlaqi dərk etmək formalaşması
- İnsanda elmi qavramanın formalaşması
- İnsanda estetik şüurun formalaşması
- İnsanda fantaziyanın formalaşması

158 Müxtəlif hadisələrə və ətraf mühitin qiymətləndirilməsində insan öz münasibətini necə bildirir?

- Gözəl,ahəngdar,müsbət, ucaldılmış,çirkin,hiddət,qarışıq,dəyişilməz,acıqlı,mənfi,mənəvişadlıq,zövq,heyrət,narazılıq.
- Qarışıq,dəyişilməz, müsbət, acıqlı
- Ucaldılmış ,çirkin ,hiddətli
- Gözəl, ahəngdar ,müsbət
- Mənfi, mənəvi şadlıq, zövq, heyrət, narazılıq

159 İnkişaf etmiş estetik zövq inkişaf etməmiş zövqdən nə ilə fərqlənir?

- Birtərəfliliyi, zənginliyi,dərinliyi
- Dərinliyi
- Zənginliyi, səthiliyi
- Hərtərəfliliyi, birtərəfliliyi
- Seçmə qabiliyyəti ilə ,hərtərəfliliyi,zənginliyi, dərinliyi

160 Bu fikirlər kimə aiddir: İnsan öz təbiətinə görə - rəssamdır.O hər yerdə bu və ya digər vasitə ilə gözəlliyi öz həyatına daxil etməyə çalışır ?

- Çernişevskiyə
- M. Qorkiyə
- Kanta
- DeniDidroya
- Belinskiyə

161 Aşağıda göstərilənlərdən hansılar əsas estetik kateqoriyalara aiddir?

- Estetik dəyər, estetik hiss ,estetik qiymətləndirmə, estetik qavrayış
- Estetik qiymətləndirmə ,estetik zövq, estetik hiss
- Estetik qavrayış,estetik hiss
- Estetik hiss,estetikqavrayış,estetikqiymətləndirmə
- Estetik zövq ,estetik ideal ,estetik qiymətləndirmə

162 Gözəllik və çirkinlik harada rastlaşır?

- Təbiətdə,insanda,insan zəhmətinin bəhrəsində,ictimai proseslərdə,incəsənətdə
- İnsan zəhmətinin bəhrəsində,insanda
- İnsanda,onun zəhmətinin bəhrəsində
- Təbiətdə, incəsənətdə

İctimai proseslərdə,incəsənətdə

163 İnsan əməyinin gözəl və çirkin obyektlərinin estetik qiymətləndirilməsi zamanı hansı neçə qiymət verir?

- 3
 6
 4
 5
 7

164 Ahəngdar təbiətin əlaqəli göstəriciləri hansılardır?

- Mütənasiblik,simmetriya, ritm,tarazlıq,uyğunluq,bərabərlik,
 Ritm, uyğunluq,simmetriya
 Simmetriya,tarazlıq,ritm
 Mütənasiblik,uyğunluq
 Bərabərlik,nizamlı,ritm

165 Qarışıq təbiətin əlaqəli göstəriciləri hansıdır?

- Qaydasızlıq,asimmetriya,tənasübsüzlük,mütənasibliyin pozuntusu.
 Nizamlılığın pozulması,asimmetriya
 Asimmetriya,tənasübsüzlük,mütənasibliyin pozuntusu, qaydasızlıq
 Qaydasızlıq,uyğunsuzluq,qeyri-bərabərlik, asimmetriya
 Qaydasızlıq,uyğunsuzluq,qeyri-bərabərlik, asimmetriya,tənasübsüzlük,mütənasibliyin pozuntusu, nizamlılığın pozulması

166 Ticarət işçisinin nitqi necə olmalıdır?

- Düzgün,aydın,dəqiq,anlaşılan, lakonik olmalıdır
 Anlaşılan və dəqiq olmalıdır
 Aydın və lakonik olmalıdır
 Dəqiq və aydın olmalıdır
 Qısa(lakonik) və aydın olmalıdır

167 Neçə prinsipə əsasən məişət əşyalarını qiymətləndirirlər?

- 4
 8
 5
 6
 7

168 Rənglərin,onların tonlarının və çalarlarının sonsuz müxtəlifliyi neçə əsas rəng kombinasiyası əsasında yaranır?

- 5
 3
 2
 4
 6

169 Üç əsas rəngin qırmızı,sarı,göyrənglərinin qarışığı hansı rəngləri əmələ gətirir?

- Yaşıl,qırmızı,göy

- Narıncı,yaşıl,ağ
- Yaşıl,sarı,göy
- Qırmızı,göy,qara
- Qara,sarı,ağ

170 İstehlak malları necə olmalıdırlar?

- Zahirən gözəl
- Zövqlü,keyfiyyətli,qidalandırıcı,zafirən gözəl
- Keyfiyyətli
- Zövqlü
- Qidalandırıcı

171 İstehlak mallarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi zamanı hansı göstəricilər qiymətləndirilir?

- Keyfiyyəti
- Çəkilib-bükülməsi,təzəliyi,qoxusu
- İstehlaka hazırlıq dərəcəsi,dadı,qoxusu
- Məhsulun zahiri görünüşü(onun forması,rəngi,şekli),dadı,təzəliyi
- Qablaşdırma,çəkilib-bükülmə,zahirigörünüş,hazırlıq dərəcəsi

172 Süd məhsullarını hansı rənglərlə göstəririlər?

- Sarı göy
- Göy,sarı
- Mavi və ağ
- Yaşıl,göy
- Boz,yaşıl

173 Yumurta və qənnadı məmulatları hansı rənglərlə göstəririlər?

- Ağ
- Sarı
- Göy
- Boz
- Qonur

174 Tərəvəz bağlamalarında hansı rənglər göstərilir?

- Sarı
- Yaşıl
- Mavi
- Göy
- Boz

175 Fleksoqrafik rənglər hansı xüsusiyyətə malikdir?

- Rəngin şuxluluq,dolğunluluq,yaxşı çap xüsusiyyətləri,yuyulmaya davamlı,suyadavamlı,işığadavamlı xüsusiyyətlərə malikdir.
- Yaxşı çap xüsusiyyətlərinə malikdir,yuyulmaya davamlıdır
- Basmada tez yapışır,işığadavamlılıq,suyadavamlılıq xüsusiyyəti vardır
- Yuyulmaya davamlıdır,şuxluğa malikdir
- İşığa,suya davamlıdır

176 İlk dəfə estetik problemləri həlli hansı ölkələrdə keşirilmişdir?

- Qədim Çin,Rusiya,Türkiyə,İran
- Misir,Yunanıstan,Hindistan,Türkiyə
- Hindistan,Yunanıstan,Qədim Çin
- Qədim Çin,Hindistan,Misir,Yunanıstan
- Yunanıstan,Hindistan,Misir,Rusiya

177 Onun estetik nəzərləri dünyanın atom quruluşunun materialistik nəzəriyyəsində tamamlanırdı- bu fikirlər kimə aiddir?

- Heqelə
- Leonardo da Vinçi
- DeniDidroya
- Demokritə
- Kanta

178 Bu fikirlər kimə aiddir: - əgər insanın cismani gözəlliyi altında ağıl gizlənmiyibsə o nəsə heyvani bir şeydir - o deyirdi.

- Aristotelə
- Heqelə
- Demokritə
- Kanta
- Belinskiyə

179 Harmoniyalılıq:

- gözəlliyin və faydalılığın zirvəsi sayılır
- gözəllik və bədiilik zirvəsi sayılır
- gözəlliyin əvəz edilən zirvəsidir
- gözəlliyin əvəz edilməz zirvəsi sayılır
- gözəlliyin və harmoniyalılığın zirvəsi sayılır

180 Məmulatın etibarlılığına verilən tələblər:

- dünyanı hissələrlə və xarici tərtibatla ölçülərinin nisbəti ilə təmin edir
- yalnız məmulatın təhlükəsizlik və zərərsizliklə təmin edir
- yalnız məmulatın xarici tərtibatı və konstruksiyası ilə təmin edir
- onların istismar zamanı etibarlılığına təmin edir
- əşyanın hissələrin və qavramaq qabiliyyəti ilə təmin edir

181 Bu fikirlər kimə aiddir: - 25 əsr ərzində estetikada materializm və idealizm arasındakı gərgin mübarizə zəifləməmişdir ?

- Leonardo da Vinçiyə
- FomaAkvinikiyə
- Çernışevskiyyə
- Kanta
- Belinskiyə

182 İnqilabi - demokratik estetikanın əsasını kim qoymuşdur?

- Belinski
- FomaAkviniki
- Aristotel
- Deni-Didro

Heqel

183 Aşağıda göstərilmiş sətirlər kimə məxsusdur – Həqiqətən xalq sənəti xalq həyatı ilə yaşayır, xalqı maarifləndirir və onu irəli ,yaxşı həyata çağırır ?

- FomaAkvinskiyə
 Belinskiyə
 Heqelə
 İmmanuilKanta
 Leonardo da Vinçiyə

184 Aşağıda göstərilmiş suallardan hansı professor N.A.Klassenə aiddir?

- Mahnı oxumaq sənətinə insan oxuyan quşları təqlid edərək ,tikiş sənətinə isə hörümcəyi təqlid edərək yiyələnmişdir
 Yaşam uğrunda mübarizə insanlara hər şeyi öyrətmişdir.
 İnsanda ən gözəl – fiziki və mənəvi gücün hər şeydə lazımi ölçüdə harmonik tarazlığıdır
 Əmtəəşünas istehlakçıların zövqünün formalaşması uqrunda yorulmadan mübarizə aparılmalıdır
 Həqiqi gözəlliyi yalnız ölümsüz qəlb dərk edə bilər.

185 Aşağıda göstərilən sətirlər kimə aiddir: İncəsənəti öyrənmək olmaz, o –dahiliyin təcəssümüdür, ancaq dahi özü bilmir nəyi necə yaradır ?

- FomaAkvinskiyə
 Kanta
 N.Q.Çernişevskiyə
 Aleksandr Qotlib Baumqartənə
 Aristotelə

186 Aşağıda göstərilən fikirlər kimə aiddir: Miqdar və forma incəsənətdə hər zaman qarşılıqlı əlaqədədir, ancaq incəsənətdə forma hər zaman gözəl olmalıdır ?

- Leonardo da Vinçiyə
 Heqelə
 Çernişevskiyə
 Belinskiyə
 Kanta

187 İtalyan alimi Leonardo da Vinçi hansı elmlərlə məşğul olurdu?

- Mühəndislik, musiqi, anatomiya,fizika
 Rəssamlıq, heykəltəraşlıq, memarlıq, riyaziyyat, fizika ,anatomiya, mühəndislik ,musiqi
 Memarlıq,riyaziyyat
 Rəssamlıq ,heykəltəraşlıq
 Riyaziyyat, fizika ,anatomiya

188 Fransız filosofu DeniDidro hansı elmlərlə məşğul olurdu?

- Dramaturgiya ,fəlsəfə
 Dramaturgiya
 Yazıçılıq
 Fəlsəfə
 Fəlsəfə, yazıçılıq, dramaturgiya, nəzəri incəsənət ,bədi tənqid

189 Gözəlliyin təbiəti və fəlsəfi tədqiqatın mənşəyi əsərinin kim yazmışdır?

- Aleksandr QotlibBaumqarten
- DeniDidro
- FomaAkvinski
- Aristotel
- Leinaro da Vinçi

190 Kim iddia etmişdir ki, Gözəllik bir çox xüsusiyyətidir, həmçinin uzunluq,kütlə,həcmnin xüsusiyyətidir?

- Leonardo da Vinçi
- QeorqVilqelmFridrixHeqel
- İmmanuelKant
- QotxoldEfraimLessinq
- DeniDidro

191 Kim iddia etmişdir ki ,incəsənətin əsas məqsədi – adətlərin inkişaf etməsinə yardım etmək ,sadə xalqı maarifləndirmək və islah əxlaqın etməkdir?

- Aristotel
- Qotxold Efraim Lessinq
- Nikolay Qavriloviç Çernişevski
- Vissarion Qriqoryeviç Belinski
- Foma Akvinski

192 İlahi gözəlliyin əmələ gəlməsi konsepsiyasını kim iddia etmişdir?

- FomaAkvinski
- DeniDidro
- QotxoldEfraimLessinq
- Leonardo da Vinçi
- İmmanuilKant

193 Elm kimi estetikə təbiətin öyrənilməsi və əxlaqi azadlığın öyrənilməsi arasında xüsusi yer tutur sözlərini kim yazmışdır?

- Aristotel
- QeorqVilqelmFridrixHeqel
- İmmanuilKant
- VissarionQriqoryeviçBelinski
- NikolayQavriloviçÇernişevski

194 Bu sətirlər kimə aiddir - Bütün təbii, tarixi və mənəvi dünya proses şəklində ,yeni arasıkəsilməyən hərəkətdə,dəyişiklikdə, kökündən dəyişiklikdə və inkişafda ,və bu inkişaf və hərəkətin arasındakı əlaqəni açmağa cəhd göstərmişdir ?

- FomaAkvinskiyə
- Heqelə
- DeniDidroya
- Aristotelə
- İmmanuilKanta

195 Xaotiklik kateqoriyası nəyi ifadə edir?

- Proporsiyalılığı
- Qaydalılığı

- Simmetriyalılığı
- Qaydalılığın pozulmasını
- Gözəlliği

196 Hansı kateqoriya estetik təzahürün bütün sahələrini əhatə edən ümumi kateqoriyalara (estetik ölçü kateqoriyalarına) aid deyil?

- Estetik zövq
- Ülvilik
- Eybəcərlik
- Gözəllik
- Dramatizm

197 Harmoniyalılıq kateqoriyası nəyi xarakterizə edir?

- Gözəllik, faydalılıq, plastika
- Həcimlilik, mükəməllik, faydalılıq
- Asimmetriya, xaotiklik, uyğunsuzluq
- Ölçü uyğunluğu, əlaqələndirmə, qaydalılıq
- Gözəllik, dinamiklik, ifadəlilik

198 İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsi hansı kateqoriya ilə ifadə edilir?

- Harmoniyalılıq
- Estetiklik
- Gözəllik
- Bədiilik
- Faydalılıq

199 İnsanın ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətini xarakterizə edən kateqoriya hansıdır?

- Harmoniyalılıq
- Estetiklik
- Estetik zövq
- Estetik qavrayış
- Bədiilik

200 İnsanın təbiətin və cəmiyyətin predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabiliyyəti necə adlanır?

- Bədiilik
- Estetik ideal
- Estetik qavrayış
- Estetik zövq
- Estetiklik

201 Keşmiş dövürlərdə zövqün hansı stereotipləri formalaşmışdır?

- Meşşan, kapitalist, sosialist
- Zadəgan, meşşan, sosialist
- Zadəgan, kapitalist, sosialist
- Aristokrat, ticarətçi və meşşan
- Aristokrat, meşşan, kapitalist

202 Qapalı, mənəvi tələbatı olmayan, ancaq nəyisə almaq istəyi ilə yaşayan insanlara məxsus olan zövq necə adlanırdı?

- Sosialist zövqü
- Kapitalist zövqü
- Meşşan zövqü
- Ticarətçi zövqü
- Zadəgan zövqü

203 Mənəvi tələbatı olmayan, hər-hansı əşyaya alqı-sıttıqı predmeti kimi baxan insanların zövqü necə adlanır?

- Bədii zövq
- Meşşan zövqü
- Aristokrat zövqü
- Ticarətçi zövqü
- Yaradıcılıq zövqü

204 Real aləm, təbiət, mövcud ictimai münasibətlərin məcmusu necə adlanır?

- gözəllik
- Komiklik
- Estetiklik
- Gerçəklik
- Harmoniya

205 Varlı, lakin dünyagörüşü dar olan, özündən razı insanlara məxsus olan zövq necə adlanırdı?

- Kapitalist zövqü
- Ticarətçi zövqü
- Sosialist zövqü
- Zadəgan zövqü
- Meşşan zövqü

206 Yüksək təhsilli, incəsənəti, ədəbiyyatı, musiqini zərif qiymətləndirən, ciddi həyat tərzinə malik olan insanların zövqü necə adlanırdı?

- Sosialist zövqü
- Kapitalist zövqü
- Meşşan zövqü
- Aristokrat zövqü
- Zadəgan zövqü

207 Hansı məmulatlar üçün estetik xassələrin çəki əmsalı daha yüksək olur?

- Qalantereya məmulatları üçün
- Bədii-dekorativ təyinətli mallar üçün
- İnşaat malları üçün
- İdman malları üçün
- Təsərrüfat malları üçün

208 İnsanların dünyanı bədii cəhətdən öyrənilməsinə istiqamətlənmiş mənəvi-praktiki fəaliyyət sahəsi necə adlanır?

- Dizayn

- Estetika
- Ədəbiyyat
- İncəsənət
- Fəlsəfə

209 Aşağıdakı incəsənət növlərindən hansı İstehlak mallarına yaxın hesab edilir?

- Kino, televiziya
- Rəssamlıq, qrafika
- Ədəbiyyat, teatr
- Tətbiqi və dekorativ incəsənət
- Musiqi, arxitektura

210 Hansı incəsənət növü bəzək verici incəsənət sayılır?

- Sənaye
- Rəssamlıq
- Tətbiqi
- Dekorativ
- Qrafika

211 Müxtəlif təyinatlı məmulatların məzmunununun xarici ifadəsi necə adlanır?

- Tektonika
- Orjinallıq
- Kompozisiya
- Forma
- Harmoniya

212 Arxitektura və dizaynda şərti olaraq hansı formalar müəyyən edilir

- Funksional, sadə, mürəkkəb
- Funksional, konstruktiv, estetik
- Funksional, konstruktiv erqonomik
- Funksional, konstruktiv, klassik
- Estetik, sadə, mürəkkəb

213 Məmulatın təyinatına və ya insanların utilitar tələblərinə uyğunluğu ilə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- Klassik forma
- Estetik forma
- Konstruktiv forma
- Funksional forma
- Erqonomik forma

214 Materialın fiziki-mexaniki xassələrindən rəşional istifadə olunması və konstruksiyanın təyinatına uyğunluğu ilə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- Klassik forma
- Estetik forma
- Funksional forma
- Konstruktiv forma
- Erqonomik forma

215 İlk estetik fikirlər hansı kateqoriya ilə bağlı olaraq yaranmışdır?

- Harmoniyalılıq
- Estetik zövq
- Faydalılıq
- Gözəllik
- Estetiklik

216 Estetika termini məişətə nə zaman daxil olmuşdur?

- 20-ci əsirdə
- 16-cı əsirdə
- 17-ci əsirdə
- 18-ci əsirdə
- 15-ci əsirdə

217 Qədim Hindistanda estetik fikirlərin yaranması hansı dövrə aid edilir?

- e.ə. 3-2-ci əsrlərə
- e.ə. 6-4-cü əsrlərə
- e.ə. 7-5-ci əsrlərə
- e.ə. 8-6-cı əsrlərə
- e.ə. 5-3-cü əsrlərə

218 Bizans estetikasının formalaşması hansı dövrə təsadüf edir?

- VII-VIII əsrlərə
- III-IV əsrlərə
- II-III əsrlərə
- IV-VI əsrlərə
- VI-VII əsrlərə

219 Estetika elminin daha çox inkişaf etdiyi ölkəni qeyd edin.

- Babilistan
- Misir
- Hindistan
- Yaponiya
- Yunanıstan

220 Fəlsəfədə hansı istiqamətlərin mübarizəsində estetika inkişaf etmişdir?

- Idealizm və klassizm
- Materializm və dinşünaslıq
- Idealizm və dinşünaslıq
- Materializm və idealizm
- Materializm və klassizm

221 Hansı elm sahəsi sənaye incəsənətinin nəzəriyyəsi hesab edilir?

- Dizayn və estetika
- İstehlak mallarının estetikası
- Bədii layihələndirmə
- Texniki estetika
- Əmtəşünaslıq və estetika

222 Qədim Yunanıstanda estetik fikirlərin çiçəklənməsi hansı dövrə aid edilir?

- e.ə. 4-2-ci əsrlər
- e.ə. 5-3-cü əsrlər
- e.ə. 6-2-ci əsrlər
- e.ə. 7-3-cü əsrlər
- e.ə. 4-3-cü əsrlər

223 Sənaye incəsənətinin vəzifələri hansı metodlarla həyata keçirilir?

- Dizayn və modelləşdirmə
- Dizayn və konstruksiyalaşdırma
- Bədii layihələndirmə və dizayn
- Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma
- Modelləşdirmə və layihələndirmə

224 Texniki estetika ideyası harada meydana gəlmişdir?

- Çində
- Fransada
- Almaniyada
- İngiltərədə
- Amerikada

225 Gözəl, bədii tərtibatlı əşyalara olan tələblərlə müəyyən edilən forma necə adlanır?

- Müasir
- Mürəkkəb
- Sadə
- Estetik
- Klassik

226 Məmulatın formasının bütün elementlərinin onun bədii-ideya məzmununu ifadə edən vahid bütövlük halında birləşdirilməsi necə adlanır?

- Simmetriya
- Forma
- Tektonika
- Kompozisiya
- Plastika

227 Tərkib elementlərinin qarşılıqlı təsir xətləri kompozisiya mərkəzinə doğru istiqamətlənən kompozisiya necə adlanır?

- Natamam kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya
- Açıq kompozisiya
- Qapalı kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya

228 Tərkib elementlərinin qarşılıqlı təsir xətləri kompozisiya mərkəzindən şaxələnən kompozisiya necə adlanır?

- Natamam kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya

- Qapalı kompozisiya
- Açıq kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya

229 əsas kompozisiya xətləri mərkəzdə düz bucaq altında kəsişən kompozisiya necə adlanır?

- Natamam kompozisiya
- Qapalı kompozisiya
- Açıq kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya

230 əsas kompozisiya xətləri mərkəzdə iti bucaq altında kəsişən kompozisiya necə adlanır?

- Natamam kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya
- Açıq kompozisiya
- Qapalı kompozisiya

231 Dayanıqlı və qapalı kompozisiya tipləri hansı dövrün incəsənətində üstünlük təşkil edir?

- Borokko
- Antik
- İntibah
- Qotik
- Ampir

232 Dinamik və açıq kompozisiya hansı üslubda üstünlük təşkil edir?

- Ampir
- Modern
- Qotik
- Borokko
- İntibah

233 Kompozisiyanın əsas kateqoriyaları hansılardır?

- Rəng və kolorit
- Simmetriya və asimmetriya
- Harmoniya və tektonika
- Həcm-məkan strukturu və tektonika
- Proporsiya və miqyas

234 Strukturun ayrı-ayrı hissələri və elementləri arasında üzvi vahidliyin yaradılması hansı kateqoriyanın əsas prinsipidir?

- Proporsiya
- Plastik
- Tektonika
- Həcm-məkan strukturu
- Ritm

235 Formanın hissələrinin müəyyən nisbətini ifadə edən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- Kolorit

- Simmetriya
- Ritm
- Proporsiya
- Asimmetriya

236 Mala olan tələblər hansılara bölünür?

- spesifik tələblər
- perspektiv tələblər
- cari tələblər
- cari, perspektiv, ümumi və spesifik
- ümumi tələblər

237 Aşağıdakılardan hansılar estetik tələblərə aiddir?

- məmulatın istismar prosesində istifadə rahatlığını
- məmulatın xarici tərtibatı
- məmulatın konstruksiyası
- məmulatın forması
- məmulatın forması, konstruksiyası, xarici tərtibatı

238 Aşağıdakılardan hansılar ergonomik tələblərə aiddir?

- təhlükəsiz və zərərsiz şəraiti
- məmulatın konstruksiyası
- məmulatın forması
- məmulatın istismar prosesində istifadə rahatlığını
- məmulatın xarici tərtibatı

239 Aşağıdakılardan hansılar gigiyenik tələblərə aiddir?

- məmulatın konstruksiyası və xarici tərtibatı
- məmulatın konstruksiyası və zərərsizliyi
- məmulatın forması və təhlükəsizliyi
- təhlükəsiz və zərərsizlik
- məmulatın xarici tərtibatı

240 Hazır malların estetikası kursu neçə hissədən ibarətdir?

- 6
- 4
- 3
- 2
- 5

241 Roman üslubunun arxitekturası və geyimləri üçün xas olan xarakterik xüsusiyyət hansıdır?

- Düzxətli cizgilərə malik olması
- Məğrurluğu və möhtəşəmliyi ifadə etməsi
- Dini təbliğat xarakterli olması
- Müdafiə və döyüş xarakterli olması
- Sadə və gözəl olması

242 İntibah dövrünün üslubu hansı dövrü əhatə edir?

- XV-XVII əsrləri

- XII-XIII əsrləri
- X əsrin II yarısı-XI əsrləri
- XV əsrin II yarısı -XVI əsrləri
- XIV-XV əsrin I yarısını

243 İntibah dövrünə mənsub olan arxitektura və interyerlər nə ilə fərqlənir?

- Kompozisiyanın asimetriyalılığı ilə
- Kompozisiyalarda əyri xətlərin üstünlük təşkil etməsi ilə
- Məkan kompozisiyasının sadəliyini ilə
- Məkan kompozisiyasının monumentallığı ilə
- Formanın hissələrə ayrılmasının mürəkkəbliyi ilə

244 İntibah dövründə qadınlarda hansı saç düzümü dəbdə idi?

- Rənglənmiş saçlar
- Parik saçlar
- Qısa saçlar
- Hörüklü saçlar
- Burulmuş saçlar

245 Borokko üslubu hansı dövrü əhatə edir?

- XV-XVIII əsrləri
- XI-XIII əsrləri
- XI-XII əsrləri
- XVI-XVII əsrləri
- XIII-XV əsrləri

246 İtalyan dilindən tərcümədə Borokko hansı mənanı verir?

- Həcmlilik
- Daş-qaş, mirvari
- Sadə, gözəl
- Qəribə, möcüzəli
- Kontrastlıq, mürəkkəblik

247 Rokoko üslubu nə zaman və harada yaranmışdır?

- X əsirdə Romada
- XVIII əsrin əvvəllərində Fransada
- XVI əsrdə İtalyada
- XV əsrin əvvəllərində Almaniyada
- XII əsirdə Pribaltikada

248 Rokoko üslubunun geyimlərini fransızlar necə adlandırırdılar?

- Dəbli geyimlər
- Geyim zövqü
- Geyim mədəniyyəti
- Geyim incəsənəti
- Zadəgan geyimləri

249 Ampir üslubu nə zaman yaranmışdır?

- XVII əsrin əvvəllərində

- XVI əsrin əvvəllərində
- XV əsrin ikinci yarısında
- XVIII əsrin üçüncü yarısında
- XVI əsrin ikinci yarısında

250 Ampir üslubu hansı sərkərdənin hökmranlıq dövründə yaranmışdır?

- Əmr Teymur
- Makedoniyalı İsgəndər
- Çingiz xan
- Napaleon
- Fateh Sultan Məhəmməd

251 Ampir üslubunda kompozisiyaların mütləq atributu hansı hərifin forması idi?

- "F"
- "H"
- "B"
- "N"
- "A"

252 Ampir üslubu hansı dövrün üslubunu yenidən təcəssüm etdirirdi?

- İntibah
- Rokoko
- Borokko
- Antik
- Qotik

253 Modern üslubu nə vaxt yaranmışdır?

- XX əsrin sonu, XXI əsrin əvvəllərində
- XVIII əsrin sonu, XIX əsrin əvvəllərində
- XIX əsrin ikinci yarısında
- XIX əsrin sonu, XX əsrin əvvəllərində
- XVIII əsrin ikinci yarısında

254 Müasir üslubların yaranmasında hansı mütəxəssislər daha aktiv iştirak edir?

- Astronomlar
- Dizaynerlər
- Ekspertlər
- İqtisadçılar
- Alimlər

255 Üçüncü minilliyin üslubunu necə adlandırmaq olar?

- Şərq üslubu
- Qərb üslubu
- Yeni tarixi üslub
- Sintez üslubu
- Avropa üslubu

256 Qeyd edilmiş amillərdən hansı Şərq üslubunun formalaşmasına təsir edir?

- İslam dini

- Təbii-coğrafi şərait
- Siyasi hakimiyyət
- İqtisadi inkişaf
- Bioloji inkişaf

257 Şərq üslubunun fərqləndirici xüsusiyyəti hansıdır?

- Yalnız tünd rənglərdən istifadə edilməsi
- Tərtibatda insan rəsmlərinin təsviri
- Kompozisiyalarda asimmetrik elementlərin üstünlük təşkil etməsi
- Tərtibatda ornamentlərə üstünlüyün verilməsi
- Kompozisiyada mürəkkəb həndəsi elementlərin olması

258 Yapon üslubunun üstünlüyü nədədir?

- Kompozisiyanın mürəkkəbliyi
- Təbii materiallara üstünlüyün verilməsi
- Formanın sadə elementlərdən təşkili
- Heyranedicici rəng həlli və lokanik forma
- Forma yaradan detalların asan transformasiya edilməsi

259 Yapon üslubunda hansı rənglərə üstünlük verilir?

- İsti rənglərə
- Qızılı rənglərə
- Tünd rənglərə
- Açıq rənglərə
- Gümüşü rənglərə

260 Hindistan üslubunda hansı rənglərə üstünlük verilir?

- Tünd boz, qəhvəyi
- Ağ, qızılı, gümüşü
- Qırmızı, narıncı, sarı
- Firuzəyi, çəhrayı, narıncı
- Mavi, göy, bənövşəyi

261 Hansı üslub müasir üslublara aid deyil?

- Yapon
- Texno
- Art-deko
- Borokko
- Şərq

262 Latın dilindən tərcümədə moda sözünün mənası nədir?

- Naxışlı. Bəzəkli
- Müasir, yeni
- Güzəl, qəşəng, füsunkar
- Ölçü, üsul, qayda
- Mürəkkəb, çətin

263 Müəyyən dünyagörüşünü ifadə edən bədii vasitələrin müvəqqəti məcmusu necə adlanır?

- Harmoniya

- Tektonika
- Üslub
- Moda
- Kompozisiya

264 Müasir modanın vacib prinsipi hansıdır?

- Milli geyimlərə üstünlük verilməsi
- Bahalı geyimlərə üstünlük verilməsi
- Avropa üslublu geyimlərə üstünlük verilməsi
- Gündəlik geyimlərin kombinəlməsi
- Geyimlərin sürətlə təzələnməsi

265 Modanın bütün dünya modelyerləri tərəfindən qəbul edilmiş demokratik inkişaf xətti hansıdır?

- Mürəkkəblik və yenilik
- Mürəkkəblik və səmərəlilik
- Müasirlik və yenilik
- Sadəlik və səmərəlilik
- Müasirlik və səmərəlilik

266 Təcrübəli insanlar öz qarderobunu necə formalaşdırır?

- Bazara uyğun olaraq
- Milli xüsusiyyətlərə uyğun olaraq
- Dəbə uyğun olaraq
- Öz zövqünə uyğun olaraq
- Müasir üsluba uyğun olaraq

267 Dizayn sözünün mənası nədir?

- Fikir, layihə, ölçü
- Qayda, üsul, fikir
- Qayda, üsul, ölçü
- Fikir, layihə, çertyoj
- Qayda, ölçü, plan

268 Dizayn nə zaman yaranmışdır?

- XXI əsrdə
- XVII əsrdə
- XVIII əsrdə
- XIX əsrin əvvəllərində
- XVI əsrin sonunda

269 Dizaynın əsas məqsədi nədir?

- Əmtələrin ekoloji xassələrini yüksəltmək
- Əmtələrin yalnız ergonomik xassələrini yaxşılaşdırmaq
- Obyektlərin estetik xüsusiyyətlərini yaxşılaşdırmaq
- İstifadə edilən obyektə yeni keyfiyyət göstəriciləri vermək
- Əmtələrin xidmət müddətini yüksəltmək

270 Beynəlxalq dizaynerlər kodeksi nə zaman və harada qəbul edilmişdir

- 2001-ci ildə Ankarada

- 1988-ci ildə Tokioda
- 1955-ci ildə Moskvada
- 1967-ci ildə Monreal şəhərində
- 1995-ci ildə Daşkənddə

271 Aşağıdakılardan hansı klassik dizayn metodu sayılır?

- Dekorativ incəsənət
- Sənaye incəsənəti
- Bədii konstruksiyalaşdırma
- Texniki estetikə
- Tətbiqi incəsənət

272 Dizayn sözünün mənası nə ifadə edir?

- “ad çəkmək”
- “şirə çəkmək”
- “xəritə çəkmək”
- “rəsm çəkmək”
- “yol çəkmək”

273 Kompleks qiymətləndirmə neçə variantda tətbiq oluna bilər?

- 6
- 4
- 3
- 2
- 5

274 Dizayn-forma nədir?

- Formanın mükəməlliyi
- Əşyanın xarici görkəmi
- Əşyanın estetikliyi
- Əşyanın harmonikliyi
- Əşyanın kompozisiya bütövlüyü

275 Latın dilində forma nə deməkdir?

- Görünüş. Üsul, qayda
- Fikir, plan, çertyoj
- Forma, üsul, qayda
- Forma, görünüş, obraz
- Obraz, üsul, qayda

276 Məmulatların forması dedikdə:

- Məmulatların naxışlanması başa düşülür
- Məmulatın ayrı-ayrı elementlərinin əlaqələndirilməsi başa düşülür
- Materialın konstruksiyaya uyğunlaşdırılması başa düşülür
- Məmulatların məzmunununun xarici ifadəsi başa düşülür
- Məmulatların bəzəndirilməsi başa düşülür

277 Funksional forma:

- Məmulata qoyulan ekoloji tələblərlə müəyyən edilən formadır

- Məmulata qoyulan estetik tələblərlə müəyyən edilən formadır
- Məmulatın konstruksiyası ilə müəyyən edilən formadır
- Məmulatın təyinatı ilə müəyyən edilən formadır
- Erqonomik tələblərlə müəyyən edilən formadır

278 Estetik forma:

- Məmulata qoyulan ekoloji tələblərlə müəyyən edilən formadır
- Məmulatın təyinatı ilə müəyyən edilən formadır
- Materialın xassələri və məmulatın konstruksiyası ilə müəyyən edilən formadır
- Məmulata qoyulan estetik tələblərlə müəyyən edilən formadır
- Erqonomik tələblərlə müəyyən edilən formadır

279 Ekspert komissiyası ümumi qayda üzrə neçə qrupdan ibarət olur?

- 6
- 4
- 3
- 2
- 5

280 Ekspert komissiyası ümumi qayda üzrə iki qrupdan ibarət olur:

- tərtibatçı və işçi qrupu
- təşkilatçı və işçi qrupu
- ekspert və təşkilatçı qrupu
- ekspert və işçi qrupu
- ekspert və tərtibatçı qrupu

281 Xassə göstəriciləri hansı qiymətlə qiymətləndirilə bilər?

- “əla”, “çox yaxşı”, “çox pis” və “əsassız”
- “əla”, “çox yaxşı”, “yaxşı” və “kafi”
- “əla”, “çox yaxşı”, “kafi” və “qeyri-kafi”
- “əla”, “yaxşı”, “kafi” və “qeyri-kafi”
- “əla”, “yaxşı”, “qeyri-kafi” və “çox pis”

282 Dəbin sürətlə dəyişməsi hansı dövrdən başladı?

- Antik
- İntibah
- Feodalizm
- Kapitalizm
- İbtidai İcma

283 Hansı müasir üslubda təbii materialların istifadəsinə üstünlük verilir?

- Afrika
- Çin
- Şərqi
- Yapon
- Hindistan

284 Dəb hansı amilin təsiri altında sürətlə dəyişir?

- Siyasi inkişafın

- Texnoloji inkişafın
- Dizaynın
- Reklamların
- Elmi inkişafın

285 Bunlardan hansı məişət bazarında əsas mübarizə silahı hesab olunur?

- Ekologiya
- Erqonomika
- Dizayn
- Moda
- Təhlükəsizlik

286 Hansı nəsil dəbin pionerləri adlanır?

- Alimlər
- Uşaqlar
- Yaşlı nəsil
- Gənc nəsil
- Yaradıcı insanlar

287 Rəssam-konstruktorlar müasir dövüdə necə adlanır?

- Rəssam
- Dizayner
- Konstruktor
- Erqonomik
- Texnoloq

288 Təcrübəli insanlar öz qarderobunu necə formalaşdırır?

- Bazara uyğun olaraq
- Milli xüsusiyyətlərə uyğun olaraq
- Dəbə uyğun olaraq
- Öz zövqünə uyğun olaraq
- Müasir üsluba uyğun olaraq

289 İngiliscədən tərcümədə dizayn sözü:

- Kompozisiya yaratmaq deməkdir
- Heykəltaraşlıq deməkdir
- Formayaratma deməkdir
- Rəsm çəkmək deməkdir
- Ölçü, üsul, qayda deməkdir

290 Aşağıdakılardan hansı sənaye ilə incəsənət arasında əlaqə yaradan vasitədir?

- Incəsənət
- Dəb
- Moda
- Dizayn
- Üslub

291 Latın dilindən tərcümədə moda sözünün mənası nədir?

- Naxışlı, bəzəkli

- Müasir, yeni
- Güzəl, qəşəng, füsunkar
- Ölçü, üsul, qayda
- Mürəkkəb, çətin

292 Modanın bütün dünya modelyrləri tərəfindən qəbul edilmiş demokratik inkişaf xətti hansıdır?

- Mürəkkəblik və yenilik
- Mürəkkəblik və səmərəlilik
- Müasirlik və yenilik
- Sadəlik və səmərəlilik
- Müasirlik və səmərəlilik

293 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi zamanı ekspertlərdən tələb olunan əsas şərt hansıdır?

- müsbət qərar qəbul etmək
- Əldə edilən nəticələri müzakirə etmək
- Tətbiq etdikləri üsul və vasitələri açıqlamaq
- Əsaslandırılmış mövqə tutmaq və onu müdafiə etmək
- əldə edilən nəticələri razılaşıdırmaq

294 Məmulatın formasını analiz edən zaman istehlakçılar ilk növbədə nəyi qiymətləndirirlər?

- Orijinallığı
- Kompozisiya bütövlüyünü
- Bədii-koloristik tərtibatı
- Hazırlanma keyfiyyətini və texnologiyanın mütərəqqiliyini
- Tektonika və plastikani

295 Məmulatların dizayn səviyyəsinin hansı üsulla qiymətləndirilməsində ekspert öz qarşısına belə bir sual qoyur belə bir layihəni o, özü necə yerinə yetirərdi və hansı nəticəni əldə edərdi ?

- Sənarili yeni forma vermə üsulu
- İntiutiv qiymətləndirmə üsulu
- Metamarfoza üsulu
- Layihəli yeni məhsul üsulu
- Kombinləşdirilmiş üsul

296 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin əsas mərhələsində hansı əməliyyat aparılır?

- Yekun rəy qəbul edilir
- Məmulata aid normativ-texniki sənədlərlə tanış olurlar
- Məmulatın təyinatı və istismar şəraiti müəyyən edilir
- Təqdim edilən işin dizayn səviyyəsinin analizi aparılır
- Səsvərmənin nəticələri müəyyən edilir

297 Estetik qiymətləndirmə zamanı ekspertizaya təqdim edilən məhsulun üstün və çatışmayan cəhətlərinin kollektiv müzakirə edilməsi nə üçün vacibdir?

- Qiymətləndirmə üsulunu müəyyən etmək üçün
- Müsbət qərar qəbul etmək üçün
- Razılıq əldə etmək üçün
- Ekspertlərin bacarığını aşkara çıxarmaq üçün

- Ekspert yanaşmalarındakı fərqi aşkara çıxarmaq üçün

298 Həndəsi ornamentlər hansı elementləri stilizə edir?

- Dairə, çevrə və s. elementləri
 Fantastik heyvan fiqurlarını
 Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementləri
 Mücərrəd elementləri
 Çoxbucaqlıları

299 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- Qiymətləndirmə və yekun
 Hazırlıq, əsas, qiymətləndirmə
 Qiymətləndirmə, əsas, yekun
 Hazırlıq, əsas, yekun
 Hazırlıq və qiymətləndirmə

300 Yüksək ixtisaslı mütəxəsislərdən yaradılan komisiya vasitəsilə estetik xassələrin qiymətləndirilməsi necə adlanır?

- Hesablama üsulu ilə qiymətləndirmə
 Orqanoleptik qiymətləndirmə
 Kompleks qiymətləndirmə
 Ekspert qiymətləndirmə
 Ekspres qiymətləndirmə

301 Aşağıdakılardan hansı bir-neçə üsulun elementlərini birləşdirməklə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi üsuludur?

- Kombinləşdirilmiş üsul
 İntiutiv qiymətləndirmə üsulu
 Senarili yeni forma vermə üsulu
 Layihəli yeni məhsul üsulu
 Metamarfoz üsulu

302 Müasir dövüdə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinə neçə əsas yanaşma üsulu mövcuddur?

- 6
 4
 3
 2
 5

303 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- Qiymətləndirmə, yekun
 Hazırlıq, qiymətləndirmə, yekun
 Əsas, yekun
 Hazırlıq, əsas, yekun
 Əsas, qiymətləndirmə, yekun

304 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi əsasən hansı üsulla aparılır?

- Qarışıq üsul
- Ekspert üsulu
- Laboratoriya üsulu
- Alət üsulu
- Orqanoleptik üsul

305 Nəbati ornamentlər hansı elementləri stilizə edir?

- Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementləri
- Çoxbucaqlıları
- Mücərrəd elementləri
- Fantastik heyvan fiqurlarını
- Dairə, çevrə və s. elementləri

306 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hansı mərhələsində sənədlərlə tanış olurlar?

- Aktlaşdırma
- Hazırlıq
- Əsas
- Yekun
- Qiymətləndirmə

307 Estetik qiymətləndirmənin obyektinə nədir?

- Məmulatın uzunömürlülüüyü
- Məmulatın dəyəri
- Məmulatın funksionallığı
- Məmulatın estetik məzmunu
- Məmulatın ergonomikliyi

308 Yaşıl rəng:

- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngdir
- Bayram və gözəllik simvoludur
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir
- Arzu, romantika, incəlik, sakitlik rəngidir

309 Mavi rəng:

- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir
- Arzu, romantika, incəlik, sakitlik rəngidir
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngdir
- Bayram və gözəllik simvoludur
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir

310 Rəngli kontrast nədir?

- Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyasıdır
- Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsidir
- Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsidir
- Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

- Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyasıdır

311 Ornament nədir?

- Parlaq rənglərdən ibarət olan naxışlardır
 Ritmik elementlərdən ibarət olan naxışdır
 Müxtəlif rənglərin birləşməsidir
 Rənglərin harmoniyasıdır
 İnsan fiqurlarının təsviridir

312 Hansı sözün latın dilindən tərcüməsi bəzək mənasını verir?

- Forma
 Ornament
 Dizayn
 Moda
 Stil

313 Nəbati ornament nədir?

- Həndəsi, dairəvi, spiral naxışlardan ibarət olan ornamentdir
 Çoxbucaqlı, dairə və spiral formasında naxışlardan ibarət olan ornamentdir
 Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementlərdən ibarət olan ornamentdir
 Mücərrəd elementlərdən ibarət olan ornamentdir
 Fantastik heyvan fiqurlarından ibarət olan ornamentdir

314 Estetikanın obyektı nədir?

- əməyin estetikası, mal və məhsulların estetikası, ticarət müəssisələrinin estetikası, estetik münasibətlər, işçilərin estetik tərbiyəsi
 əməyin estetikası, malların-məhsulların estetikası
 ticarət müəssisələrinin, estetikası, mal-məhsulların estetikası
 mal-məhsulların estetikası, estetik münasibətlər
 işçilərin estetik tərbiyəsi

315 Estetik problemlərin elmi həlli ilk dəfə hansı mütəffəklər tərəfindən cəhd edilmişdir?

- Qədim Çin, Hindistan, Misir, Yunanıstan
 Qədim Çin mütəffəkləri
 Qədim Hindistan mütəffəkləri
 Qədim Misir mütəffəkləri
 Qədim Yunan mütəffəkləri

316 İlk dəfə Estetika terminini elmə kim gətirmişdir?

- Çerneşevskiy N.Q.
 Dudro
 Demokrit
 Aleksandr Qatlib Baumqarten
 Platon

317 Aşağıda göstərilən variantlarda gözəlliyin düzgün xüsusiyyətini göstərir?

- simmetriya, harmoniya, ölçü, qayda-qanun
 ölçü
 qayda-qanun

- simmetriya
- harmoniya

318 Neçənci ildə estetik terminini elmə gətirilmişdir?

- 1740 ildə
- 1735 ildə
- 1755 ildə
- 1765 ildə
- 1745 ildə

319 Estetikanın yaranma köklərini harada axtarmaq olar?

- materiyada
- ideyalarda
- təbiətdə insanı əhatə edən həqiqətdə
- ruhda
- cəmiyyətdə

320 Estetikanın metodoloji əsası nədir?

- bədii bilik
- təbiətin ümumi qanunauyğunluqları, düşünmə
- cəmiyyətin ümumi qanunları yaradıcılığı
- düşünmənin qanunları, təbiət
- yaradılıq, bədii bilik, təbiətin ümumi qanunları, cəmiyyət, düşünmə tərz

321 Metodologiya nədir?

- yenidən yaranma
- yenidənqurmanın üsul və vasitələrin tədqiqi, üsulların ümumiliyi, mahiyyəti
- üsulların mahiyyəti, ümumiliyi
- tədqiqat üsullarının mahiyyəti
- yenidən qurma, yaranma

322 Platon əşyaları və halı haqqında nə demişdir?

- nisbidir, dəyişkəndir
- gözəllik qeyri-mükəmməldir, müvəqqətidir
- gözəllik qeyri-mütəkəmməldir, nisbidir, dəyişkəndir
- gözəllik müvəqqətidir, nisbidir
- dəyişkəndir, müvəqqətidir

323 Qısa halda estetikanın əsas inkişaf tarixini səciyyələndir?

- estetika və mədəniyyət dövrünün yaranması, antik estetika, orta əsrlər estetikası, Marksist-Lenin estetikasının nəzəri mənbələri
- antik estetika, estetika və mədəniyyət dövrünün yaranması
- orta əsrlər estetikası, Markstist-lenin estetikasının nəzəri mənbələri
- estetika və mədəniyyətin yaranma dövrü
- markisist-lenin estetikasının nəzəri mənbələri, antik estetika

324 Qədim Yunanıstanda materialist estetikanın əsasını kim qoymuşdur?

- Dedro
- Platon

- Demokrit
- Kant
- Hegel

325 Güzəllik haqqında Platon nə demişdir?

- bu ideyadır, fəzadan kənardadır, dəyişkən və daimidir, vaxtdan kənar mōvcuddur
- bu ideyadır, fəzadan kənardadır
- vaxtdan kənar mōvcuddur
- fəzadan kənardadır, dəyişkəndir, daimidir
- dəyişkən deyildir, daimidir

326 Güzəlliyin əsas formalarını düzgün göstərir?

- fəzada qanuna uyğunluq böyüklük, ölçülük
- fəzada qanuna uyğunluq
- ölçülük və müəyyənlik
- böyüklük və uyğunluq
- böyüklük və ölçülük

327 Məmulatların miqyaslılığı əsasən hansı tələblərlə müəyyən edilir?

- Təhlükəsizlik
- Funksional
- Estetik
- Gigyenik
- Ekoloji

328 Kontrastlıq nədir?

- Bütövlük və hissələrin qarşılıqlı əlaqəsində vahid ölçülərin təkrarlanmasıdır
- Məmulatda eynicinsli forma elementlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunmasıdır
- Forma elementlərinin simmetriya oxu və ya müstəvisi olmadan yerləşdirilməsi
- Formada məmulatın hər-hansı elementlərinin müəyyən ardıcılıq və tezliklə təkrarlanmasıdır
- Məmulatın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

329 Eynicinsli forma elementlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyi necə adlanır?

- Ritm
- Eynilik
- Nyuans
- Proporsiya
- Plastik

330 Kompozisiyada eynilik nədir?

- Formada məmulatın hər-hansı elementlərinin müəyyən ardıcılıq və tezliklə
- Eynicinsli forma elementlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyidir
- Formanın bir-birindən az fərqlənən eyni cinsli elementlərinin münasibətidir
- Məmulatda eynicinsli forma elementlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunmasıdır
- Forma elementlərinin simmetriya oxu və ya müstəvisi olmadan yerləşdirilməsi

331 Kompozisiyada istifadə olunan bütün rəng və rəng çalarlarının nisbəti necə adlanır?

- Miqyas
- Kolorit

- Harmoniya
- Nyuans
- Proporsiya

332 Kolorit:

- Kompozisiyada istifadə olunan bütün rəng və rəng çalarlarının nisbətidir
- Eynicinsli forma elementlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyi
- Formanın bir-birindən az fərqlənən eyni cinsli elementlərinin münasibətidir
- Məmulatda eynicinsli forma elementlərinin müxtəlifliyinin kəskin ifadə olunmasıdır
- Forma elementlərinin simmetriya oxu və ya müstəvisi olmadan yerləşdirilməsi

333 Rəngin çaları nədir?

- Rəngin açıqlığıdır
- Rəngin malik olduğu dalğa uzunluğudur
- Rəngin davamlılığıdır
- Rəngin dolğunluğudur
- Rəngin parlaqlığıdır

334 Ağ rəng:

- Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir
- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir
- Bayram və gözəllik simvoludur
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngidir

335 Qara rəng:

- Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir
- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir
- Bayram və gözəllik simvoludur
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngidir

336 Qırmızı rəng:

- Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngidir
- Bayram və gözəllik simvoludur
- Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəngdir
- Ölçüləri olduğundan böyük, kütləni isə az göstərən rəngdir
- Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəngidir

337 Estetikanın yaranma dövrünün əsas əlamətlərini göstərir?

- materialist istiqamət, estetik elmlərlə təbii təcrübənin əlaqəsi, antik əənələrin yaxşı üzlənməsi, incəsənətdə humanizm və realizmin təsdiqi
- materialist istiqamətliklik, humanizmin və realizmin incəsənətdə təsdiqi
- estetik elmlərlə bədii təcrübənin əlaqəsi, incəsənətdə realizmi və humanizmin təsdiqi
- antik əənələrin yaxşı izlənməsi (müşahidəsi)
- incəsənətdə humanizm və realizmin təsdiqi, estetik elmlərin təbii təcrübəsi əlaqəsi

338 Markist-Leninçi estetikasının yaranmasında və inisabında hansı nümayəndələr rol oynamışdır?

- Burjuaziya maarifləndirilməsi, Alman klassik fəlsəfəsi, rus inqilabi demokratiyası, Markist-Leninçi estetika

- Burjaziya maarifləndirilməsi
- Alman-Leninçi estetika
- Rus-inqilabi demokratiyası
- Markist-Leninçi estetika

339 Fransız filosofu – Materialist gözəlliyi necə səciyyələndirilmişdir?

- bir çox əşyaların əsas xüsusiyyətləri kimi, uzunluq, çəki, həcm
- bir çox əşyaların əsas xüsusiyyətlərindən biri kimi
- uzunluq, çəki
- çəki, həcm
- həcm, ölçü

340 Alman nəzəriyyəçisi Lessinq incəsənəti necə səciyyələndirmişdir?

- əxlaqın inkişafına təsir etmək, xalqı maarifləndirmək, istiqamətləndirmək, vətəndaşlığı təsdiq etmək
- əxlaqın inkişafına təsir etmək
- xalqı maarifləndirmək
- sadə əxlaqı istiqamətləndirmək
- vətəndaşlığı təsdiq etmək

341 Kantın təsirinin ən çox zəif tərəflərini göstərir?

- subyektivlik, idealistik, formalizm, təmiz subyektivlik
- subyektivlik
- idealizm
- formalizm
- təmiz subyektivlik

342 Heydelin böyük xidməti nədən ibarətdir?

- bütün təbiət tarixi və mənəvi dünya proses kimi, fasiləsiz hərəkət, yaranma və inkişaf daxili aləmin açılması
- bütün təbiət tarixi və mənəvi dünya proses kimi
- fasiləsiz hərəkət, dəyişkənlik
- yaranma və inkişaf
- daxili aləmin əlaqəsini açmaq

343 İncəsənəti Belinski necə səciyyələndirmişdir?

- incəsənətin demokratik səciyyəsi
- incəsənətin demokratik səciyyəsi
- həyatın realist ibadəsi
- milli və dünyəvi idealların ideyalara uyğunlaşdırılması
- əsl əxlaq incəsənəti

344 Çerneşevskiy incəsənəti necə səciyyələndirmişdir?

- həyat dərsliyi, despotizm, özbaşnalıq, pislik və özbaşnalığı ifşa etmək
- həyat dərsliyi, despotizm
- həyatı düzgün ifadə etmək, özbaşnalıq
- pislik və zorakılığı ifşa etmək
- despotizm, özbaşnalıq, zorakılıq

345 Estetika və materializm arasında neçə əsr mübarizə etmişdir?

- 15 əsr

- 20 əsr
- 25 əsr
- 30 əsr
- 18 əsr

346 Proporsiya:

- dünyanı hissələrlə xarici tərtibatla ölçülərinin nisbətidir
- əşyanın hissəsinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir
- dünyanı hissələrlə qavramaq qabiliyyətidir
- əmtələrin təhlükəsizliyini və xarici tərtibatında aşkara çıxan istehlak xassələridir
- əmtələrin təhlükəsizliyini və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

347 Orijinallıq:

- dünyanı hissələrlə xarici tərtibatla ölçülərin nisbətidir
- baxılan məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstəricidir
- əşyanın hissələrinin və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir
- məmulatın cəmiyyətdə yaranan estetik təsəvvürləri və mədəni normaları əks etdirmək qabiliyyətidir
- əmtələrin təhlükəsizliyi və bütövlükdə ölçülərinin nisbətidir

348 Tektonika:

- əmtələrin formasında etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir
- real kompozisiya və materialın bədii mənalandırılmasını xarakterizə edən estetik göstəricidir
- məmulatın formasının tətbiq olunan materiala və texnologiyaya uyğunluğunu ifadə edən estetik göstəricidir
- formanın təyinatı zamanı etibarlılığına verilən tələb göstəricisidir
- formanın təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstəricisidir

349 Məmulatların dizayn səviyyəsinin aşkar edilməsi işlənilib hazırlanmış obyektlərin tipoloji olaraq neçə əsas qrupa bölünməsindən ibarətdir?

- 6
- 2
- 3
- 4
- 5

350 Bunlardan hansı gözəlliyin əvəzedilməz zirvəsidir?

- Ülvilik
- Harmoniyalılıq
- Bədiilik
- Estetiklik
- Faydalılıq

351 Hansı kateqoriyalar cütü estetikada qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalardır?

- Gözəllik və xaotiklik
- Gözəllik və faydalılıq
- Bədiilik və estetiklik
- Gözəllik və harmoniyalılıq
- Estetik hiss və estetik qavrayış

352 Bunlardan hansı gözəlliyin əvəzedilməz zirvəsini ifadə edən kateqoriyadır?

- Faydalılıq
- Harmoniyalılıq
- Estetik zövq
- Estetiklik
- Bədiilik

353 Dünyanın mənzərəsini baxışlarla qavrayan incəsənət xadimləri kimlərdir?

- Bəstəkarlar
- Rəssamlar
- Teatrşünaslar
- Heykəltəraşlar
- Arxitektolar

354 ətraf aləmi plastik obrazlarla ifadə edən məkan təsviri-incəsənəti necə adlanır?

- Dekorativ incəsənət
- Heykəltəraşlıq
- Rəssamlıq
- Qrafika
- Tətbiqi incəsənət

355 Aşağıdakılardan hansılar incəsənətin növlərinə aid deyil?

- Sənaye incəsənəti, arxitektura
- Güzəllik və harmoniya
- Kino, teatr
- Rəssamlıq, heykəltəraşlıq
- Musiqi, xoreoqrafiya

356 Müasir üslublardan hansı ekzotik üslub hesab olunur?

- Afrika
- Hindistan
- Yapon
- Şərq
- Çin

357 Şərq üslubunda fiqursuz ornamentlərə üstünlüyün verilməsi nə ilə bağlıdır?

- İslam dini
- Adət-ənənə
- İqtisadi inkişaf
- Siyasi inkişaf
- Həyat tərzi

358 Ampir üslubu hansı dövrün üslubunu yenidən təcəssüm etdirirdi?

- İntibah
- Antik
- Borokko
- Rokoko
- Qotik

359 Şərq üslubunun formalaşmasına təsir edən əsas amil hansıdır?

- İslam dini
- İqtisadi inkişaf
- Siyasi hakimiyyət
- Coğrafi şərat
- Təbii şərait

360 Mebelləri açıq rəngli olub, səthi hamar və saydır. Bu hansı müasir üsluba xasdır?

- Qərb
- Afrika
- Hindistan
- Yapon
- Çin

361 Hansı üslubun rəngləri çox isti və xoşagələndir?

- Çin
- Afrika
- Hindistan
- Yapon
- Şərq

362 Ampir üslubu hansı sərkərdənin hökmranlıq dövründə yaranmışdır?

- Əmr Teymur
- Napoleon
- Çingiz xan
- Makedoniyalı İsgəndər
- Fateh Sultan Məhəmməd

363 İslam dini hansı üslubun formalaşmasına təsir edən əsas amildir?

- İntibah üslubu
- Şərq üslubu
- Avropa üslubu
- Yapon üslubu
- Modern üslubu

364 Müasir üslubların yaranmasında hansı mütəxəssislər daha aktiv iştirak edir?

- Ekspertlər
- Dizaynerlər
- Alimlər
- Astronomlar
- İqtisadçılar

365 Napoleon dövrünün üslubu necə adlanır?

- İntibah
- Ampir
- Borokko
- Rokoko
- Qotik

366 Üçüncü minilliyin üslubunu necə adlandırmaq olar?

- Şərq üslubu
- Sintez üslubu
- Yeni tarixi üslub
- Qərb üslubu
- Avropa üslubu

367 Firuzəyi, çəhrayı, narıncı hansı ölkənin üslubuna xas olan rənglərdir?

- Afrika
- Hindistan
- Yapon
- Avropa
- Çin

368 Aşağıdakılardan hansı gözəlliyin elementlərinə daxil edilmir?

- Rəng həlli
- Gigyeniklik
- Harmoniklik
- Tənasüblük
- Simmetriyalıq

369 Hansı dövrün üslubu sintez üslubu adlandırılır?

- Feodalizm dövrünün
- Üçüncü minilliyin
- Antik dövrün
- Napoleon dövrünün
- İntibah dövrünün

370 II-yə bənzər kompozisiya ya malik formalı arxitekturanın hansı mənası vardır?

- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
- Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
- Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu
- Məkanın bölüşdürülməsi obrazı
- Göylərə ucalmaq obrazı

371 Qübbəli-silindr formalı arxitekturanın mənası nədir?

- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
- Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu
- Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
- Məkanın bölüşdürülməsi obrazı
- Göylərə ucalmaq obrazı

372 Seqment formalı arxitekturanın mənası nədir?

- Göylərə ucalmaq obrazı
- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
- Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu
- Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
- Məkanın bölüşdürülməsi obrazı

373 Yarımşferik formalı arxitekturanın mənası nədir?

- Məkana giriş və məkandan çıxış obrazı
- Səma obrazı
- Göylərə ucalmaq obrazı
- Dəyişməzlik, tarazlıq ideyası
- Əbədilik, allahlıq, insanın allaha bənzədilməsi simvolu

374 Arxitekturalda səma obrazını hansı forma ifadə edir?

- sferik
- "II"-yə bənzər
- seqment
- silindr
- yarımsferik

375 Aşağıdakı üslublardan hansı fərdi yaradıcılıq manerasını ifadə edir?

- Tərz üslubu
- Leonardo da Vinçi üslubu
- Tarixi üslub
- Firma üslubu
- İş üslubu

376 Aşağıdakılardan hansılar incəsənətin növlərinə aiddir?

- Dizayn, Rəssamlıq, ekspertiza
- Rəssamlıq, kino, teatr
- Moda, üslub, rəssamlıq
- Dizayn, rəssamlıq, üslub
- Moda, sənaye incəsənəti, texniki estetik

377 Dünyanın mənzərəsini səslərlə qavrayan incəsənət xadimləri kimlərdir?

- Arxitekturlar
- Bəstəkarlar
- Rəssamlar
- Teatrşünaslar
- Heykəltəraşlar

378 Aşağıdakı variantların hansında Antik üslublara aid edilən üslublar göstərilmişdir?

- Roman və Qotik
- Qədim Roma və Misir
- Qədim Yunan və Roman
- Qədim Misir və Qotik
- Qədim Roma və Qotik

379 Güzəllik kateqoriyasının yerində işlədilə bilən kateqoriya hansıdır?

- Proporsiyalıq
- Estetiklik
- Faydalılıq
- Harmoniyalıq
- Xaotiklik

380 əmtəələrin estetik dəyərliliyinin formalaşması və qiymətləndirilməsini öyrənən elmi fənn necə

adlanır?

- Əmtəəşünaslıq
- İstehlak mallarının estetikası
- Fəlsəfə
- Estetika
- Materialşünaslıq

381 Hansı sözün mənası qədim yunan dilindən tərcümədə hissiyatlı deməkdir?

- Kateqoriya
- Estetika
- Fəlsəfə
- Erqonomika
- Üslub

382 Bunlardan hansı ilə harmoniyalıq ifadə edilir?

- simmetriyalılıqla
- gözəlliyin əvəzedilməz zirvəsilə
- asimmetriyalılıqla
- faydalılıqla
- proporsiyalıqla

383 Gözəlliyin əvəzedilməz zirvəsini ifadə edən kateqoriya hansıdır?

- Faydalılıq
- Harmoniyalıq
- Estetik zövq
- Estetiklik
- Bədiilik

384 Hansı kateqoriyalar cütü estetikada qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalar adlanır?

- Gözəllik və xaotiklik
- Gözəllik və faydalılıq
- Bədiilik və estetiklik
- Gözəllik və harmoniyalıq
- Estetik hiss və estetik qavrayış

385 Aşağıdakı kateqoriyalardan hansı incəsənət əsərlərinin mükəmməllik dərəcəsini ifadə edir?

- Gözəllik
- Faydalılıq
- Harmoniyalıq
- Bədiilik
- Estetiklik

386 Estetiklik nədir?

- Əmtəələrin rahatlıq dərəcəsidir
- Həqiqi predmet və hadisələrin mükəmməllik dərəcəsidir
- Həqiqi predmet və hadisələrin bədiilik dərəcəsidir
- İncəsənət əsərlərinin mükəmməllik dərəcəsidir
- Əmtəələrin faydalılıq dərəcəsidir

387 Bədiilik:

- Əmtələrin rahatlıq dərəcəsidir
- İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsidir
- Həqiqi predmet və hadisələrin mükəməllik dərəcəsidir
- Həqiqi predmet və hadisələrin bədiilik dərəcəsidir
- Əmtələrin faydalılıq dərəcəsidir

388 Estetik zövq:

- Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır
- Predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabiliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir
- Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir
- Estetikliyi qavramaq bacarığıdır

389 Estetik qavrayış:

- Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabiliyyətidir
- Bədii yaradıcılıq qabiliyyətidir
- Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır

390 Leonardo da Vinçi üslubu hansı növ üsluba aid edilir?

- Tərz üslubu
- Tarixi üslub
- Firma üslubu
- İş üslubu
- Fərdi yaradıcılıq üslubu

391 Qədim Roma üslubu hansı üsluba aid edilir?

- Modern
- Antik dövr
- Ampir
- Qotik
- İntibah

392 Qədim Yunan üslubu hansı üsluba aid edilir?

- Modern
- Antik dövr
- Ampir
- Qotik
- İntibah

393 Qədim Misir üslubu hansı üsluba aid edilir?

- Modern
- Antik dövr
- Ampir
- Qotik
- İntibah

394 Realislik, forma və məzmun vahidliyi hansı üsluba xas olan xüsusiyyətlərdir?

- Borokko
- Qədim Yunan
- Qədim Misir
- Qədim Roma
- Qotik

395 Var-dövlət davranışının əsas motivi deyil, əsas onu nümayiş etdirmək bacarığıdır fikri hansı üslub üçün xarakterikdir?

- Modern üslubu
- Qotik üslubu
- Antik üslub
- Roman üslubu
- Ampir üslubu

396 Çox tərəfli, çox təzahürlü, sirli və spesifik adlandırılan üslub hansıdır?

- Ampir üslubu
- Şərq üslubu
- Modern üslubu
- Yapon üslubu
- Çin üslubu

397 Tərtibatda ornamentə üstünlüyün verilməsi hansı üsluba xas olan xüsusiyyətdir?

- Ampir üslubu
- Şərq üslubu
- Yapon üslubu
- Modern üslubu
- Çin üslubu

398 İstehlak xassələri nəyə deyilir?

- əmtəələrin zərərsizlikliyi və təhlükəsizliyində aşkara çıxan nöqsanlara istehlak xassələri deyilir
- əmtəələrin xarici tərtibatında, onların yaralığından asılı olaraq aşkara çıxan nöqsanlara istehlak xassələri deyilir
- əmtəələrin obyektiv xüsusiyyətlərinə, onların yararlığından asılı olaraq istismar prosesində aşkara çıxan və insan tələbini ödəmək qabiliyyətinə istehlak xassələri deyilir
- əmtəələrin təhlükəsizliyini və xarici tərtibatında aşkara çıxan nöqsanlara istehlak xassələri deyilir
- əmtəələrin formasında və təhlükəsizliyində aşkara çıxan nöqsanlara istehlak xassələri deyilir

399 Üslub hansı söz adından götürülmüşdür?

- “stuk” və ya “stuko”
- “stil” və ya “stilo”
- “skif” və ya “skifo”
- “stif” və ya “stifo”
- “sitir” və ya “sitilo”

400 Rokoko üslubu fransız dilində nə deməkdir?

- “dekorativ motiv inkişaf formasında”
- “ilbizlər formasında dekorativ motiv”
- “cinli formasında dekorativ motiv”

- “intibah formasında dekorativ motiv”
- “fantaziyalar formasında dekorativ motiv”

401 Borokko üsulu italyan dilindən tərcümədə bus öz:

- “dekorativ motiv”, “qəribə” mənasını verir
- “qəribə”, “möcüzəli” mənasını verir
- “qəribə”, “bəzəklilik” mənasını verir
- “möcüzəli”, “bəzəklilik” mənasını verir
- “bəzəklilik”, “dekorativ motiv” mənasını verir

402 Modern üslubu fransız dilindən tərcümədə bu:

- sonsuzluq deməkdir
- müasir deməkdir
- yenilik deməkdir
- romantik deməkdir
- inkişaf deməkdir

403 Etnik üslub:

- Rus sözüdü
- Yunan sözüdü
- Çin sözüdü
- Misir sözüdü
- Hindistan sözüdü

404 Malların xarici tərtibatı yüksək estetik tələblərə cavab verməlidir fikri hansə əmtəəşünas alimə məxsusdur?

- N.S.Alekseyev
- N.A. Arxangelski
- V.P.Zaytsev
- G.İ.Kutyenin
- S.S.Polladov

405 Aşağıdakı fikirlərdən hansı doğrudur?

- Yüksək estetik tərtibata malik olan əmtəə istehlakçı tələbini daha dolğun şəkildə ödəyir
- Malların estetik xassələrini digər istehlak xassələrindən kənarında, əlaqəsiz qiymətləndirmək olmaz
- Malların estetik xassələri onların təyinatını nəzərə almadan qiymətləndirilməlidir
- Estetik xassələri yüksək olan əmtəələr daha yüksək keyfiyyətə malikdirlər
- Estetik xassələr yalnız laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirilməlidir

406 Aşağıdakılardan hansı gözəlliyin elementlərinə daxil deyil

- Rəng həlli
- Gigeniklik
- Harmoniklik
- Tənasüblük
- Simmetriyalılıq

407 Gözəlliyin əvəzəsiləməz zirvəsi necə adlanır?

- Ülvilik
- Harmoniyalılıq

- Bədiilik
- Estetiklik
- Faydalılıq

408 İstehlak malları üçün harmoniyalıq nədir?

- Əmtəələrin yüksək estetik və ekoloji xassəyə malik olmasıdır
- Estetik xassələrin digər istehlak xassələri ilə yüksək qarşılıqlı vəhdətidir
- Əmtəənin gözəl estetik formaya malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və funksional xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və ergonomik xassəyə malik olmasıdır

409 Müəyyən dövrün incəsənəti üçün səciyyəvi olan obrazlı sistemin ümumiliyi, bədii ifadə vasitələri necə adlanır?

- Arxitektura
- Üslub
- Dəb
- Moda
- İncəsənət

410 Müəyyən dünyagörüşü yaradan bədii ifadə vasitələrinin davamlı xarakteri necə adlanır?

- Tərz üslubu
- Dövrün üslubu
- Fərdi yaradıcılıq üslubu
- Firma üslubu
- İş üslubu

411 Antik üslub hansı dövrləri əhatə edir?

- eramızın XII-XV əsrləri
- e.ə. VII-V və eramızın V-VII əsrləri
- e.ə. V-III və eramızın V-III əsrləri
- eramızın V-XII əsrləri]
- eramızın VII-XII əsrləri

412 Hansı üslublar Antik üslublara aiddir?

- Roman və Qotik
- Qədim Roma və Misir
- Qədim Yunan və Roman
- Qədim Misir və Qotik
- Qədim Roma və Qotik

413 Qədim Misir İncəsənətinin xarakterik cizgiləri nə idi?

- Kontrastlıq
- Düz xətlər
- Üçbucaq
- Çevrələr
- Həcmlilik

414 Aşağıdakı üslublardan hansı fərdi yaradıcılıq manerasını ifadə edir?

- Tərz üslubu

- Leonardo da Vinçi üslubu
- Tarixi üslub
- Firma üslubu
- İş üslubu

415 Malların estetik xassələrin mahiyyətini və qiymətləndirilməsi metodlarını öyrənən elm sahəsi hansıdır?

- Bədii layihələndirmə
- İstehlak mallarının estetikası
- Texniki estetika
- Materialşünaslıq
- Texnologiya

416 Sənaye incəsənətinin metodları hansılardır?

- Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma
- Bədii layihələndirmə və dizayn
- Dizayn və konstruksiyalaşdırma
- Modelləşdirmə və layihələndirmə
- Dizayn və modelləşdirmə

417 Sənaye incəsənətinin nəzəriyyəsi necə adlanır?

- Dizayn və estetika
- Texniki estetika
- Bədii layihələndirmə
- İstehlak mallarının estetikası
- Əmtəəşünaslıq və estetika

418 Sənaye üsulu ilə malların istehsalı hansı incəsənət növünün yaranmasına səbəb oldu?

- Heykəltəraşlıq
- Tətbiqi incəsənət
- Dekorativ incəsənət
- Sənaye incəsənəti
- Rəssamlıq

419 Texniki estetika hansı incəsənət növünün nəzəriyyəsi sayılır?

- Heykəltəraşlıq
- Tətbiqi incəsənət
- Dekorativ incəsənət
- Rəssamlıq
- Sənaye incəsənəti

420 Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma hansı incəsənətin metodlarıdır?

- Heykəltəraşlıq
- Sənaye incəsənəti
- Tətbiqi incəsənət
- Dekorativ incəsənət
- Rəssamlıq

421 əmtəələrin estetik dəyərliliyinin formalaşması və qiymətləndirilməsini öyrənən elmi fənn necə

adlanır?

- İstehlak mallarının estetikası
- Fəlsəfə
- Sosiologiya
- Materialşünaslıq
- Əmtəəşünaslıq

422 Estetika hansı elm sahəsinin daxilində yaranaraq inkişaf etmiş və müstəqil bir elm sahəsinə çevrilmişdir?

- Sosiologiyanın
- Fəlsəfənin
- Politologiyanın
- Fizikanın
- Əmtəəşünaslığın

423 Qədim dövüdə estetikanın bir elm kimi inkişaf etdiyi ölkə hansıdır?

- Hindistan
- Misir
- Roma
- Çin
- Yunanıstan

424 Estetiklik kateqoriyasının mahiyyəti hansı anlayışla ifadə olunur?

- Ülvilik
- Güzəllik
- Harmoniyalılıq
- Bədiilik
- Faydalılıq

425 Güzəllik formanın məzmunla uyğunlaşması deməkdir fikri fənsi alimə məxsusdur?

- N.S.Alekseyev
- Q.B.Plexanov
- N.A. Arxangelski
- V.P.Zaytsev
- S.S.Polladov

426 Estetikada bir-biri ilə həm qarşılıqlı əlaqəli, həm də ziddiyyətli olan kateqoriyalar hansıdır?

- Bədiilik və estetiklik
- Güzəllik və faydalılıq
- Güzəllik və harmoniyalılıq
- Güzəllik və bədiilik
- Güzəllik və estetiklik

427 Qədim Roma arxitekturası hansı əlaməti ilə fərqlənirdi?

- Mürəkkəb həndəsi elementlərə məxsus olması ilə
- İri miqyaslı tikililəri ilə
- Piramidalar ilə
- Nəhəng kilsə tikililəri ilə

- Tikililərin relyeflə bəzəndirilməsi ilə

428 Roman üslubu hansı dövrü əhatə edir?

- XIV-XV əsrləri
 X-XII əsrləri
 V-VII əsrləri
 VII-IX əsrləri
 XII-XIII əsrləri

429 Hansı ölkələrdə Estetika inkişaf edib?

- Çində, Misirdə
 Hindistanda, Çində
 Çində, Mərakeşdə
 Misirdə, Hindistanda
 Misirdə, Hindistanda, Çində

430 Neçənci əsrdə Estetika formalaşmışdır?

- XII – XII əsrdə
 II – III əsrdə
 I – II əsrdə
 IX – X əsrdə
 IV – VI əsrdə

431 Neçə il bundan əvvəl Estetika inkişaf edib?

- 2200
 1000
 1200
 1300
 2500

432 Estetika sözünün mənası nə deməkdir?

- Estetika – həyatı hisslərlə və hisslərsiz qavramaq qabiliyyəti deməkdir
 Estetika – dünyanı hisslərlə qavramaq qabiliyyəti deməkdir
 Estetika – dünyanı hissiz qavramaq qabiliyyəti deməkdir
 Estetika – məhsulların hisslərlə qavramaq qabiliyyəti deməkdir
 Estetika – dünyanı hisslərlə qavramamaq qabiliyyəti deməkdir

433 Estetika:

- Rus sözüdür
 Yunan sözüdür
 Çin sözüdür
 Misir sözüdür
 Hindistan sözüdür

434 Estetika bir elm kimi harada yaranmışdır?

- Latın Amerikasında
 Şərq ölkələrində
 Yunanstanda
 Qərb ölkələrində

Avropa ölkələrində

435 Estetika elmi hansı ölkədə daha çox inkişaf etmişdir?

- Babilistanda
- Yunanstanda
- Çində
- Hindistanda
- Misirdə

436 Estetika hansı elmlər sırasına daxildir?

- Texniki
- İctimai
- Sosial
- Siyasi
- Təbiət

437 Estetika hansı elm sahəsinin daxilində yaranaraq inkişaf etmişdir?

- Tarix
- Fəlsəfə
- Politologiya
- Sosiologiya
- Təbiətşünaslıq

438 Estetika nə mənşəli sözdür?

- İngilis mənşəli sözdür
- Yunan mənşəli sözdür
- Latın mənşəli sözdür
- Ərəb mənşəli sözdür
- Türk mənşəli sözdür

439 Estetika sözünün mənası nədir?

- Estetikliyi qiymətləndirmək qabiliyyətidir
- Dünyanı hisslərlə qavramaq qabiliyyətidir
- Güzəlliyi qavramaq qabiliyyətidir
- Güzəlliyi qiymətləndirmək qabiliyyətidir
- Estetiklik yaratmaq qabiliyyətidir

440 Aşağıdakılardan hansı estetikanın vəzifələrinə daxil deyil?

- İnsanların estetik fəaliyyətini ümumiləşdirmək
- Cəmiyyətin iqtisadi inkişaf qanunlarını öyrənmək
- İncəsənətin inkişaf qanunlarını öyrənmək
- Cəmiyyətin gözəllik haqqında təsəvvürlərini ümumiləşdirmək
- Həqiqi gözəlliyi yalançı gözəllikdən ayırmaq

441 Məmulatların estetik xassələrini formalşdıran amilləri, estetik xassələrin mahiyyətini və qiymətləndirilməsi metodlarını öyrənən elm sahəsi necə adlanır?

- Dizayn və estetika
- İstehlak mallarının estetikası
- Bədii layihələndirmə

- Texniki estetika
- Əmtəşünaslıq və estetika

442 Hansı elm sahəsi sənaye incəsənətinin nəzəriyyəsi hesab edilir?

- Bədii layihələndirmə
- İstehlak mallarının estetikası
- Əmtəşünaslıq və estetika
- Dizayn və estetika
- Texniki estetika

443 Sənaye incəsənətinin vəzifələri hansı metodlarla həyata keçirilir?

- Dizayn və modelləşdirmə
- Bədii layihələndirmə və konstruksiyalaşdırma
- Bədii layihələndirmə və dizayn
- Dizayn və konstruksiyalaşdırma
- Modelləşdirmə və layihələndirmə

444 İstehlak mallarının estetikası kursu şərti olaraq neçə hissəyə bölünür?

- 6
- 2
- 3
- 4
- 5

445 Aşağıda göstərilənlərdən hansı istehlak mallarının estetikası kursunun I bölməsinə daxil deyil?

- Bədii-estetik zövqün mahiyyəti və tərbiyyəsi
- Ayrı-ayrı mal qruplarının estetik xassələrinin qiymətləndirilməsi
- Estetikanın yaranması və inkişaf mərhələləri
- Estetikanın kateqoriyaları
- Dünya mədəniyyətinin əsas bədii üslubları

446 Aşağıda göstərilənlərdən hansı istehlak mallarının estetikası kursunun II bölməsinə daxil deyil?

- Ayrı-ayrı mal qruplarının estetik xassələrinin qiymətləndirilməsi
- Dünya mədəniyyətinin əsas bədii üslubları
- Əmtəələrin estetik xassələrinin təsnifatı
- Əmtəələrin estetik xassələrini formalaşdıran amillər
- Əmtəələrin dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi üsulları

447 Aşağıda göstərilənlərdən hansı istehlak mallarının estetikası kursunun məzmununa aid deyil?

- Əmtəələrin estetik xassələrinin qiymətləndirilməsi
- Əmtəələrin kodlaşdırılması metodları
- Dünya mədəniyyətinin əsas bədii üslubları
- Estetikanın kateqoriyaları
- Əmtəələrin estetik xassələrini formalaşdıran amillər

448 Bizi əhatə edən gerçəkliyin estetik özünəməxsusluğunu elmi surətdə ümumiləşdirən məntiqi anlayışlar necə adlanır?

- Estetikanın vəzifələri
- Estetikanın kateqoriyaları

- Estetikanın prinsipləri
- Estetikanın metodları
- Estetikanın məqsədi

449 Hansı kateqoriya estetik təzahürün bütün sahələrini əhatə edən ümumi kateqoriyalara (estetik ölçü kateqoriyalarına) aid deyil?

- Dramatizm
- Estetik zövq
- Güzəllik
- Eybəcərlik
- Ülvilik

450 Yalnız estetik şüur sahəsinə aid olan kateqoriyalar hansıdır?

- Bədii obraz, tipiklik
- Estetik qavrayış, estetik zövq
- Güzəllik, faydalılıq
- Güzəllik, harmoniyalıq
- Eybəcərlik, ülvilik

451 İnsanın ətrafdakı predmetlərin güzəlliyini dərk etmək qabiliyyətini xarakterizə edən kateqoriya hansıdır?

- Harmoniyalıq
- Estetik qavrayış
- Estetik zövq
- Estetiklik
- Bədiilik

452 İnsanın təbiətin və cəmiyyətin predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabiliyyəti necə adlanır?

- Bədiilik
- Estetik zövq
- Estetik qavrayış
- Estetik ideal
- Estetiklik

453 Hansı kateqoriya incəsənət sahəsində tətbiq edilən estetik kateqoriyalara aid deyil?

- Bədii ustalığı
- Faydalılıq
- Bədii obraz
- Tipiklik
- Bədii metod

454 İstehlak mallarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi üçün əhəmiyyət kəsb etməyən estetik kateqoriyalar hansıdır?

- Güzəllik, harmoniyalıq
- Bədii obraz, bədii ustalığı
- Estetik zövq, estetik qavrayış
- Estetiklik, bədiilik
- Güzəllik, faydalılıq

455 İnsanın təbiətin və cəmiyyətin predmet və hadisələrinin estetik xüsusiyyətlərini anlamaq və qiymətləndirmək qabiliyyəti necə adlanır?

- Estetik ideal
- Estetiklik
- Bədiilik
- Estetik zövq
- Estetik qavrayış

456 Estetika termini ilk dəfə nə vaxt və kim tərəfindən işlənmişdir?

- 1742-ci ildə Jan Batist Dyubö
- 1754-cü ildə Bauqmarten
- 1851-ci ildə Con Reşkin
- 1794-cü ildə Şiller
- 1857-ci ildə Uilyam Moris

457 Bizans estetikasının formalaşması hansı dövrə təsadüf edir?

- VII-VIII əsrlərə
- IV-VI əsrlərə
- II-III əsrlərə
- III-IV əsrlərə
- VI-VII əsrlərə

458 Qədim Hindistanda estetik fikirlərin yaranması hansı dövrə aid edilir?

- e.ə. 3-2-ci əsrlərə
- e.ə. 8-6-cı əsrlərə
- e.ə. 7-5-ci əsrlərə
- e.ə. 6-4-cü əsrlərə
- e.ə. 5-3-cü əsrlərə

459 Estetik zövq – gözəlliyə və eybəcərliyə verilən həqiqi və emosional qiymətləndirmə xüsusiyyətlərinin toplanması deməkdir fikri hansı alimə məxsusdur?

- S.S. Polladov
- P.D. Parigin
- P.V. Simonov
- V.P. Zaytsev
- G.İ. Kutyanin

460 Həqiqi predmet və hadisələrə xas olan və onların mükəməllik dərəcəsini ifadə edən estetik kateqoriya necə adlanır?

- Mükəməllik
- Estetiklik
- Bədiilik
- Harmoniyalılıq
- Faydalılıq

461 Son dövrlərə qədər estetiklik kateqoriyasının mahiyyəti hansı anlayışla ifadə olunurdu?

- Harmoniyalılıq
- Gözəllik

- Ülvilik
- Bədiilik
- Faydalılıq

462 İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsi hansı kateqoriya ilə ifadə edilir?

- Harmoniyalılıq
- Bədiilik
- Gözəllik
- Estetiklik
- Faydalılıq

463 Predmetlərin estetik dəyərliliyi nəyə əsasən müəyyən edilir?

- İstismara davamlığı və ekoloji təmizliyi ilə
- İnsanlar üçün yararlılığı və ictimai-praktiki əhəmiyyəti ilə
- İnsanların tələblərini ödəməsi və yüksək iqtisadi səmərəliliyi ilə
- Uzunömürlülüüyü və təhlükəsizliyi ilə
- İnsanların estetik və gigiyenik tələblərini ödəməsi ilə

464 Bədiilik hansı qrup malların mükəməllik ölçüsü hesab edilir?

- Ətriyyat-kosmetika məmulatlarının
- İncəsənət əsərlərinin
- Keramika məmulatlarının
- Geyim məmulatlarının
- Zərgərlik məmulatlarının

465 Estetik fikirlərin daha yüksək inkişaf etməsi mərhələsi hansı dövrdə başlamışdır?

- VIII-IX əsrlərdə
- XV əsrin ikinci yarısı və XVI əsr (intibah dövrü)
- XIII-XIV əsrlərdə
- XII əsrin əvvəllərində
- X-XI əsrlərdə

466 Gözəlliyin nisbilyi fikri hansı filosofa məxsusdur?

- Demokrit
- Heraklit
- Pifaqor
- Platon
- Aristotel

467 Gözəlliyin əsas formaları məkanda qaydalılıq, ölçü uyğunluğu və aydınlıq əlamətlərindən ibarətdir fikri kimə məxsusdur?

- Demokrit
- Aristotel
- Heraklit
- Pifaqor
- Platon

468 İnsanlar gözəlliyi yaradan elementləri (harmoniklik, simmetriya, tənəsüblük, rəng və s.) ilkin olaraq haradan mənimsəmişlər?

- Əfsanələrdən
- Təbiətdən
- Qədim kitablardan
- Qayaüstü rəsmlərdən
- Yaşlı insanlardan

469 Yüksək ixtisaslı mütəxəsislərdən yaradılan komisiya vasitəsilə estetik xassələrin qiymətləndirilməsi necə adlanır?

- Hesablama üsulu ilə qiymətləndirmə
- Ekspert qiymətləndirmə
- Kompleks qiymətləndirmə
- Orqanoleptik qiymətləndirmə
- Ekspres qiymətləndirmə

470 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi zamanı ekspertlərdən tələb olunan əsas şərt hansıdır?

- müsbət qərar qəbul etmək
- Əsaslandırılmış mövqə tutmaq və onu müdafiə etmək
- Tətbiq etdikləri üsul və vasitələri açıqlamaq
- Əldə edilən nəticələri müzakirə etmək
- əldə edilən nəticələri razılaşdırmaq

471 Estetik qiymətləndirmə zamanı ekspertizaya təqdim edilən məhsulun üstün və çatışmayan cəhətlərinin kollektiv müzakirə edilməsi nə üçün vacibdir?

- Ekspert yanaşmalarındakı fərqi aşkara çıxarmaq üçün
- Qiymətləndirmə üsulunu müəyyən etmək üçün
- Ekspertlərin bacarığını aşkara çıxarmaq üçün
- Razılıq əldə etmək üçün
- Müsbət qərar qəbul etmək üçün

472 Məmulatların dizayn səviyyəsinin ekspertizasının əsas mərhələsi nə ilə yekunlaşır?

- Yekun rəyin qəbul edilməsi ilə
- Təqdim olunmuş işə gizli və ya açıq səsvermə ilə
- Kollektiv müzakirənin aparılması ilə
- Qiymətləndirmə metodunun seçilməsi ilə
- Ekspertiza aktının tərtib edilməsi ilə

473 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- Qiymətləndirmə və yekun
- Hazırlıq, əsas, yekun
- Qiymətləndirmə, əsas, yekun
- Hazırlıq, əsas, qiymətləndirmə
- Hazırlıq və qiymətləndirmə

474 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hazırlıq mərhələsində hansı əməliyyat aparılır?

- Qiymətləndirmə metodu seçilir
- Analiz obyektini və ona aid materiallarla tanış olurlar

- İşə gizli və ya açıq səsvermə keçirilir
- Kollektiv müzakirə aparılır
- Təqdim edilən işin analizi aparılır

475 Kütləvi istehsal malların dizaynının yararlılıq kriteriyası kimi nə götürülür?

- Ekoloji təmizliyi təsdiq olunmuş nümunə
- Verilən məhsul növünə uyğun baza nümunəsi
- Verilən məhsul növünə oxşar nümunə
- Estetik xassə göstəriciləri yüksək olan oxşar nümunə
- Erqonomik xüsusiyyətləri yüksək olan nümunə

476 Platon Gözəllik haqqında nə yazmışdır?

- gözəllik daimi dünyada döğulmur, çoxalmır, azalmır
- gözəllik döğulmur
- gözəllik ölmür
- gözəllik çoxalmır
- gözəllik azalmır

477 Məmulatın təyinatı üzrə istismar qabliyyətini xarakterizə edən kompleks estetik göstərici hansıdır?

- Üslub uyğunluğu
- Xarici görünüşün sabitliyi
- Tektonika
- Plastika
- Orjinallıq

478 Formanın materialın xarakterinə uyğunluğunu ifadə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Dekorativlik
- Tektonika
- Plastika
- Orjinallıq
- Kolorit

479 Rəng birləşmələrinin qarşılıqlı əlaqəsini və materialın dekorativ xassələrindən istifadə xüsusiyyətlərini xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Bədii-obrazlı ifadəlilik
- Kolorit və dekorativlik
- Plastiklik
- Tektonika
- Kompozisiya bütövlüyü

480 Hansı estetik göstərici formanın görünən elementlərinin hazırlanma keyfiyyətini xarakterizə edir?

- Tektonika
- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi
- Kompozisiya bütövlüyü
- Bədii-obrazlı ifadəlilik
- İnformasiya ifadəliliyi

481 Hansı göstərici istehsal hazırlığının mükəməlliyi xassəsinə aid deyil?

- Daxili qablaşdırmanın səmərəliliyi
- Materialın formaya uyğunluğu
- Firma işarələrinin səlistliyi
- Markanın səlist işlənməsi
- Daxili qablaşdırmanın reklam ifadəliliyi

482 Məmulatın formasının tətbiq olunan materiala və texnologiyaya uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- Funksional uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Üslub uyğunluğu

483 Materialın məmulatın təyinatına və istismar şəraitinə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Üslub uyğunluğu
- Material uyğunluğu
- Konstruktiv uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq
- Modaya uyğunluq

484 Məmulatın formasının istifadə zamanı maksimal rahatlıq yaratmaq qabiliyyətini xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- Funksional uyğunluq
- Orjinallıq
- Tektonika
- Plastika
- Erqonomik təchizat

485 Hissələrin və bütövlüyün harmonik vahidliyini, forma elementlərinin qarşılıqlı üzvi əlaqəsini və məmulatın digər malların ansamblına uyğunluğunu xarakterizə edən kompleks göstərici necə adlanır?

- Xarici görünüşün sabitliyi
- Kompozisiya bütövlüyü
- Formanın rasionallığı
- İnformasiya ifadəliliyi
- İstehsal mükəməlliyi

486 Hansı xassə kompozisiya bütövlüyünü yaradan xassələr sırasına daxil deyil?

- Dekorativlik
- Orjinallıq
- Tektonika
- Plastika
- Kolorit

487 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin yekun mərhələsində hansı əməliyyat aparılır?

- Qiymətləndirmə metodu seçilir
- Ekspert rəylərinin ümumiləşdirilmiş nəticəsi əldə edilir

- Qiymətləndirmənin məqsədi müəyyən edilir
- Səsvərmə keçirilir
- Mala qoyulan tələblər müəyyən edilir

488 Kütləvi istehsal olunan məhsulların dizayn səviyyəsinin kompleks qiymətləndirilməsi neçə variantda tətbiq oluna bilər?

- 5
- 2
- 1
- 3
- 4

489 Estetika termini nədir?

- Hissi qavrayış, idrak ,gözəllik qanunlarına görə insanın dünyanı qavraması və mənimsəməsi
- Hissi qavrayış haqqında elm
- İdrak haqqında elm
- İnsanın dünyanı mənimsəməsi haqqında elm
- Təbiət haqqında elm

490 Estetika kursu nəyə əsaslandırılmışdır?

- Estetika,fəlsəfə,tarix,etika,psixologiya,tibbin təməl nəzəriyyəsinə əsaslandırılmışdır
- Estetikanın təməl nəzəriyyələrinə əsaslandırılmışdır
- Fəlsəfə və tarixə əsaslandırılmışdır
- Fəlsəfə, tarix və iqtisadiyyata əsaslandırılmışdır
- Estetika ,fəlsəfə, tarix, iqtisadiyyat, texniki elmlər,etika ,psixologiya , tibbin təməl nəzəriyyələrinə əsaslandırılmışdır

491 Estetikanın vəzifələrinə nə daxildir?

- Obyektiv qanunauyğunluqların,elmi anlayışların,prinsiplərin,əməyin estetikasının,ticarət müəssisələrinin estetikasının öyrənilməsi
- Obyektiv qanunauyğunluqların, elmi anlayışların və prinsiplərin öyrənilməsi
- Elmi anlayışların, prinsiplərin, estetik münasibətlərin öyrənilməsi
- Əməyin estetikasının ,ticarət müəssisələrinin estetikası, xalq istehlakı mallarının estetikasının öyrənilməsi
- Estetik tərbiyə,əhalinin ehtiyac və tələbatlarının ödənilməsi,obyektivqanunauyğunluqların, elmi anlayışların və prinsiplərin ,estetik münasibətlərin ,əməyin estetikası, ticarət müəssisələrinin estetikası ,xalq istehlakı mallarının estetikasının öyrənilməsi

492 Hansı xassə göstəriciləri formanın səmərəliliyini xarakterizə edən xassələr sırasına daxildir?

- Bədii-obrazlı ifadəlilik və plastika
- Funksional uyğunluq və konstruktiv uyğunluq
- Üslub uyğunluğu və modaya uyğunluq
- Üslub uyğunluğu və funksional uyğunluq
- Orjinallıq və tektonika

493 Hansı xassə göstəricisi formanın səmərəliliyini xarakterizə edən xassələr sırasına aid deyil?

- Erqonomik təchizat
- Modaya uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Funksional uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq

494 Formanın təyinatına uyğunluğunu xarakterizə edən göstərici hansıdır?

- Tektonika
- Funksional uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- Texnoloji uyğunluq

495 Hansı estetik göstərici formanın məmulatın konstruksiya həllinə uyğunluğunu xarakterizə edir?

- Tektonika
- Konstruktiv uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq
- Orjinallıq
- Erqonomik təchizat

496 Neçənci ildə və hansı alim tərəfindən estetika termini elmə daxil edilmişdir?

- 1745-ci ildə estetika termini elmə Platon tərəfindən daxil edilmişdir
- 1630-cu ildə estetika termini elmə daxil edilmişdir
- 1715-ci ildə estetika termini elmə Demokrit tərəfindən daxil edilmişdir
- 1735-ci ildə estetika termini elmə Aleksandr Qotlib Baumqarten tərəfindən daxil edilmişdir
- 1738-ci ildə estetika termini elmə N.Q.Çernişevski tərəfindən daxil edilmişdir

497 Məmulatların onlara qoyulan estetik tələbləri odəmə qabliyyəti ilə xarakterizə edilən ümumi istehlak xassəsi hansıdır?

- Funksional xassə
- Gigyenik xassə
- Təhlükəsizlik xassəsi
- Estetik xassə
- Erqonomik xassə

498 Məmulatın konstruksiyasının insan orqanizminin xüsusiyyətlərinə uyğunluğu ilə müəyyən edilən istehlak xassəsi necə adlanır?

- Ekoloji xassə
- Erqonomik xassə
- Gigyenik xassə
- Estetik xassə
- Funksional xassə

499 Hansı xassə erqonomik xassələr qrupuna aid deyil?

- Psixofizioloji xassə
- Kompozisiya bütövlüyü
- Antropometrik xassə
- Psixoloji xassə
- Fizioloji xassə

500 Məmulatın formasının insan bədəninin ölçü və formalarına uyğunluğunu xarakterizə edən xassə göstəricisi necə adlanır?

- Psixoloji
- Antropometrik

- Erqonomik
- Estetik
- Fizioloji

501 Məmulatların formasının insanların psixoloji-fizioloji imkanlarına uyğunluğunu müəyyən edən erqonomik xassə göstəricisi hansıdır?

- Estetik
- Psixofizioloji
- Antropometrik
- Fizioloji
- Psixoloji

502 Məmulatın formasında hansı tektonika növləri fərqləndirilir?

- Mürəkkəb və aydın tektonika
- Aydın və aydın olmayan tektonika
- Sadə və mürəkkəb tektonika
- Dar və geniş tektonika
- Sadə və geniş tektonika

503 Formanın həcmi, səthi, elementləri və cizgiləri arasında qarşılıqlı keçid və əlaqəni xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Üslub uyğunluğu
- Plastika
- Tektonika
- Həcm-məkan strukturunun təşkili
- Modaya uyğunluq

504 Məmulatların formasının insanların psixoloji xüsusiyyətlərinə uyğunluğunu xarakterizə edən erqonomik xassə göstəricisi hansıdır?

- Ekoloji
- Psixoloji
- Antropometrik
- Psixofizioloji
- Gigyenik

505 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi əsasən hansı üsulla aparılır?

- Qarışıq üsul
- Ekspert üsulu
- Laboratoriya üsulu
- Alət üsulu
- Orqanoleptik üsul

506 Məmulatın formasını analiz edən zaman istehlakçılar ilk növbədə nəyi qiymətləndirirlər?

- Orjinallığı
- Hazırlanma keyfiyyətini və texnologiyanın mütərəqqiliyini
- Bədii-koloristik tərtibatı
- Kompozisiya bütövlüyünü
- Tektonika və plastikanı

507 Estetik qiymətləndirmənin obyektı nədir?

- Məmulatın uzunömürlülüğü
- Məmulatın estetik məzmunu
- Məmulatın funksionallığı
- Məmulatın dəyəri
- Məmulatın erqonomikliyi

508 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi hansı üsulla həyata keçirilir?

- Laboratoriya üsulu
- Ekspert üsulu
- Orqanoleptik üsul
- Alət üsulu
- Hesablama üsulu

509 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi zamanı obyektləri tipoloji olaraq neçə əsas qrupa bölürlər?

- 6
- 4
- 3
- 2
- 5

510 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyin qiymətləndirilməsi prosesi hansı mərhələlərə bölünür?

- Əsas, qiymətləndirmə, yekun
- Qiymətləndirmə, yekun
- Hazırlıq, əsas, yekun
- Əsas, yekun
- Hazırlıq, qiymətləndirmə, yekun

511 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hansı mərhələsində sənədlərlə tanış olurlar?

- Aktlaşdırma
- Hazırlıq
- Əsas
- Yekun
- Qiymətləndirmə

512 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyi necə qiymətləndirilir?

- Funksional xassə göstəricilərini yoxlamaqla
- Məmulatın erqonomik xassələrini yoxlamaqla
- Ən yaxşı dünya nailiyyətləri ilə müqayisə etməklə
- Laboratoriyada xassə göstəricilərini yoxlamaqla
- Kütləvi istehsal nümunələri ilə müqayisə etməklə

513 Müasir dövüdə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinə neçə əsas yanaşma üsulu mövcuddur?

- 3

- 2
- 6
- 5
- 4

514 Məmulatda dizayn işinin yeniliyi və bədii-obrazlı ifadəliliyinin qiymətləndirilməsi prosedurası neçə mərhələyə bölünür?

- 6
- 3
- 2
- 4
- 5

515 Məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsinin hansı mərhələsində səsvermənin nəticələri müzakirə edilərək yekun rəy qəbul edilir?

- Analiz
- Yekun
- Hazırlıq
- Əsas
- Qiymətləndirmə

516 Espertlərin mütəxəssis vərdişinə və zövqünə əsaslanan qiymətləndirmə necə adlanır?

- Ekspert qiymətləndirmə
- İntuitiv qiymətləndirmə
- Sensor qiymətləndirmə
- Orqanoleptik qiymətləndirmə
- Ekspres qiymətləndirmə

517 Bir-neçə üsulun elementlərini birləşdirməklə məmulatların dizayn səviyyəsinin qiymətləndirilməsi üsulu necə adlanır?

- Metamarfoz üsulu
- Kombinləşdirilmiş üsul
- Layihəli yeni məhsul üsulu
- Senarili yeni forma vermə üsulu
- İntuitiv qiymətləndirmə üsulu

518 Estetika elminin meydana gəlməsini , kökünü harada axtarmaq olar?

- İdealizmdə
- Təbiətdə
- Cəmiyyətdə
- Əməkdə
- Təbiətdə və insanı əhatə edən həqiqi mühitdə

519 Estetikanın inkişaf tarixinin əsas mərhələlərini göstərin.

- Ortaəslər,antik, rus inqilabi demokratiyası
- Ortaəslər estetikası ,klassik alman fəlsəfəsi
- Antik estetika ,burjua təhsili
- Antik ,burjua təhsili,ortaəslər,klassik alman fəlsəfəsi
- Antik , ortaəslər, burjua təhsili,klassik alman fəlsəfəsi,rus inqilabi demokratiyası

520 Məhsulun keyfiyyətinə təsir edən faktorlar neçə qrupa bölünür?

- 2
- 5
- 4
- 6
- 7

521 Güzəllik anlayışı nə ilə ifadə olunur?

- yalnız məmulatın təhlükəsizliyi və zərərsizliyi ilə əlaqədardır
- yalnız məmulatın forması, onun xarici görünüşü ilə əlaqədardır
- yalnız məmulatın istismar zamanı və xarici görünüşü ilə əlaqədardır
- yalnız məmulatın etibarlılığı və konstruksiyası ilə əlaqədardır
- yalnız məmulatın xarici tərtibatı və konstruksiyası ilə əlaqədardır

522 Estetikanın ən geniş, ən əhatəli kateqoriyası hansıdır?

- estetik zövq
- bədiilik
- faydalılıq
- harmoniyalılıq
- güzəllikdir

523 Texniki estetikanın müvəffəqiyyətləri hansı elmlərə əsaslanır?

- fiziologiya, gigiyena, texnika, incəsənət, iqtisadiyyat, sosiologiya
- humanitar, təbiət
- texnika və incəsənət
- iqtisadiyyat
- sosiologiya

524 Keyfiyyətindən qiymətləndirilməsi metodları göstəricilərin növündən asılı olaraq neçə metodlara bölünür?

- 6
- 3
- 2
- 4
- 5

525 Keyfiyyətindən qiymətləndirilməsi metodları göstəricilərin növündən asılı olaraq hansı metodlara bölünür?

- texniki, sosioloji, kompleks
- diferensial, kompleks və qarışıq
- diferensial, texniki, sosioloji
- kompleks, texniki, sosioloji
- qarışıq, texniki, diferensial

526 Xaotiklik kateqoriyasının göstəriciləri hansılardır?

- Müxtəliflik, çoxtərəflilik
- Qeyri-ritmiklik, qaydasızlıq
- Simmetriya, ritm

- Simmetriya,proporsiya
- Ritm,proporsiya

527 Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik qavrayış kateqoriyasını ifadə edir?

- Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabliyyətidir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabliyyətidir
- Bədii yaradıcılıq qabliyyətidir
- Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır

528 Aşağıdakı fikirlərdən hansı estetik zövq haqqında söylənmişdir?

- Bədiiliyi qavramaq bacarığıdır
- Gözəlliyə və eybəcərliyə verilən həqiqi və emosional qiymətləndirmə xüsusiyyətlərinin toplanması deməkdir
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabliyyətidir
- Bədii yaradıcılıq qabliyyətidir
- Estetikliyi qavramaq bacarığıdır

529 Aşağıdakı kateqoriyalardan hansılar mənasına görə bir-birinin əksidir?

- Uyğunluq və xaotiklik
- Harmoniklik və xaotiklik
- Xaotiklik və asimmetriya
- Harmoniklik və simmetriya
- Uyğunluq və simmetriya

530 Estetik ölçü kateqoriyalarına aid olan kateqoriya hansıdır?

- Obrazlılıq
- Gözəllik
- Estetik zövq
- Estetik qavrayış
- Bədii ustalıq

531 Estetiklik kateqoriyası nəyi ifadə edir?

- Əmtəələrin rahatlığını
- Həqiqi predmet və hadisələrin mükəməllik dərəcəsinə
- Həqiqi predmet və hadisələrin bədiilik dərəcəsinə
- İncəsənət əsərlərinin mükəməllik dərəcəsinə
- Əmtəələrin faydalılığını

532 Eybəcər həyat hadisələrinin və predmetlərin müəyyən olunmasını və qiymətləndirilməsini ifadə edən kateqoriya hansıdır?

- Xaotiklik
- Eybəcərlik
- Gözəllik
- Estetiklik
- Bədiilik

533 Estetik qavrayış nədir?

- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini qiymətləndirmək qabliyyətidir
- Bədii yaradıcılıq qabliyyətidir

- Estetikliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Bədiiliyi qiymətləndirmək bacarığıdır
- Ətrafdakı predmetlərin gözəlliyini dərk etmək qabiliyyətidir

534 Aşağıdakı kateqoriyalardan hansı incəsənət əsərlərinin mükəmməllik dərəcəsini ifadə edir?

- Harmoniyalılıq
- Bədiilik
- Estetiklik
- Gözəllik
- Faydalılıq

535 Asimmetriya hansı kateqoriyanın göstəricisidir?

- Estetiklik
- Xaotiklik
- Gözəllik
- Harmoniyalılıq
- Faydalılıq

536 İstehlak mallarının keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi üçün əhəmiyyət kəsb etməyən estetik kateqoriyalar hansıdır?

- Gözəllik, harmoniyalılıq
- Bədii obraz, bədii ustalıq
- Estetik zövq, estetik qavrayış
- Estetiklik, bədiilik
- Gözəllik, faydalılıq

537 Son dövrlərə qədər estetiklik kateqoriyasının mahiyyəti hansı anlayışla ifadə olunurdu?

- Harmoniyalılıq
- Gözəllik
- Ülvilik
- Bədiilik
- Faydalılıq

538 Gözəllik kateqoriyasının yerində işlədilə bilən kateqoriya hansıdır?

- Proporsiyalılıq
- Harmoniyalılıq
- Faydalılıq
- Estetiklik
- Xaotiklik

539 Hansı kateqoriya incəsənət sahəsində tətbiq edilən estetik kateqoriyalara aid deyil?

- Tipiklik
- Bədii metod
- Bədii ustalıq
- Faydalılıq
- Bədii obraz

540 Yalnız estetik şüur sahəsinə aid olan kateqoriyalar hansıdır?

- Bədii obraz, tipiklik

- Estetik qavrayış, estetik zövq
- Güzəllik, faydalılıq
- Güzəllik, harmoniyalılıq
- Eybəcərlik, ülvilik

541 Estetikada bir-birinə oxşar olan lakin eyni olmayan kateqoriyalar cütü hansıdır?

- Güzəllik və xaotiklik
- Estetiklik və bədiilik
- Estetik qavrayış və estetik zövq
- Güzəllik və harmoniyalılıq
- Güzəllik və faydalılıq

542 Estetikada həm də qiymətləndirmə kimi çıxış edən kateqoriya hansıdır?

- Güzəllik
- Estetik zövq
- Bədiilik
- Estetiklik
- Estetik qavrayış

543 ədəbiyyatı, incəsənəti, musiqini dərindən bilən, davranışının yüksək intellektuallığı ilə fərqlənən insanların zövqü necə adlanır?

- Bədii zövq
- Aristokrat zövqü
- Meşşan zövqü
- Ticarətçi zövqü
- Yaradıcılıq zövqü

544 Asimmetriya və qaydasızlıq hansı kateqoriyanın göstəriciləridir?

- Estetiklik
- Xaotiklik
- Güzəllik
- Harmoniyalılıq
- Faydalılıq

545 Bədii yaradıcılığa xas olan qanunauyğunluqların ümumiləşdiricisi necə adlanır?

- Faydalılıq
- Estetik kateqoriyalar
- Estetiklik
- Bədiilik
- Güzəllik

546 Bizi əhatə edən gerçəkliyin estetik özünəməxsusluğunu elmi surətdə ümumiləşdirən məntiqi anlayışlar necə adlanır?

- Estetikanın vəzifələri
- Estetikanın kateqoriyaları
- Estetikanın prinsipləri
- Estetikanın metodları
- Estetikanın məqsədi

547 Bunlardan hansı formanın elementlərinin bir-birindən kəskin fərqlənməsidir?

- Kolorit
- Kontrastlıq
- Tektonika
- Ritm
- Plastika

548 Latınca forma hansı mənəni ifadə edir?

- Görünüş. Üsul, qayda
- Forma, görünüş, obraz
- Forma, üsul, qayda
- Fikir, plan, çertyoj
- Obraz, üsul, qayda

549 Kapitalizmə qədərki dövüdə dəb dəyişkənliyi nə üçün az müşahidə olunurdu?

- Varlı insanların olmadığı üçün
- Sosial-iqtisadi münasibətlər ləng inkişaf etdiyi üçün
- İnsanların zövqü zəif inkişaf etdiyi üçün
- İnformasiya əlaqələri olmadığı üçün
- Dini hakimiyyətin mövcudluğu üçün

550 Layihələndirmə zamanı hansı həndəsi proporsiyadan tez-tez istifadə olunur?

- “mürəkkəb kəsik”
- “qızıl kəsik”
- “gümüş kəsik”
- “bərabər kəsik”
- “sadə kəsik”

551 əgər formanın bir yarısı güzgü kimi o biri yarısını əks etdirərsə belə simmetriya necə adlanır?

- Sadə simmetriya
- Güzgü simmetriyası
- Mürəkkəb simmetriya
- Oxlu simmetriya
- Vintvari simmetriya

552 Strukturun ayrı-ayrı hissələri və elementləri arasında üzvi vahidliyin yaradılması hansı kateqoriyanın əsas prinsipidir?

- Proporsiyanın
- Həcm-məkan strukturunun
- Tektonikanın
- Plastikanın
- Ritmin

553 Ritmin vacib əlaməti hansıdır?

- Forma elementlərinin müxtəlif ölçüdə olmasıdır
- Forma elementlərinin və onlar arasındakı intervalların təkrarlanmasıdır
- Forma elementlərinin simmetrik yerləşməsidir
- Forma elementlərinin asimmetrik yerləşməsidir

- Forma elementlərinin eyni ölçüdə olmasıdır

554 Ritmik təkrarlanma hansı qaydada ola bilər?

- Müxtəlifölçülü və bərabərölçülü
 Bərabərölçülü, artan və azalan
 Müəyyən tezliklə artan
 Müəyyən tezliklə azalan
 Müxtəlifölçülü, artan və azalan

555 Ritm

- Kompozisiyada hər-hansı forma elementinin təkrarlanmasıdır
 Forma elementlərinin qanunauyğun ardıcılığıdır
 Formanın hissələrinin müəyyən nisbətidir
 Forma elementlərinin kəskin fərqlənməsidir
 Eyni formaların bərabər intervallarda təkrarlanmasıdır

556 Sakitlik, sabitlik, passivlik təsüratı yaradan forma xətləri hansılardır?

- Sınıq xətlər
 Üfiqi xətlər
 Şaquli xətlər
 Dalğalı xətlər
 Diqonal xətlər

557 Kompozisiyada güzgü simmetriyası nədir?

- Forma və ya elementlər arasındakı intervalların azalmasıdır
 Formanın bir yarısının o biri yarısını əks etdirməsidir
 Forma elementlərinin eyni ölçüdə olmasıdır
 Forma elementlərinin müxtəlif ölçüdə olmasıdır
 Forma və ya elementlər arasındakı intervalların artmasıdır

558 İstehlak mallarının layihələndirilməsi zamanı hansı proporsiyalardan istifadə olunur?

- Riyazi və fiziki
 Arifmetik və həndəsi
 Riyazi və həndəsi
 Riyazi və arifmetik
 Sadə və mürəkkəb

559 Bunlardan biri material və məmulatların fakturasını ifadə etmir?

- Tutqun
 Qabarıq
 Hamar
 Saya
 Girintili-çixıntılı

560 Kompozisiyada hər-hansı forma elementinin təkrarlanması necə adlanır?

- Ritm
 Oxşarlıq prinsipi
 Plastika
 Tektonika

Informativlik

561 Forma və onun elementlərinin üç koordinant üzrə dartılması necə adlanır?

- Faktura
- Formanın ölçüləri
- Proporsiya
- Formanın xətləri
- Formanın kütləsi

562 Formanın səthinin görünən quruluşu necə adlanır?

- Formanın ölçüləri
- Faktura
- Formanın xətləri
- Formanın kütləsi
- Həndəsi görünüş

563 Formanın təsvir olunmuş müstəvi ilə iki bərabər hissəyə bölünməsi necə adlanır?

- Vintvari simmetriya
- Mürəkkəb simmetriya
- Müstəvi simmetriyası
- Oxlu simmetriya
- Sadə simmetriya

564 Formaya ifadəlilik və sabitlik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?)

- Plastika
- Simmetriya
- Kompozisiya bütövlüyü
- Asimmetriya
- Metrik qayda

565 Formaya ifadəlilik və dinamiklik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- Tektonika
- Asimmetriya
- Kolorit
- Proporsiya
- Plastika ritm

566 əmtəə istehsalı sahəsində kompozisiyanın predmeti hansılardır?

- Məmulat və material
- Məmulat və məkan
- Məmulat və istismar şəraiti
- Material və məkan
- Material və konstruksiya

567 əsas kompozisiya xətləri mərkəzdə düz bucaq altında kəsişən kompozisiya necə adlanır?

- Açıq kompozisiya
- Dayanıqlı kompozisiya
- Natamam kompozisiya
- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya

Qapalı kompozisiya

568 Real aləmi, təbiəti və mövcud ictimai münasibətlərin məcmusunu ifadə edən kateqoriya hansıdır?

- Bədiilik
 Gerçəklik
 Güzəllik
 Faydalılıq
 Estetiklik

569 Eynicinsli forma elementlərinin tam uyğunluğu və bərabərliyi necə adlanır?

- Ritm
 Eynilik
 Nyuans
 Proporsiya
 Plastika

570 Hansı tarixi üslubun incəsənətində və arxitekturasında xaotiklik özünü daha çox büruzə verir?

- İntibah
 Qədim Misir
 Rokoko
 Borokko
 Qədim Roma

571 Gerçəkliyin estetik qavranılması neçə mərhələdən ibarət olmaqla baş verir?

- 6
 4
 2
 5
 3

572 Təntənəliyə cəhd etmək xarakterini özündə təcəssüm etdirən üslub hansıdır?

- Ampir üslubu
 Borokko üslubu
 Qotik üslubu
 Antik üslub
 Roman üslubu

573 Mənəviyyatın zəifləməsi, müxtəlif inancların mübarizəsi hansı üslubun inkişafı üçün ideoloji əsas olmuşdur?

- Ampir üslubu
 Borokko üslubu
 Qotik üslubu
 Antik üslub
 Roman üslubu

574 Aşağıdakı əlamətlərdən hansı borokko üslubuna xas olan xüsusiyyətlərdir?

- Uzun başlıqlar geyilirdi
 Dalğalı xətlər, massiv formalar, tünd və kədərli rənglər
 Xarici görünüşdə antik obraz canlırdı, saç düzümündə hörüklər dəbdə idi

- Tikililərin relyeflə bəzəndirilirdi
- Kompozisiyanın mütləq atributu "N" hərfi idi

575 Avropada zadəganlıq zövqünün ifadəsi kimi yayılan üslub hansıdır?

- Borokko
- Rokoko
- Roman
- İntibah
- Qotik

576 Real həyatdan uzaqlaşmaq, mifoloji süjetlərin yaradılması hansı üslub üçün xarakterik idi?

- Antik
- Rokoko
- Borokko
- Ampir
- Modern

577 İmperiya üslubu hansı üsluba deyilir?

- Rokoko
- Ampir
- Roman
- Qotik
- Antik

578 Ampir üslubuna xas olan xüsusiyyət hansıdır?

- Uzun başlıqlar geyilirdi
- İnteryerlərin tərtibatında bürünc mebel detalları mühüm rol oynayırdı
- Bu üslubun geyimlərini "geyim incəsənəti" adlandırırdılar
- Xarici görünüşdə antik obraz canlınırdı, saç düzümündə hörüklər dəbdə idi
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilirdi

579 Hansı dövrün üslubunu sintez üslubu adlandırırlar

- Feodalizm dövrünün
- Üçüncü minilliyin
- Antik dövrün
- Napoleon dövrünün
- İntibah dövrünün

580 Roman üslubu hansı əsərləri əhatə edir?

- XV – XVI əsrləri
- X - XII əsrləri
- XI - XIII əsrləri
- IX - X əsrləri
- XII – XIII əsrləri

581 Qotik üslubu hansı əsərləri əhatə edir?

- X – XI əsrləri
- XII – XV əsrləri
- X – XII əsrləri

- XV – XVI əsrləri
- IX – X əsrləri

582 Rokoko üslubu neçənci əsrin əvvəllərində yarandı?

- IV əsrin əvvəllərində
- VIII əsrin əvvəllərində
- VII əsrin əvvəllərində
- VI əsrin əvvəllərində
- V əsrin əvvəllərində

583 Ampir üslubu nə vaxt yaranıb?

- XVII əsrin I yarısında
- XVIII əsrin II yarısında
- XVIII əsrin I yarısında
- XVII əsrin II yarısında
- XVI əsrin I yarısında

584 Ampir üslubu hansı üslubu əvəz edir?

- Qotik üslubunu
- Rokoko üslubunu
- Borokko üslubunu
- Modern üslubu
- Antik üslubunu

585 Modern üslubu nə vaxt yaranıb?

- XVIII əsrin sonu XIX əsrin əvvəllərində
- XIX əsrin sonu XX əsrin əvvəllərində
- XI əsrin sonu XII əsrin əvvəllərində
- XV əsrin sonu XVI əsrin əvvəllərində
- XVI əsrin sonu XVII əsrin əvvəllərində

586 Antik üslub hansı qədim fəlsəfəsinin hissələridir?

- Qədim Çin və Qədim Misir
- Qədim Yunan və Qədim Roma
- Qədim Çin və Qədim Roma
- Qədim Yunan və Qədim Çin
- Qədim Roma və Qədim Misir

587 Malların xarici tərtibatı yüksək estetik tələblərə cavab verməlidir fikri hansə əmtəəşünas alimə məxsusdur?

- N.S.Alekseyev
- N.A. Arxangelski
- V.P.Zaytsev
- G.İ.Kutyantin
- S.S.Polladov

588 Gözəlliyin əsas formaları məkanda qaydalılıq, ölçü uyğunluğu və aydınlıq əlamətlərindən ibarətdir fikri kimə məxsusdur?

- Demokrit

- Aristotel
- Herklit
- Pifaqor
- Platon

589 Qeyd edilmiş fikirlərdən hansı düzgündür?

- Yüksək estetik tərtibata malik olan əmtəə istehlakçı tələbini daha dolğun şəkildə ödəyir
- Malların estetik xassələrini digər istehlak xassələrindən kənarında, əlaqəsiz qiymətləndirmək olmaz
- Malların estetik xassələri onların təyinatını nəzərə almadan qiymətləndirilməlidir
- Estetik xassələri yüksək olan əmtəələr daha yüksək keyfiyyətə malikdirlər
- Estetik xassələr yalnız laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirilməlidir

590 Estetik fikirlərin daha yüksək inkişaf etməsi mərhələsi hansı dövrdə başlamışdır?

- VIII-IX əsrlərdə
- XV əsrin ikinci yarısı və XVI əsr (intibah dövrü)
- XIII-XIV əsrlərdə
- XII əsrin əvvəllərində
- X-XI əsrlərdə

591 Gözəllik formanın məzmunla uyğunlaşması deməkdir fikri fənsi alimə məxsusdur?

- N.S.Alekseyev
- Q.B.Plexanov
- N.A. Arxangelski
- V.P.Zaytsev
- S.S.Polladov

592 Gözəlliyin nisbəliyi fikri hansı filosofa məxsusdur?

- Demokrit
- Heraklit
- Pifaqor
- Platon
- Aristotel

593 İstehlak malları üçün harmoniyalıq nədir?

- Əmtəələrin yüksək estetik və ekoloji xassəyə malik olmasıdır
- Estetik xassələrin digər istehlak xassələri ilə yüksək qarşılıqlı vəhdətidir
- Əmtəənin gözəl estetik formaya malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və funksional xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və erqonomik xassəyə malik olmasıdır

594 Malların xarici tərtibatı yüksək estetik tələblərə cavab verməlidir fikri hansə əmtəəşünas alimə məxsusdur?

- N.S.Alekseyev
- N.A. Arxangelski
- V.P.Zaytsev
- G.İ.Kutyenin
- S.S.Polladov

595 Gözəlliyin əsas formaları məkanda qaydalılıq, ölçü uyğunluğu və aydınlıq əlamətlərindən

ibarətdir fikri kimə məxsusdur?

- Demokrit
- Aristotel
- Herklit
- Pifaqor
- Platon

596 Aşağıdakı fikirlərdən hansı doğrudur?

- Yüksək estetik tərtibata malik olan əmtəə istehlakçı tələbini daha dolğun şəkildə ödəyir
- Malların estetik xassələrini digər istehlak xassələrindən kənarında, əlaqəsiz qiymətləndirmək olmaz
- Malların estetik xassələri onların təyinatını nəzərə almadan qiymətləndirilməlidir
- Estetik xassələri yüksək olan əmtəələr daha yüksək keyfiyyətə malikdirlər
- Estetik xassələr yalnız laboratoriya üsulu ilə qiymətləndirilməlidir

597 Estetik fikirlərin daha yüksək inkişaf etməsi mərhələsi hansı dövrdə başlamışdır?

- VIII-IX əsrlərdə
- XV əsrin ikinci yarısı və XVI əsr (intibah dövrü)
- XIII-XIV əsrlərdə
- XII əsrin əvvəllərində
- X-XI əsrlərdə

598 Gözəlliyin nisbiliyi fikri hansı filosofa məxsusdur?

- Demokrit
- Heraklit
- Pifaqor
- Platon
- Aristotel

599 Gözəllik formanın məzmunla uyğunlaşması deməkdir fikri hansı alimə məxsusdur?

- N.S.Alekseyev
- Q.B.Plexanov
- N.A. Arxangelski
- V.P.Zaytsev
- S.S.Polladov

600 İstehlak malları üçün harmoniyalıq nədir?

- Əmtəələrin yüksək estetik və ekoloji xassəyə malik olmasıdır
- Estetik xassələrin digər istehlak xassələri ilə yüksək qarşılıqlı vəhdətidir
- Əmtəənin gözəl estetik formaya malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və funksional xassəyə malik olmasıdır
- Əmtəələrin yüksək estetik və ergonomik xassəyə malik olmasıdır

601 Qədim Misir İncəsənətinin xarakterik cizgiləri nə idi?

- Kontrastlıq
- Düz xətlər
- Üçbucaq
- Çevrələr
- Həcmlilik

602 Qədim Roma arxitekturası hansı əlaməti ilə fərqlənirdi?

- Mürəkkəb həndəsi elementlərə məxsus olması ilə
- İri miqyaslı tikililəri ilə
- Piramidalar ilə
- Nəhəng kilsə tikililəri ilə
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilməsi ilə

603 Düz xətlər hansı dövrün incəsənətinin xarakterik xüsusiyyətidir?

- Rokoko
- Qədim Misir
- Qədim Roma
- Qədim Yunan
- Borokko

604 Qədim Roma arxitekturasını xarakterizə edən xüsusiyyətlər hansıdır?

- Mürəkkəb həndəsi elementlərə məxsus olması
- İri miqyaslı tikililər və amfiteatrlar
- Piramidalar
- Nəhəng kilsələr
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilməsi

605 Bunlardan hansı bədii üslubların dirijorudur?

- İdeologiya
- Arxitektura
- Həyat tərz
- Rəng
- Kompozisiya

606 XVIII əsrin əvvəllərində Fransada hansı üslub yarandı?

- İntibah
- Rokoko
- Borokko
- Qotik
- Antik

607 Müəyyən dünyagörüşü yaradan bədii ifadə vasitələrinin davamlı xarakteri necə adlanır?

- Dövrün üslubu
- Fərdi yaradıcılıq üslubu
- Firma üslubu
- İş üslubu
- Tərz üslubu

608 Müəyyən dövrün incəsənəti üçün səciyyəvi olan obrazlı sistemin ümumiliyi, bədii ifadə vasitələri necə adlanır?

- Arxitektura
- Üslub
- Dəb
- Moda

İncəsənət

609 Təntənəliyə cəhd etmək xarakterini özündə təcəssüm etdirən üslub hansıdır?

- Ampir üslubu
- Borokko üslubu
- Qotik üslubu
- Antik üslub
- Roman üslubu

610 Roman üslubunun arxitekturası və geyimləri üçün xas olan xarakterik xüsusiyyət hansıdır?

- Düzxətli cizgilərə malik olması
- Müdafiə və döyüş xarakterli olması
- Dini təbliğat xarakterli olması
- Məğrurluğu və möhtəşəmliyi ifadə etməsi
- Sadə və gözəl olması

611 Rokoko üslubu nə zaman və harada yaranmışdır?

- XIV əsrdə Qərbi Ukranyada
- XVIII əsrin əvvəllərində Fransada
- XVI əsrdə İtalyada
- XV əsrin əvvəllərində Almaniyada
- XII əsirdə Pribaltikada

612 Yapon üslubunun üstünlüyü göstərilən variantı qeyd edin.

- Kompozisiyanın mürəkkəbliyi
- Heyranedici rəng həlli və lokanik forma
- Formanın sadə elementlərdən təşkili
- Təbii materiallara üstünlüyün verilməsi
- Forma yaradan detalların asan transformasiya edilməsi

613 Göstərilən xüsusiyyətlərdən hansı Hindistan üslubunu xarakterizə edir?

- Tərtibatda ornamentlərə üstünlük verilir
- Xarici görünüşdə antik obraz canlanır
- Tikililərin relyeflə bəzəndirilir
- Evlərdə mebellər alçaqdır, əllə mişarlanmışdır və hind palıdından hazırlanır
- Diqqəti heç nə yükləmir, məkan sakitdir, heç bir izah və şərh tələb etmir

614 Aralıq rənglərin köməyi ilə kontrast rənglərin vahid sxemdə birləşməsindən yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

- Kəskin harmoniya
- Sıra harmoniyası
- Kontrastlar harmoniyası
- Uyğunluq harmoniyası
- Yumşaq harmoniya

615 Kontrastlıq yaradan rəng birləşmələri necə bölünür?

- Yumşaq və qeyri-harmonik
- Yumşaq və kəskin
- Harmonik və qeyri-harmonik

- Yumşaq və harmonik
- Kəskin və harmonik

616 Forma elementlərinin və onlar arasındakı intervalların qanunauyğun ardıcılığı necə adlanır?

- Plastika
- Ritm
- Həcm-məkan strukturu
- Kompozisiya mərkəzi
- Simmetriya

617 Eyni formaların bərabər intervallarda təkrarlanması ilə yaranan ritm necə adlanır?

- Nyuans
- Metrik qayda
- Proporsiya
- Asimmetriya
- Simmetriya

618 Kompozisiyada hər-hansı forma elementinin təkrarlanması necə adlanır?

- Ritm
- Oxşarlıq prinsipi
- Plastika
- Tektonika
- Informativlik

619 Rəng birləşmələrinin müəyyən təsürat yaradan ümumi xarakteri necə adlanır?

- Plastika
- Kolorit
- Kontrastlıq
- Ritm
- Nyuans

620 Ritmik elementlərdən ibarət olan naxış necə adlanır?

- Kolorit
- Ornament
- Bəzək
- Harmoniya
- Kompozisiya

621 Ornament latın dilindən tərcümədə hansı mənanı verir?

- Kolorit
- Bəzək
- Rəng
- Forma
- Tərtibat

622 Mücərrəd elementərdən ibarət olan ornament necə adlanır?

- Yarpaq
- Həndəsi
- Nəbati

- Zoomorf
- Çoxbucaqlı

623 Yarpaq, meyvə, çiçək və s. elementləri stilizə edən ornamentlər necə adlanır?

- Yarpaq
- Nəbati
- Həndəsi
- Zoomorf
- Çoxbucaqlı

624 Fantastik heyvan fiqurunu stilizə edən ornamentlər necə adlanır?

- Nəbati
- Həndəsi
- Çoxbucaqlı
- Yarpaq
- Zoomorf

625 Aşağıdakı xassələrdən hansı məmulatların estetik xassə göstəricilərinə aid deyil?

- Orjinallıq
- Təhlükəsizlik
- İnformasiya ifadəliliyi
- Formanın rasionallığı
- Kompozisiya bütövlüyü

626 Məmulatın cəmiyyətdə yaranan estetik təsəvvürləri və mədəni normaları əks etdirmək qabiliyyəti hansı estetik xassə ilə ifadə edilir?

- Xarici görünüşün sabitliyi
- İnformativlik
- Formanın səmərəliliyi
- Formanın rasionallığı
- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi

627 Hansı estetik xassə göstərici məmulatın informativlik xassəsinə aid deyil?

- Modaya uyğunluq
- Funksional uyğunluq
- Bədii obrazlı ifadəlilik
- Orjinallıq
- Üslub uyğunluğu

628 Məmulatın formasında sosial əhəmiyyətli informasiyaların ifadə olunmasını xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- Funksional uyğunluq
- Bədii obrazlı ifadəlilik
- Orjinallıq
- Üslub uyğunluğu
- Modaya uyğunluq

629 Baxılan məmulatın oxşar məmulatlardan özünəməxsus forması ilə fərqlənməsini xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Modaya uyğunluq
- Orjinallıq
- Tektonika
- Plastika
- Üslub uyğunluğu

630 Formanın və bədii ifadə vasitələrinin cəmiyyətin tarixi inkişaf mərhələsinin müəyyən xüsusiyyətlərinə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici hansıdır?

- Funksional uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- Modaya uyğunluq
- Konstruktiv uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq

631 Məmulatın xarici görünüşünün müvəqqəti hakimlik edən zövqlərə uyğunluğunu xarakterizə edən estetik göstərici necə adlanır?

- Funksional uyğunluq
- Modaya uyğunluq
- Üslub uyğunluğu
- Konstruktiv uyğunluq
- Texnoloji uyğunluq

632 Formanın məmulatın obyektiv istehsal və istismar şərtlərinə uyğunluğunu, həmçinin onun funksional-konstruksiya mahiyyətini xarakterizə edən kompleks estetik göstərici hansıdır?

- Xarici görünüşün sabitliyi
- Formanın səmərəliliyi
- Kompozisiya bütövlüyü
- İnformativlik
- İstehsal hazırlığının mükəməlliyi

633 Aşağıdakılardan hansılar funksional tələblərə aiddir?

- məmulatın təhlükəsiz və zərərsizliyinə verilən tələblər
- məmulatın əsas funksiyasının yerinə yetirilməsinə verilən tələblər
- məmulatın əsas xarici tərtibatına verilən tələblər
- məmulatın forması və təhlükəsizliyinə verilən tələblər
- məmulatın konstruksiyası və xarici tərtibatına verilən tələblər

634 Aşağıdakılardan məmulatın etibarlılığına verilən tələbləri hansılar təmin edir?

- onların konstruksiyasını, formasını təmin edir
- onların istismar zamanı etibarlılığını təmin edir
- onların xarici tərtibatını təmin edir
- onların konstruksiyasını təmin edir
- onların formasını və təhlükəsizliyini təmin edir

635 Hansı xassə rəngin əsas xarakteristikalarına aid deyil?

- Rəngin açıqlığı
- Rəngin davamlılığı
- Rəngin çaları
- Rəngin dolğunluğu

Rəngin parlaqlığı

636 Verilən rəngə ağ rəngin qarışması dərəcəsi rəngin hansı xassəsini xarakterizə edir?

- Davamlığını
 Dolğunluğunu
 Parlaqlığını
 Çalarını
 Açıqlığını

637 Rəngin dolğunluğu hansı vahidlə ölçülür?

- Mm-lə
 Nm-lə
 Mm/san. ilə
 %-lə
 Dərəcə ilə

638 Hansı rəng əsas təbii rənglər sırasına daxil deyil?

- Bənövşəyi
 Çəhrayı
 Qırmızı
 Narıncı
 Mavi

639 Rəngin açıqlığı onun hansı xassəsi ilə tərs mütənəsbdir?

- Ağılığı
 Dolğunluğu
 Tutqunluğu
 Parlaqlığı
 Çaları

640 Rəngin hansı xassə göstəricisi subyektiv olaraq qiymətləndirilir?

- Parlaqlığı
 Açıqlığı
 Davamlığı
 Möhkəmliyi
 Dolğunluğu

641 Axromatik rənglər hansı xüsusiyyətinə görə fərqləndirilir?

- Möhkəmliyinə görə
 Açıqlığına görə
 Parlaqlığına görə
 Dolğunluğuna görə
 Çalarına görə

642 Ağ rəngli əşyalar işığı neçə faiz əks etdirir?

- 40-50
 70-90
 70-80
 60-70

50-60

643 Qədim Yunan filosofu Aristotelin aspektindən gözəllik nə ilə müəyyən edirdi?

- Qaydalılıq, faydalılıq və harmoniya ilə
- Ölçü, qaydalılıq və harmoniya ilə
- Ölçü, faydalılıq və harmoniya ilə
- Gözəllik, qaydalılıq və harmoniya ilə
- Gözəllik, faydalılıq və harmoniya ilə

644 İstehlak mallarının estetikasının əsas vəzifəsi aşağıdakılardan hansıdır?

- İnsanları əhatə edən əşya mühitinin formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək və malların ekspertizası üsullarını öyrənmək
- İnsanları əhatə edən əşya mühitinin formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək, formayaratmaya və məmulatların estetik dəyərliliyinə təsir edən amilləri tədqiq etmək
- İnsanları əhatə edən əşya mühitinin qavranılmasını tədqiq etmək və məmulatların istehsal texnologiyasını öyrənmək
- İstehlak bazarının formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək və estetik xassələri tədqiq etmək
- İstehlak bazarının formalaşması qanunauyğunluqlarını aşkar etmək və formayaratmaya və məmulatların estetik dəyərliliyinə təsir edən amilləri tədqiq etmək

645 Digər rənglərlə qonşuluq nəticəsində yaranan rəng dəyişməsi necə adlanır?

- Rənglərin harmoniyası
- Rəngli kontrast
- Parlaq kontrast
- Solğun kontrast
- Rənglərin birləşməsi

646 Qonşu rənglərin təsiri nəticəsində rəngin parlaqlığının və ya açıqlığının dəyişməsi necə adlanır?

- Rənglərin harmoniyası
- Parlaq kontrast
- Rəngli kontrast
- Solğun kontrast
- Rənglərin birləşməsi

647 Eyni və ya qonşu rəng spektrlərinin çalarlarının birləşməsindən yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

- Kəskin harmoniya
- Uyğunluq harmoniyası
- Kontrastlar harmoniyası
- Sıra harmoniyası
- Yumşaq harmoniya

648 Bir-birindən uzaqda yerləşən spektrlərin rəngindən və ya rəng çalarlarından yaranan rəng harmoniyası necə adlanır?

- Kəskin harmoniya
- Kontrastlar harmoniyası
- Uyğunluq harmoniyası
- Sıra harmoniyası
- Yumşaq harmoniya

649 Qara rəngli əşyalar işığı neçə faiz əks etdirir?

- 25-30
- 3-4
- 10-15
- 15-20
- 20-25

650 ən açıq rənglə (ağ) ən tünd rəng (qara) arasında hansı rəngin çaları yerləşir?

- Qırmızı
- Bənövşəyi
- Boz
- Göy
- Yaşıl

651 Hansı rənglərdə dolğunluq və rəng çaları göstəricisi 0 -a bərabərdir?

- Parlaq
- Axromatik
- Xromatik
- İsti
- Soyuq

652 Ölçüləri kiçildən və qamətli görünüş yaradan rəng hansıdır?

- Çəhrayı
- Qara
- Ağ
- Sarı
- Boz

653 Hansı rəng bayram və gözəllik simvolu hesab edilir?

- Mavi
- Qırmızı
- Ağ
- Qara
- Yaşıl

654 Hansı rəng qırmızı və sarı rənglərin qarışığından ibarətdir?

- Mavi
- Narıncı
- Bənövşəyi
- Şabalıdı
- Çəhrayı

655 Bahar və gənclik rəmzi sayılan, əsəbləri sakitləşdirən rəng hansıdır?

- Ağ
- Yaşıl
- Qırmızı
- Narıncı
- Sarı

656 Arzu, romantika, incəlik , sakitlik rəngi sayılan, səma hündürlüyü, dəniz dərinliyi əks etdirən rəng hansıdır?

- Sarı
- Mavi
- Yaşıl
- Gök
- Ağ

657 Göstərilənlərdən hansı istehlak mallarının estetikası kursunun məqsəd və vəzifələrinə daxildir?

- malların keyfiyyətinin qiymətləndirilməsi üsullarını öyrənmək
- forma yaratmaya və məmulatların estetik dəyərliliyinə təsir edən amilləri tədqiq etmək
- məmulatların estetik xassələri ilə onların quruluşu arasındakı əlaqəni tədqiq etmək
- məmulatların estetik xassələri ilə onların kimyəvi tərkibi arasındakı əlaqəni tədqiq etmək
- malların istehlak xassələrini formalaşdıran amilləri öyrənmək

658 Estetik xassənin digər istehlak xassələrinin məcmuusundakı payı necə adlanır?

- Estetik xassənin keyfiyyət xarakteri
- Estetik xassənin çəki əmsalı
- Estetik xassənin qiyməti
- Estetik xassənin göstəricisi
- Estetik xassənin kəmiyyət xarakteri

659 Istehlak mallarının estetikası hansın elim sahələrinin qarşılıqlı əlaqəsi nəticəsində yaranmışdır?

- Metrologiya, dizayn, politologiya
- Dizayn, əmtəəşünaslıq, standartlaşdırma, erqonomika
- İqtisadiyyat, icəsənətşünaslıq, metrologiya
- Erqonomika, materialşünaslıq, politologiya
- Dinşünaslıq, əmtəəşünaslıq, dizayn

660 Formanın elementlərinin bir-birindən kəskin fərqlənməsi necə adlanır?

- Kolorit
- Kontrastlıq
- Tektonika
- Ritm
- Plastika

661 Formaya ifadəlilik və sabitlik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- Plastika
- Simmetriya
- Asimmetriya
- Kompozisiya bütövlüyü
- Metrik qayda

662 Formaya ifadəlilik və dinamiklik verən kompozisiya vasitəsi hansıdır?

- Kolorit
- Asimmetriya
- Tektonika
- Plastika ritm

Proporsiya

663 Cisimlərin udulan və ya əks olunan işıq şüalarının spektral tərkibinə və intensivliyinə uyğun olaraq yaratdığı müəyyən görmə təsüratı necə adlanır?

- Kolorit
 Rəng
 Parlaqlıq
 Ağılıq
 Tutqunluq

664 Rənglərin obyektiv ölçülməsi üçün hansı cihazlardan istifadə olunur?

- Mikroskop cihazlarından
 Kolorimetr cihazlarından
 Fotometr cihazlarından
 Defektometr cihazlarından
 Dinomometr cihazlarından

665 Mansella rəng atlasında neçə rəng çaları vardır?

- 200
 100
 120
 150
 180

666 Mövcud olan rəng atlaslarında neçə rəng əks olunmuşdur?

- 1500
 3500
 3000
 2500
 2000

667 Gözlə görünən bütün rəngləri hansı qruplara bölmək olar?

- Qara və rəngli
 Xromatik və axromatik
 Tutqun və açıq
 Parlaq və tutqun
 Ağ və rəngli

668 Hansı rəng xromatik rənglərə aid deyil?

- Narıncı
 Qara
 Qırmızı
 Sarı
 Yaşıl

669 Rəng çaları əks etdirmək qabiliyyəti sıfır olan rənglər necə adlanır?

- Açıq
 Parlaq
 Xromatik

- Axromatik
 Soyuq

670 Material əşyanın formasına hansı vasitə ilə təsir edir?

- Kompozisiya
 Konstruksiya
 Üslub
 Moda
 Siluet

671 Hansı element əşyaların məkan formasının ilkin elementlərinə aid deyil?

- Siluet
 Tektonika
 Həndəsi görünüş
 Kütlə
 Faktura

672 Hansı formalı məmulatlar görünüşcə daha yüksək kütləli qavranılır?

- Uzunsov
 Yastı
 Həcmli
 Xətti
 Dar və uzun

673 XIX-XX əsrlərin incəsənətində hansı kompozisiya sxemlərinə meyl daha güclü idi?

- Qeyri-dayanıqlı kompozisiya
 Sərbəst kompozisiya
 Açıq kompozisiya
 Qapalı kompozisiya
 Dayanıqlı kompozisiya

674 əmtəə istehsalı sahəsində kompozisiyanın predmeti hansılardır?

- Məmulat və istismar şəraiti
 Məmulat və məkan
 Material və konstruksiya
 Məmulat və material
 Material və məkan

675 Aşağıdakı fikirlərdən hansı Yapon üslubuna aiddir?

- Ekzotik üslubdur
 Diqqəti heç nə yükləmir, məkan sakitdir, heç bir izah və şərh tələb etmir
 Tikililərin relyeflə bəzəndirilir
 Xarici görünüşdə antik obraz canlanır
 Tərtibatda ornamentlərə üstünlük verilir

676 Müasir üslublardan hansı ekzotik üslub hesab olunur?

- Yapon
 Hindistan
 Afrika

- Çin
- Şərq

677 əşyaların dəyəri hansı əsaslarla müəyyən olunur?

- Bədiiliyi və estetikliyi
- Faydalılığı və gözəlliyi
- Rahatlığı və gözəlliyi
- Rahatlığı və uzunömürlülüüyü
- Gözəlliyi və harmoniyalılığı

678 Dizayn üzrə elmlər doktoru ilk dəfə olaraq hansı ölkədə hazırlanmağa başladı?

- Rusiyada
- ABŞ-da
- İngiltərədə
- İtalyada
- Almaniyada

679 Bədii konstruksiyalaşdırma:

- Bədii yaradıcılıq metodudur
- Klassik dizayn metodudur
- Üslubdur
- Formanı müəyyən edən elementdir
- Kompozisiya vasitəsidir

680 Dizaynerlər məmulatda minimum hansı keyfiyyət göstəricilərini təmin etməlidirlər?

- Yüksək texnoloji səviyyə, iqtisadi səmərə və gigiyeniklik
- Təhlükəsizlik, iqtisadi səmərə və gözəllik
- Yüksək texnoloji səviyyə, gözəllik və rahatlıq
- Təhlükəsizlik, iqtisadi səmərə və gigiyeniklik
- Erqonomiklik, təhlükəsizlik və gigiyeniklik

681 Dizaynda formayaratma dedikdə :

- Məmulatların naxışlanması başa düşülür
- Bədii konstruksiyalaşdırma başa düşülür
- Müasir dəbə uyğunluq başa düşülür
- Bədii layihələndirmə başa düşülür
- Məmulatların bəzəndirilməsi başa düşülür

682 Bədii-dekorativ təyinatlı məmulatların formasının yaradılması zamanı dizayner əsasən hansı aspekti nəzərə alır?

- Estetik
- Konstruktiv
- Funksional
- Fizioloji
- Ekoloji

683 Estetik və utulitar funksiyaların optimal nisbətini əks etdirən formalar necə adlanır?

- Ciddi forma
- Klassik forma

- Konstruktiv forma
- Funksional forma
- Estetik forma

684 Aşağıdakılardan hansı məmulatın yararlılığı haqqında informasiya daşıyıcısıdır?

- Siluet
- Forma
- Tektonika
- Kompozisiya
- Dəb

685 Hansı anlayışlar arasında əks əlaqə mövcuddur?

- Forma və proporsiya
- Forma və funksiya
- Forma və kompozisiya
- Forma və siluet
- Forma və gözəllik

686 Misir üslubunun yaranmasında kimlər aktiv iştirak edirlər?

- kommertantlar
- dizaynerlər
- inşaatçılar
- əmtəəşünaslar
- hüquqşünaslar

687 Şərq üslubu:

- çox təzahürlü, sirli, qorxulu
- spesifik, qorxulu, bir mənalı
- çox tərəfli, çox təzahürlü, spesifik və sirridir
- çox tərəfli, qorxulu, tarixən itirilmiş
- spesifik, sirli və qorxulu

688 Müsəlman estetikasının əsas prinsiplərindən biri:

- “aşkar xəzinə”
- “gizli xəzinə”
- “əlçatmaz xəzinə”
- “qapalı xəzinə”
- “bağlı xəzinə”

689 Müasir dövrdə Yapon üslubundan başqa hansı üslub daha məhşur hesab edilir?

- Şərq üslubu
- Afrika üslubu
- Borokko üslubu
- Rokoko üslubu
- Hindistan üslubu

690 Dizayn işinin yeniliyinin və bədii ifadəliliyinin qiymətləndirilməsi prosedurunun özü neçə mərhələyə bölünür?

- 6

- 3
- 4
- 2
- 5

691 Dizayn işinin yeniliyinin və bədii ifadəliliyinin qiymətləndirilməsi prosedurunun özü 3 mərhələyə bölünür:

- əsas, orta nümunə, yekun
- hazırlıq, əsas, yekun
- hazırlıq, əsas, qiymətləndirmə
- əsas, yekun, qiymətləndirmə
- qiymətləndirmə, orta nümunə, yekun

692 Aşağıdakılardan hansı bədii üslubların dirijoru hesab edilir?

- Kompozisiya
- Arxitektura
- Həyat tərzii
- Rəng
- İdeologiya

693 Aşağıdakılardan biri formanı yaradan amillərə aid deyil?

- Material
- Təyinat
- Estetiklik
- Konstruksiya
- Moda

694 Hansı müasir üslubda mebellərin səthi hamar və saya, rəngi isə açıq rənglərdə olur?

- Afrika
- Yapon
- Çin
- Şərq
- Hindistan

695 Şərq üslubunda fiqursuz ornamentlərə üstünlüyün verilməsi nə ilə bağlıdır?

- Həyat tərzii
- İslam dini
- Adət-ənənə
- İqtisadi inkişaf
- Siyasi inkişaf

696 İstifadə olunan bəzək motivlərinə görə ornament hansı növlərə bölünür?

- Həndəsi, nəbati, zoomorf
- Nəbati, zoomorf, çoxbucaqlı
- Həndəsi, zoomorf, çiçək
- Həndəsi, yarpaq, zoomorf
- Çevrə, yarpaq, spiral

697 Əmtəələrdə gözəllik və faydalılığın birinin digərindən yüksək olmasının nəyə gətirib çıxardığını

göstərin.

- keyfiyyətin pisləşməsinə gətirib çıxarır
- bədiiliyin yüksəlməsinə gətirib çıxarır
- keyfiyyətin yaxşılaşmasına gətirib çıxarır
- erqonomikliyin artmasına gətirib çıxarır
- erqonomikliyin azalmasına gətirib çıxarır

698 Aşağıdakı fikirlərdən hansı gözəllik və faydalılıq kateqoriyaları üçün yanlış hesab edilmir?

- Ziddiyyətli kateqoriyalar hesab edilmir
- Qarşılıqlı əlaqəli kateqoriyalar hesab edilmir
- Eyni mənalı kateqoriyalar hesab edilir
- Qarşılıqlı əlaqəli və ziddiyyətli kateqoriyalar hesab edilir
- Bir-birinin əksi olan kateqoriyalar hesab edilir

699 Dizayn baxımından formayaratma:

- məmulatları müasirləşdirməkdir
- məmulatlara bəzək vurmaqdır
- bədi layihələndirmədir
- məmulatlara naxış vurmaqdır
- bədi konstruksiyalaşdırma

700 Göstərilən hansı aspekt dizaynda bədi-dekorativ təyinatlı məmulatların formasını yaradarkən nəzərə alır?

- estetik
- ekoloji
- rekonstruktiv
- funksional
- konstruktiv