

Azərbaycan Dövlət İqtisad Universitetinin (UNEC)

“Dizayn” kafedrasının

müəllimi ANAR HÜSEYN OĞLU İSKƏNDƏROV un

Elmi və tədris- metodik əsərlərinin siyahısı

I. Beynəlxalq nüfuzlü elmi jurnallarda nəşr olunan məqalələr,

o cümlədən AAK - tövsiyə edilən dövrü elmi nəşrlər:

1. Anar İSKƏNDƏROV. QƏDİM TÜRK İNCƏSƏNƏTİNƏ MƏXSUS ZOOMORF VƏ ANTROPOMORF TƏSVİRLƏRDƏ MÖVCUD OLAN DUALİZM SEMANTİKASININ KÖKLƏRİNİN TƏHLİLİ Doi Number : <http://dx.doi.org/10.31567/ssd.579> Published Date: 15.03.2022 / SOCIAL SCIENCE DEVELOPMENT JOURNAL SSDjournal Open Access Refereed E-Journal & Refereed & Indexed. - 2022, Vol 7 / Issue 30 / pp: 54-68.
<https://www.ssdjournal.org/Anasayfa.aspx>
2. Anar İskəndərov. Erkən orta əsrlərdə Qədim Türk monumental heykəltəraşlığı Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti, ADMIU, Mədəniyyət dünyası, elmi – nəzəri məcmuə, Bakı -2020-ci il. XXXVIII buraxılış. Səh.131-142
<http://medeniyyetdunyasi.com/>
3. Anar İskəndərov. Qədim Türk incəsənətində heyvani üslub Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti, ADMIU, Mədəniyyət dünyası, elmi – nəzəri məcmuə, Bakı - 2018-ci il. XXXV buraxılış. Səh.133-142.
<http://medeniyyetdunyasi.com/>
4. Anar İskəndərov. Skif heyvani üslubun xüsusiyyətləri Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti, ADMIU-nın Elmi Əsərləri, Bakı – 2017. № 25 səh. 163-172.
<http://elmieserler.com/>

II. Beynəlxalq konfranslarda məruzələr

1. İskəndərov Anar Hüseyin. ACCORDING TO THE SEMANTICS OF ANCIENT ZOOMORPHIC IMAGES FOUND ON THE TERRITORY OF AZERBAIJAN, THE SEMANTICS OF ANCIENT TURKIC «ANIMAL STYLE»// 4th

INTERNATIONAL NOWRUZ CONFERENCE ON SCIENTIFIC RESEARCH
March 18-21, 2021/ Karabagh, AZERBAIJAN, THE BOOK OF FULL TEXTS
VOLUME –II, Bakı, 2021 ISPEC Publications - 2021©Issued: 10.04.2021, ISBN:
978-625-7636-30-8 Vol. 2. pp: 270-280.

<https://www.iksadsummit.com>

2. İskəndərov Anar Hüseyn. THE INFLUENCE OF THE AESTHETIC PRINCIPLES OF ANCIENT HUNNIC ART ON THE ART OF ANCIENT CHINA // IV.INTERNATIONAL ANKARA CONFERENCE ON SCIENTIFIC RESEARCH APRIL 10 -11, 2021/ ANKARA,THE BOOK OF FULL TEXTS (SOCIAL SCIENCES), ISPEC Publications – 2021 © Issued: 20.04.2021, ISBN: 978-625-7720-32-8 pp: 244-260.

<https://www.ankarakongresi.org/>

3. İskəndərov Anar Hüseyn. THE INFLUENCE OF THE MUSTAFA KEMAL ATATURK REFORMS ON THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF ART AND CULTURE IN TURKEY IN THE EARLY TWENTIETH CENTURY// I I . INTERNATIONAL ANKARA MULTIDISCIPLINARY STUDIES CONGRESS, 7-8 June 2021, Ankara Turkey, PROCEEDINGS BOOK, Issued: 20.06.2021 WWW . IZDAS . ORG. ISBN 978-605-70671-0-4 pp: 31-42.

4. Anar İSKƏNDƏROV. INTERACTION OF KAZAKHSTAN'S ANCIENT SAK ART WITH NEAR AND FAR EASTERN ART// INTERNATIONAL CONGRESS OF KAZAKH HISTORY, CULTURE AND LANGUAGE 27-28 December 2021, Ankara Türkiye, FULL TEXTS BOOK, IKSAD Publications –2021© Issued: 30.05.2021, ISBN: 978-625-8423-64-8 pp: 80-98.

<https://www.newerajournal.com/>

III Tədris vəsaitləri

1. Məmmədova L.H. Əliyev Ə.İ. İskəndərov A.H. Rəngkarlıq Program
“İqtisad Universiteti” nəşriyyatı. Bakı, 2021. 25s.

IV Monoqrafiya və toplu əsərlərdə məqalələri

1. Anar İSKƏNDƏROV Qədim Çin incəsənətində «heyvani üslubun» yaranmasına Qədim Türk incəsənətinin təsiri AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI TƏHSİL NAZİRLİYİ AZƏRBAYCAN DÖVLƏT MƏDƏNİYYƏT VƏ İNCƏSƏNƏT UNİVERSİTETİ, MƏDƏNİYYƏT: PROBLEMLƏR VƏ PERSPEKTİVLƏR № XIV, Bakı-2021 “Qarabağ Azərbaycandır!” adlı “Mədəniyyət: Problemlər və Perespektivlər” Doktorant və gənc

tədqiqatçıların XV Beynəlxalq elmi Konfransının materialları.- 2021-ci il. Səh.320-327

2. Anar İSKƏNDƏROV Şərqi Türkünstan İncəsənəti Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universiteti, Doktorantların və gənc tədqiqatçıların XXII Respublika elmi konfransının materialları, ADPU, Bakı - 2019-cu il. Səh.479-480

3. Anar İSKƏNDƏROV Qədim türk incəsənətində antropomorf fiqurlar Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti, Mədəniyyət: Problemlər və perspektivlər Doktorant və gənc tədqiqatçıların XIII Beynəlxalq elmi konfransının materialları, ADMIU, Bakı - 2019-cu il. Səh.86-88.

4. Anar İSKƏNDƏROV Qədim Türk incəsənətinin Uzaq Şərq ilə əlaqəsi Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti, Mədəniyyət: Problemlər və perspektivlər Doktorant və gənc tədqiqatçıların XII Beynəlxalq elmi konfransının materialları ADMIU, Bakı - 2018-ci il. Səh.80.

5. Anar İSKƏNDƏROV Azərbaycanın müstəqillik dövrü təsviri sənətində müasirlik və ənənələrin qarşılıqlı əlaqələri Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti, Müstəqillik dövründə Azərbaycan təsviri sənətinin inkişafı, II Respublika elmi-nəzəri konfransın materialları, ADMIU, Bakı - 2018-ci il. Səh. 45-50.

6. İskəndərov Anar Hüseyn. AZƏRBAYCAN ƏRAZİSİNDƏN TAPILMIŞ QƏDİM ZOOMORF TƏSVİRLƏRİN SEMANTİKASININ QƏDİM TÜRK «HEYVANİ ÜSLUBU»NUN SEMANTİKASI İLƏ UYĞUNLUQLARI // 4th INTERNATIONAL NOWRUZ CONFERENCE ON SCIENTIFIC RESEARCH March 18-21, 2021/ Karabagh, AZERBAIJAN, THE BOOK OF FULL TEXTS VOLUME –II, Bakı, 2021 ISPEC Publications - 2021©Issued: 10.04.2021, ISBN: 978-625-7636-30-8 Vol. 2. pp: 270-280.

<https://www.iksadsummit.com>

7. İskəndərov Anar Hüseyn. QƏDİM HUN İNCƏSƏNƏTİNİN ESTETİK PRİNSİPLƏRİNİN QƏDİM ÇİN İNCƏSƏNƏTİNƏ TƏSİRİ// IV.INTERNATIONAL ANKARA CONFERENCE ON SCIENTIFIC RESEARCH APRIL 10 -11, 2021/ ANKARA,THE BOOK OF FULL TEXTS (SOCIAL SCIENCES), ISPEC Publications – 2021 © Issued: 20.04.2021, ISBN: 978-625-7720-32-8 pp: 244-260.

<https://www.ankarakongresi.org/>

8. İskəndərov Anar Hüseyn. MUSTAFA KAMAL ATATÜRKÜN İSLAHATLARININ XX ƏSRİN ƏVVƏLLƏRİNDƏ TÜRKIYƏ İNCƏSƏNƏTİNİN VƏ MƏDƏNİYYƏTİNİN FORMALAŞMASINA VƏ İNKİŞAFINA TƏSİRİ // I I . INTERNATIONAL ANKARA MULTIDISCIPLINARY STUDIES CONGRESS, 7-8 June 2021, Ankara Turkey, PROCEEDINGS BOOK, Issued: 20.06.2021 WWW . IZDAS . ORG. ISBN 978-605-70671-0-4 pp: 31-42.

<https://www.izdas.org/multidisipliner-calismalar-kongresi>

9. Anar İSKƏNDƏROV. QAZAXISTANIN QƏDİM SAK İNCƏSƏNƏTİNİN YAXIN VƏ UZAQ ŞƏRQ İNCƏSƏNƏTİ İLƏ QARŞILIQLI ƏLAQƏLƏRİ// INTERNATIONAL CONGRESS OF KAZAKH HISTORY, CULTURE AND LANGUAGE 27-28 December 2021, Ankara Türkiye, FULL TEXTS BOOK, İKSAD Publications –2021© Issued: 30.05.2021, ISBN: 978-625-8423-64-8 pp: 80-98.

<https://www.newerajournal.com/>